

هەمپەشە (54)

گوڤاریکی زانستی وەرزیه
ناوەندی کوردستان
بو ئیعیجازی زانستی له قورئان و سوننه تدا
دەریدە کات



| پێشەنگی قورئان له یاسای
نیۆدەولە تیدا

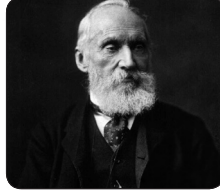


| گەلی ناورۆ و قورئانی پیروۆ

| له سوودەکانی باس و لیکۆلینهوه له بواری ئیعیجاز و تەفسیری زانستی

09

زانا "لۆرد کلشن" و
بروابوونی به به‌دییه‌نهر



12

له مه‌ترسییه‌کانی سه‌رجییی
له کاتی بی‌نوژیدا!



19

نه‌ییی شله‌ی ناو می‌شک



22

رۆژوو گرتن و باشکردنی ئاگایی و
توانای فی‌بوون



36

نه‌خشه‌سازی دارکونکه‌ره



37

موعجیزه‌یا ئاخفتنا مروّقی دناقه‌را
زانستی و قورئانیدا



به‌شی کوردی

یه‌که‌م ژماره‌ی گۆفاری هه‌لیف له سائی
2002 دا بلاو کرایه‌وه

ژماره (54) هاوینی 2019 ز - 1440 ک

www.haiv.org

خاوه‌نی ئیمتیاژ
ناوه‌ندی کوردستان
بو ئی‌عجازی زانستی له قورئان و سوننه‌دا

سه‌رنووسه‌ر

د. دیاری ئەحمەد ئیسماعیل

جیگری سه‌رنووسه‌ر

خالید حه‌سه‌ن عه‌لی

به‌رپۆه‌به‌ری نووسین

هاوژین طالب رضا

009647707601225

راویژکاری یاسایی

محهمەد ره‌ئووف ئەحمەد

009647701527323

ده‌سته‌ی نووسه‌ران

فارووق ره‌سوون یه‌حیا

محهمەد حسین که‌ریم

د. کاوه فه‌ره‌ج سه‌عدون

جه‌مال محهمەد ئەمین

د. محمد جمیل الحبال

د. به‌هیز محهمەد سالح

دی‌زاین

زانبار ئەنومر ئەحمەد

zanyarkurdish@gmail.com

په‌یه‌وه‌ندی

haivkurdy@gmail.com

www.facebook.com/kurdhaiv

ناونیشان:

سلیمانی - شه‌قامی سه‌ره‌کی چوارچرا

به‌رامبه‌ر زانکۆی پۆلیته‌کنیکی سلیمانی

سه روتار

سه رنوسه

به لایه رافه کردنی قورئان و دهرهینانی گهوه ره کانی پیای می‌یدانی خوی دویت، نهوانه‌ی که نامراره کانی سنعه ته که بیان لایه و توانای زانستیان هه‌یه لهو بواران‌ه‌ی که پیوستن بو رافه کردن، به لام تیرامان له قورئان کراویه بو نهوانه‌ی ده‌یانه‌ویت، لهم پیناوه‌شدا ده‌کریت، به لکو پیوسته، سوود له راو و وته‌ی رافه کاران وهر بگریت، نهوانه‌ی که جیی متمانه و کۆده‌نگی موسلمانان له زانست و ته‌قوا و دلسوزیان. لهم بواره‌شدا ده‌کریت زانایانی زانسته نه‌زمونییه کان له قورئان رامینن و له گوشه‌نیگای پسرپوریه کانیه‌وه ورده‌کاری خه‌لق و ئیعجازی زانستی هه‌لقوزن، بی نه‌وه‌ی داویان لی بگریت که پسرپور بن له رافه کردنی قورئاندا، به تایه‌تی له رۆژگاری نه‌مرودا که زانسته کان هینده زور و رذبونه‌ته‌وه و زانیاریه کان هینده زور بوون له توانی کهم که سدا هه‌یه - یان هه‌ر نییه - که دهرانده‌وری هه‌موویان بدات. بویه نه‌م داویه پی ناچیت ره‌وا بیت که نابیت کهس توخنی قورئان بکه‌ویت تا هه‌موو ئاله‌ته‌کانی نه‌وه سهنه‌ته‌ی پی نه‌بیت! دیاره که روونه که مه‌به‌ستمان دووره له‌وانه‌ی که به نه‌تی خراب و مه‌به‌ستی پلان بو‌دانراو ده‌یانه‌ویت به ئاره‌زوی خو‌یان دم وهرده‌نه که لامی خواوه. کاری ده‌سته‌جه‌مع‌ی و فره‌پسرپوری که هه‌ر یه‌که‌یان ته‌واو‌که‌ری نه‌وی تر بیت، یه‌کیکه له‌و ریگه‌چارانه‌ی که بوته پیوستی سهرده‌م، به تایه‌تی له‌ بواری به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی پیشه‌اته‌ فیکری و فیهی و بانگه‌وازیه‌کاندا. له‌م دیده‌شه‌وه بو زیاتر خزمه‌ت‌کردنی قورئان، به تایه‌تی له‌ بواری ئیعجازی زانستیدا، پیوستی زورمان به‌ کاری به‌کۆمه‌ل هه‌یه، به‌و مانایه‌ی که نه‌ندامان و هاوکارانمان له‌ پسرپوره‌ جیاوازه‌کاندا پیکه‌وه کاری زیاتر و باشر بکه‌ین و پلانی توکمه‌ دابر‌یزیت بو زیاتر کارکردن له‌ بواری زانستیدا.. هه‌ر له‌م میانه‌شدا سیمپوزیه‌می زانستی هاوبه‌شی نیوان (ناوه‌ندی کوردستان بو ئیعجازی زانستی له‌ قورئان و سوننه‌تدا) و (کۆلیجی زانسته ئیسلامیه‌کان - زانکۆی سلیمان) هه‌نگاوکی پسرپور بو، هیوادارین که کاری زیاتر و قولتری به‌ دووادا بیت، چ له‌ گه‌ل نه‌وان و چ له‌ گه‌ل پسرپوران و زانکۆکانی تر.

﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِرَّيَ اللَّهِ عَمَلَكُمْ رِسَالَهُ، وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَارِدُونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنشَرُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٠٥﴾ ﴾ التوبة.

خوای گه‌وره ده‌فرمویت: ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْفَرِّاتِ أَمْ عَلَي قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ ﴿٢٤﴾ محمد... زانای رافه‌کار (شه‌نقیتی) ده‌لیت: "خوای گه‌وره گله‌بی له‌ بیباوه‌ران و دووروان کردوه که له‌ قورئان رانامینن. دیاره خوای گه‌وره ته‌کلیفی هه‌چ شتی که له‌ به‌نده‌کانی ناکات نه‌ گه‌ر له‌ توانایاندا نه‌بیت. جا نه‌ گه‌ر دوورو و بیباوه‌ر داویان لی‌کرایت رامینن - که نه‌شتوانن - که‌واته‌ موسلمان، نه‌وانه‌ی که زانانین، به‌تواناترن له‌ بیباوه‌ران و دووروان به‌وه‌ی رامینن له‌ قورئان، نه‌وانه‌ی زمانی عه‌ره‌بی ده‌زانن، چونکه نه‌وان به‌تواناترن له‌ تیگه‌یشتن و بیرکردنه‌وه له‌ قورئان، هه‌ر بویه موسلمان ده‌بیت گله‌بیان زیاتر لی‌کرایت نه‌ گه‌ر رانه‌مینن له‌ قورئاندا".

گه‌ر مروقه‌کان ده‌رگای دل‌بان دانه‌خستایه‌ ده‌بوا که قورئانیا ده‌بیست کاری تی‌کردنایه، چونکه قورئان تاسان کراوه بو خو‌بندنه‌وه و تیگه‌یشتن و ناموزگاری وهر‌گرتن ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴾ ﴿١٧﴾ القمر. دیاره بو تیگه‌یشتن له‌ ده‌قه‌کانی قورئان پیوستی به‌ دل‌یکی سه‌لامه‌ت و نه‌قلیکی روونینه. هه‌روه‌ها ده‌بیت له‌ زمانه‌که‌ی تیگه‌ین، نه‌و زمانه‌ی پی دابه‌زیوه که به ﴿ لِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴾ ﴿٥٥﴾ ناکریت به‌کیک نه‌لقوی پی عه‌ره‌بی نه‌زانیت و بانگه‌شه‌ی نه‌وه بکات که کهس پیش نه‌وه له‌و نایه‌ته‌ تینه‌گه‌یشتوه!!

ده‌کریت سه‌لیقه‌به‌کی خو‌رسکی له‌ زمانی قورئان خواونه‌که‌ی ئاشنا بکات به‌ مه‌به‌سته‌ سه‌ره‌کیه‌کانی قورئان.. با گوئی له‌م رووداوه‌ راسته‌قینه‌یه بگرین: دوای نه‌وه‌ی ئافره‌تیک زور بیزار ده‌بیت له‌ ژبانی له‌ گه‌ل هاوسه‌ره‌که‌یدا و پی وا ده‌بیت که چی تر ناتوانیت له‌ گه‌لی بژی، بویه بریار ده‌دات نه‌و کانه‌ی می‌ده‌که‌ی ده‌رده‌چیت بو نو‌یژی ئیواره، خو‌ی بی‌چیت‌ه‌وه و مال به‌جیه‌یلت.. کاتیت له‌ مال ده‌رده‌چیت له‌ ری گوئی له‌ پیشنو‌یژی مزگه‌وت ده‌بیت نه‌و نایه‌تانه‌ ده‌خو‌نیت‌ه‌وه له‌ سوهره‌تی (البلد): ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴾ ﴿٤﴾، واته: (به‌راستی تیمه‌ مروقه‌مان به‌رده‌وام له‌ ناره‌حه‌تی و کیشه و ناخوشیدا دروستکردوه)، راده‌چله‌کیت و ده‌لیت مروقه‌ له‌م ژبانه‌دا بو ناره‌حه‌تی دروست بووه، سه‌بر بکه‌م له‌ مالی می‌ده‌که‌مدا باشره‌ له‌وه‌ی بکه‌ومه‌ به‌ر تانه‌ی نه‌م و نه‌و و مالی خو‌م تیک بده‌م. بویه ده‌گه‌رینه‌وه مالی خو‌ی.

دهوله مندي قورئان

﴿ وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٨٢) الإسراء

﴿ وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ ﴾ (٦٩) يس



ن: ماموستا سه عیدی نوورسی و: فارووق ره سوول به حیا

ده چیت سه رنجی په ند و سه رسوورمانیان بو لا راده کیشیت! نمونه په کی تر: ژيانندی گشت وردیله و بیچووانی زینده وهران به وپه ری ریکوپیکی له لایهن گه نجینه کانی غیبی په نهانه وه، ثم کاره کی ناسکتین و گشتی ترین موعجزاتی میهره بانسی خواوه ند له بوونه وهراندا دنوینیت، روانینی حکمه تی فلسفه به کاریکی "له گهل راهاتووی" ناسایی دهیینیت و، به په رده ی ناشکوری و پینه زانین دایده پوشیت. که چی سه رنجی خه لکی بو لای ژيانندی میروویه ک راده کیشیت که له ریسای لایداوه و له دهسته هاوپه گزه که ی خوی دوور که وتووه ته وه و به تنیا و نامویی له بنکی ده ریاکاندا ده ژی و خواردن و گوزهرانی له سه ر گهل پرووه کیکی سه وزی بنکی ده ریاپه، به راده یه ک نه و نه مرمنیانی و میهره بانسیه ی خوی گه و ره که له و میرووه دا ده رده که ویت، سوژ و به زهی و خه می پراوچیان ده بزینیت و ده یانخاته په ژاره و گریانه وه!

له تیشکی پروناکیی ثم نمونانه دا سهیری فراوانی سه روه ت و سامانی "خواناسین" ی قورئان بکه له بواری زانست و حکمه تدا و.. له هه مان کاتدا بو هه ژاری و کم دهستی فلسفه ش پروانه له وانه کانی په ند و زانیاری ناسینی به دیه پنه ری مه زندا.

له بهر ثم نهیینه یه و قورئانی پیروز (که گهل پاستی پرووناک و نه پراوه ی تیدا جه م بووه) پیوستی به نه ندیشه ی شاعر نییه.

هو په کی تری خاوینی و دووری قورئان له شاعر، بریتیه له وه ی که هه رچنده قورئانی پیروز له ته واوترین ریسای ده راسا و کاملترین ریکوپیکی تبعجاز به خشداپه و، به شیوازه ره نگینه کانی خوی ته فسیری گونجاوی خشتی و قه شه نگیی سنعه تی خواوه ند له گه ردووندا ده کات، ده بینین ثم قورئانه به وینه ی شاعر نه هونراوه ته وه، چونکه هه ریه ک

1- ثم پرووداوه به واقعی له ثم ریکا پرووداوه. (دانر)

ئه گه ر ده ته ویت به راوردیک له نیوان حکمه تی قورئانی حه کیم و زانسته فلسفه فییه کاندای ساز بکه یه ت و، بزانیه ت چ په ند و ناموزگاریه ک له هه ردوویکان و هه رده گیری ت و، نه و زانستانه ت ده ست بکه ویت که له هه ردوویکاندا هه ن، نه واه به وردی و تیرمان سه رنج له مه ی خواره وه بده:

قورئانی پیروز له ری روونکرده وه وردبین و به هیزه کانی خویه وه په رده ی "تولفه ت" و راهاتن ده درینیت که به سه ر روخساری سه رجه م بوونه وهرانی گه ردوونه وه دادرانه ته وه، نه و بوونه وهرانه ی واه باس ده کرین که چه ند شتیکی ناسایی بن، که چی له راستیدا چه ند کاریکی ده راسا و موعجزه ی مه زنی توانستیکی ناوازه ن.

قورئانی پیروز به دراندنی نه و په رده یه گهل پاستی سه رسوورپه نهر بو هه موو خاوه ن هه ست و شعوریک ده خاته پروو، هه روه ک سه رنجیان بو لای نه و وانه ره وانه راده کیشیت که جیی په ند و ناموزگارین. به م کاره شی ده رگای گه نجینه یه کی نه پراوه ی زانست له به رده م ژیرییه کاندای ده خاته سه رپشت. به لام حکمه تی فلسفه، هه موو موعجزاتی خواوه ند له ژیر په رده ی تولفه ت و راهاتندا ده شارپته وه و - بی بایه خ پیدان - به سه ریاندا تیده په ریت، ته نانه ت پشتگوشیان ده خات و، ته نها چه ند دانه یه کی که می "به دیه اتووی نامو و دوور له ورده کاری به دیه اتن و که مالی سروشتی" ده خاته پیش چاوی خاوه ن هه ستان و، پیی وایه ته نها نه و نمونانه حکمه ت و په ندیان تیدایه!

بو نمونه: ثم مروقه ریکوپیکی که له "أحسن تقویم" دا به دی هیتراره و موعجزاتی توانستی خوی گه وره ی تیدا جه م بووه، "حکمه تی فلسفه" که سهیری ده کات، به شتیکی ناسایی دهیینیت. به لام سه رنجی خه لکی بو لای نه و چه شه نه مروقه ناریک و شیواوانه راده کیشیت که له که مالی به دیه اتن بیه ش بوون، وه ک نه و مروقه ی سی "قاج" یان دوو "سه ر" ی بو دروست کرابیت،

ئاگادارى بۆ نووسه رانى ئازىزى گوڭقارى هەيف

تەكايە لە كاتى نووسىنى بابەتدا، پەچاوى ئەم مەرجانەى
بلاوكردنه وەى بابەت بگەن لە گوڭقارى (هەيف)دا:

1- بابەتە كان لە (1200) وشە زياتر نەبن و دريژ نەبن.
ئەم خالە توژينه وە زانستىيە كان ناگرته وە.

2- بابەتە كان ئيعجازى بن، يان خزمەت بە ئيمان و
زانست بگەن.

3- ناو و ناوئىشانى ئەليكترونى نووسەرى لە گەل بىت.

4- ئەگەر بابەتەىك فەرموودەى تيدا بوو، پيويستە
فەرموودە كان تەخريج كرابن.

5- بابەتە كان بە فونتى Unikurd Goran بئيردرىت.

6- بۆ سەرچاوى هەر زانبارىيەك، دەبى ئەم پيداويستىيانە
بنووسرىت و بە ژمارە لە تىكستە كەدا ديارى بكرىن:

پەرتووك:

ناوئىشانى پەرتووكە كە وەك خۆى

ناوى تەواوى نووسەر يان نووسەرە كانى وەك خۆى

ژمارەى چاپى

سالى لە چاپدانى

شويى لە چاپدانى

ناوى ناوەندى لە چاپدەر يان بلاوکار

رۆژنامە يان گوڭقارى زانستى:

ناوئىشانى رۆژنامە كە يان گوڭقارە كە

ناوئىشانى بابەتە كە يان توژينه وە كە وەك خۆى

ناوى تەواوى نووسەر يان نووسەرە كانى وەك خۆى

ژمارەى دەرچووى رۆژنامە كە يان گوڭقارە كە

سالى دەرچوونى

شويى دەرچوونى

ژمارەى لاپەرەى بابەتە كە (واتە بابەتە كە لە لاپەرەى

چەند تا چەندى رۆژنامە كە يان گوڭقارە كەدا بلاو

كراوتە وە، بۆ نمونە لە لاپەرەى 20-24).

ناوى ناوەندى دەرکەر يان بلاوکار

ئىنتەرنىت:

سەرچاوى بابەتە كان ئەگەر لە ئىنتەرنىتە وە هەرگىرابن،

پيويستە دوور بن لە سايتى (دۆت كۆم، دۆت نىت، دۆت

ئۆرگ)، مەگەر هەوالى زانستى بن، ئەويش پيويستە لە

سايتە هەوالىيە باوەر پىكراوە كان وە هەرگىرابن.

تەكايە زەحمەت بگىشن ئەگەر هەر سەرچاوىيە كى

تريستان بە كار هيتا، زانبارىيە تەواويمان بۆ بنووسن.

دەستەى نووسە رانى

گوڭقارى هەيف

لە ئەستىرەى ئايەتە كانى قورئان خويان بە پىساي "كىش" هە
نەبەستوو تە وە، بۆيە هەموو يەككە لە ئايەتە كانى وەك
مەلبەند و براى زۆربەى ئايەتە كانى تر دەرە كە وىت، چونكە
پەيوەندىيە نىوان ئەو ئايەتە كانى كە لە ناوەرۆك و واتادا
هاو پەيوەندىن، باز نەيە كى فراوان دەنوئىت، وەك بلىيە هەموو
ئايەتە كى سەر بەست (واتە خۆنەبەستوو بە پىساي كيش) هە
داراى گەلى روو و چاوى زۆر و زەبەندەيە و بەهۆيانە وە زۆربەى
ئايەتە كانى تر دەبىت و بۆيان دەر وائىت.

هەر لەبەر ئەمەشە كە هەزاران "قورئان" لە ناوەندى
قورئانى پىرۆزدا دەبينن! بە رادەيەك كە بۆ هەموو خاوەن
مەشرەيەك يەككە لەو قورئانە دەبەخشىت. بۆ نمونە
سوورەتى (الإخلاص) گەنجىيە كى مەزنى ئەوتوى زانستى
تە و حيدى تىدايە كە سى و شەش سوورەتى ئىخلاسى
لەخۆ گرتوو و، لە تىهەلكيش بوونى شەش رستە
هاو پەيوەندىيە كانى وە پىكها تە و، وەك لە وەى بىست و
پىنچەمدا روون كراوتە وە.

بەلى، نارىكەيە روالە تىيە كەى نىوان ئەستىرە كانى ئاسمان
واى لە هەموو يەككە ئەو ئەستىرە كەردوو كە سەر بەست
بىت و بە هىچ كامى تىرە وە نەبەستىت. وەك بلىيە
لە نىوان باز نەى دەر و بەرى خۆيدا مەلبەندى زۆربەى
ئەستىرە كان بىت. بەم پىيە تالە دەزووى پەيوەندى بۆ يەك
بە يەك ئەو ئەستىرە رادە كيشىت، وەك ئامارە يەك بۆ
پەيوەندىيە پەنھانە كانى نىوان سەر جەمى بوونە وە ران. دەلىي
هەموو يەككە لەو ئەستىرە - وەك ئەستىرەى ئايەتە كانى
قورئان - خاوەنى چەندە ها رووى روانەر و چاوى بىنەرە كە
ئەستىرە كانى تىرە پى دەبىت و روويان تىدە كات.

دەسا تۆش بۆ خۆت لە ناوەندى نەبوونى رىكو پىكىدا،
كە مالى رىكو پىكى بىنە و پەند وەر بگرە و، لەمەشە وە نەپىيەك
لە نەپىيە كانى ئەم ئايەتە پىرۆزە بزانه كە دەفەرموى: ﴿ وَمَا
عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ ﴾ يس!
هەر وەها دانايە كى تىرە: ﴿ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ ﴾ لەمەى خوارە وە
وەر بگرە و تىيگە:

كارى شىعەر برىتەيە لە جوانكردن و پازاندنە وەى راستىيە
بچووكە كپ و كز و نىو وە كان لە رىي ئەندىشەى رازىنەرى
شاعىرە وە، خستە رووى ئەو راستىيانە بە چەشنىك
كە سەرنجى سەرسوورمانى خەلكى رابگىشن.. بەلام
راستىيە كانى قورئان هيندە بەرز و مەزن و خاوەن جازبىيەتن
كە مەزترىن و رووناكترىن ئەندىشە كان لە چاويدا كورت و
كز و ناتەواو دەرە كەون!

بۆ نمونە ئەم ئايەتە تانە: ﴿ يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السَّجِلِ
لِلْكِتَابِ ﴾ (١٠٤) ﴿ الْأَنْبِيَاءِ ﴾ ﴿ يَعْنِي أَيْلَ النَّهَارِ يَطْلُبُهُ حَيْثُ مَا
الْأَعْرَافِ ﴾ ﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنا
مُحْضَرُونَ ﴾ (٥٢) يس، هەر وەها حەقىقەتە بى سنوورە كانى تىرە
هاوچەشنى ئەم ئايەتە لە قورئانى پىرۆزدا، شايتەن لەسەر
ئەم راستىيە.

له سووده كانی باس و ليكولينه وه له بواری ئيعجاز و تهفسیری زانستی

به شى دووهم

ن: د. كاريم سهيد غونهيم / د. ئەحمەد ئەبولوفا
و: عەلى ھەمەرەسوول

ئەمەش له خۆيدا سەرەتا يەكە بو ئاشنابون بە حیکمەت و
ھۆکاری فەرمان و نەھيەکانی شەرع سەبارەت بەو
بابەتەکانی کە پەيوەندیان بە زانستەکانی سەر بە پزیشکییەوه
هەيە، هەتا لە قوناغەکانی دواتر دا ئەو لە توانادا دەبیت
کە چەندین دەرھاویشتە زانستی ئەوتۆ بە دەست بێت کە
سوودی بو سەرجهمی مروفايەتی هەبیت.

**نمونەى دووھەم: (بەرھەمەتانی وزە لە ماددی سەوزی
درەخت - کلۆروفیل).**

خوای گەورە دەفرەموی: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ
الْأَخْضَرِ نَارًا﴾ ﴿٨٠﴾ یس.

زانایانی تهفسیر دەلین:

(ئەو کەسەى کە لە درەختی سەوز - دواى وشکبوونی -
ئاگری بو بە دەستەپێوان).

تهفسیریکی دیکە دەلین:

(خوای گەورە ئەو کەسەى کە لە درەختی تەری سەوز
ئاگری سووتینەری بو بە دەپێوان کاتى گر لەو درەختە
بەردەن، هەر ئەو خوايە توانای پەیدا کردن و دەرھیتانی
دزی هەيە لە دژە کەى).

خو کاتى پەسپۆرانی زانستە گەردوونییەکان دەرپواننە
ئەم ئایەتە پیرۆزە و لە گۆشە روانینی فیترەت و یاسا
گەردوونییەکانەوه لێی رادەمێن، ئەوا پە وردی لەسەر وشەى
﴿الْأَخْضَرِ﴾ رادەوستن، تاكو هەول بەدەن بە شیوەیەکی
زانستیانە لێی تیگەن، نەك تەنھا بەو شیوە وەسفییە کە
زانایانی تهفسیر لیکدانەویان بو کرد.

ئەم جوړە تیگەیشتنە لەم ئایەتە، پەيوەستە بە سروشتی
درەخت پێش ئەو ئاگر بگریت و بسووتیت، هەر وەها
پەيوەستە بە دەرختنی توانستی خوای گەورە لە گۆرینی
درەختی سەوز و تەر بو "سووتەمەنى".

ئەو زانایانە بە تیگەیشتیکی زانستیانە لە وشەى
﴿الْأَخْضَرِ﴾ ئایەتە کە تیگەن کە واتایەکی قوول
دەبەخشیت، چونکە ئاماژە بە کى زانستی تیدا دەبینن بو
ماددەى "کلۆروفیل" کە گرنگترین پیکهاتەکانی روو کە و

(چەند نمونەى یەك بو ئيعجازی زانستی له بواری
جییه جیکردندا):

**نمونەى یەكەم: (ھۆکارە تەندروستیەکانی حەرامکردنى
ھاوسەرگیری لە گەل خوشکانی شیریدا).**

خوای گەورە فرمویەتی: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ
وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ
الْأَخِ وَأُمَّهَاتُكُمُ النِّسَاءِ أَنْ تَرْضَعْنَهُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ مِنَ
الرِّضَاعِ﴾ ﴿٢٣﴾ النساء.

شەریعتی ئیسلام ھاوسەرگیری پیاوانی لە گەل خوشکانی
شیریدا حەرام کردووه. خو ھەرچەندە مروفی موسلمان پێشتر
ھەموو فەرمانە شەریعیەکانی قورئانی پیرۆزی پى قبوولە و،
ئیمان و قەناعەتی پیمان هەيە، لە گەل ئەو شەدا ئاشنابون بە
ھەندى لایەنى حیکمەت لەو فەرمانە شەریعیانەدا مایەى
سوود لیوەرگرتنە. دیارە ئەم باسەش (واتە حەرامکردنى
ھاوسەرگیری لە نیوان خوشک و برائانی شیریدا) ھەرگیز
بى حیکمەت نییە و، دەگرى بە دوا داچوونی بو بگریت و
بخریتە روو، تاكو ناموسلمانەکانیش بیزانن و بە وینەى
موسلمانان سوودمەند بن لێی. چونکە مادەم فەرمانی
"حەرامکردن" لە مەسەلە کەدا هەيە، ئەوا بێگومان سەرپێچی
لەم فەرمانە زانی تیدا یە. ئەو شە پێوستی بەو هەيە
کە خو پارێزی لى بگریت و هۆشدارى لەسەر بدریت.
ھەرچەندە توێژینەوه پزیشکییە سەرەتاییەکان راستی ئەو
فەرمانەیان سەلماندووه، بەلام هیشتا پێوست بە ليكولينه وه و
توێژینەوهى زانستیانەى دلنیاکاری زیاتر هەيە. ئەم ئەركەش
بە پلەى یەكەم دەکەوتنە سەر شانی زانایانی پزیشکی
نەتەوهى ئیسلام. کە ئەو شە بە بوختى بریتیە لە:

ئەنجامدانی ليكولينه وه و توێژینەوه لە بەرزترین ئاستەکاندا،
بە شیوەیەکی وا کە توانستە ئەزموونگەرییە پێشکەوتووەکانی
بو دەستەبەر بگریت و، بە دوا داچوون و ئاماری وردی تیدا
بخریتە کار و، چەند سەنترىکی توێژینەوهى پزیشکی لە
ئاستی جیهاندا تیدا بەشدار بن و، رۆلى ھەرە گەورەش بە
ناوەندە توێژینەوهکانی جیهانی ئیسلام بدریت.

به هۆیه وه مادهه کانی دیکه ی پروهک پیکدیت، به تایهت مادهه شه کریه کان و چهوریه پروه کیه کان، ههروهه ها له پیکهاته ی قهواره ی تهخته یی درهخته کانیشدا. هه ره ئه وه مادهه یه شه که ده بیته هۆی گۆرینی ئه وه وزه ده ره کیه ی که له رپی خۆر و له بۆشاییه وه دیت، بۆ وزه یه کی تایهت له ناو مادهه پروه کیه کان و تهخته کاندا، چونکه ئه وه وزه یه ده گۆریت به وزه یه کی گهرمی ئه وتۆ که له کاتی سووتاندنی له شیوه ی ئاگردا درده که ویت.

که وانه کلۆرۆفیل وزه ی دره ره کی راو ده کات و ده یگۆریت به وزه یه کی ناوه کی له سه رجه می پروه که کاندا، هه ره بۆیه پیی دهوتری: (پراوکه ری وزه Energy hunter).

فهرموو بره وانه که چۆن حیکمهت له به کارهینانی وشه ی ﴿الْأَخْضِرِ﴾ له ئایه ته پیروژه که دا ئاماژه ی زانستی پروونی له خو گرت بۆ ئه م مادهه یه: کلۆرۆفیل.

هه ره ئه م ئایه ته ئاماژه یه کی دیکه ی تیدا یه، که بریتییه له رۆلی ئه م مادهه یه له به ره مه پینانی ئاگردا. به واتایه کی دیکه له پیکهینانی ئه وه وزه یه کی که ئاگر و گهرمییه که ی لی به ره مه ده هیترت.

ئه وه ی جی خواسته له م نمونه یه دا بریتییه له:

هه نگاوانانی پسپۆرانی ئه م به واره و گواسته وه ی لیکدانه وه کانیا ن له سه ر رۆلی کلۆرۆفیل له پروه که دا له قوناغی تیورییه وه بۆ قوناغی پراکتیکی، ئه وه هه به ئه نجامدانی توژیینه وه ده بیته له سه ر به کارهینانی ئه م مادهه یه بۆ به ره مه پینانی وزه له دره وه ی پروهک.

نمونه ی سیهه م: (ئه نداز یاری ئاودیری له رپی بارانی چر و بارانی که مه وه).

خوای گه وه ده فهرمو ی: ﴿كَمْ كَلِمَةٍ بَرْنُوَءَ اَصَابَهَا وَاِبِلٌ فَكَانَتْ اَكْلَهَا ضِعْفَيْنِ اِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَاِبِلٌ فَطَلَّ﴾ ﴿٦١٥﴾ البقرة. ئه م ئایه ته پیروژه ئاماژه یه کی زانستی تیدا یه بۆ ئه نداز یاری ئاو و ئاودیری. ده کری زانایانی پسپۆری ئه م به واره له رۆشنایی ئه م ئایه ته وه ده ست به توژیینه وه کانیا ن بکه ن و، له شیپازه کانی ئاودیری به "بارانی چر" و "بارانی که م" بکۆلنه وه و، کار بۆ جیه جیکردن و گشتاندنی توژیکی ئاودیری بکه ن که پشت به م سه رچاوه سه وشتییه به سه تیت.

ئه مانه ی خرا نه روو چه ند نمونه یه کی که من بۆ ئه وه ی که ده گونجی سوود له ئاماژه زانستییه کانی ناو ده قه کانی قورئان و سوننهت و به رگی ریت وه ک سه رچاوه یه کی ئیله مبه خش به ره و گۆره پانی توژیینه وه و ده رخسته نی کاروباره کانی گه ردوون و یاسا کانی به دیه اتن.

دیاره زانایان، موسلمان بن یان ناموسلمان، به رده وام پرویان له م گه ردوونه یه بۆ ده رهینان و هه لپنجانی یاسا کانی خوای گه وه و ده ره او یسته زانستییه کان، به لام تایه ته ندیی زانایانی موسلمان له وه دا یه که ده بی له رۆشنایی قورئان و سوننه تدا توژیینه وه و لیکۆلینه وه کانیا ن په ره پی بدن، وه ک زانای کیمیای به ناوبانگ خوالپخو شبوو پرۆفیسور دکتور محمه مد

ئه حمه د غه مرای ده لیت:

(زانا موسلمانه کانی زانسته کانی فیتره ت ده بی له توژیینه وه گه ردوونیه کانیا ندا به رینمایی ئایه ته گه ردوونیه کانی قورئانی پیروژه هه نگا و بنین. دیاره تیرامان له ئایه ته گه ردوونیه کان به نیازی په یبردن به نه پینیه کانی فیتره ت - یان سه وشت وه ک ده لین - پیوستی به وریایی و خو پاریزی هه یه، بۆیه ده بی له و رینماییه به هه ره مه ند ببن، چونکه قورئان نووریکه به ده ستی ئه وانه وه نه ک که سانی تر، نابی هه لی رینمایی و سوود لی وهرگرتی له ده ست بدریت).

وه ک ئاشکرایه، له به واری توژیینه وه پراکتیکیه کانی ئیججازی زانستیدا پیوسته زانایانی پسپۆری زانسته ئیسلامیه کان (به تایهت زانایانی ته فسیر و فهرمووده و ئوسوول و زمان) هاو به شی له و توژیینه وانه دا بکه ن، تا کو پیکه وه و به رینبازیکی زانستییه بگه ن به و راستییه زانستییه نه ی که له گه ل ئاماژه کانی قورئانی پیروژدا یه ک ده گر نه وه.

پوخته ی ئامانجه کانی ئه م باسه:

کارکردن بۆ پیشاندانی پروه کانی "ئیعجاز"، له وانه ش "ئیعجازی زانستی" به هه لومه رجه ی خو ی، چه ندین سوود و ئامانچی بلند به دی ده هیتیت، له وانه:

1- پالپشتیکردنی "به رده وایی ئیعجازی قورئان" به ده رخسته نی رووی نوپی ئه وه ئیعجازه، که ئه وه هه حوجه تی قورئان له سه ر خه لکی هه موو سه رده مه کان به هیتتر ده کات.

2- پتر روونکردنه وه ی ئایه ته گه ردوونیه کانی قورئانی پیروژه به درژیایی رۆژگار، له رپی ده رکه وته گه ردوونیه کان و زانیارییه نوییه زانستییه کانه وه.

3- مانه وه ی پتیشه نگی قورئانی پیروژه له ناوجه رگه ی فه ره نگی مروفایه تیدا و هه یمه نه ی به سه ر ریبازه کانی ژبان و ئاسه واره کانی مروفدا، له رپی به خششه زانستییه هه میشه نوییه کانی.

4- خسته نی پالی لیکۆلینه وه ی نوپی تایهت به "ئیعجاز" بۆ سه ر خه رمانی زانسته کانی قورئانی پیروژه.

5- ده رخسته نی هه ندی لایه نی حیکمهت له وه فه رمان و نه هیانه ی که له قورئانی پیروژه و سووننه تی خا ویندا هاتوون.

6- هینانه دی هورۆمیککی شارستانی نو ی له رپی ریبازیکی تایه تی توژیینه وه ی زانستییه وه که له رۆشنایی قورئان و سوننه تدا هه نگا وه کانی بیت و، دامه زاندنی ژیاریکی ئیسلامییه ی په تی و دوور له وه دیاره نه رینیا نه ی که له گه ل سه وشتی ساغ و به رژه وه ندی پراسته قینه ی مروفدا یه ک ناگر نه وه.

7- راستکردنه وه ی ئه وه هه لانه ی که هاوکاتن له گه ل تیروانینی ماددییه ی مروفدا بۆ زاتی خو ی. ههروه ها بایه خدان به لیکۆلینه وه له دیاره و هۆکاری نه خو شییه کانی شارستانییه ماددی که ده رنجامی حه تمی پراوه ستانیه تی له دژی فیتره تی مروف و، هی ده رچوونیه تی له فه رمانه کانی خوای گه وه ره.

سه رچاوه:

گۆفاری (الإعجاز العلمي) ژ (57) 2018.

شارستانیەتی ئیسلامی خۆریکی گەشاوہ بوو بەسەر ئەوروپا و رۆژئاوا دا ھەلھات

(بەشی دووھم)

پ. ی. د. زریان حاجی
ماڵووستا لە زانکۆی سلیمانی



ئەوروپی تەواو پشتیان بە زانیاریەکانی "الخوارزمی" دەبەست لە بواری بیرکاری و ئەندازەدا³.

ھەرۆھا جگە لە کتیبەکانی (خوارزمی)، کتیبەکانی زانای گەورە موسلمانیش (محمد بن الحسن الکرخي) (430 ک / 1038 ز)، رۆلی سەرەکی ھەبوو لە بواری سیگۆشەزانی و حساب لە ئەوروپادا. بۆ نموونە؛ کتیبیکی بە ناوی (کتاب الفخري في الحساب)، لەلایەن زانای فەرەنسی (وبکە) وەرگیردرا بۆ فەرەنسی لە سالی (1853 ز)، ھەرۆھا کتیبی (الكافي في الحساب) لە سالی (1880 ز) وەرگیردراو تە سەر زمانی ئەلمانی⁴.

- گەردووناسی

لە کاتیکدا زانایانی شارستانیەتی ئیسلامی لە وانەکانیانددا خەریکی خۆبندن و دراسەکردنی خولانەوێی بازنەیی زەوی و شیوہ گۆیی و جوولەیی ھەسارەکان و تەنەکانی ئاسمان و کاکیشان و گەلەئەستیرە و ئەستیرەکشاوہکان بوون، لە ئەوروپا خەریکی باسوخواسی خورافات و بابەتی ناپەرەوا و ناگونجاو بوون و ھیچ راستییەکی زانستییان نەدەزانی. زۆر پیش (کپلەر) و (گالیلۆ) و (کوپەرنیکۆس)، زانایانی موسلمان زانستی حسابی سیگۆشەزانیان داناو و، (ئەزیاج) و زیجەکانیان داناو (مەبەست پێی چەند نووسراویکی ژمارەیی بوو کە بەھاوتەرییی دەنووسران بۆ حسابی گەردووناسی و فەلەکیی ورد)، ھەرۆھا رۆانینگەیان داناو بۆ ھەسارەناسی

لە بەشی یەكەمی ئەم بەسەدا کە لە ژمارە ی پێشووی ھەیفدا بلاوکرایو، رۆلی زانستەکانی شارستانیەتی ئیسلامیم لە بواری کانی پزیشکی و کیمیا و فیزیدا لە دروستبوونی شارستانیەتی ئەوروپی خستەروو، لەم بەشەشدا لە بواری کانی:

- بیرکاری (الریاضیات)

شارستانیەتی ئیسلامی زۆر پرنسیپی تایبەت بە بیرکاری پیشکەشی ئەوروپاییەکان کرد لە بواری کانی حساب و جەبر و سیگۆشەزانی و ئەندازیاری، کە ناوێکی ئەم زانستە سەرباری ئەوێ بە عەرەبیە کە ی خۆی ماو تەو، بۆخۆشپیان ئەم راستییە لە ئیستادا ناشارنەو و ھەمیشە باسی فەزلی بیرکاری موسلمانان دەکەن بەسەر یانەو، لەوانەش زانای بیرکاری بەناوبانگ (لیونارد ئۆف) و چەندانی دیکەش، لە دیارترین کتیبەکانی کە لە شارستانیەتی ئیسلامی لە بواری بیرکاری وەرگیردرا تە سەر زمانی لاتینی و ئەوروپی، کتیبی (الحساب) یان (العدد)ی الخوارزمی بوو، کە لەلایەن (أدیلارد الباسی) (545ک/1150 ز) وەرگیردرا¹، ئەمە سەرباری ئەوێ کە ژمارە (رەقەم) ی ئەمروێ ئەوروپاییەکان لە زانا موسلمانەکان وەرگیرا و لە سالی (599ک/1202 ز) لەسەر دەستی فیوناتاشی لە شاری (بیزا) ی ئیتالیا². ئیستاش ئەوروپاییەکان بۆخۆیان ئەوێ ناشارنەو کە رەقەمی ئەمروێ ئەوروپی، بئەرەتە کە لە شارستانیەتی ئیسلامی وەرگیرا، ئەمە جگە لەوێ زانایانی

3- أحمد مطلوب: الأرقام العربية، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط3، 1985م، ص16.

4- مفتاح محمد دياب: مقدمة في تاريخ العلوم في الحضارة الاسلامية، ص202 - 225.

1- أحمد علي الملا: أثر العلماء المسلمين في الحضارة الأوروبية، ص55.
2- أمين الطيبي: دراسات في تاريخ الصقلية الاسلامية، طرابلس، ليبيا، 1990م، ص133.

و، دووری هندیك له هه ساره كانیشیان پێوانه كردوو. له باره ی سالی خۆری و قهباره ی خۆروه زانیاریان نووسیوه، ههروهك له باره ی كۆمهله ی خۆر گهله ی شتیان نووسیوه، ئەمه جگه له دیاره ی خۆرگیران و مانگگیران كه زانستیانه لێی دواون، ههروهها ناوی زۆریك له ئەستێره كانیان ناوه كه ههه مان ئەم ناوانه شن كه تا ئیستا ههه بهو ناوه ماون، وهك: الدب الأكبر، الدب الاصغر، الحوت العقب⁵.

له راستیدا زۆریکی وهك كیلهه و كۆپه نیکۆس و چهندانێ دیکهش له زانیاری گهردووناسی ئهروپی پشیتان به زانیاریه کانی موسلمانان بهستوووه و بهو ئەنجامهانی که پێ گه یشتوون، بهلام ههندیك له ئهرووپیهکان له کاتی خۆی ئەمانه تیاریز نهبوون و زانیاریه کانیان نهده پاراست، بۆ نمونه؛ رۆژه لاتناسی ئینگلیزی (د.دیقید کنج) له سالی (1950 ز) دا رایگه یاند سه رجهم زانیاریه کانی کۆپه نیکۆس له بواری گهردوونزانی و ئەوانه شی که ده درێته پالی، له زانای موسلمان (ابن شاطر) ههه بردوویه تی، ئەمه جگه له وهی کاتیک به راوردی تهواوی زانیاریه کانی کۆپه نیکۆس له بواری دۆزینه وهی گهردوونزانی له گهله زانای گه وهی موسلمان (مؤیدالدين العرضي) (م. 664 ك/ 1226 ز) ده کریت، ده رده که ویت که هه مان ئەو زانیاریه یه بردوویه تی، ههروهها پادشا فردریك زۆر سوودی وهرگرتوووه له زانیاریه کانی (کمال الدين يونس الموصلي)، که زانابه کی گه وهی بواری گهردوونزانی بیرکاریه⁷. به هه حال، گومانی تیدا نییه که له بواری زانسته کانی گهردوونزانی، ئهرووپیهکان زۆر زانیاریان له زانا موسلمانان کان وهرگرتوووه به وهرگی پانی زۆریك له کتیبه کانیان، له وانهش کتیبه کانی (أزيح) ی (الخوارزمي) که زانای گهردووناسی ئینگلیزی به ناوبانگ (أديلارد) له سالی (116 ز) وهرگی پراونه ته سهه زمانی لاتینی له گهله چهند (رسائل) یکی گهردوونزانی، ههروهها کتیبه کان و ئەزواجه کانی زانای موسلمان (البتاني)، که له (طليلة) وهرگی درابوون، کتیبه کانی (الفرغاني) و (أبو معشر الفلكي)، زیجه کی (البتاني) له ئهرووپا زۆر به ناوبانگ بوو له سالی (1537 ز) له (نۆتبرگ) چاپ کراوه⁸، ههروهها دانراوه کانی گهردووناسی موسلمان (عبدالرحمن الصوفي) هینده بهنرخ بوون، له زۆربه ی کتیبخانه کانی ئهرووپادا هه بوون⁹، سههباری نووسراوه کانی (ابن الزرقالة) له گهردووناسی و بیرکاریدا که بریتی بوون له (رسائل صنع الاسطرلاب). له بههه برزیی ئاستی کاریگه ری نووسراوه له کتیبه کانی زانا موسلمانان، ئیستا گهردوونزانی رۆژئاوایی ناوی زۆریك

5- أنور الجندی: الاسلام والحضارة، بيروت، المكتبة العصرية، د.ت، ص 57 - 58.
6- برونه: مؤيدالدين العوضي: كتاب الهيئة، تح. جورج صليبا، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ط2، 1995.
7- علي الدفاع: أثر العلماء العرب والمسلمين في تطوير علم الفلك، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط3، 1985م، ص 125.
8- يوسف كرم: تاريخ الفلسفة، ص 125.
9- علي الدفاع: أثر العلماء العرب والمسلمين في تطوير علم الفلك، ص 85.

لهو پهنا و په سیانی له سهه مانگ یان هه ساره ی دیکه ده دۆزێته وه، به ناوی زانا موسلمانان کانی وهك: البوزجانی و الخوارزمي و البتاني و الفراني و الطوسي... هتد ده نین¹⁰. ئەمه جگه له وهی له سالی (1950 ز) ئە کادیمیای سوڤیه تی، ئەنسکۆ پیدیا به کی به ناوی زانای گه وهی موسلمان (أبو ریحان البیرونی) ده رکرد که زۆریك لیکۆلینه وهی تیدا بوو، باسی ئاستی به رزی ئەو زانا موسلمانان ده کرد له زانسته کان و بواره کانی دیکه ی و، گرنگی و بایه خێ زاناکه شی بۆ خزمه تی مروڤایه تی به گشتی روون ده کرده وه¹¹.

- جوگرافیا

زۆریك له زانیاری ئهروپی به سهه سامی و گه وه زانی له ئیستادا باسی کاره کانی جوگرافیزان و میژوونووسانی موسلمان ده کهن، بۆ نمونه (گوتیه) ده لیت: "الشريف الادريسي جوگرافيزاني موسلمان، ماموستای ئهرووپیه کان بووه له فێرکردنی ئەم زانسته دا نهك به تلیمۆس، له هه موو ئهرووپا وینه کیشیکێ جوگرافی تیدا نه بوو، ئە گهه نه و وینه کردارانه ی ئیدریسی نه بوونایه و لیوه ی فێری نه خشه کیشان نه بوونایه¹²". له راستیدا کتیبه کی (الادريسي) به ناوی (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) وهك سهه چاوه یه کی بنه په تی بۆ زانستی جوگرافیا، زیاتر له چوار سهه ده خوینراوه.

سهه چاوه ی بیري کۆلۆمبۆس ده گه رپته وه بۆ زانیاری جوگرافیزانی موسلمان، به تایبه تی (البكري)، کاتیک وتی زهوی ماده م بازنییه، که واته رۆیشتن به رهه رۆژئاوا؛ ده مانگه به نیته هیند، چونکه که شتیگه لی کۆلۆمبۆسیش بۆ یه که م جار له نزیك شارۆچکه ی (ولبه) له مینای سان لۆکار به ری که وتن، که شوینی له دایکبوونی (البكري) بوو له مه غریب و، کۆلۆمبۆس هه میشه په یه ندی له گهله مه غریبه کاندای هه بووه و زانیاریه کانی له وان وهرگرتوووه له کاتی گه شته به ناوبانگه کی له سالی 1492 ز، که واته موسلمانانیش پشکیان هه بووه له دۆزینه وهی جیهانی نویدا¹³، ههروهها نووسینه کانی (ابن ماجد النجدي) له سهه ده ی پازده ی زاینی؛ رینیشاندهری (فاسکودي گاما) بووه له گه شته کی بۆ هیند له سالی (1498 ز)¹⁴.

زانای فه ره نسی تایله ده لیت: "که شتیوانانی ئیسه پانی و پرتوگالی؛ ئەوانه ی که ریگه ی (رأس الرجال الصالح) یان دۆزیه وه، هونه ری ده ریوانیان له ماموستا موسلمانان کان وهرگرتبوو، ئەوانیش به مه قه رزایانن له سهه رجهم دۆزینه وه کانیاندا¹⁵". به هه حال، ده توانین بلیین: "موسلمانان پێشهنگی ئهرووپیه کان بوون، ئەوان قایلان کردن به وهی

10- سعد البشري: الحياة العلمية، ص 551 - 550؛ شاکر مولوی: الموجز في تاريخ العلوم عند العرب، بيروت، 1989م، ص 88.
11- علي الدفاع: أثر العلماء العرب والمسلمين في تطوير علم الفلك، ص 125.
12- عبدالرحمن حبكة الميداني: أسس الحضارة الإسلامية ووسائلها، دمشق، ط2، 1980م، ص 156.
13- سعد البشري: الحياة العلمية، ص 567؛ سلمی الجبوسی: الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، 1999م، ص 412.
14- أحمد علي الملا: أثر العلماء المسلمين في الحضارة الأوروبية، ص 173 - 174.
15- اسماعيل ياغي: أثر الحضارة الإسلامية على الغرب، ص 96.

بروا بهینن که وشکانیبه کی دیکه له وودیو زه ریای ته نله سی ههیه، ههروه ها زانیانی موسلمان قبیله نمایان فیری نه ورووییه کان کرد، که به کاری بهینن له کاتی دیاری کردنی رووگه کان له که شتیوهانی¹⁶.

- کشتوکال و پیشه سازی

له بواری کشتوکالدا، نه ورووییه کان زور شت له موسلمانانوهه فیروون که پیشتر هیچیان له بارهوه نه ده زانی، وهک سیستمی ئاودیری و، پراکیشانی ئاو بو زه وییه به رزه کان به سیستمی پالنانی تایهت و، ههروه ها دروستکردنی به نداوه ئاوییه کان، نه مه جگه له چه ندین رووه کی نوئی له و بواره دا که چیتران، وهک: نارنج و لیمو و قامیشی شه کر و زهیتوون و خورما و فستقی حه له بی و شوتی و رواندننی برنج و لۆکه و کافور و زه عفهران و چه ندان رووه کی دیکه شه .. هتد¹⁷.

کتیبی (الفلاحه) ی (یحیی بن محمد العوام)، که زانیه کی موسلمان بووه له نه نده لوس له سه ده ی دوانزده ی زاینی ژیاوه، پاش وه رگیترانی؛ کاریگه ریی زوری هه بوو له سه ر بواری کشتوکال و به ختو کردنی مهرومالات، نه م کتیه به هوئی زوری و بایه خی زانیاریه کانی له سه ر زور بواری کشتوکالی؛ وه رگیتر دراوه ته سه ر زمانی فه رهنسی و ئیسپانی و ئیتالی¹⁸.

ههروه ها له بواری پیشه سازیدا، موسلمانان زور زانیاریی ناوازه یان پیشک شه کر دووه به نه وروپا، له پیشه کیی نه و زانستانه شه؛ شیوازی دروستکردنی وه ره فه، که له شه ره کانی روژه لات و روژئاوای ئیسلامی به تایه تی نه نده لوس زور بلاو بوو، ههروه ها پیشه سازی چین و پرستی فه رش و ئاوریشم و خوری و که تان و ده رهینانی شه کر له قامیشی شه کر، دروستکردنی بارووت و ده رزی موگناتیسی ... هتد¹⁹.

* زانسته مرو قاپه تیه کان (هونه ر و نه ده ب و شیع ر و مؤ سیق ا)

سه رباری بواری زانسته و گواسته وه ی شارستانی، نه ورووییه کان په یوه ست بوون به وه ی هه موو کلتوور و دابونه رتیک ی موسلمانان بو خو یان به رن، که نه م بواره ته نانه ت نه ده ب، شیع ر و هونه ری ئیسلامی شه گرت ه وه و، کتیه کانی نه ده ب و شیع ریشیان وه رگیترایه سه ر زمانی لاتینی، یان هاوشیوه ی نه وان که وتنه لاسایی و نووسینه وه، ته نانه ت گه لی سه رسام بوو به خه تی عه ره بی، به و زه خره فه و جوانکاریه ی که له نووسینه کاند ا به کاریان ده هینا له هونه ره کانی خه تخوشی و زه خره فه ی ئیسلامی، زوریک له بینای که نیسه کانیان به زه خره فه ی ئیسلامی ده رازنده وه، کار گه یشته نه وه ی که پادشای (مرسیه) له ئیسپانی که

16- اسماعیل یاغی: ههس، ص 97؛ انور الجندی: الاسلام والحضارة، ص 456.

17- پروانه أحمد عیسی: معجم اسماء النبات، القاهرة، 1348هـ، 1 - 40؛ سعد البشیری: الحیاة العلمیة، 558 - 559.

18- علی الدفاع: اسهامات المسلمین فی علم النبات، ص 251.

19- عبدالرحمن جنکة الميدانی: أسس الحضارة الاسلامیة و وسائلها، ص 159.

ناوی (ئوفا) بووه، دراویک لییدات که هه ندیک ی ئیستا له مؤزه خانه ی به ریتانی پاریزراوه، له سه ر دراوه که سه رباری نه وه ی ناوی خو ی به لاتینی ده نووسیت، که چی له سه ر دراوه که شه هاوشیوه ی دراوه ئیسلامییه کان نووسراوه "لا اله الا الله محمد رسول الله"، نه مه شه بیتاگا له وه ی که نه م نووسینه پیچه وانه ی ئاینی مه سیحییه و نه وه ک نه خشیک لینی تیگه یشته وه! یان خاچیک له سه ر شیریک هه یه له ئیرله ندا دوژراوه ته وه که له سه ر خاچه که به خه تی کوفی نووسراوه "بسم الله"، دیسان نه مه شه نیشانه یه کی دیکه یه له سه ر ئاستی کاریگه ری و لاسایی نه ورووییه کان بو شارستانیته ی ئیسلامی، که ته نانه ت هونه رمه ندانی نه ورووییه ره مزه ئاینییه کانی موسلمانانیشیان وه ک هونه ریک ی به رز زانیوه و هینده پیی سه رسام بوون؛ به نه خشونیگاری تیگه یشته ون و کیشاویانه ته وه²⁰.

ههروه ها له بواری هونه ری بینا سازییدا، هونه ری بینا سازی ئیسلامی رو لیک ی به رچاوی هه بووه له دروستکردنی بینا و ته لاره نایابه کانیاندا، به تایه تی له سه ده کانی ناوه راست که ته واو کاریگه ریی هونه ری بینا سازی ئیسلامی پیوه بووه، لوج به هونه ری ئه رابیسک (Arabisque) ناسراو بووه، له نمونه ی نه مانه ی ته لاری زانکو کونه کان له ئینگلته را و چه ندانی دیکه که ته واو کاریگه ره به هونه ری ئیسلامی²¹.

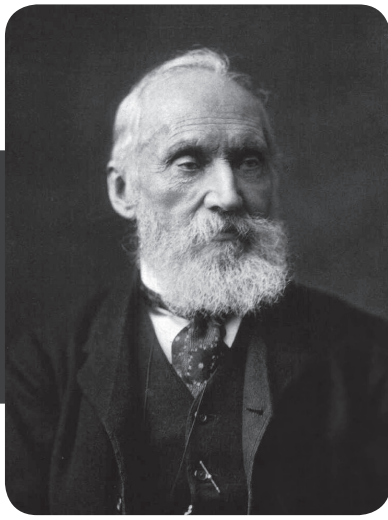
هه رچی په یوه ندیی به هونه ری مؤ سیقاشه وه هه یه، نه وا کاریگه ریی نه م هونه ره له شارستانیته ی ئیسلامی له سه ر روژئاوای هچی له وانی دیکه که متر نییه. زانیانی موسلمان چه ندین ئاوازی نوئی و ئامیری موزیک و بابه تی گرنگی نه و بواریان پیشک شه به نه وروپا و روژئاواییه کان کردووه، بو نمونه؛ مؤ سیقای ئیستای ئیسپانی، ته واو مؤ سیقای نه نده لوسییه، نه م موزیکه ته نها له ئیسپانی و پرتوگال نه وه ستا، به لکوو گواسترایه وه به ره و نه م هریکای باشوور، ئیستاش نه وروپاییه کان له زاراوه و زمانیان زور ناوی ئامیری مؤ سیقا هه یه که به ره تی بو موزیک زانیانی موسلمان ده گه پرته وه، له وانه شه: قانون و الطبل و النقارة و القیثارة و الرباب و عود (Timba) (Kanoon) و (Naker) و (Guitar) و (Rebec) و (Luth)²².

له نه جمای نه م تیرامانه خیرایه، ده گه ینه نه و راستییه ی که شارستانیته ی ئیسلامی خو ریک ی پرشنگذار بوو بو دروستبوونی شارستانیته ی نه ورووییه ی روژئاواییه کان، دواتر هی هه موو جیهان نه مه شه به شاهیدی خو یان ههروه ک لیتی دواین.

20- احمد أمين: ظهر الاسلام، بیروت دار الکتب العربی، ط 5، 1969، ج 3، ص 299.

21- م.س. دیمانند: کتاب الفنون الاسلامیة، تر. أحمد عیسی، دار المعارف، مصر، 1947، ص 91.

22- د. عبدالمنعم ماجد: تاریخ الحضارة الاسلامیة فی العصور الوسطی، ص 295.



زانا "لورد کلفن" و برو ابونى به به ديهينه

ئا: م. جه مال موحه مه د ئه مين

له كۆمه لگادا هه يه، كۆمه لگاي زانستى بر وای وایه كه هه موو رېگا زانستیه كانی دۆزیوه ته وه بو راقه ی راستیه كانی سروشت به بی پشتبه ستن به بیرىكى روون ده باره ی به ديهينه، من هه رگیز گومانم نه بووه له وه ی كه ئه و بوچوونه هه یچ بنه مایه كی زانستیه نییه و، لای من وایه كه كاتيك كه سیک ده لیت خوانیه، ئه و ئه و كه سه گوزارشت له بیرو بوچوونی خو ی ناكات به روونی، به لكو له وانه یه به ده ست هه ندیک گرانی و كۆسپه وه بنالینت، به لام كاتيك كه ده لیت بر وای نییه به بوونی هیزىكى داهینه، ئه و من به ته وای بر وام وایه كه ئه و كه سه به ئه مانه ته وه گوزارشت له وه ی نیو عه قلى خو ی و بیرو بوچوونی ناكات. "I have long felt that there was a general impression in the non-scientific world, that the scientific world believes Science has discovered ways of explaining all the facts of Nature without adopting any definite belief in a Creator. I have never doubted that that impression was utterly groundless. It seems to me that when a scientific man says—as it has been said from time to time—that there is no God, he does not express his own ideas clearly. He is, perhaps, struggling with difficulties; but when he says he does not believe in a creative power, I am convinced he does not faithfully express what is in his own mind, He does not fully express his own ideas.."

سه رچاوه:

له سائتی (الباحثون المسلمون) وه رگراوه

1. Speech given by Lord Kelvin after the Victoria Institute Annual Address of 1899, "On the Perception of Colour", given by Sir G. Gabriel Stokes. Printed in the Journal of the Transactions of the Victoria Institute, Vol. XXXI, 1899, p. 266.

2. by Lord Kelvin (Sir William Thomson) Excerpt from an address at the annual meeting of the Christian Evidence Society, May 23, 1889, as quoted in Heros of the Telegraph by J. Munro.

لورد کلفن كه له راستیدا ناوی (وليام تومسون Thomson) ه، به كيكه له به ناویانگترینی زانا فیزییه كان و له هه مان كاتدا ئه ندا زیاریش بووه. ئه م زانایه له ئایره ندی باكوور له دایك بووه، كه سیکه به باوكی فیزیای نو ی داده نریت. كلفن دۆزه وه ی كه مترین پله ی گه رمیه كه ماده پییده گات ئه ویش سفری په تیه، یان سفری كلفن كه ده كاته (C 273.15 °-)، پیوه ریکه تاییه تیش بو ئه و پله گه رمیه انه دانرا كه به پیوه ری (كلفن K) و، یان په تی ده ناسریت. ئه و پیاوه خاوه نی كه سایه تیه كی به رزه له نیو ناوه نده زانستیه كاندا و خاوه نی چه ندین ده سته كه وتی زانستیه. كلفن ده یه ویت جار یكى تر پر وپوچی و بی ئه رزشی بیری ئیلحادی نكولكار له بوونی به ديهينه رمان بو روون بكاته وه، ئه و له گه ل ئه وه شدا كه مه سیحی بووه وای بو ناچیت كه عه قلى پیاویكى ژیر بر وای به ئه فسانه ی ئیلحاد هه بیت و، به ردوام زمان حالى ئه و مانای ئه م ئایه ته ی دووباره ده كرده وه:

﴿ قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
إبراهيم .

له راستیدا بوونی به ديهينه راستیه كی عه قلا نی به لگه نه ویسته، ته نها ئه وانه نكولی لیده كهن كه سروشتی پاكیان كویر بوته وه و فیه رتیه ان ئاوه ژوو بووه. هه رچه نده كه سائیک له كوون و له نویدا گومرا بن و سه ریان لی بشیویت و له راستیه بوونی ئه و به ديهينه ره دوور بکه ونه وه به هو ی ئه و چه واشه کارییه له سه ریان ده كریت، ئه و هیشتا هه ر كه میکی زور كه میان نه بیت كه سیان نكولی له بوونی ئه و به ديهينه ره ناکهن، ئه و كه مه ش بریتین له هه لگرانی خراپترینی ئه و ده روونه نه خو شانه.

لورد کلفن له یه كیک له وتاره كانیدا له سالی 1899 دا ده لیت:

"بیری ئیلحادی ئه و نه ده پر وپوچه به جو ریک نه توانم به وشه گوزارشی لیکه م"

The atheistic idea is so nonsensical that I do not see how I can put it in words.

هه ره ها له وتاریکی تریدا ده لیت: "من بو ماوه یه كی زور وا هه ستم ده كرد كه بوچوونیکى گشتیه نازانسته

تېروانىنى مامۇستا سەئىد نوورسى بۆبنەما مروىيە كان و تەھدەئىيە كانى سەردەم

بەشى دووم



ن: د. تسفىتان ثيوفانوف - زانكۆى صوفيا، بولگارىيا
و. بە دەستكارىيەو: كاوه محەممەد شارباژىرى - زانكۆى سلېمانى

توانايە كى شاراوهى فراوانى پى بەخشىوہ بۆ بەدەئىيەئانى خواست و هىوا گەورە كانى لەم جىھانە لەناوچووہدا، پاشان كار كردن و ھەولدانى بە ئامانجى گەشىتن بە جىھانى نەبىراوہ و ھەمىشەبى.

مروؤف زۆربەى كات و بە بەردەوامى پىويستى بە ھىزىكى بلىند و خواوہن دەسەلات ھەبە بۆ ئەوہى بتوانىت چوارچىوہى سنووردارىئى خۆى تىپەرىئىت، ھەروەھا بۆ قەرەبوو كەردنەوہ و پەركەردنەوہى ھەستى بى توانىسى و بى دەسەلائىبى خۆى پەنا بۆ ئەو ھىزە دەبات، كە لە بى ئاگابى مروؤف و دوورى لە پەيامى خواى گەورە دەبىنن سەروشتى پەرسەتوہ، يان ھىز و تواناى لە پەرسەنتى جۆرەھا زىندەوہر و بەرد و دار و ھەندىك جار لە خۆدى مروؤفە كان - جا بە زىندووىى يان بە مردووىى - وەرگرتوہ.

بەشىكى تەرى حەزە كانى مروؤف بۆ بەدەئىيەئانى ئاسايش و ئارامى بووہ كە بەردەوام بىروھوشى سەرقال كەردوہ، وەك خواى مۆتەعال دەفەمۆبىت: ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَأَمَّنَهُم مِّنْ خَوْفٍ﴾ ﴿٤﴾ قارىش، كە بىگومان ھەموو ئەو ھەولانە لە ئەنجامدا بۆ دەستكەوتنى كامەرانى بووہ، كە مروؤف زۆر ئامراز و ھۆكارى بۆ ئەو مەبەستە خستۆتە كار ھەندىك جار وىستوئەتى بە گەران و لىكۆلىنەوہ بەختەوہرى و سەقامگىرى دەستكەوئت، بۆ ئەمەش زىرى و بىروھوشى خستۆتە كار، ھەندىك جارى تەرى وىستوئەتى لە رىگەى سۆز و عاتىفەوہ پەى بەو مەبەستە ببات، ھەندى جارى تەرىش لە رىگەى پەروژە و كۆركەندەوہى سامان و داھاتەوہ وىستوئەتى ئامانجى خۆى بىكىت، بەلام رىگەى راست بۆ بەدەستەئىيەئانى بەختەوہرى و گەشىتن بە لوتكەى ئىنسانى، تىپەراندىنى خالى سنووردارى و گەشىتن بە جىھانى ھەمىشەبى دوور لە ئازاوہ و زەحمەت لە رىگەى پابەندبوون و كار كردن بە پەيامى خواى گەورە دەبىت، كە ئەوئىش

جەوھەرى كار كردنى پەيامە كانى نوور لەسەر ئەو بىروباوہرە دامەزراوہ كە مروؤف گەنگەرىن دروستكاروہ كانى خواى مېھەربانە، لەم روانگەبەوہ پىويستە چالاكىيە كانى مروؤف بۆ بەدەستەئىيەئان و دەستكەوتنى بەختەوہرى و خۆشگوزەرانى بىت، ئەمەش لە رىگەى ھەموو ئەو كارانەوہ كە مروؤف ئەنجاميان دەدات بە مەبەستى بەدەئىيەئانى ئەو ئامانجە. ئەم جۆرە كارانە لە پەلەى يە كەمدا دەچىتە چوارچىوہى خەمەت بە مروؤفابەتى، كە ئەوئىش بۆ پەزىلەئىيەئانى خواى گەورە و پاشان بۆ خەمەتى كۆمەلگابە. مروؤف يە كىكە لە بوونەوہرە رىزلىگىراوہ كانى خواى مۆتەعال، ئەم بوونەوہرە خواوہن ھىوا و تەمۆوچىكى زۆرە، (وہك پىغەمبەر ﷺ) فەرموويەتى: كەسى بەسالاچوو ھىشتا دلى گەنجە لەسەر دوو شت ھىوادرىژى و خۆشەوئىستى سامان(1). لە گەل ئەوہى كە تواناى ئەم بوونەوہرە سنووردارە، بەلام گەران و ھەولدانى بۆ چوونەپىش و سەركەوتنى بۆ كار و ئەركە كانى دونيا زۆرە، لە گەل ئەوہى زۆر بە باشى دەركى بە سنووردارى و كەم تواناى خۆى كەردوہ و بە رىگەرى دەزانىت لە بەردەم خواستە زۆرە كانىدا، بۆ قەرەبووى ئەوہ و گەشىتن بە لوتكەى ئاواتە كانى دەبىنن بەردەوام ھەول دەدات و را دەكات و دەبەوئت خۆى بەزىتەوہ و خۆى لابىدات لە بىركەندەوہ لە رووداو و كارەساتە سەروشتىيە كان و مردن، ھەروەھا راكردن لەو واقىعەى كە تىابىدا دەئى، بەو مانابەى دەبەوئت بابەتە گەنگە كانى وەك مردن فەرامۆش بىكات و لە گەل ھىواكانىدا بئى، تەنانەت ئە گەر لەناو جىھانى خەيالىشدا بىت، لەوہش سەبىر تەرىرى لە لای نەمرى و تەمەن درىژى و گەنج بوونەوہبە(2).

بى ئاگا لەوہى كە خواى گەورە و مېھەربان ئەم بوونەوہرە خواوہن ھىوا و ئومىدە گەورەبە دەگەبەئىتە ئاستىك بۆ گەشىتن و بوون بە بوونەوہرىكى ھەمىشەبى، پاشان وزە و

خه لات و پړنمایي و هیدایه تی خوای گه وره به بۆ مروّقه کان. ماموستای به ریز ناماره بۆ ئهم بیروکیه ده کات له وتی: (مروّق، سه رباری بچوکی جهستی و، لاوازی و، دهسته و سانیه کی و، ئه وهشی که یه کیکه له زینده وهران، که چی "گیان" یکی به نرخی له خویدا هه لگرتوه و، توانا و لیها تئیکسی ته واره تیی تیدایه و، چه ندین چه ز و ئاره زووی نه بره وای له خویدا چه شار داوه و، چه نده ها ئواتی نه بره وای هیه و، گه لئ هزری بی سنووری پییه و، چه ندین هیزی دیاری نه کراوی تیدایه، له گه ل ئه وه شدا فیره تی هینده سه رسو و پهرینه ره که ده لئی پیرستی که بۆ چه نده ها ره گه ز و جیهانی جوړا و جوړ⁽³⁾.

به رده وام ماموستا ئه وه مان ده خاته وه یاد که خوای گه وره ریزی له مروّق گرتوه به خه لافه ت و، هه مو و ناوه کانی فیری مروّق کردوه: ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾ (31) البقره، واته ناوه جوان و پیروزه کان، که ئه وهش زانستی که له سه رو و زانینی فریشته کانه وه به: ﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (32) البقره، بویه خوای گه وره تابه تمه ندیی ژیری و توانای به مروّق به خشیه وه: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ (4) التین، له ناوه ندیکی کو کراوه له نیوان که ره سه یه کی دوور له هه ست و توانا و، له نیوان رو حیه تی فریشته یی پاک و بوخت کراو بۆ خیر و چاکه، که وانا و به ره می کو کړنه وه ی مروّق له ماده و رو ح بریتی بو له هو شیاری و رو حانیه ت و، توانایه کی ئاماده کراو بۆ هه لبرژاردن له نیوان گه یشتن به ئاست و پله بالاکانی فریشته یی، یان دابه زین بۆ جیهانی مادیات، بۆ به جیهانی تابه تیه کی خوای گه وره کو مهلنیک توانا و لیها تویی تابه تیه یی پی به خشیه وه، گرنگترینان بریتی به هوش و ژیری که به هو یه وه ته کلیم کراوه، که ئه ویش توانا و تابه تمه ندیه کی تابه ته که خوای گه وره به مروّقی به خشیه تاکو بتوانیت گه ران و کنه و پشکین بکات و به دوا ی ئه و راستیانه دا بگه ری که نه زانراو و شاراره یه. که به هو یه وه ده توانی کو نتر ولی بو ونه وهر بکات.

مروّق به هو کاری ئه و توانا گه ورا نه ی که پی به خه شراوه ده توانیت ژانی به جوړیک بگونجیتیت که خو ی پاریزیت له و شتانه ی زانیان هیه و، سو ودمه ند بیت له و شتانه ی که لکیان هیه و، وه به ره یانیا ن تیدا بکات، که ئه مه ش پروسه به که و راسته وانه به لای مروّق بۆ به ده سه ته یانی خه لافه ت له سه ر زوی، که هه ر ئه وهش مه به سه تی بوون و هه بو نیه تی له ژانی دنیا و له سه ر زوی:

(مروّق له رووی کار تی کراوی و وه رگی راوی و پارانه وه و له خوا داوا کړنه وه، میوانیکی نازیزه له میوانخانه ی دنیا دا و، خوا وه ندی سه خا وه تمه ند کردو ویه تی به میوانی خو ی و، به راده یه کی وا ریزی لئ ناوه که گه نجینه کانی میهره بانیی فراوانی خو ی بۆ کردو وه ته وه و، خزه تگوزار و دروست کراوه زو و زه به نده کانی خو یی له خزه تدا بۆ داناوه⁽⁴⁾.

ژانی مروّق هه روا بی هو وده و بی ئامانج نییه، هه روه ک

ته نها چه ند سالتیک نییه که بیت و بروات و ئامانجیش له ته مه ن ته نها به سه ر بردنی کات و روژگار بیت و له کو تایدیدا بۆ هه میسه بگه رته وه ناو سروشت و بیته وه به نه بو، واته له نه بو ونه وه بۆ نه بوون، که ئه مه ش هه ستی بی ئو قره یی و نا ئارامی و په شیمانی له لا دروست ده کات، هه رده م چه سه رت ده کیشی له سه ر ئه وه ی له ده ستی چو وه و تیپه ریو وه، قورئانی پیرو ز له زوړیک له سو ورته کان و تابه ته کانی دا واقعی ژبان ده به سه تیه وه به نادیار و غه یسه وه و، پیدا ویستی مروّقه کان دابین ده کات و هانیان ده دات بۆ گه ران به دوا ی راستیدا، به مه به سه تی رنگری کړدن و به ره ره کانی کرنی رو و خانی مروّقیه تی و له نا و چوونی و، هه ندیک جار بۆ کاری به رده وام و گوړان کاری به ره و با شتر، به ئامانجی ده سه تکه وتی هیمنی و ئارامی و بۆ دروست کړنی فیره وسیک که ئاسایش و مانه وه و ئارامی له خو بگریت بۆ که سیک که ئاسایش و ئارامی له ده ست چو وه.

نیسته چی بوونی مروّق له سه ر زویدا ته نها بۆ ده سه تکه وتی مولک و ده سه لات و زالبوون و چه و سانه وه نه بو وه و نییه، به لکو هه مو و ئه وانه به مه رجی به کار هی تابه تی له چاک سازی و ناوه دان کړنه وه و بینا کړدن و، به دیه ی تانی ئه و به رنامه و مه نه هه چی که خوای گه وره بۆ مروّقیه تی دار شتو وه تا کاری پی بکات و به هو یه وه بگاته ئاستی کامل بوون به و جوړه ی که بوی دیار ی کراوه له سه ر زویدا که شایسته بیت به دروست کراویک خوای گه وره ریزی لئ گرتوه: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾ (70) الإسراء.

بوون به جینشین له سه ر زویدا به پی بۆ چوونی ماموستا نوورسی واته بوونی توانا و ده سه لاته له سه ر ناوه دان کړنه وه و چاک سازی، نه ک له سه ر رو و خان و گه نده لی، هه ره وها بوونی توانا له سه ر جیه چی کردنی داد په ره وری و ئارامی، نه ک له سه ر سه تم و چه و سانه وه، به رز کړنه وه ی مروّقیه تی و سه ستی مروّقی بۆ بلند بوون و به رز بوونه وه نه ک رو چوون و دابه زینی تا ک و کو مه ل بۆ ئاستی ئاژه ل.

مه به سه ت له دانانی یه کی ک له دروست کراوه کانی خوای گه وره که مروّقه به جینشین له سه ر ئه م هه ساره یه ره نگدانه وه ی ئه م تابه ته پیرو زیه:

﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (30) البقره.

په راویزه کان:

1- (عن ابی هریره ؓ قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لا يزال قلب الكبير شابا في اثنتين: في حب الدنيا، وطول الامل) رواه البخاري: 6420. وفي (رواية لمسلم: قلب الشيخ شاب على حب اثنتين: طول الحياة وحب المال) رواه مسلم: 2458.

2- من خوم بابه تیکم خو پنده وه له سه ر ئه وه ی که هه ندیک له زاناکان تو یزینه وه له سه ر ئه وه ده کهن که چو ن که سانی مردو و بیوژینه وه، بۆ ئه وهش هه ندیک له وانه ی که پیان ده و تر بیت (ده ریون) ته رمی مردو و کانیان له شوینی سارد هه لده گرن بۆ ئه و مه به سه ته. (وه رگی ر)

3- کتییی (ئاماره کانی ئه عجان، ته فسیری تابه تی: ﴿يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوْا رَبَّكُمْ﴾، ل: 444.

4- کتییی (وته کان)، و ته ی بیست و سی هه م، ل: 468.



له مه تر سییه کانی سهر جیئی له کاتی بښوئږیدا!

و: جومعه هه مه ونډی

مه لېهنډی خزمه تگوزاریی ته ندروستی نیشتمانی له بهریتانیا (NHS) له م باره یه وه ده لیت: "ته گهری توشبون به نه خو شیه زایه نډیه کانه و ئایدز هه یه، بویه نه و پیاوهی له ماوهی بښوئږیدا سهر جیئی نه نجام دوات، و پاشه پاریزهری چوک (کوندوم) به کار بهیئت. ههروهه ده لیت: "که هه نډیک کهس به سهر جیئی له و ماوه یه دا هه ست به ئاسووده یی ناکه ن، یان ئایینه که یان ریگریی نه و یان لی ده کات!"، به لام لیکولینه وه کانه سه لماندو و یانه که خسته نه پرووی به کار هی تانی کوندوم، پشت به به لگه یه کی زانستی نابه ستیت و ریگر ناپیت له گواسته وهی ته و او ی نه خو شیه زایه نډیه کانه².

2- له لیکولینه وه یه کدا که چنه د زانابه کی نه مریکی نه نجامیان دا، گه شتنه نه وهی که سهر جیئی له و ماوه یه دا هو کار یکی مه ترسیی تووشبون به نه خو شیه کانی هه وکردنی هه ووز،

2- Workowski, K.A. and Bolan, G.A., 2015. Sexually transmitted diseases treatment guidelines, 2015. MMWR. Recommendations and reports: Morbidity and mortality weekly report. Recommendations and reports, 64(RR-03), p.1. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/11573867>

هه مومانه ده زانین که خوی گه و ره سهر جیئی ماوهی بښوئږی هه رام کردو وه. ئیمه ش وه ک سو پاسگوزاری و پیزانیتیک بو خوی گه و ره له سهر نه و شه ربه ته ی بوی داناوین، دوایین ده ره نجامه کانی چنه د توئږینه وه یه ک سهر به ت به مه ترسییه کانی سهر جیئی له ماوهی بښوئږیدا، ده خه یه پروو:

1- به لگه زانستییه کانه دوپاتی ده که نه وه که سهر جیئی له ماوهی بښوئږیدا، هه لی گواسته وهی نه خو شیه زایه نډیه کانه زیاد ده کات. له سالی 1996 ز دا چنه د زانابه کی نه مریکی لیکولینه وه یه کی گه و ره یان له سهر 1586 ئافره ت نه نجام دا، بښیانه نه و ئافره تانه ی که له ماوهی بښوئږیدا سهر جیئی نه نجام دده ن، نه گهری دوچار بوونیان به نه خو شیه زایه نډیه کانه زیاتره له وهی ته نه ا له ده وهی نه و ماوه یه نه نجامی دده ن¹.

1- Tanfer, K. and Aral, S.O., 1996. Sexual intercourse during menstruation and self-reported sexually transmitted disease history among women. Sexually transmitted diseases, 23(5), pp.395-401. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/8885071>

انعم بخ الله سبحانه و العالما

ثا/ د. زانيار فايه ق، دكتورا له زمانى ئينگليزدا

دواى زياتر له 10 سال ليكولينه وه، د. فرانسيس كولنيز، بهرپرسي پرورهي نيوده وله تي ليكولينه وه له "دى ئين ئه" ي مروف، له كتيبه كهيدا كه نونيشانه كه ي "زمانى خودا" يه (2006، لاپه ره 1-3) به م شيوه به باسي دوزينه وه ي جينه ومى (واتا: سه رجهم ماده جينه كانى مروف) مروف ده كات:

"جينه ومى مروف له هه موو 'دى ئين ئه' ه كانى ره گه زى مروف پيكديت. ئه م ده قه (مه به ستي جينه ومه) كه تازه دوزرا وه ته وه به قه د 3 مليار بيت دريزه و به كوديكى چوارپيتي (A, C, G, T) سه ير و په نهان نووسراوه. ئه وه نده سه رسورهيته ره ئالوزي ئه و زانيار يانه ي له ناو هه ر خانه يه ك له له شى مروف دا هه لگيراوه كه خويندنه وه ي ئه و كودانه به ريزه ي به ك پيت له چركه يه كدا 31 سال ده خايه يت ته نانه ت ئه گه ر خويندنه وه كه به شه و و روريش به رده وام بيت. پرينت كردنى ئه و پيتانه به فونتيكى قه باره ئاسايى له سه ر كاغه زيكي ئاسايى (22X17 انچ) و به نند كردنيان به يه كه وه تاوه ريك دروست ده كات به به رزي مونيوميتي واشتنن (169م). ... ئه م نووسراوه سه يره هه موو ريتمايه كانى دروست كردنى مروفى تيا دايه"

هه ر له و كتيبه دا باسي وتاره كه ي بيل كلنتن ده كات له بونه ي بلاو كردنه وه ي هه والى ئه و دوزينه وه يه دا: "ئيمه ئه مروف فيرى ئه و زمانه ده بين كه خودا زيانى پي دروست كردوه. ئه وه نده ي تر سه رسام ده بين له ئاست ئالوزي و جوانيى و ئه فسوناو ي خوداييترين و پيرورتريين به خششه كانى خودا."

كولنيز هه روه ها باسي سازانى نيوان زانست و ئاين ده كات و جه خت ده كاتوه كه ئه م دووانه دريه ك نين: "به لامى منه وه، رووداوى ريزبه ندى كردنى جينه ومى مروف و دوزينه وه ي سه رنجرا كيشترينى ده قه كان له هه مان كاتدا ده سته كه وتيكي زانستى له راده به دهر خوش بوو و بونه يه كيش بوو بو پهرستش كردن."

بوخته ي ليكولينه وه كه ئه وه يه كه وا پنده چيت خودوورگرتن له سه رجيتي له ماوه ي بينوژيدا چاكثر بيت³.

3- به لام مه ترسيه هه ره گه وه كه ده ميئته وه و به لگه ي پزيشكي پشتيوانى ده كات، هه رجه نده ده رنه جامه كان سه ره تاين، ده ليت كه سه رجيتي له و ماوه يه دا له وان يه بيته هو ي "نه زوكى".

چه نده زانايه كي ولانى چين له سالى 2013 دا سه رنجيان دا كه له نيو 27 ئافره ت كه له و ماوه يه دا سه رجيتيان ئه نجام داوه، به هو ي چونه ژووره وه ي توو بو جه سته ي ئافره ته كه له ربي خويى بينوژييه وه، 22% يان دژه دژه توويان تيا دروست بووه، ئه مه ش ئه گه رى تووشبوونى ئافره ت به نه زوكى زياد ده كات.

ئه و تويزه ره وانه ده لين: "هه رچه نده ئه و ليكولينه وه يه ناتوانيت په يوه نديه كي هو كاريى به هيز له نيوان دژه تووه كان و نه زوكيدا بدوزينه وه، به لام ده بي گرنگي زور به مه ترسيه كانى سه رجيتي له و ماوه يه بدرت"⁴.

بوخته ي بابه ته كه:

خو اي گه وه سه رجيتي له ماوه ي بينوژيدا به يه كجاريى حه رام كردوه، جا زانست به لگه ي هه يت له سه رى يان نا، بيگومان خوا شتيكمان لى حه رام ناكات ئه گه ر زيانى نه بيت بو مان، ﴿وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَ﴾ (157) الاعراف.

ئه وه ي باس كرا تنه ها كورته يه كي ئه و زانيار يانه بوو كه زانستى مرويى تايستا پي گه يشتوه: (سانايى گواسته وه ي نه خوشييه كان و ئه گه رى تووشبوون به نه زوكى)، به پي قسه ي زانايانى تويزينه وه تازه كان: "ده بي گرنگي زور به مه ترسيه كانى سه رجيتي له و ماوه يه بدرت". نهك وهك هه ر لى بروه به وه ده دن كه گوايه سوودى هه يه!

هه ر له م باره يه وه فه رمانى خو اي گه وه به بيرى خو مان ده يئينه وه كه ده فه رموي:

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَىٰ فَاعْتَزِلُوا مِنَ النِّسَاءِ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ (222) البقرة.

سه رچاوه

<https://muslims-res.com/html/مخاطر-الجماع-أثناء-الحيض-قد-تصل-للعقم>

3- Jossens, M.R., Eskenazi, B., Schachter, J. and Sweet, R.L., 1996. Risk factors for pelvic inflammatory disease: a case control study. Sexually transmitted diseases, 23(3), pp.239-247.

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/8724516>

4-Wang, Y.X., Zhu, W.J. and Jiang, H., 2013. Sperm exposure during menses is a risk factor for developing antisperm antibody (ASA) in female. Archives of gynecology and obstetrics, 288(5), pp.1145-1148.

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23661030>



ئىعجازى قورئان و فەرمودە لە تەشرىعدا. لادانى جنسى و دەرئەنجامە كانى لە نىوان شەرىعت و زانستى سەرئەمدا بە نمونە

د. ديارى احمد اسماعيل قصاب diaryismaeil@yahoo.com
پ. ی. کۆلیجى پزىشكى زانکۆى سلیمانى

دریژایی میژوو، بیرمەندان و دانایان و چاکسازان دەنگی ناره‌زاییان بەرزکردۆتەووه و، خەمی مەرفایەتیان خواردوووه لەو هی بکەوێتە زەلکاوێ ئارەزوو و نەفامییەو. گەرانبەوێش بۆ فیتەرە جوانە کەى مەرۆف، مایەى خۆشگوزەرانى و کامەرانیى سەرجهمی مەرۆفەکانە ﴿فَطَرَتَ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا﴾ ﴿٣٠﴾ الروم.. ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ﴿١٨﴾ الجاثية.

ئایا لادانى جنسى نەخۆشیی دەروونییە؟

هەر لە میژ بوو فەیلەسووفان و پزىشکان وىستوووانە تیۆرەکانى سروشتى مومارەسە جنسىە نائاسایەکان دابنێن. هەندیک پێیان وابوووە کە ئارەزوو سیکسیهەکان هەر وا بوون لە میژوو و نەگۆرپراون.. هەندیک وتوووانە تەنها چوارچێوە کەى گۆرپراو، جارەن سەرکوت کران، بەلام دووایى توائوووانە ئەو حەزانە دەربەرین.. لە ناوهراستى سەدەى پێشوو شەدا هەندیک پێیان وا بوووە کە ئەوانە سروشتى و مومارەسەى کەى دروستن، بەلام عورف و بەهاکان گۆرپراون لە کۆمەلگا جیاکان، لە زەمەنە جیاکاندا.. هەتا لای هەندیک وا بوووە کە هەندیک لەو مومارەسە سیکسیهەکانە بەهۆى پێشکەوتنى بۆچوونە یاسایى و پزىشکى کەنەو بەدیهێنراون.. تا ئەو کاتەى کە یەكەم چاپى (رېيەرى ناسیەووە و ئامارکردنى تیکچوونە دەروونى کان) (DSM-I) کە کۆمەلەى پزىشکانى دەروونى ئەمریکى دەریدە کەن، بلاوکرایەووە لە سالى (1952ز)¹، کە

خوای گەورە مەرۆفى بە جوانترین شیۆه دروستکردوو و کردوو یەتى بە بەرپزترین درووستکراو کانى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَخَلَقْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ ﴿٧٠﴾ الإسراء. روویە کى ریزلینانى مەرۆف ئەو یە کە خاوەن ئەقل و بیرکردنەو یە، دەتوانیت رېى راستى خوێ بدۆزیتەو، گەر هۆکارە درووستەکان بدۆزیتەو. خوای بەدیهێنەر دەسبەردارى ئەو درووستکراو بەرپزەى خوێ نەبوو، بەلکو هەر لە سەرەتای مەرۆفایەتیەو یە پێغەمبەرانى بۆ ناردوون تا رینگای راستیان نیشان بدات.. ئەو یە کە تېینیش دەکریت، گشت شەرىعتە ئاسمانیەکان - ئەوانەى کە زانیاریمان لەسەریان هەیه - کۆدەنگن لەسەر قەدەغە کردنى پەيوەندى جنسى لە نىوان هاوڕەگەزەکاندا، یان لە نىوان مەرۆف و ئازەلدا، تەنها یە ک جۆرى پەيوەندیان رېییداو، ئەویش لە نىوان دوو توخمى جیاوازدا یە، ديارە ئەویش بە رینگا درووستەکانى خوێ.. مەرۆفیش پێداو یستى ماددى هەیه، هەر وە ک چۆن پێداو یستى مەعنەویشى پێو یستە، لەوانەش لایەنى جنسى، کە دەبیت لەرینگەى کى پاکەو بەیت، چونکە خوای گەورە تەنها پاکەکان و رەدە گریت. بینگومان زانستیش، بە هەردوو جۆرى مەرۆفى و ئەزموونى، هەمان رایان هەیه، گەر بە ئازادى بدوین، بەلام هەندیک جار لەبەر بوونى گوشار، یان بەرژووەندى چەند گروپى کى دەستپەرەدەر، یان شوپنکەوتنى بېسنوورى ئارەزوو کان، هەندى لە مەرۆفەکان جار جار لەو هیلە ئاشکرا و روونەى فیتەرە لادەدەن، بەلام، بە

1- De Block A, Adriaens PR. Pathologizing sexual deviance: A history. Journal of sex research. 2013 Apr 1;50(3-4):276-98.

تاییدا لادانه جینسیه کان به تیکچوونی دهر وونی دانران. هەر بۆیه په یوه نیدی نیوان دوو توخمی هاویهك له لایه نی سیکیه وه به جوړیک له نه خو شی دانرا، که پئوستی به چاره سه ره². به لام له بهر هوکاري سیاسی و ئابووری، دواى به ره له سستیبه کی به هیز له لایه ن چالا کوانی هاوړه گه زبازی ناو کو مه له که، له سالی (1973) دا، بابه تی لادانی جینسی له چاپی دووهمی (DSM-III) دهرهینرا³، که وهك نه خو شیبه کی دهر وونی دابنریت !!

هه ندیك، به تایبه تی له م سه رده مه دا، پپیان وایه هاوړه گه زبازی سروشتیه و نه وانه ههر له مندالیه وه وان و جوړیکه له جیاوازی له نیوان مروقه کاندا، وهك چو ن یه کیك چه په یه و یه کیك راسته وانه یه⁴. هه ژمارنه کردنی ئه م لادانان (هاوړه گه زبازی، لیسبیان و بایسیکچوال) به نه خو شی، وهك تو ئه ژه ران باسی ده که ن، پان تیکچوونی دهر وونی، وای کردو وه ئه وه که سانه که له هندی کو مه لگادا داوای (ماف) ی خو یان بکه ن له ماره برنی نیوانیان⁵، چونکه ئه وه جوړیکه له جیاوازی فیسبولو جی (سروشتی!)، بۆیه ده لین: بۆچی ده بیت ئه وان دژی وه لامدانه وه سروشتیه کانی خو یان بوو هستن، یان قه ده غه بکرین !!

له م دووایه شدا هه ندیك هه ولیان دا هوکاري هاوړه گه زبازی (نیربازی) بگه ریننه وه بۆ بوونی کرؤمؤسومی تایبه ت له هاوړه گه زبازه کاندا⁶، تاكو بلین: ئه وه هاوړه گه زبازانه هیچ ده ستیان نیبه له تووشبوونیان به و (نه خو شیبه) جه سستیبه که به هو ی هوکاري بؤماو هیه وه تووشی هاتوون و هیچ بژارده یه کی خو یانی تیا نیبه تا به تاوانبار دابنرین! (نیل وایتهید) و (بریار وایتهید) له بابه تی (جینه کانم وای لی کردم ئه وه بکه م) ده لین: "به راستی ولانیانی روژتاوا بابه تیک بوو بۆ هه لمه تی گو مړا کردن و هه لخه له تانندن له م بیست سی سالی دوا ییدا، وای له دامه زراوه گشتیه کان، یاسا دانه ران، دادوهران، که نیسه کان و ته نانه ت پسرپوریه ته ندروستیه کانیش کرد که به شیوه یه کی فراوان باوهریان به وه هینا که

2- Krafft-Ebing, R. Psychopathia Sexualis; Wedeck. H., Trans.; Putnam: New York, NY, USA, 1965.

3- Drescher J. Out of DSM: depathologizing homosexuality. Behavioral Sciences. 2015;5(4):565-75.

4- Kinsey AC, Pomeroy WR, Martin CE. Sexual behavior in the human male. American Journal of Public Health. 2003 Jun;93(6):894-8. Kinsey AC, Pomeroy WB, Martin CE, Gebhard PH. Sexual behavior in the human female. Indiana University Press; 1998 May 22.

هه ره وها:

Kinsey AC, Pomeroy WB, Martin CE, Gebhard PH. Sexual behavior in the human female. Indiana University Press; 1998 May 22.

5- Datta V. When homosexuality came out (of the DSM). Mad in America: Science, Psychiatry and Social Justice. 2014 Dec;12.

6- <https://www.independent.co.uk/news/science/largest-ever-study-into-the-gay-gene-erodes-the-notion-that-sexual-orientation-is-a-choice-9875855.html>

هاوړه گه زبازی بؤماو هیه و ناتوانرئ بگؤرپدرئ⁷.

له وهش زیاتر، چه ندىن ولات، نهك ئه م جوړه لادانان به یاسایی داده نین، به لكو یاسای تایه تییان دارشتو وه بۆ به یاسا کردنی مارهی نیوان هاوړه گه زبازه کان، له وانه ش: "هوله ندا، دانیمارک، به لچیکیا، ئیسپانیا، فره نسا، که نه دا، سوید، فنلندا، نه رویچ، پورتوگال، باشووری ئه فریقا، کؤلومبیا، ئه رجه نین، به رازیل، ئورؤگواى، ئه مریکا... هتد"⁸.

لادانی جینسی له روانگهی شه ریعتی ئیسلامه وه

شه ریعت مه به ست پتی ئه وه هوکمانه یه که خوای گه و ره بۆ بنده کانی داناه، که له ری پیغه مبه ریکه وه نارو ووه تی، به و مانه یه شه ریعت بریتیه له قه راردانیکى خودایى، نهك ئیجتهادی مروف، که واته جیگیره نهك گؤرپراو.. شه ریعت له فیهه جیا یه، چونکه فیهه ئیجتهادی مروقه له چوارچیه ی شه ریعت ته ئیلا هیه که.. که واته شه ریعت دیننه، بنه ماکانی دیننه و جیگیرشه، به لام فیهه ده گؤرپرت چونکه ده چیته ورده کاریه کانه وه و به رده وامه له گه ل گؤرانکاریه کانی زه مان و شوین و واقع و به رزه وندی و تیگه یشتنه کان، هه ر بۆیه دانه ری شه ریعت هه ر خودایه، پیغه مبه ریش ﷺ روونکه ره وه ی شه ریعت ته خودایه که یه.. به لام فیهه زان (الفقیه) شه ریعت دانه ر (شارع) نیبه⁹..

خوای گه و ره ده فره موت: ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ (٣٣) ﴿ الْأَعْرَافَ ﴾، ﴿ وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ (١٥١) ﴿ الْأَنْعَامَ ﴾. که واته ئه وه ی پی بوتریت کاری ناشرین (فاحشه) دیار بیت یان په نهان، خوای گه و ره حه رامی کردو وه، ته نانه ت خوای گه و ره ئه مری کردو وه که هه ر ریگه یه کیش مروف نریک بکاته وه لیان، ده بیت لیی دوور بکه ونه وه، ده فره موت: ﴿ وَلَا تَقْرُبُوا ﴾. له باره ی به تالکردنه وه ی پیوستی سیکیسش، خوای گه و ره دیاری کردو وه، که ده بیت ئه وه موماره سه یه ی مروف ته نه ا له گه ل هه وسه ری خو ی بیت، ئه وهش که لاده دات لیی به له سنوور ده رجوو ناوی بردو وه: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَفْظُونَ ﴾ (٥) ﴿ إِلَّا عَلَىٰ أَرْجُلِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ غَيْرَ مُلْمَأِينَ ﴾ (٦) ﴿ فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴾ (٧) ﴿ الْمُؤْمِنُونَ ﴾، ته نانه ت ئه گه ر له گه ل که نیره کیش بیت، که به یاسای خو ی و له کاتی خویدا هه لال بووه، ئه وهش هه ر په یوه ندی نیوان نیر و میه. که واته په یوه ندی نیوان دوو توخمی هاوشیوه، له روانگهی ئیسلامه وه، شیوا نیبه ته نانه ت له سنوور ده رچوونه.

7- van den Aardweg GJ. Gay inspiration in the interim report of the bishops' synod.

بۆ زانباری زیاتر بر وانه: (بیتوانی جینه کان له هاوړه گه زبازی- هاوړه گه زبازی، ملکه چی جینه کانه یان ره فترانیکى ده سته ووتو وه؟) گؤفاری هه یف، ژماره (50).

8- https://en.wikipedia.org/wiki/Same-sex_marriage

9- الشریعة الإسلامیة والعلمانیة الغربیة، د. محمد عمارة، دار الشروق، ط1، 1420هـ/ 2003م (11).

خوگوشتن تیاناندا دوو هیئندهی مرؤفه کانی تره که سیکسکردن له نیوان پیاو و ژندایه (Heterosexual)، به تاییه تی له ناو نیربازه کان و پیاوه بایسیکچواله کان. خه مۆکی ئەوهنده و نیو تیاناندا زیاتره. ههروهها ئالووده بوون ئەوهنده و نیو زیاتره تیاناندا (زیاتر له مینه کاندادا)¹¹.

له گهل ئەوهی کۆمه لگهی تازهی نیوده وهله تی دهیانه ویت و نشان بدن که لادانه جینسیه کان و بوونی ئەو که مینه نهی که جیاوازن له مرؤفه ئاساییه کان شتیکی سروشتیه و مرؤفه کان ئازادن له هه لێژاردنی ئەوهی که دهیانه ویت، به لام توێژینه وه کان دریده خه ن که کۆمه لگه له گهل ئەوهی دهست ناخه نه هه لێژاردی ئەو که مینه نه، به لام هه ر به چاوی کهم سهیر ده کرین، به لکو لاده ره کان خویشیان له ناخه وه به بیژراو سهیری خویان ده کهن.. له توێژینه وهیه کدا له ولاته یه کگرتوووه کانی ئەمریکا ئەنجام دراوه، که 128 نیرباز و 123 لیسبیان به شداربوون تیایدا، که ئایا هه ست به تهنگپه لچین (مضایقه) ده کهن و دهیانه ویت حه زه سیکسیه که یان به شارنه وه؟ بو زانیی تر سه ته ندروستییه کانی که تووشی ده بن، ئایا ریژی خویان لایه و ئەو په شیوانه ی که له وانیه تووشی بن دووای ئەو نسکۆیانه.. پاشان چ رهفتاریکیان ده بیست؟ وه ک: "وه رزش کردن، نوستن، کحول خواردنه وه، جگه ره کیشان، دینداری کردن، تووره یی ده برین و تووره خواردنه وه" .. ده رکه وت که هه ردوو واقمه که ده یانویست حه زه سیکسیه کانیان به شارنه وه، نیربازه کانی هه ستیان به تهنگپه لچین ده کرد. تاقه کاردانه وه شیان بریتی بوو له خواردنه وهی تووره ییان. بویه توێژه ره کان ئەو ترسه یان ده رخت که ئەو جووره خوگونجانده ی ئەو که سانه مه ترسی ده رنه جامی ده روونی خرابی لی ده کریت، له بهر ئەوه پیشنیار ده کهن که کهسانی راوێژکاری به ریبه رایه تی ئەو که مینه سیکسیانه بکه ن تا کرانه وهی سوژداریان بو درووست بیست و فشاریان له سه ر که مکرته وه¹².

له توێژینه وهیه کی تر دا ده رکه وتوووه نیربازه کان که متر هه ست به ره سه نایه تی ده کهن به وهی که ناسنامه ی کۆمه لایه تییان په یوه ندییه هه بیست به راستکردنه یان هه لکردنی ده روونی له کۆمه لگادا¹³.

11- King M, Semlyen J, Tai SS, Killaspy H, Osborn D, Popelyuk D, Nazareth I. A systematic review of mental disorder, suicide, and deliberate self harm in lesbian, gay and bisexual people. BMC psychiatry. 2008 Dec;8 (1):70.

12- Hendy HM, Joseph LJ, Can SH. Repressed anger mediates associations between sexual minority stressors and negative psychological outcomes in gay men and lesbian women. Journal of Gay & Lesbian Mental Health. 2016 Jul 2;20(3):280-96.

13- Tragakis MW, Smith JL. The relation between social identity integration and psychological adjustment: A focus on mainstream and marginalized cultural identities. Identity: An International Journal of Theory and Research. 2010 Jul 30;10(3):201-21.

له م بابه ته دا ناچینه سه ر باسی زینا، که دیاره یه کیکه له حه رام کراوه کان، نه ک له شه ریعه تی ئیسلامدا به ته نها، به لکو له گشت شه ریعه ته ئاسمانیه کاندادا هه ر به حه رام دانراون.. دیاره زیناش ئاکامی خرابی هه به له لایه نی ده روونی و کۆمه لایه تی و پزیشکیدا، به لام له بهر ئەوهی بابه ته که باس له لادانه جینسیه کان ده کات، واته ئەو جووره موماره سانه ی که به لادان داده نریت، ئەوانه ی که له لایه نی ئاینیه وه حه رامن، به لام له هامان کاتدا، ئەوانه ی که زینیان کردوو به پشه، ئەوانیش، زور تا که م به لادانی سیکسی داده نرین.

جووره کانی لادانی جینسی

لادانی جینسی چه ندین جوړن، به لام ئەوانه ی له توێژینه وه زانستییه کاندادا زور باسیان لیه ده کرین، گرنترینیان بریتین له: په یوه ندی نیوان دوو نیر (نیربازی: هاو په گه زبازی) (اللواطه) (Homosexual)، په یوه ندی نیوان دوو می (لیسبیان) (السحاق) (Lesbian)، سیکسکردن له گهل هه ردوو توخمدا (بایسیکچوال) (bisexual) و په گه ز گورپراو (transgender).

ئوهی که له کتیبه کانی ته ندروستی ده روونیدا وه ک نه خووشی لادانه جینسیه کان ماون، بریتین له ره گه زگورپراو (transgender)، منالبازی (Pedophilia)، ماشوچیزم (Masochism) و سادیزم (Sadism)، به لام نیربازی، لیسبیان و بایسیکچوال وه ک نه خووشی باس نا کرین، به لکو وه ک شتیکی سروشتی باسیان لیه ده کریت!! ئەو گرفته سیکسیانه ی تر که په یوه ندی به تیکچوونی لایه نی لاشه ییه وه هه به باسکراون، به لام ئەوانه په یوه ندیان به باسه که ی تیمه وه نییه، چونکه لادان نین، به لکو تیکچوونی ته ندروستی سیکسیه.

بو نمونه: ته نها له ولاته یه کگرتوووه کانی ئەمریکادا، به پی ئاماری کۆمپانیای گالوپ (Gallup) ی ئەمریکی، ریژه ی ئەوانه ی لادانی جینسیان هه یه گه شتووته (5,4%) له سالی (2017) دا، له کاتیکدا له (2012) دا (5,3%) بو¹⁰.

ده رنه جامی لادانی جینسی له لایه نی ته قلی و ده روونیه وه

له م بواره دا، چه ند ئامازه به چه ند توێژینه وهیه کی زانستی ده کهن، وه ک نمونه:

له کۆتوێژینه وهیه ک، که 13706 توێژینه وهی له خو گرتوووه له نیوان سالانی (1966 بو 2005 ز)، ده رباره ی ریژه ی په شیوی ته قلی و ده روونی، به کاره تانی نابه جیی شته کان، خوگوشتن، تیروانین بو خوگوشتن و خوئه زیتدان له ناو ئەوانه ی لادانی جینسیان هه یه) لیسبیان، نیرباز و بایسیکچوال (LGB)، ده رنه جامه کان نیشانی دا که هه ولی

10- https://news.gallup.com/poll/234863/estimate-lgbt-population-rises.aspx?g_source=link_NEWSV9&g_medium=TOP-IC&g_campaign=item_&g_content=In%2520U.S.%2c%2520Estimate%2520of%2520LGBT%2520Population%2520Rises%-2520to%25204.5%2525

له تیزیکي دکتورادا که له زانکووی مهفیس له ولانه په کگرتووه کانی ته مریکا کراوه، سالی (2013)، له سهر 107 به شداربوو، بو زاینی ته نگانه (Stress) دهر وونیه کانی که نیربازه کان له وانه به توشی بین له شوینی کاره کانیان، تا چند حوکمدانی پیشتر به سهر نیربازه کاند (homophobia) هه لبارده سیکسیه کانیان قه بووله و ئاسوودن پیی، زیاتر رووبه پرووی ته نگانه ی جیاکاری دهنه وه له شوینی کاره کانیان، پاشانیش که متر هه ست به په زامه ندی ده که ن له کاره کانیاندا¹⁴.

له تیزیکي ماستر که له ته مریکا کراوه له سهر 201 کهس (نیرباز، لیسبان، بایسیکچوال و هیتیرو) دهر که توه که نه وانی لادانی جنسیان هه به زورتر هه ست به ته نگانه ی که مینه ده که ن، به تایه تی بایسیکچواله کان، که کاری کردوته سهر چونیتی زیانیان¹⁵.

دهره نجامی لادانی جنسی له لایه نی جهسته یه وه

سیکس له ریگه ی کومه وه: که له نیربازه کان و بایسیکچوالیشدا هه به:

نیربازی به و لادانه دهر تریت که نیر واز له مه یله سروشتیه که ی خوی دینیت بو توخمی به رامهر، له جیاتی نه وه مه یل و ئاره زووی به ره و هه مان توخمه. خوی گه وره له باسی قهومی لوتندا دهر مویت: ﴿وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ ۗ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿٨١﴾﴾ ﴿الْفَحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ ۗ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿٨١﴾﴾ ﴿الْأَعْرَافِ، ﴿٥٤﴾ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ ۗ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّجْرِمُونَ ﴿٥٥﴾﴾ النمل، بو به دهبینن که خوی گه وره به زیاده رو (مسرف) و نه فام (جاهل) وه سفیان ده کات، چونکه نه م جو ره کارانه زیاده روی (لادان) ه له فیرته، هه روه ها نه فامیه، چونکه نه وپه ری نه زاینه به ریپه وی دروستی دهر وونیی و نه دروستی - وه ک دووایی دهره که ویت - خوی گه وره نه وه کاره قیزه ونه ی قهومی (لوط) ی به پیسیه کان (الخبائث) ناو بردووه: ﴿وَلَوْطًا إِذْ أَنْبَأَهُ حَكَمًا وَعَلِمَا وَمِجَنَّهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبِيثِ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا سَوَاءً فَاسْقِينِ ﴿٧٤﴾﴾ الأنبياء. پیغه مبه ری ئازیزمان ﷺ دهر مویت: "ملعون من عمل بعمل قوم لوط" (مسند أحمد 3/266).

نیربازی، چند جوریکي هه به¹⁶:

- نیربازی هه رزه کار، که دیارده یه کی کاتیبه له هه ندیک

14- Ueng HH. Internalized Homophobia, Psychological Distress and Job Satisfaction Among Sexual Minority Males in the Workplace. The University of Memphis; 2013.

15- Vosvick MA. Minority stress, spirituality and psychological quality of life in a lesbian, gay and bisexual sample (Doctoral dissertation, University of North Texas).

16- من علم الطب القرآني الثوابت العلمية في القرآن الكريم، د. عدنان الشريف، دار العلم للملايين، ط1، 1990م (195-197).

هه رزه کاردا، زوربه یان دووای هه رزه کاری نامینیت¹⁷. هه روه ها له نیوان کچانیشدا بینراوه که جوریک له لیسبانی هه به، بو به پیغه مبه ری خو شه ویست ﷺ فه رمانی کردووه که منداله کان له و ته مه ندا جیگا کانیان جیا بکرته وه: "و فرقوا بینهم في المضاجع" (أبو داود)، هه روه ها دهر مویت:

"لا ينظر الرجل الى عورة الرجل، ولا المرأة الى عورة المرأة، ولا يفضي الرجل الى الرجل، ولا تفضي المرأة الى المرأة في ثوب واحد" (مسلم).

- نیربازی کاتی: پیسی دهر تریت (نیربازی زهرورته)، جاری واهه به له به ندیخانه کاندایان لای که شستوانه کان رووده دات، واته له ناخاندان نیرباز نین، بو به که نه وه لومهرجانه نه مان نه وه کاره شیان نامینیت.

- نیربازی لای نه خو شه دهر وونی و عه قلیبه کان: وه ک حاله تی شیزو فرینیا.

- نیربازی لادانی جنسی: نه وانه ی که له راسته ریی فیرته لایاندا وه، له ته ووی توانای نه قلیدان، که نه مه یان مه به سستی بابه ته که مانه.

هه روه ها سه رجییکردن له گه ل ئافره ت له ریگه ی کومه وه، به هه مان شیوه له ئیسلامدا قه ده غه کراوه، پیغه مبه ر ﷺ دهر مویت: "من أتى امرأة في دبرها لم ينظر الله تعالى إليه يوم القيامة"، "ملعون من أتى المرأة في دبرها" (أبو داود)، "لا ينظر الله الى رجل جامع امرأته في دبرها" (أحمد وابن ماجه).

خوی گه وره خوی به دهبینه ری مروقه و زاناره به وه ی که سوود و زینای هه به یو مروف، دهر مویت: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنْ شِئْتُمْ وَقَدِمُوا أَنْفُسِكُمْ وَأَتَقُوا اللَّهَ وَعَلِمُوا أَنَّكُمْ مُلْفِقُونَ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٣٣٣﴾﴾ البقرة.. با ئافره ت حه لالی میره که شی بیت، به لام پیاو ته نها بو ی هه به له شوینی خو به وه به چیتسه لای خیزانی، که نه ویش زیه، که جگه له وه ی مایه ی خو شی بیننه، شوینی زاو زیشه، بو به خوی گه وره به (حرث) ناوی هیناوه، واته (کینگه)، که شوینی توو چاندنه..

ها وره گه زبازی زینای ته ندروستی زوری هه به، هه ندیک له و زینانه بریتین له:

1- هوکاری گواستنه وه ی نه خو شی ئایدزه (AIDS) یان (HIV). ته نانه ت نه گهر سیکس له ریگه ی کومه وه له نیوان پیاو و زینشدا روویدات، هوکاریکی سه ره کی گواستنه وه ی ئایدزه، کاتیک سه یرکراوه که ئایدز له نیوان زن و پیاویشدا ده گویررته وه، زیاتر هوکی نه وه بووه که له ریگه ی کومه وه سیکس ده که ن.

17- 19. Freud, S. Three Essays on the Theory of Sexuality; Standard Edition Volume 7; Hogarth Press: London, UK, 1953 [1905]; pp. 123-246.

هه روه ها:

. Sullivan, H.S. The Interpersonal Theory of Psychiatry; Norton: New York, NY, USA, 1953

بیسراوه که ئافره ته لیسبیانه کان به شیوه یه کی گشتی پارتنری زورتریان هه یه و پیش ته مهنی 18 سالی ریزه ی جیماغ تیاپاندا زورتره، ئەمانه ههردووکیان ئە گهری تووشبوون به فایروسی (HPV) زیاد ده کات تیاپاندا، ههروهها شپریه نهجه ی ملی مندالدا.²³

مندالبازی (الغلمانیه) (Pedophilia)

بریتیه له حهزی سیکس کردن له گه ل مندالدا، له هه مان توخم یان توخمی بهرامهر. ژماره یان به تهواوه تی نه زانراون، ده گانه نزیکی (3-5%) له نیرینه کاند، له مینه کاند که متریش زانراوه.²⁴ تا ئیستا به پشیوی دهروونی دادنه نیت، به لام ههول دهدریت له پستیوریه دهروونییه کان ده بهیتریت!

ئازه لبازی (البهیمیة) (Bestiality)

بریتیه له سیکس کردن له گه ل ئازه لاند. له توژی نه وه یه کدا سالی (1974) کراوه، باس له وه ده کات که (3-8%) ی دانیشتوانی ئەمریکا تووشی سیکس ئەنجامدان بوون له گه ل ئازه لاند.²⁵ له کۆتاییدا ده لێین: یاسا و نامۆزگاریه کانئێسلام تهبا و هاوتایه له گه ل فیترهت و بهرزه وهندی مروفدا. لادانی جینسی له میزه هه یه، به لام له م سهرده مانه ی دوواییدا به ریزه یه کی بهرچاو بلا بوته وه، تا گه شتوته ئەو راده یه که له هه ندیک ولات زواجی هاوهره گه زبازه کان به یاسا کراوه. له وهش خراپتر مافی مندال هه لگرتنه وه یان بو ئاسان کراوه.

لادانه جینسیه کان مایه ی چه ندین کیشه ی دهروونی و کۆمه لایه تین. ههروهها هۆکاری سه ره کین له تووشبوون به چه ندین نه خوشی خراپ، به تابه تی سیکس له رینگه ی کۆمه وه. زاناپان و تویره ران له و ولاتانه ی که ئەو لادانه جینسیانه یان تیا بلاوه، به تابه تی ئەوروپا و ئەمریکا، رینگا چاره یان بو ئەو کیشانه ی که به هۆی ئەو جوهره موماره سانه وه ده رده که ویت، بریتیه له چاره سه ری نه خوشیه کان، به دهروونی و چه سه تیه وه، ههروهها هۆکاره کانئێریگر یان که مکه ره وه ی ماکه کان، وه ک به کاره ینانی کۆندۆم، ره چاو کردنی پاکو خاوتینی، بلاو کردنه وه ی هۆشیاری ته ندروستی و په نابردن بو که سانی راوژکاری دهروونی. له کاتیکدا له شه ریه تی ئیسلامدا له سه ره تاوه ئەو موماره سانه بنبر ده کات، به لکو رینگا کانیسی لی ده گریت.

23- Waterman L, Voss J. HPV, cervical cancer risks, and barriers to care for lesbian women. *The Nurse Practitioner*. 2015 Jan 16;40(1):46-53.

ههروهها:

Matthews AK, Brandenburg DL, Johnson TP, Hughes TL. Correlates of underutilization of gynecological cancer screening among lesbian and heterosexual women. *Preventive Medicine*. 2004 Jan 1;38(1):105-13.

24- Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, 5th edition DSM-5th, American Psychiatric Association, 2013, p698.

25- Hunt M. Sexual behavior in the 1970s.

2- هۆکاریکی سه ره کییه بو گواسته وه ی فایروسی هه وکردنی جگهر، جووری (B) و (C): ده رکه وتوه که گواسته وه ی فایروسی هه وکردنی جگهر له جووری (HBV) (B) شهس و له ده یا هه شت (6.8) جار زیاتره له ئایدز (HIV) به هۆی هاوهره گه زبازیه وه.

ههروهها چه ندین گروپی تووشبوو به هه وکردنی جگهری فایروسی جووری (HCV) (C) توومارکراوه له ئەوروپادا، که هه لگری فایروسی ئایدز (HIV)، له نیو ئەوانه ی که نیر له گه ل نیر سیکس ده کات (MSM)، یان ئافرهت له گه ل چه ند پیاویکدا (Multi partner).

3- هۆکاری یه که مه له تووشبوون به نه خوشی شپریه نهجه ی کۆم: تویره ران ده لێین: "ریزه ی تووشبوون به شپریه نهجه ی کۆم له زیادبووندا یه له م سی سالی دووایدا. هۆکاره کانئێ تووشبوون چاک زانراون، بریتین له هه وکردن به فایروسی (HPV) و (HIV) که ههردووکیان په یوه نندن به زیادبوونی ژماره ی (دۆسته کان) (partners) (ئافره تیک یان پیاویک له گه ل چه ند که سیکدا سیکس بکات) و زیادبوونی ریزه ی سیکسکردن له رپی کۆمه وه.^{19,18}

(لیسیان) (السحاق) (Lesbian) می سیکس له گه ل میدا (WSW) په یوه ندی سیکسی له نیوان دوو می، هه ندیک ده یگه رینه وه بو فه ره زییه هه سترکردن به سیفه ته نیرینه کان (Masculine trait) ی فرۆید.²⁰ ریزه یان له ئەمریکا (3-10%) یه²¹.

له توژی نه وه یه کدا له سیدنی کراوه له نیوان سالیه کانئێ (1991 بو 1998 ز)، که تیاپاندا لیکۆلینه وه له 1408 ئافره تی لیسبیان کراوه، له گه ل گروپی کۆنترۆلدا که ژماره یان 1423 ئافرهت بووه، ده رکه وتوه که ریزه ی تووشبوون به نه خوشی هه وکردنی به کتریایی زی و هه وکردنی جگهری فایروسی جووری (C) و ئایدز زور زیاتره له لیسبانه کاند.²²

18- Nelson, Valerie M., and Al B. Benson. "Epidemiology of Anal Canal Cancer." *Surgical oncology clinics of North America* 26.1 (2017): 9-15.

ههروهها:

Chiao, Elizabeth Y., et al. "A population-based analysis of temporal trends in the incidence of squamous anal canal cancer in relation to the HIV epidemic." *JAIDS Journal of Acquired Immune Deficiency Syndromes* 40.4 (2005): 451-455.

19- بو زانیاری زیاتر بروانه باهه تی (لادانی جینسی یان هاوهره گه زبازی)، گۆفاری هه یف، ژماره (47).

20- Freud, S. *The Psychogenesis of a Case of Homosexuality in a Woman*; Standard Edition Volume 18; Hogarth Press: London, UK, 1955 [1920]; pp. 145-172.

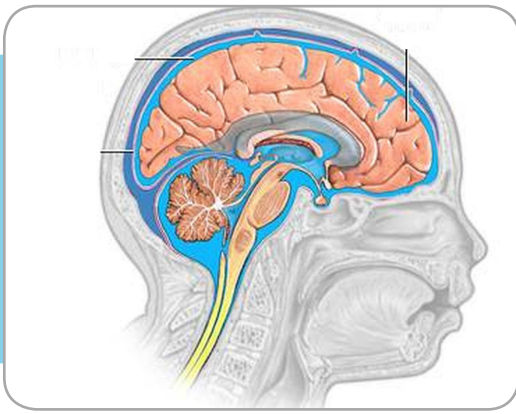
21- Gates GJ. How many people are lesbian, gay, bisexual and transgender?.

22- Fethers K, Marks C, Mindel A, Estcourt CS. Sexually transmitted infections and risk behaviours in women who have sex with women. *Sexually Transmitted Infections*. 2000 Oct 1;76(5):345-9.

نهينى شلهى ناو ميشك

ن: د. بههيز محمهد صالح، پزىشكى پايهلندي نهشته رگه رى
نه خو شيبه كانى ميشك و ده مار.

bahezmuhammed@hotmail.com



سه ر ئاو ده كه وىت، چونكه سيفه تى كه مكرده وهى كيشى هه يه، ميشكى مروف نزيكه ى 1,500 گرام ده بىت له هه وادا، واته كيلو و نيوك. به لام لهم شله يه دا ده بىت به 50 گرام. نه گهر بىتو مروف هه ست به كيشى راسته قينه ى سه رى بكر دا به نه يده توانى سه ر بجه ولىت به ئاسانى.

هه روه ها خوار دن به ميشك ده دات، له گهل لابردن و پاكرده وهى هه موو پاشماوه كانى خانه كانى ميشك، هه روه ها په ستانى ناو ميشك راده گرئت و، رىگا خوش ده كات بو رزاندى هورمؤن و هه ندى مادده ى ناو ميشك.

ئه وه ى باس مان كرد به شىكى كه م بوو له كاره گرنگ و هه ستياره كانى ئه م شله يه كه له سيستمى ده ماره خانه كه دا ئه نجامى ده دات، ده بينين چهن د به ته راز وويه كى هه ستيار و رىكوپىك دروست كراوه. چون هاوسه نكي به شه كانى ناو ميشك راده گرئت و هه موويان به دم يه كه وه ده چن، رورانه ش 500 مىلى ليتر شله ى ناو ميشك دروست ده بىت. به بى ئه وه ى خو مان ئاگامان لى بىت! ئه و كه سه ى شله ى ميشكى دروست كردووه، هه ر ئه ويشه سيستمى خوئنى ميشكى به دى هيناوه و، به هاوسه نكي و هاوكارى يه كترى كار ده كهن.

دروستكارى هه موويان هه ر يه كه،
خو اى تاك و ته نهايه.

سه رچاوه

-Book. Clinical Neuroanatomy. Richard S. Snell. Chapter 16. page 458.
-Text Book of Clinical Neuroanatomy. Vishram Singh. chapter 16. page 260

رئزه يه كى زور 4000-11000 خانه ى خرؤكه ى سى تى دا به، چونكه رورانه مروف تووشى چهنده ها هه و كردن ده بىت به نمونه وهك له وه زه تىن، سيبه كان، گورچيله... تاد، بو ئه وه ى به زو ترين كات كوئرتولى هه و كردن بكات.



زىانى مروف به نده به م شله يه وه، هه ر تىكچوونىك واتا گىرانى به هو ى گرئوه يان زه برى ده ره كى ياخود هه و كردنى په رده ى ميشكه وه مروف له مردن نزيك ده كاته وه، بو يه پيوسته به خىرايى چاره سه ر وه رگرئت.

ئه م شله يه وه كو سه رين وا به نا به وىت ميشك به ر ئىسكى سه ر بكه وىت، بىى ده و ترئىت (shock absorber)، واته هه ر زه برىك به ر سه ر بكه وىت ئه و هه لى ده مزئىت و نا به لىت زىان به ر ميشك بكه وىت.



ئه م شله يه ميشك و دركه په تك هه لده گرئت، ميشك له و شله يه دا

يه كىك له و پىكه اته سه ره كىيانه ى كه كارى ميشك راده په رنى شله ى ناو ميشكه، به شيوه يهك كه هاوسه نكيه كى ته واو له كار و چالا كىه كانى ميشك و دركه په تكدا دروست ده كات.. شله ى ناو ميشك پىى ده و ترئىت: cerebro spinal fluid (CSF)، شله يه كى روونى بى رهنكه نزيكه له پىكه اته ى پلازما ى خوئن، ئه م شله يه له زىر په رده ى جالجالو كه ى ميشك له شوئىتكدا دروست ده بىت كه پىى ده و ترئىت (choroid plexus) كه قه باره كه ى 150 ملم سى جا ده بىت، هه موو خوله كىكيش 0,5 مىلى ليتر شله ى ناو ميشك دروست ده كات. په ستانى ئه م شله يه جىگيره و، هه روهك ئامار ه مان پىدا نزيكه له پلازما وه، شه كرى كلوكوز نيه وى پىكده هئىت، له گهل پروئىن و سوؤديو م، به لام رئزه كه يان كه متره له پلازما. چونكه نه گهر پىكه اته ى پروئىنى وه كو پلازما بىت، ئه و كاته شله كه خه ست ده بىت و له سوورانه وه ده كه وىت و ده وه ستىت، ئه و كاته په ستانى ميشك به رز ده بىت وه و ميشك له كار و چالا كى ده كه وىت. ئه م ديزاينه ورده به شيوه يهك كراوه له يهك مىلیمه تر شله ى ميشكدا (0-5) خانه ى خرؤكه ى سى تى دا به چونكه كه مترين هه و كردن له ميشكدا روو ده دات و زوربه ى كات پاريزراوه ئه و يش به هو ى چهن د به ربه ستىكه وه كه له ئه لقه كانى داها توودا روونى ده كه بىنه وه به هو يانه وه هه و كردن به ئاسانى ناگاته ميشك بو يه كه مترين رئزه ى خرؤكه ى سى تى دا دانراوه، به به راورد له گهل پلازما ى خوئن كه



شیره‌وا، خوراکی دلّه!

ئا: اسراء لطفی
و: جومعه همه‌ه‌ندی

جو؛ خه‌می دل و ده‌روون لا ده‌بات، هه‌روه‌ك چه‌وریه زیان‌به‌خشه‌کانی جه‌سته‌ش لا ده‌بات، با بزانی‌ن چو‌ن؟ شیره‌وا، شله‌یه‌که له دوو که‌وچک له هه‌راوه‌ی جو به که‌یه‌که که‌یه‌وه دروست ده‌کریت، دوو په‌رداخ ئاوی به‌سه‌ردا ده‌کریت و له‌سه‌ر ئاگریکی هیمن بو ماوه‌ی پی‌نچ خوله‌ك ده‌کولینزیت، هه‌ندی کس که‌وچکیک هه‌نگوینیشی به‌سه‌ردا ده‌که‌ن.

که پیی ده‌لین شیره‌وا (ته‌لبینه)، له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که له سپیتی و ناسکیه‌که‌ی؛ به شیره‌وا ده‌چیت.

له عائیشه (خوای لی رازی بی‌ت) ده‌گیرنه‌وه که فه‌رمانی ده‌کرد شیره‌وا دروست بکه‌ن بو نه‌خو‌ش و ئه‌و خه‌مباری که‌سیکی له‌ده‌ست داوه، ده‌یگوت: گویم له پیغه‌مبه‌ری خوا بوو ﷺ ده‌یفه‌رموو: ((إِنَّ التَّلْبِيْنَ تَجْمُ فُوَادَ الْمَرِيضِ، وَتَذْهَبُ بِيْعْضِ الْحُزْنِ)) رواه البخاري (5365) ومسلم (2216)

ئارامی دل، دوو لایه‌ن ده‌گریته‌وه

ده‌روونی (خه‌م و په‌ژاره لا ده‌بات) و ماددی یان جه‌سته‌یی (نه‌خو‌شیه‌کانی دل و مولووله ده‌ماریه‌کان).

عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهَا كَانَتْ إِذَا مَاتَ الْمَيِّتُ مِنْ أَهْلِهَا فَاجْتَمَعَ لِلذَّكَ النَّسَاءُ، ثُمَّ تَفَرَّقْنَ إِلَّا أَهْلَهَا وَخَاصَّتَهَا، أَمَرَتْ بِرَمَةِ مِنْ تَلْبِيْنَةٍ فَطَبَخَتْ، ثُمَّ صَنَعَ ثَرِيْدٌ فَصَبَّتِ التَّلْبِيْنََةَ عَلَيْهَا، ثُمَّ قَالَتْ: كُنْ مِنْهَا، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ ﷺ يَقُوْلُ: (التَّلْبِيْنََةُ مُجِمَّةٌ لِفُوَادِ الْمَرِيضِ، تَذْهَبُ بِيْعْضِ الْحُزْنِ) رواه البخاري (5101) ومسلم (2216).

وعنها ﷺ أَنَّهَا كَانَتْ تَأْمُرُ بِالتَّلْبِيْنِ لِلْمَرِيضِ وَلِلْمَحْزُوْنِ عَلٰى الْهَالِكِ، وَكَانَتْ تَقُوْلُ: إِنِّي سَمِعْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ ﷺ يَقُوْلُ: (إِنَّ التَّلْبِيْنََةَ تَجْمُ فُوَادَ الْمَرِيضِ، وَتَذْهَبُ بِيْعْضِ الْحُزْنِ) رواه البخاري (5365) ومسلم (2216). قَالَ النَّوَوِي: (مَجْمَمَةٌ وَيُقَالُ: (مَجْمَمَةٌ) أَي: تُرِيحُ فُوَادَهُ، وَتُرِيْلُ عَنْهُ الْهَمَّ، وَتُنَشِّطُهُ).

شیره‌وا، خوراکی دلّه

زۆربه‌ی جاره‌کان جو به هه‌موو شیوه‌کانی له سیستی خوراکی لاوزکردن به‌کار دیت، ئه‌مه دروسته، به‌لام ته‌نها جو نییه که سوودی هه‌بی‌ت، به‌لکوو شیره‌وا (ته‌لبینه‌ی

لایه‌نی دهر وونی

له توئزینه‌وه‌یه کدا که له‌سه‌ر مشك کراوه، بۆ به‌راوردکردنی کاربگه‌ریی دهرمانی دژه‌خه‌مۆکی (Desvenlafaxine) به‌ته‌ن‌ها به‌به‌راورد له‌گه‌ل به‌کاره‌یتانی له‌گه‌ل شیره‌وادا، به‌و پییه‌ی سه‌رچاوه‌ی ترشی ئەمینی تریپتوفان (Tryptophan)، له‌ئه‌نجامدا دهرکه‌وت که شیره‌واکه دابه‌زینی کیشی که‌م کرده‌وه (که ئەمه‌یه کیک بوو له‌کاربگه‌رییه‌ لاوه‌کیه‌کانی دهرمانه‌که) و کاربگه‌رییه‌ که‌شی زیادی کرد، به‌لکوو ئەو کۆمه‌له‌یه‌ی شیره‌واکه‌یان به‌ته‌ن‌ها پی درابوو؛ کاربگه‌ریی پیچه‌وانه‌ی نیشانه‌کانی خه‌مۆکیان تیا دهرکه‌وت⁽¹⁾.

باری مه‌زاجی و دروستی دهر وونی په‌یوه‌سته به‌هه‌ندیك گوێزه‌ره‌وه‌ی دهماری، -که دله‌پراوکی و خه‌مۆکی که‌م ده‌کاته‌وه و مه‌زاج چاک ده‌کات، که ده‌که‌ونه هه‌ندیك ناوچه‌ی میشکه‌وه و به‌رپرسن له‌هاندانی دهر وونی، به‌ناوبانگترینی ئەو گوێزه‌ره‌وانه و گه‌وره‌ترینیان له‌رووی کاربگه‌رییه‌وه له‌سه‌ر مه‌زاج، سیرۆتۆنین (Serotonin)، بۆیه زۆربه‌ی دهرمانه‌ دژه‌خه‌مۆکیه‌کان کار بۆ زیادکردنی ئەو گوێزه‌ره‌وه‌ دهمارییه‌ ده‌کات (به‌که‌مکردنه‌وه‌ی شکانه‌کانی و شیوازی دیکه‌ش)، هه‌روه‌ها (تریپتوفان) ئەو ترشه‌ ئەمینییه‌ بنچینه‌یه‌یه که له‌پروسه‌ی دروستکردنی (سیرۆتۆنین)ی سروشتی له‌ناو جه‌سته به‌شداره.

به‌به‌راوردکردنی ئەوانه‌ی بری زۆر له‌سه‌رچاوه‌کانی ترشی تریپتوفان وه‌رده‌گرن له‌گه‌ل ئەوانه‌ی بری که‌می لی وه‌رده‌گرن، دهرده‌که‌ویت که ئەوانه‌ی زۆریان وه‌رگرتوه؛ که‌متر دله‌پراوکی و شله‌ژانیان تووش ده‌بی⁽²⁾.

لیکۆلینه‌وه له‌سه‌ر نزیکه‌ی سی (30) که‌سی مالیزی به‌ته‌مه‌ن کرا که دوچاری خه‌مۆکی بووبوون، رۆژانه بریکی جیگیر شیره‌وایان پی در، وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌کی (تریپتوفان) و بۆ ماوه‌ی چهند هه‌فته‌یه‌ک چاودیری کران، چاکبوونیکی دیاریان لی دهرکه‌وت و شله‌ژانیان که‌م بووبه‌وه⁽³⁾.

له‌تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی دیکه‌دا له‌سه‌ر مشك، بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی کاربگه‌ریی شیره‌وا‌ی به‌رده‌وام له‌سه‌ر چاککردنی ئاستی گوێزه‌ره‌وه‌ دهمارییه‌کان، که ره‌نگه‌ ده‌ستکرده‌کانی ناو خۆراکه‌کانمان که‌می ده‌که‌نه‌وه، ئەنجامه‌کان دووپاتیان کرده‌وه که شیره‌وا ئاستی (نۆرئینفرین Nor-epinephrine و دوپامین Dopamine و سیرۆتۆنین Serotonin) به‌رز ده‌کاته‌وه و توانای تۆکسانی ئەو ره‌نگه‌ ده‌ستکرده‌ش له‌سه‌ر میشك و جگه‌ریش پیچه‌وانه‌ ده‌کاته‌وه و چاکیان ده‌کات، چونکه شیره‌وا خاسیه‌تیکی دژه‌تۆکسانی تیدا‌یه⁽⁴⁾.

شیره‌وا و نه‌خۆشانی دل

سه‌باره‌ت به‌ نه‌خۆشیه‌کانی دل و خوێنه‌ره‌کان، به‌پیی توئزینه‌وه‌ زانسته‌یه‌کان جۆ ده‌بیته‌ هۆی که‌مکردنه‌وه‌ی چه‌ورییه‌ زیانبه‌خشه‌کان، وه‌ک کۆلیستیرۆل له‌شیوه‌ جۆراو‌جۆراوه‌کانی وه‌ک (LDL) له‌رنگای پیکهاته‌ی

بیتا‌گلوکان (β -glucan)، که ئەمه‌ش پارێزه‌ره له نه‌خۆشیه‌کانی ره‌قبوونی خوێنه‌ره‌کان که سه‌ره‌تایه‌ بۆ زۆربه‌ی نه‌خۆشیه‌کانی دل، وه‌ک سه‌کته‌ی دل و داخرانی ماسوولکه‌ی دل (الذبحه و احتشاء عضلة القلب)، هه‌روه‌ها جۆ ده‌بیته‌ هۆی که‌مکردنه‌وه‌ی فشاری به‌رزی خوین⁽⁵⁾.



سه‌رچاوه‌کانی نوسه‌ر

- (1) Abdelaziz EZ. Pycnogenol and talbina can ameliorate the antidepressant effect of desvenlafaxine in depression-like behavior in mice. Eur J Pharm Med Res. 2016;3(120):126.
- (2) Lindseth G, Helland B, Caspers J. The effects of dietary tryptophan on affective disorders. Archives of psychiatric nursing. 2015 Apr 1;29(2):102-7.
- (3) Badrasawi MM, Shahar S, Manaf ZA, Haron H. Effect of Talbinah food consumption on depressive symptoms among elderly individuals in long term care facilities, randomized clinical trial. Clinical interventions in aging. 2013;8:279.
- (4) http://www.jofamericanscience.org/journals/amsci/am121116/09_31308jas121116_94_103.pdf
- (5) Ho, H.V.T., Sievenpiper, J.L., Zurbau, A., Mejia, S.B., Jovanovski, E., Au-Yeung, F., Jenkins, A.L. and Vuksan, V., 2016. A systematic review and meta-analysis of randomized controlled trials of the effect of barley β -glucan on LDL-C, non-HDL-C and apoB for cardiovascular disease risk reduction i-iv. European journal of clinical nutrition, 70(11), p.1239.

پۆژووگرتن و باشکردنی ئاگایی و توانای فیبروون



"ئايا پۆژووگرتن" سه عيكردن و ئاگایی و
تهركيزی فیبروون لاواز و كه م ده كات؟

د. شوان حسه بن صوفی shwan.phd@gmail.com

تاقیگه دا، وهك: مشك و جرح... هتد، پۆژووگرتن له
رېگه ی چهندين ميكانيزمه وه كار ده كاته سه ر پيكهاته و
فرمانه كانی خانه كانی ميشك:

1- پۆژووگرتن و، ليگرتنه وهی خۆراك و، كه مخوری
ده بیته هۆی زيادبوونی زینده گه رده كانی نیروترۆفینه كانی
(Neurotrophins) ميشك كه فاكتهری خۆراك پیده ری
خانه كانی ميشكن و، رۆل و كاریگه ری سه ره كیان هه یه
له پاراستن و به ساغی هیشته وهی ده ماره خانه كان و،
ئه بده يتكرده وه و چاككرده وه و تازه كرده وه و نوپوونه وه و
دروستبوونی ده ماره خانه ی نوێ له قه ده خانه كان و
باشكردنی زینده فرمانه كانی ده ماره خانه كان و پاراستنیان له
تيكچوون و نافرمانی و له كاركه وتن و زوو پیربوون و مردنی
به رنامه ریژی خانه كان (Apoptosis). به مهش توانای ئه دا و
زینده كرده كانی ميشك زۆر باش و كارا و چالاك ده بیته و،
ئاگایی و تهركيز و توانای فیبروون و بیرهاتنه وه باش ده بی و
زیاد ده كات (1,2,3).

2- پۆژوو ده بیته هۆی زيادبوونی هۆرمونی برسیتی (Gherlin)
كه ده بیته هۆی چالاككردن و كارا كرده ی تیکرایی
وه رگه كانی كۆتایی ده ماره خانه كان له ميشك و، هاندان و
زیادبوونی توانای ئه بده يتكردن و، گونجانی ميشك
(Neuroplasticity) و، په یوه ندی گه ینكه ده ماره كانی ميشك
و، گواسته نه وهی ده ماره راگه یاندنه كان و زانیاره كانی نیوان
ده ماره خانه كان، به مهش ده بیته هۆی باشبوون و زيادبوونی
ئاگایی و تهركيز و بیرهاتنه وه و باشبوونی كرده كانی عه قلی و
ئیدراكی ميشك (1,2,3).

3- هاندانی كرده ی خۆشیکردنه وه (Autophagy)
له ده ماره خانه كان، به مهش خانه كانی ميشك خۆیان

له ناو خه لکیدا گومانیککی وا باوه كه پۆژووگرتن ده بیته
هۆی لاوازی ئاگایی و تهركيز و توانای فیبروون و،
كزی یادگا و بیرهاتنه وه و، نه مانی توانای سه عيكردن و
كۆششكردن له وانه كاندا، به لام به پیی ده یان ده رنه جامی
تویژینه وهی تاقیکاری فیسلۆژیای ده ماری و ميشك
رېك پیچه وانه كه ی ئه م گومان و بۆچوونه راسته، چونكه
ده ركه وتوو كه پۆژووگرتن و ليگرتنه وهی خواردن ده بیته
هۆی زیادكردن و باشكردنی ئاگایی و تهركيز (Attention
and alertness) و تیگه یشتن و ئیستعاب و توانای فیبروون
(Learning) و یادگا (Memory) و وه بیرهاتنه وه (Recall)، به
پیچه وانه وه له تویژینه وه كانه وه ده ركه وتوو كه زۆرخوری و
خواردنی قورسی وهك چه وری و پرۆتینه كان و ژمه قورس و
ئالۆزه كان و قه له وی و كیشی زیاده ی لهش ده بیته هۆی
كه مپوونه وهی تهركيز و ئاگایی و فیبروون و زاكیره، مه گه ر
ته نها هه ندیک جار له دوو كاتژمیری كۆتایی پیش
به ربانگدا (دوای تیپه رپوونی 14 كاتژمیر) لای ئه و كه سانه ی
كه شه كری گلوکۆزی خۆنیان داده به زیت، به هۆی ئه وهی
نووستنیان باش و به گویره ی پیویست نه بووه و، خواردن و
خواردنه وهی له پارشیو و به ربانگدا ته ندروست و هاوسه ننگ و
هه مه چه شن نه بووه و، توشی كه میی خۆراك بوون
(Undernutrition)، پۆژووگرتن بۆ ئه وانه كار ده كاته
سه ر دابه ری زینده چالاکیه كانی ميشك، له وانه ش توانای
فیبروون و ئاگایی و تهركيز.

له تویژینه وه كاندا ده ركه وتوو پۆژووگرتن و، بیبه شبوون له
خواردن و، ليگرتنه وهی خۆراك، ده بیته هۆی باشبوونی
زینده فرمان و ئه دا ی هزری و لۆژیککی و عه قلی و یادگا و
ئاگایی و تهركيز و توانای فیبروون له مروف و گیانه وه ره كانی

پهراویزه کان:

- 1-Abdolhossein Bastani, Sadegh Rajabi, and Fatemeh Kanimarkani. The Effects of Fasting During Ramadan on the Concentration of Serotonin, Dopamine, Brain-Derived Neurotrophic Factor and Nerve Growth Factor. *Neurol Int.* 2017 Jun 23; 9(2): 7043.
- 2-Mark P. Mattson, Keelin Moehl, [...], and Aiwu Cheng. Intermittent metabolic switching, neuroplasticity and brain health. *Nat Rev Neurosci.* 2018 Feb; 19(2): 63–80.
- 3-A. V. Witte, M. Fobker, and A. Flöel. Caloric restriction improves memory in elderly humans. *See Proc Natl Acad Sci U S A.* 2009 April 7; 106(14): 6023.
- 4--Alirezaei, Mehrdad, et al. "Short-term fasting induces profound neuronal autophagy." *Autophagy* 6.6(2010): 702-710.
- 5-Finn PF, Dice JF. "Ketone bodies stimulate chaperone-mediated autophagy" *J Biol Chem.* 2005 Jul 8; 280(27): 25864-70.
- 6-Thomas J. LaRocca et al., Translational evidence that impaired autophagy contributes to arterial ageing. *Exp Gerontol.* 2013 Oct; 48(10): 1003–1005.
- 7-Aljohara S. Almeneessier, Mohammed Alzoughaibi, and Ahmed S. BaHammam. The effects of diurnal intermittent fasting on the wake-promoting neurotransmitter orexin-A. *Ann Thorac Med.* 2018 Jan-Mar; 13(1): 48–54.
- 8-Barbara Ferry and Patricia Duchamp-Viret. The orexin component of fasting triggers memory processes underlying conditioned food selection in the rat. *Learn Mem.* 2014 Apr; 21(4): 185–189.

پاک ده که نه وه له گهرده ټیکچوو و له کارکه توهوه کان و مایټو کوندریای ټیکچوو و، نافرمانی و ده سټیټیکردنی گه شهی خانه کان، نه مهش کرداره کانی فیربوون و میموری می شک به هیټز و باش ده کات (4.5.6).

4- رُوژوو ده بیټه هوئی زیادبوونی زینده گهردی دهردانی ټورکسین (Orexin) که رُوژی کارای هه یه له باشکردنی فرمانه کانی عه قلی و په یبردن و فیربوون و وه رگرتن و یادگا و ناگایی له ناوهندی هیپو کامپسی می شک (8.7).

5- زیادبوونی هورمونی سیرتوین و، ریکخسته وهی سووری نووستن و، باشکردنی به نامه ی نووستن. نووستنی باش و پیویست و نمونه یی کاریگه ریی راسته و خوئی هه یه له سه ر فیربوون و یادگا و ناگایی و ته رکیز (1).

پاک و بیگهردی بو خودای دانای په نهانزان، گوپراهلی و فرمانه برداری بو ټهرک و فرمانه کانی چاکه و، به ره زه وهندی دونیا و قیامه تی مروښه. ټیبعجاز و نه پنییه کانی رُوژووش رُوژ له دواي رُوژ دهرده که ویت و کوټایی نایه ت.

پاک و بیگهردی و گه وره یی بو خودای زانا و کاربه جی، به هوئی گوپراهلی فرمان و شه ربه ته که ی و پاریزکاری وای کردوه که مروښ زانتر بیت و، باشتر فیر بیی و، زاکیره و یادگه و ته رکیزی باشتر و چاکتر بیی، وه ک ده فهرموویت:

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (البقرة)

کۆر به ندیکي نوئی زانستی تایهت به خوشکان

رُوژي چوار شه ممه (2019/5/1 ز)، له سلیمانی، له ته لاری ټیبعجاز، له هوئی ماموستا نه شهت، کۆر به ندیکي زانستی و ئیمانی تایهت به خوشکان، به ناماده بوونی ژماره یه کی بهرچاو له قوتاییانی قورئان و خوشکانی رُوژشیر به رپوه چوو...

سه ره تاي کۆر به نده که به خویندنه وهی چهنه ئایه ټیک له قورئانی پیرۆز دهستی پیکرد، که له لایهن ههر دوو قوتایی قورئان خاتوو (هلند و شادی) یه وه خویندرا به وه. پاشان له لایهن به ریز خاتوو (شه یما فارووق) و ته ی به خیره اتن پیشکه ش کرا.

کۆر به نده که سی بابته و، و ته کی تیادا پیشکه ش کرا:

بابه تی به که م: (ته مهنی 40 سالی و گوپرانکاریه کانی دواي ئه م ته مهنه)، له لایهن: خاتوو (سوژیار محمود عزیز) ئه ندای گروپی گوښاری هه یف.

بابه تی دووهم: (سه رکرده کانی به هه شهت)، له لایهن: به ریز (محمد رُووف أحمد)، ئه ندای ده سته ی گشته ناوه ند.

بابه تی سییه م: (ئادابه کانی هه لگرن و قوتاییانی قورئان)، له لایهن: به ریز (ماموستا شاناز دلاور) ماموستای خویندنه وهی قورئانی پیرۆز. و ته ی میوانانی کۆر به ندیش له سه ر (ژینگه پاریزی)، له لایهن: خاتوو (بیگهرد) چالا کوانی بواری ژینگه له ولاتی ئه لمانیا پیشکه ش کرا و، دواي خوانی نیوه رُوژ کۆر به نده که سه رکه وتوانه کوټایی هات.

له کوټایی کۆر به نده که دا بروانامه ی به شداریکردن و خه لانی ریزلینان به سه ر قوتاییان و ماموستاییانی خولی خویندنه وهی قورئاندا دابه ش کرا و سه رکه وتوانه کوټایی هات.





سیمپۆزیه می زانستی هاوبه ش (ناوهندی کوردس)

ئاراس حه مه ئەمین عوسمان) مامۆستا له کۆلیجی زانسته ئیسلامیه کانی زانکۆی سلیمانی وتهی به خیرهاتن پیشکەش کرا، تیايدا باسی له ریکاره کانی بهرپوه چوونی سیمپۆزیه مه که کرد..



پاشان وتهی راگریه تی و ئەنجومه نی کۆلیجی زانسته ئیسلامیه کانی زانکۆی سلیمانی له لایه ن بهرپز (پ.ی.د. محمه د حسین عبدالله پینجۆنی) جیگری راگری کۆلیجی زانسته ئیسلامیه کان پیشکەش کرا، که تیايدا به ناوی کۆلیجی زانسته ئیسلامیه کان و ناوهندی کوردستانه وه به خیرهاتنی ئاماده بووانی کرد و ئاماره ی به وه دا که له پیشینه ی ئەرکه ئاینه کان هه ولدانی ئایندارانه بو شاره زابوون و تیگه یشتنی دروست و زانستی له ئاینه که بان، تیگه یشتتیکی پشت به ست به به لگه و گونجاو له گه ل زانست و هزر و ئاوهزی دروست، تا باوه ر له ناخی برواداردا بچه سپیت و ره گ داکوتیت، به جوړیک باهۆزی گومان و ئاره زووه کان، پیلانی نه فس و شه بتان، هه ولی ناحه ز و دوژمنان نه یله زرین، هه ر له بهر گرنگی ئەم تیگه یشتنه و لیکه وته کانیه تی که تیگه یشتووان له وانه ن که پهروه ردگار و یستی خیری پیانه و هه موو هه نگاو و هه وله کانیشیان له م ریازه دا به په رستش و به ندایه تی تو مار ده کات.. به درژیایی میژوو ی

روژی شه مه (13 / 4 / 2019)، له سلیمانی، له ته لاری ئیعجاز، له هۆلی مامۆستا نه شه ت، سیمپۆزیه می زانستی هاوبه شی (ناوهندی کوردستان بو ئیعجازی زانستی له قورئان و سوننه تدا) له گه ل (کۆلیجی زانسته ئیسلامیه کان- زانکۆی سلیمانی) بهرپوه چوو، به ئاماده بوونی پۆلیکی ناوازه له رۆشنییران و بیرمندان و پسپۆرانی بواره جیاوازه کانی زانست و مه عریفه.



سه ره تای سیمپۆزیه مه که به خویندنه وه ی چه ند ئایه تیک له قورئانی پیرو ز دهستی پیکرد، که له لایه ن بهرپز (د. کۆچه ر عومه ر) هوه خویندرا یه وه.



پاشان له لایه ن بهرپوه بهری سیمپۆزیه مه که وه، بهرپز (مامۆستا



کۆلیجی زانستی ئیسلامییه کان- زانکۆی سلیمانی و تان بو ئیعبازی زانستی له قورئان و سوننه(دا)

کرا، سه رهتا نامازه ی به وه دا که مروّف گه لی دلخۆش ده بی که ده بی نی دوو دامه زراوه ی زانستی هاوکاری به کتر ده که ن لهم بواره دا وه کو خوی گه و ره ده فره مو ی: ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ۗ ﴾ به تایه تی لهم بواره و لهم کاته ی ئیستادا زۆر به ی زانکۆ ئیسلامییه کان له جیهاندا پایه خێکی زۆر ده ده ن به بواری ئیعبازی زانستی.. ئیمه ی موسلمانیش لیکۆلینه وه لهم بواره دا به ئهرکی سه رشان و به واجیکی دینی ده زانی ن، چونکه خوی گه و ره له دوو لایه ندا بواری په خساندوه و کارناسانی بو مروّف کردوه بو ئه وه ی به رده وام ئیسی تیا بکات.. بواری په که م زانسته شه رعیه کانه، وه کو خوی گه و ره ده فره مو ی: ﴿ وَقَدْ بَسْرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدْکِرٍ ﴾. خوی گه و ره سه دان موفه سسیر و زانای فره مو وه ی په خساندوه بو ئه وه ی ئیمه له قورئانی پیرۆز و له سوننه تی ئازیزمان تیگه ی ن. بواری دووه میس بواری زانسته ئەزموونییه کانه، خوی گه و ره ده فره مو ی: ﴿ وَسَخَّرْنَا لَكُمْ مَآ فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ ﴾ هه رچی وزه و توانای ئهم بوونه وه ره هیه له خزمه تی مروّفدا یه، خوی گه و ره ده فره مو ی: ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ۗ ﴾ ..

هه ره ها به پزیزان باسی ئه وه یان کرد که کوردستانیش لهم بواره دا پشکی باشی به رکه وتوه و، چونکه میله له تی کورد میله تی کی زیره ک و وریا و ئازایه له سه رجه م بواره کاند، وه که له بواری فره مو وه و زانسته کان و سیاسه تمه داری و حوکمرانیدا.. بو نمونه له بواری زانستی ته کنیکیدا هه لامه مه لا ئیسماعیلی بو تانی جزیری په حمه تی خوی لی بیت، که پیش چهنه د سه د سالی چهنه دین نه خشه ی مه کینه ی ئوتومیل و پا پۆر و فرۆکه ی به ده سته ی خوی کیشاوه، که دو اثر زانایانی ئه وروپا بر دوویانه بو ئه وروپا و به ناوی خویانه وه تو ماریان

ئیسلام (باشترینه کان، خاوه ن پینگه و پایه کان، ناوداران و پینگه یشتوان) هه ولی بی و چانیان داوه بو تیگه یشتن له قورئان و فره مو وه... ئهرکی سه رشانی ناوه نده توژی نه وه و هزریه کان و زانگه و زانسته گه کادیمییه کانه دریشه به و ریازه بدن، ئه مه یس به گرنگیدانی تایه ت به قورئان و سوننه تی پیشه وامان ﴿ ﷻ و هه لگۆزانی حوکم لێیان و خویندنه وه ی نو ی و گونجاو بو یان، به تایه ت ده رخسته ی ئیعبازه کانیان و سه لماندی ئه و راستیه ی که ئهم په یامه له لایه ن به ده بی نه ری بوون و ژایانه وه نیردراوه و به لگه زانسته یی جه ورا و جه وره شه و ساوه کانیسی باشترین گه و اهیدهرن. هه ره ها وتی: "بۆیه پیمان وایه کارکردن بو دۆزینه وه ی ئیعبازه زانسته یی کان و ده رخستیان باشترین جه هاد و تیگۆشانه له پینا و ئاینیدا، هاوکات گرنگترین هۆکاری چه سپانی ئیمانه له ناخی ئیمانداراندا و باشترین په وینه ره وه ی گومانی به ده گومانانه، هه ره که کاریگه رترین نامرزی نو بی بانگه واز و قایلکردنی به رانه ره بو قبولکردنی ئاینی ئیسلام و هه رگرتی".



پاشان وته ی ناوه ندی کوردستان له لایه ن به پزیز (د. محمه مد طاهر به رزنجی) ئه ندامی ده سته ی گشتی ناوه ندوه پی شکه شه

کۆلیجی ئەندازبازاری، زانکۆی سلیمانی سەرۆکایەتی کرا و تیایدا چوار بابەت پێشکەش کرا:



- (ئیعجازی قورئان و فەرموودە لە تەشریحەدا، لادانی جنسی و دەرئەنجامەکانی لە نێوان شەریعەت و زانستی سەردەمدا بە نمونە)، لە لایەن: (د. دیاری أحمد قەصاب)، پروفیسۆری یاریدەدەر لە نەشتەرگەری / کۆلیجی پزیشکی - زانکۆی سلیمانی.



- (ئامارە ئیعجازییەکان لە زانستە سروشتییەکاندا، زانستی فیزیقا بە نمونە)، لە لایەن: (د. خالد أحمد مصطفی)، مامۆستا لە بەشی پەرورەدی ئایین / کۆلیجی زانستە ئیسلامییەکان - زانکۆی سلیمانی.



- (ئیعجازی خەلق لە دەنگە ھەلەدا)، لە لایەن: (د. کارزان عمر قادر علی)، مامۆستا لە بەشی بایەلۆجی / کۆلیجی زانست - زانکۆی سلیمانی.



کردوو، ئەم راستییە نزیکی 10 سالیکی لە مۆزەخانەیی لەندەن ئاشکرایان کردوو، و، نیشانی خەلکی دەدەن.. بەرێزبان ئامارەیان بەو دا: ئیعجازی زانستی دەبێت چەند مەرجیکی تیا بێت، لەوانە کار لەسەر راستیی زانستی بکات نەك بێردۆزی زانستی.. پاشان رای رافە کەرانی پێشین بەھەند وەرگیریت. خوای گەورە دەفەرموئ: ﴿سَرَّيْهِمْ اٰيَاتِنَا فِي الْاَفَاقِ وَفِي اَنْفُسِهِمْ﴾، (سین) ەكە بۆ (استقبال) ە، تا مەعریفەیی مەرۆف زیاد بکات برۆبۆون بە قورئان توندوتۆلتەر دەبێت.

پاشان پەیمانی بەرێز پارێزگاری سلیمانی (د. ھەفالی ئەبوبەکر) کە لە دەرەوی ولاتەو ناردبۆوی خویندراپەو، کە تیایدا بە ناوی پارێزگاری سلیمانییەو، پیرۆزبایی و پیزانینی خویندراپەو ئاراستەیی ئامادەبووان کردبۆو، ھەرەو ھا ئومیدی سەرکەوتنی بۆ خواستبوون، کە تیایدا ھاتبوو: "سویاسی ھەموو ئەو زاناو داناو تواناو ئەزمونگەر و مەو ھەرانە دەکەین کە بە بیرو زەین و باو ھەر کرداری وردیان ھۆش و دەق لە ژوانی لیکۆلینەو ھەو زانستیانەدا ئاویزان دەکەن، دەتوانن سەرچاوی پروونی قورئانی پیرۆز لەم سەردەمی گومان و تیرۆر و ساختەکاری و گەندەلی و بێھودەییەدا، بکەنەو بە پرووباری ژیان و دەمارەکانی خوینماندا، دەقە پیرۆزەکانی قورئان لە چوارچێوەی بانگخوازی و مینبەر و محراب و مزگوتەکانەو بۆ رینکخستن و پێشخستن مەرۆف و ژیان و گەردوون و ئاوەدانکردنەو ھەو زەمین بگوازنەو.

گواستەو ھەو دەقەکان بۆ تاقیکردنەو و ئەزمون و زانست، تەنھا سەلماندنی راستیی و پروونی و پەوایەتی قورئانی پیرۆز ئەمانەتداری و ئاکاری بەرزو بلندی پەیمانی خودای گەورە (محەمەدی نیردراوی خودا) نییە، بەلکو چەسپاندنی ئەو بنەما بنچینەیی و میکانیزمە پەرەپێدانانەییە، کە خودا مەرۆفی لە پێناویدا دروست کردوو، و، خواوەتی خودای تیدا بەرجەستە کردوون. لێوردەیی و دادپەروری و ئەمانەتداری و بە ھیزی لۆژیک و بازوو بیرو بەرھەمەکان، سیفاتگەلێکن کە دواجار مەرۆف لە رپی پەیمانی خودا و کاریکردنەو، بەھا بە بوون و بە ژیان و بە مەرۆف و بە گەردوون دەبەخشنەو و ئارامیی و ئاسایش و ئاشتی و ئازادی و ئاوەدانی و ئاسوودەیی دەچەسپینن". پاشان سیمپۆزیمە کە دەستی بە کارەکانی کرد، کە لە سی دانیشتنی زانستی پیکھاتبوو:



دانیشتنی زانستی یەکەم: لە لایەن (پ.ی.د. أمجد قەرەداخی)، سەرۆکی خویندنی بالا و لێژنەیی زانستی

- (ئامازە ئىعجازىيە كان لە زانستە مروپىيە كاندا، زانستە كانى پەروەردە و دەروناسى بە نمونە)، لە لايەن: (د. عادل محمد شىخانى)، مامۇستاي كۆلىجى زانستە ئىسلامىيە كان لە زانكۆى سلېمانى.



دانشتتى زانستى سىيەم: لە لايەن (د. صباح ستار)، پروفېسسورى يارىدەدەر لە كۆلىجى زانستە ئىسلامىيە كان- زانكۆى سلېمانى، سەرۆكايەتى كرا و تايادا دوو بابەت پىشكەش كرا:



- (پىوهرە كانى ئىعجازى زانستى لە قورئان و سوننەتدا)، لە لايەن: (پ. ي. د. عبدالفتاح حسين سلېمان)، سەرۆكى بەشى پەروەردەى ئاينى لە كۆلىجى زانستە ئىسلامىيە كان لە زانكۆى سلېمانى.



- (كارىگەرىي ئىعجاز لەسەر پتەو بوونى ئيمان و بەرەو پىشچوونى بانگەوازى ئىسلامى)، لە لايەن: (د. محمد عبدالله پىنجوونى)، مامۇستاي كۆلىجى زانستە ئىسلامىيە كان لە زانكۆى سلېمانى.



- (بوركانە كانى حىجاز لە سوننەتدا)، لە لايەن: (خالد حسن على)، ئەندازىارى شارستانى و ئەندامى دەستەى گشتى ناوهند.



دانشتتى زانستى دووهم: دووای پشووى نيوپرو، دەستى پىكرى، لە لايەن (د. عبد الله محمد كريم)، پروفېسسورى يارىدەدەر لە كۆلىجى زانستە ئىسلامىيە كان- زانكۆى سلېمانى سەرۆكايەتى كرا و تايادا سى بابەت پىشكەش كرا:



- (دروستبوونى مرووف و جىششىن لەسەر زەوى لە نىوان دیدى قورئانى و زانستى سەردەم ئىعجازىكى زانستى لە قورئانى پىروژ)، لە لايەن: (د. زريان حاجى)، پروفېسسورى يارىدەدەر لە كۆلىجى زانستە مروفايەتییە كان - بەشى شوپنەوار- زانكۆى سلېمانى.



- (ئىعجازى زانستى لە نىوان تىپەراندن و كەمەترخەمىدا)، لە لايەن: (د. حسين محمد ابراهيم)، پروفېسسورى يارىدەدەر لە كۆلىجى زانستە ئىسلامىيە كان- زانكۆى سلېمانى.



له داهاتوو... تاد) له خو ده گريټ.
چوارهم: له پال ئيعجازى قورئاندا، هه بوونى ئيعجازى
سوننه تيش سه لميټه رى ئه و راستيه به كه هه واله غه يبيه كانى
پيغه مبه ر ﷺ پشت به سته به نيگاي خودايى و، هاوكات
به لگه ي ئه وه به كه ها وه لان فرموده كانيان به راست و
دروستى وه ك خو ي له پيغه مبه ر وه ﷺ كه ياندو وه و دواتر
زانايانى فرموده ناس به زانست و ئه مانه ته وه فرموده
راسته كانيان بو ئيمه جيا كردو ته وه.

پينجه م: زانايانى پيشين و سه رده م هه موويان كوكن كه ئه م
په يامه ي له لايهن به ده يه ينه رى بونه وه ره وه هاتو وه بى شك
موعجزه و له سه رووى توانا و هزرى مرؤفدايه، به لام ناكوكيان
له چو نيه تى و چه نديتسى و بواره كانى ئه و ئيعجازانه به.
راى دروست و په سندنديش ئه وه به كه بليين ئه م پرسه يش
وه ك ته واوى بابه ته كانى ديكه حه ق تيدا نيوه نديگريه و
دوره له شلگيرى و توندگيرى.

شه شه م: پيوسته زانايانى بروادار گرنگى زياتر بدن به
ئيعجازى زانستى له قورئان و فرموده دا، چونكه ده رخستنى
ئه م ئيعجازانه و سه لماندنى پشتگيرى هزر و لوجيك و ميژو و
زانست و گه ردوون بو قورئان و فرموده وا ده كات مسولمانان
زياتر ده ست به ئايينه كه يانه وه بگرن و باوه ره كه يان له باوه ريكي
ته قليديه وه بگوريت بو ئيمانتيكى به قينى جيجير و روچوو له
ناخدا، به م جو ره يش پابه نديى ئايينى زياتر ده بيت و خو راگر
ده بيت له به رانبه ر هه ر گومان و هير شيكى نه ياراندا. هه روه ك
به بيننى موعجزه و دروستبوونى دنيايى شوينكه وتووانى
پيغه مبه ران (سه لامى خودايان لى بيت) به رگه ي هه موو
ناخوشيه كانيان گرتوو و ئه و په رى تيكوشانان ئه نجام داوه و
سه رومالى خو يان به خت كردو وه.

حه وته م: هه رگيز حوكمه شه رعيه كان و ياسا خوداييه كان
له گه ل ئاوه زى دروست و زانستى په سه ن و جيجير دزيه ك
نين و نابن، چونكه سه روشى خو ينراو و سه روشى بينراو
هه ردوو كان سه رچاوه يان به كه، بو به مرؤفى بروادار هه رگيز
حوكمه جيجيره كانى شه ريعه ت ناخاته ژير پرسيارى بيردوژ و
ئه گه ر و گرمانه زانستيه كان، چونكه هه رچى به سه روش
جيجير بو بيت له لايهن به ده يه ينه رى دانا و زانا و كار به جيه و
هه رگيز شياوى گوپران و نه گونجان نيه. به پيچه وانسه ي
زو ريك له بيردوژه زانستيه كان كه ئه م جيجيرى و دنيايى و
نه گوپريه له تايه تمه نديه كانيان نيه.

هه شته م: ئاخوتن و نووسين سه به رته به ئيعجازى زانستى
له قورئان و سوننه تدا بابه تيكي ته واو زانستى و شه رعيه، بو به
ده بيت كه سانتيك له م بواره دا هه لپنجان بكن كه له هه ردوو
زانسته به كه ئاگابن، چونكه قسه كردنى نازانستيه له م بابه ته
ئالوزه ئه نجامى نه رينى و نه خوازراوى لى ده كه ويته وه و زيانى
له سوودى پتر ده بيت.

نو به م: پابه ند بوون به مه رج و پيوه ره زانستيه كانى ئيعجازى
زانستى نه ك هه ر بوارى ئيعجاز به رته سك ناكاته وه، به لكو



جى ئه ئاماره به ئاماده بووان به سه رنج و پرسيار و
به شداريه كانيان زياتر بابه ته كانيان ده وله مه نديكرد.



پاشان پاسپارده كانى سيمپوزيوم، له لايهن به ريز (د. ئه كره م
بايز محمه ده) وه ماموستاي كو ليچى زانسته ئيسلاميه كان له
زانكو ي سليمانى، پيشكه ش كرا.

راسپارده كانى سيمپوزيوم:

به كه م: جه خت ده كه په وه له سه ر كارى هاوبه ش له نيوان
كو ليچى زانسته ئيسلاميه كانى زانكو ي سليمانى و ناوه ندى
كوردستان بو ئيعجازى زانستى له قورئان و سوننه تدا له پيناو
خزمه تكردى زياتر به ئايينى پيرو زى ئيسلام.

دو وه م: قورئانى پيرو ز سه روشى په روه ردگاره و له لايهن
خاوه نى بونه وه ره وه نيردراوه، بو به له هه موو روويه كه وه
موعجزه و به دريژايى زه مه ن و به جياوازيى دوخى به ره و
پيشچوونى ژيان به لگه ي راستيه تى و خودايى بوونى ئه م
په يامه ده ره وشيته وه.

سه يه م: گرنگيدانى زوريك له زانايانى پيشين به بوارى
ئيعجازى زمانه وانى و په وانبيژيى قورئانى پيرو ز به و واتايه
نايه ت كه ئيعجازى قورئانى له م بواره دا قه تيز بكرىت،
به لكو قورئانى پيرو ز چه ندين بوار و ئاماره ي ئيعجازى له
رووى (ميژوويى، زانسته ته جرييه جو رواو جو ره كان، زانسته
مرويه كان، سه روشيه كان، حوكمه ته شريعيه كان، هه والدان

كە ئەم رېڭايە سەرکەوتوترىن رېڭايە بۇ بانگەوازی ئىسلام و گەيشتىنى بە سەرانسەرى جېهان.

دوانزەيمە: پېويستە بابەتە ئىعجازىيە كان لە بوارە كانى پەرورەدە و خویندن و مەنھەجى خویندندا گرنگىيان پىچ بىدرىت، و وینای دروستى ئىسلام وەك خوۋى بگەيەنرېتە لاوان و فېرخوزان دور لە شېواندن و نادادپەرورەرى و ھېرشى ناپەرەوا.

لە كۆتايىدا جارېكى دىكە سوپاسى ئامادەبووتان دەكەين، لە خوای گەورە داواكارىن پشت و پەنامان بېت بۇ خزمەت بە ئايىنە پېرۆزەكەى.



لە كۆتايى كۆرپەندەكەدا خەلاتى رېزىلېنان بەسەر تويژەران و سەرۆكى دانىشتەكاندا دابەش كرا و بەگرتى وېنەيەكى يادگارىي بە كۆمەل كۆتايى ھات.

تەواو لە خزمەتى قورئان و سوننەتدايە، چونكە زيادەپەوى و تېپەراندن لەم بابەتەدا پشت بەست بە سۆز و دەمارگىرى زيانى يەكەمى بۇ بىروداران و خودى ئەم دوو سەرچاويە ھەيە.

دەيمە: پېويستە ناوئەندەكانى پىسپۆر لە بوارى ئىعجاز و خویندنگە و دامەزراو زانستىيەكانى بوارى زانستە ئىسلامىيە كان و مامۆستايانى ئايىنى و بانگخوزان زياتر كار لەسەر گەنج بگەن و بتوانن وېنە راستە زانستىيەكەى قورئان و سوننەيان نیشان بدەن، چونكە ئەيارانى ئىسلام و بىچ باوهران تووى گومان لە نېوگەنجاندا دەچىنن و كاريان لەسەر دەكەن، باشترىن رېڭاي بەرپەرچدانەوھى ئەم ھەولانەيش سەلماندى فەلسەفە و ھزر و تېروانىنى ئىسلامە بۇ ژيان و بوون، ئەمەيش پېويستى بە سەلماندى ئەو راستىيە ھەيە كە خاوەنى ژيان و بوون و بوونەوەر ھەمان خاوەنى ئەم پەيامى ئىسلامەيە، ئەمەيش تەنھا بە ئىعجاز دەكرىت، بە جورېك كە ھەر كات پروويەكى ئىعجازى ئەم پەيامە دەردەكەويت مروؤف ناخى دەھەژىت و لەبەردەم ھەق دا چۆك دادەدات.

يانزەيمە: پېويستە مسولمانان بە گشتى و بانگخوزان بە تايەتى ھەول بدەن لە رېڭەى ئىعجازەو بانگھېشتى بەرانبەر بگەن بۇ ھاتنە ناو ئىسلام و قبولکردنى، گومانىشى تېدانپە

بە سەردانىکردنى مالىپەرى گوڤارى ھەيف، رۆژانە خوینەرى چەندىن بابەتى ھەمەجوړى ئىعجازى زانستى بىن.



www.Haiiv.org

گهلی ناورو و قورئانی پیروز



ئا: خدر یاسین / قهزای سوران

پیشه کی

دیاری و به خششه کانی خودای گهوره و دانا، زورن و له ژماردن نایهن و بهره و امیش زیاد ده کهن. تاوه کو زیاتر به دواداچوون له سهر چاکه کانی خودا بکه یین، هیشتا زیاتر ده بن و ناپرینه وه. ئەم چاکی و نیعمه تانه بویه به دی هیتراون تا پهروه ردگاری تاک و ته نیای پی بناسین، له و زیاتر سوپاسی که سی تریان له سهر نه که یین و، له کاری خراپه و بیکه لک به کاریان نه هیئین، دهنه خودای گهوره لیمن ده سستیته وه و لیئشمان تووره ده بیئت. ئاقلترین و ژیرترین کهس و لایهن ئەوانهن که بیفهرمانیی ئەو زاته مه زنه ناکهن، به لکو سوپاسی له سهر ده کهن، به مهش بهرده وام به خششه کانی خودایان له سهر زیاد ده بیئت، نه وه ک وه کو ئەو گه لانه ی خودا چاکه ی زورو سهر سور هیئهری له گهل کردوون، که چی به پیچه وانه وه پشتیان له پهروه ردگاری زانا و کار به جی کردووه، ههرچی پییان دراوه؛ له لایهن ئەو زاته وه له کاری خراب و قیزه ون به کاریان هیئاوه، بگره هه ولی دژایه تیکردنی بهرنامه ی خودا و نیردراوه کانی که پیغهمبه ران (سلاری خودایان له سهر بیئت) داوه، وه کو گهلی (صالح و مووسا... هتد)، قورئانی پیروز که باسی شتیئک توومار ده کات، ئەم شته بهرده وام دووباره ده بیئته وه تا رۆزی دوایی. ناوه رۆکی قورئانیش هه م بیئینه یه و هه م پر له دانایی. یه کی له و گه لانه ی که ریزی نازو نیعمه ته کانی خودایان نه گرت و گه رانه وه دوخی پیشوویان، گهلی ناورویه.

گهلی ناورو کین؟

گهلی ناورو (Nauru) به گه لیککی به خشنده ناسرابوون له دونیادا، له دوورگه یه ک که ده که ویته نیوان هاوای و ئوسترالیا، ئەو دوورگه یه رووبه ره که ی له (21000) کیلومه تری چوارگوشه تیپه ر ناکات، ژماره ی دانیشتوانه که ی به نیکه ی (10000) کهس ده بوون، ژیانیککی ساده و پر له هه ژاریان بهرده سهر و بژیویان زیاتر له سهر راوه ماسی بوو، ژیانان به م شیوه یه بهرده سهر تاوه کو زانیه ک به

ناوی (Albert faller) سهردانی دوورگه که ی کردن و پیی راگه یانندن که ئەم دوورگه یه ی ئیوه گه نجینه یه کی زور به نرخی تیدایه. ئەم گه نجینه یه ش بووه هوی گورانی ژیانان به شیوه یه کی چاوه روانه کراو. ئەم زانیه ئەوه ی دۆزیه وه که له ژیر ئەم دوورگه یه دا، ریزه یه کی زور ماده ی فوسفاتی تیدایه که هیئده گرانبه هایه؛ بهرامبه ر سهدان ملیون دۆلاره.

ئەو گه له واته گهلی ناورو (Nauru)، له سهره تادا له بهر که م شاره زایی و نه بوونی زانیاریه وه نه یانتوانی سوود له م ماده به نرخیه بیینن، له دواتردا بهریتانیا هات و دهستی به سهردا گرت و خیر و پیره که ی بو خوی ده برد و خه لکی ناوروش ههر به هه ژاری مابوونه وه، پاشان بریاری ئاله نگاری و رووبه روو بوونه وه یان دا له دژی بهریتانیه کان و، سهره نجام سه ره خویی خویان له ژیر دهستی ئەوان راگه یانند له سالی 1967 دا، ئەم گه له به هوی سامانی سروشتی وه کو فوسفاته وه هیئده ده وله مه ند ببوون و داها تیان زیاد ی کردبوو که وای له حکومت کردبوو باج هه لبووه شتیئته وه و سهرجه م که رته خزمه تگوزاریه کانیش وه کو: ته ندروستی، کاره با، پهروه ره وه... هتد بوون به بی بهرامبه ر. به واتا گشتیه که ی ئەم گه له له ژیانیککی خوش و ئاسووده دا ده ژیان، به جوریک داها تی ئەم ماده به یه هیئده زور بوو که به شی زیاد له پیداویستییه کانی ده کردن، مال نه بوو گرانبه اتیرین که لو په لی تیدا نه بی وه کو جلشور و فینککه ره وه... هتد، شه و نه بوو ئاهه نگ نه گپرن و مه یی تیدا نه خونه وه، ده باننارد له دهره وه ی دوورگه که یان باشتیرین جور ی شه رایان بو بیت و، ئافره تی خراپه کار بو کاری له شفرۆشی له چه ندین ولاته وه روویان له م ولاته ده کرد، ئە گه ر ئوتومبیله کانیان بچو وکتیرین و ساده ترین کیشه یان هه با؛ ئەوا فریایان ده دایه نیو دهریا و، ده یاننارد له ئوسترالیا نویتیرین ئوتومبیلیان بو ده هات، رووباره کانیش وایان لی هاتبوو که پری بوون له ئوتومبیلی فریدراوی واکه هیچ کیشه یه کی ئەوتویان نه بوو

شایه‌نی به کاره‌ی‌ن نه‌بن. له سالی 1974 دا داها‌تی ئه‌و و لا‌ته له ماده‌ی فوسفات گه‌یشته 225 ملیون دۆلار، خه‌لکه‌که‌شی هه‌یج بایه‌خیان به‌ته‌ندروستی و له‌شساغی خۆیان نه‌ده‌دا، ئه‌مه سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که‌ دانیش‌توانه‌که‌ی زۆرینه‌یان قه‌له‌و بیوون که‌ رێژه‌که‌ی گه‌پشتبووه له 97% و به‌ده‌ست ئه‌م نه‌خۆشپه‌وه ده‌پاننانا‌ند، که‌نالی بی‌بی‌سی راپۆرتیکی له‌سه‌ر ئه‌م حاله‌ته بلاو کردبووه‌وه به‌ناوی ئه‌و و لا‌ته‌ی که‌ دانیش‌توانه‌که‌ی زۆرتین رێژه‌ی قه‌له‌وییان تیدا‌یه. گه‌لی ناو‌رۆ هه‌یج بیران له‌وه نه‌کردبووه‌وه که‌ ئه‌مه‌ش رۆژیک دادیت به‌ره‌و کۆتاییوون بچیت و فوسفات نه‌مینیت، هه‌ر واشی لی‌هات و، باری ئابووری و لا‌ت زۆر به‌خیرایی دارما و ژیا‌نی خه‌لکی وه‌کو پیشتری لی‌هاته‌وه و گه‌رانه‌وه سه‌ر پشه‌ی با‌وبایرانی خۆیان که‌ راوه‌ماسی بوو، ئاو و کاره‌باش وه‌ک جارانی لی‌هاته‌وه که‌ وه‌ک پپو‌یست نه‌بوو⁽¹⁾.

ئاماره‌ی ئه‌یج‌جازی قورئان له‌م باره‌یه‌وه

مامۆستا فاتح شارستینی له‌ وتاریکیدا له‌ باره‌ی قورئانی پیروژه‌وه ده‌لیت: "قورئان که‌ شتی‌ک تۆمار ده‌کات، هه‌تا قیامه‌ت به‌رده‌وام ده‌بیت"⁽²⁾.

نه‌یارانی ئیسلام خۆیان ده‌سته‌وه‌ستانن له‌هه‌مبه‌ر هه‌ینانی یه‌ک‌ئایه‌تی هاوشیوه‌ی قورئان، ده‌یان‌ه‌وی به‌وته‌بینه‌ماکانیان موسلمانان له‌م په‌یامه‌ به‌نرخه‌ که‌ قورئانی پیروژه؛ سارد بکه‌نه‌وه و دلیان به‌شتی نابه‌جی سه‌رقال بکه‌ن، بۆ نموونه؛ ده‌لین: ئه‌و سه‌وره‌ته‌یان ئه‌و ئایه‌تانه‌ بۆ ئه‌و کاته‌ بو‌ینه‌ نه‌وه‌ک ئیستا، ده‌شلین جیهان گۆراوه‌ و ته‌کنه‌لۆژیا هاتۆته‌ گۆرپانه‌وه‌ و بیرکردنه‌وه‌ی خه‌لکیش گۆراوه... هتد، ئه‌مانه‌ و چه‌نده‌ها گوتی له‌م شیوه‌یه‌ به‌رگۆرمان ده‌که‌ون و وه‌ک تووتی ده‌بیلینه‌وه. ئیمه‌ش ده‌لین ئه‌ی بۆچی نه‌یان‌توانی کاریکی وا بکه‌ن جیهان پر بکه‌ن له‌ دادپه‌روه‌ریه‌کی ره‌ها، به‌شیوازی‌ک که‌س چاو نه‌بریته‌ ده‌ستی ئه‌م و ئه‌و، یان به‌و ته‌کنه‌لۆژیا و پیشکه‌وته‌ی خۆیان بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌که‌ن نه‌یان‌توانی شتی‌ک دا‌به‌پنن که‌ داها‌توویان بۆ بخو‌یینه‌وه‌ و، هه‌ر چی ناخۆشیه‌ی رزگارپان بی‌لیتی؟

به‌لی، خودای په‌روه‌ردگار هه‌یج کاریکی له‌خۆوه‌ و بی‌دانایی و لی‌زانی نه‌کردوو و نایکات، هه‌ر خۆی‌شی دروستکه‌ره‌ و زانایه‌ به‌وه‌ی خرابه‌ و چاکه‌ له‌ کو‌ی‌دایه‌، کاتی‌ک با‌سی رابردووی گه‌لانی پشوو ده‌کات؛ کرده‌وه‌کانیان با‌س ده‌کات، له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که‌ مرۆفه‌کان و شیار بن و له‌خودا بی‌تاگا نه‌بن، کاتی‌ک نازو‌نیعه‌تیکیان پی‌ده‌به‌خشی بۆ ئه‌وه‌یه که‌ سوپاسگوزار بن و خرابه‌ بلاو نه‌که‌نه‌وه، چونکه‌ په‌روه‌ردگاری زانا ته‌نانه‌ت له‌ بچو‌وکتین بو‌ونه‌وه‌ریش بی‌تاگا نییه‌ و چاودێری وردترین هه‌نگاویشیان ده‌کات.

ئاماره‌مان به‌به‌سه‌ره‌هاتی گه‌لی ناو‌رۆ کرد که‌ کی‌ بوون و چون خودای گه‌وره‌ به‌هۆی ماده‌ی فوسفات که‌ ماده‌یه‌کی کیمیاییه‌، چاکه‌ی له‌گه‌ل نواندن و ده‌وله‌مندی کردن. مرۆف گه‌ر و شیار نه‌بی؛ له‌خۆبایی ده‌بی کاتی‌ بووه‌ خواهن سامانیکی زۆر، ئه‌مانیش هه‌ر وا ده‌رچوون و له‌خۆبایی بوون.

قورئان ئه‌م جو‌ره‌ رووداوه‌ی تۆمار کردوو ه‌بۆمان، بۆ نمونه؛ له‌ باره‌ی دانیش‌توانی ئه‌و دوورگه‌ و شارانه‌ی پیشتر به‌هه‌ژاری و هه‌یمی و ئاسووده‌یه‌وه ژیا‌نیان ده‌برده‌ سه‌ر و دواتر خودای گه‌وره؛ چاکه‌ و رزقی زۆری به‌سه‌ردا باراندن، که‌چی ئه‌وان بینه‌مه‌کیان نواند له‌هه‌مبه‌ر ئه‌و چاکانه‌دا که‌ له‌گه‌لیاندا کرابوو له‌ لایه‌ن په‌روه‌ردگاره‌وه: ﴿وَصَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرِيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعَمِ اللَّهِ فَأَذَقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ﴾⁽¹⁾ النحل، واته: (خوا نموونه‌ی هه‌یناوه‌ته‌وه به‌ دانیش‌توانی گون‌دیک که‌ ژیا‌نیان به‌هه‌یمی و ئاسووده‌یی ده‌برده‌ سه‌ر، له‌هه‌موو لایه‌که‌وه رزقو‌رۆزی جو‌راو‌جو‌ریان بۆ ده‌هات، به‌لام له‌جیاتی سوپاسگوزاری؛ ناشوکر و قه‌در نه‌زانی نازو‌نیعه‌ته‌کانی خوا بوون، ئینجا خوای گه‌وره‌ پۆشاک‌ی برسیتی و ترسی کرده‌ کالای بالایان و تالای نه‌داری و ترسی پی‌چه‌شتن، له‌سه‌ر ئه‌نجامدانی ئه‌و ئیشوکاره (ناپوخت و ناریکانه‌دا) که‌ ده‌یان‌کرده‌ پیشه‌ی خۆیان)⁽³⁾. کاتی‌ک ئه‌م ئایه‌ته‌م خو‌ینده‌وه، قسه‌په‌کی (مامۆستا سه‌عید نوری)م بیر هاته‌وه که‌ ده‌فه‌رمووی:

"تا رۆژگاریش پیر بیت، قورئانی پیروژ زیاتر لاو ده‌بیته‌وه و هه‌یماکانی پتر ئاشکرا ده‌بن"⁽⁴⁾.

هه‌روه‌ها ده‌شلی:

"به‌رزقی گو‌فتاری قورئان، سه‌رنجی مرۆف راده‌کیشیت و بۆ تیرامان و بیرکردنه‌وه بانگه‌یشتی ده‌کات"⁽⁵⁾.

بی‌گومان به‌دیعوزه‌مان زۆر جوان پیکایه‌تی، چونکه‌ هه‌یج په‌رتو‌وکی‌ک نییه‌ هاوشیوه‌ی قورئانی پیروژ بیت که‌ له‌هه‌ر کات و سه‌رده‌می‌کدا بیت رۆلی خۆی بینیوه‌ و بۆته‌ چرایه‌کی گه‌شاوه‌ بۆ گشت پرس و نه‌ته‌وه‌کان، ئه‌مه‌ش هه‌مووی ده‌گه‌ریته‌وه سه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م په‌رتو‌وکه‌ پیروژه‌ قسه‌ و به‌رنامه‌ی خودای زانا و بینه‌ره‌ به‌هه‌رچی له‌ رابردوودا رووی داوه‌ و ئه‌وه‌شی له‌ داها‌توودا دیته‌ ئاراوه.

ئه‌م به‌سه‌ره‌هاتی گه‌لی ناو‌رۆ پیمان ده‌لی: نابی مرۆفه‌کان نه‌داری خۆیان بیر بچیته‌وه، هه‌روه‌ها کاتی‌ک خودای په‌روه‌ردگار به‌نیعه‌تیک به‌سه‌ریان ده‌کاته‌وه، له‌خۆبایی ده‌بن و بی‌تاگا ده‌بن له‌ دروستکه‌ریان که‌ خودای دانیه‌.

سه‌رچاوه‌کان

- 1- <https://m.youtube.com/channel/UCNj6vk6Tr2bdtv-wvdvq/videos>
<https://youtu.be/32eajk5AaH8>
- 2- مامۆستا فاتح شارستینی، وتاری (رێژی ئافه‌رت له‌پیش ئیسلام).
<https://youtu.be/hd5R9rLMh9l>
- 3- سووره‌تی النحل، ئایه‌تی (112) ته‌فسیری ئاسان، ته‌فسیرکردنی: پوره‌مان محمه‌ده‌ ئه‌مین، چاپی 2016، ناوه‌ندی رۆشنی‌بیر بۆ چاپ و بلاو‌کردنه‌وه.
- 4- سه‌رجه‌می په‌یامه‌کانی نوور، به‌رگی (5)، پاشبه‌نده‌کان، به‌دیعوزه‌مان سه‌عیدی نوری دا‌یناوه، فاروق ره‌سوول به‌حیا کردوو‌یه‌تی به‌ کوردی، چاپخانه‌ی: مه‌ه‌رت ته‌هران: نشر احسان 2014ز، لاپه‌ره‌ (259).
- 5- هه‌مان سه‌رچاوه‌ و لاپه‌ره‌.

پیشہ‌نگی قورئان له یاسای نیودەولەتیدا



ئا: محەمەد حسین کەریم
muhamed.hussen@yahoo.com

تەشریعی ئیسلام؛ تەواوترین و دادپەرورەترین و گونجاوترین بەرنامە یە لە دابەزکردنی پێداویستیەکانی ژبان، لەو دەمە ی قورئان دابەزێراوە تە سەر پیغەمبەرمان محەمەد ﷺ و کۆتایی بە دابەزینی هاتوو و بەرنامە کە ی تەواو و کامل بوو، بە جوړیک ئیدی تەنھا قورئان تاکە سەرچاوە ی یاسادانانی ژبانی موسلمانان بوو و لە گەلێشیدا سوننەتی پیروژ بوو تە راقە کاری ورد و تەواوی ئەم تەشریحە پوختە، هەر وەک خوای گەورە دەفرموویت: ﴿مَافَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾، واتە: "ئیمە لەم قورئانەدا هیچ شتی کمان فرامۆش نە کردوو"، لەم سۆنگە یەو قورئان پیشەنگی هەر یاسایە کە سەبارەت بە ژبانی مروفایەتی و پیوهندییەکانی نیوانیان لە دوخی ناشتی و شەڕیشدا. ئەم لیکۆلینە یەو ئەو پیشەنگبوونە ی قورئانی پیروژ دەردەخات کە بەر لەو لە یاسا نیودەولەتیەکاندا یاسای لەو جوړە نەبوو.

هەر وەها پیاوە کردنی ریساکانی جەنگ لەناو موسلماناندا عیبادەتە و بە پێرەویکردنیان موسلمانان لە خودا نزیک دەبنەو، ئەمەش بەرزیی یاسای خوداییە کە بۆ هەموو خەلک رەحمەتە، هەر چەندیش لە بیروباوەردا پیچەوانە ی بن و لە گەلیدا بجەنگن، دیارە ئەوێش گەورە یی ئیسلام دەردەخات. یاساناسە رۆژئاواییەکان لە کۆنەو ئەمژەیان بە گەورە یی شەریعەتی ئیسلامی و ئاگاداربوونی وردی لە پێداویستی کۆمەلگە کردوو، لە نووسینەکانیاندا ئەو یاسایانە یان بەرز نرخاندوو کە لە ئیسلامەووە رەگراون.

جیی ئەمژە یە لە چەند کۆنگرە یە کی زانستی نیودەولەتیدا، هەر لە سالی 1932 هەو دان بە شەریعەتی ئیسلامدا وەک سەرچاوە یە کی جیهانی یاسادانان و لێوەرگرتندا نراو، لەوانە:

1. یاسای بەراوردکاری نیودەولەتی لە لاهای، سالی 1932.
2. کۆنگرە ی لاهای کە سالی 1937 بەستراو.
3. کۆنگرە ی یاسای بەراوردکار لە لاهای، سالی 1938.
4. کۆنگرە ی نیودەولەتی لە واشنتۆن، سالی 1945.
5. بەشی مافەکان لە کۆری نیودەولەتی بۆ یاسای بەراوردکار لە پاریس، سالی 1951.

لەو کۆنگرەدا بریار لەسەر یاساگەلی گرنگ دراو، وەک:

أ. دانانی تەشریحی ئیسلامی وەک چوارەم سەرچاوە بۆ بەراوردکردنی سەرچاوە ی یاساکان.

هەر وەک چۆن لە کاتی ناشتیدا مروفاکان ماف زەوتکراو و چەوساوە بوون، لە کاتی جەنگیشدا زیاتر و زیاتر مافەکانی دوو چاری پێستیلکردن دەبوونەو، زیاتریش گیرۆدە ی زولم و ستم دەبوون، بەلام بە دەرکەوتنی ئیسلام؛ مافیان پارێزراو بوو هەر وەک چۆن پیشتر ئەو مافە ی لە کاتی ناشتی و ئاساییدا بۆ گێردرا بوو، هەر ئاواش لە دوخی جەنگدا مافی پارێزراو بوو، ئەویش بە پێرەوکردنی دادگەری لە هەردوو حالەتی جەنگ و ناشتیدا، ئەمە بەلگە ی گشتگیریی (ئەحکام)ەکانی ئیسلام و لێووردە یی و دادگەری دەگە یە نیت بۆ تەواوی مروفا یەتی، هەر لەبەر ئەو یە زۆریک لە فیکهزانە موسلمانەکان ئەو یاسایانە ی لە شەریعی پیروژی ئیسلامدا دەربارە ی مافەکانی مروفا لە کاتی جەنگدا هە یە، زۆر پیش ئەو ی یاسای نیودەولەتی باس لە زۆریک لە بەندەکانی بکات، کۆیان کردوونەتەووە لە کتییی سەر بەخۆدا، لەوانە فیکهزان محەمەدی شەییانی یە کەم کەسە کە ریسا و بنەما و حوکمەکانی ئەم زانستە ی لە دوو توپی دوو کتیییدا: (السير الكبير والسير الصغير) دارشتوو.

لە گەل ئەو ی ئاینی ئیسلام فرمانی بە تیکۆشان و بەرگری داو لە دژی ئەوانە ی بەرەنگاری خوا و پیغەمەرە کە ی ﷺ دەبنەو، بۆ ئەم مەبەستەش هۆکاری گەورە دەگریتە بەر، لە گەل ئەو شەدا مافگەلێکی داناو کە دەبیت پارێزیت،

ب. شهریه‌تی ئیسلامی سه‌ره‌خویه و له یاسای پۆمانی یا هه‌ر سه‌رچاوه‌یه‌کی دیکه‌وه وهرنه‌گیراوه.

ج. گونجانی فیهقی ئیسلامی بۆ گشت کات و شویتیک.

د. نوێنه‌رایه‌تیکردنی شهریه‌تی ئیسلامی له دادگای نیوده‌وله‌تیدا.

له کۆنگره‌ی لاهای بۆ یاسای به‌راوردکاری سالی 1932دا، یاساناسی فه‌ره‌نسی "لامییر"، ئاماره‌ بۆ ئه‌و ریزه‌گه‌وره‌یه‌ ده‌کات که له ته‌شریعی ئیسلامی نه‌راوه‌ له‌ لایه‌ن یاساناسانی ئه‌وروپا و ئه‌مه‌ریکای ئه‌م چهرخه‌ و ده‌لیت: "له شهریه‌تی ئیسلامیدا چه‌ند ره‌گه‌زیک هه‌ن ئه‌گه‌ر باش داب‌پێژرین، ئه‌وا تیوری و بنه‌مای وایان له‌ چۆ ده‌ییت که له به‌رزوی و ریکردنیان له‌ گه‌ل پێشکه‌وتندا؛ هه‌یچیان له‌ باشترین تیورییه‌ یاسایه‌ رۆژئاواویه‌کانی ئیستا که‌متر نییه‌.

هه‌ر وا "فیتو ریا و سوارس" و "میشیل دی توب"؛ مامۆستای یاسای نیوده‌وله‌تی له‌ په‌یمانگای لیکۆلینه‌وه‌ی نیونه‌ته‌وه‌یی له‌ لاهای له‌ هۆله‌ندا، که ئه‌م یاساناسه‌ زۆریکی له‌و بنچینه‌ و ئه‌حکامانه‌، به‌تایبه‌تی ریساکانی جه‌نگ، باس کردوون که ئیسلام زۆر پێش یاسای نیوده‌وله‌تی دایان و ریکی خستوون، هه‌ر وا راسپارده‌که‌ی ئه‌بو به‌کری رضی الله عنه بۆ سه‌ربازه‌کانی به‌ نمونه‌ هه‌یناوه‌ته‌وه‌، ئه‌مه‌شی له‌ به‌شی یه‌که‌م له‌ کۆمه‌له‌ لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی سالی 1926 ئه‌کادیمیای یاسای نیوده‌وله‌تی باس کردووه‌، هه‌روه‌ها ئه‌و فه‌رمانانه‌شی باس کردووه‌ که خه‌لیفه "الحاکم بن عبدالرحمن" له‌و باره‌وه‌ سالی 963 له‌ قورتوبه‌ ده‌ریکردوون، واته‌ پێش بۆ ئاشتی کارکردنی که‌نیه‌ی پاپایی، هه‌روه‌ها له‌وانه‌ش: میژوونوس "سیدیو" له‌ کتێبه‌که‌یدا "میژووی عاره‌بان"، لاپه‌ره‌ 152، که‌ تیایدا زۆریک له‌ په‌سه‌ندی ئیسلامی به‌سه‌ر شارستانی رۆژئاواوه‌، به‌تایبه‌ت له‌ یاسای نیوده‌وله‌تیدا ژماردووه‌.

له‌ خستنه‌رووی ئه‌م رێنماییانه‌ی ده‌رباره‌ی مافی مرۆف له‌ کاتی جه‌نگدا دیاری کران، گه‌وره‌یی ئه‌و هۆکارانه‌مان بۆ روون ده‌بێته‌وه‌ که ئه‌مانه‌ن:

• هه‌رامکردنی کوشتن به‌ ناهه‌ق: خوای گه‌وره‌ ده‌فه‌رموویت: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَّكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقَلُونَ﴾ (١٥١) الأنعام، واته‌: "قه‌ده‌غه‌ کراوه‌ له‌ ئیوه‌ کوشتنی مرۆفی بێتاوان، ئه‌وه‌ ئامۆژگاری په‌روه‌ردگارتانه‌ بۆتان گه‌ر ئیوه‌ ژیرن."

ئه‌بو سعود رضی الله عنه ده‌لیت: هه‌رامه‌ کوشتنی که‌سی دالده‌دراو له‌به‌ر ئه‌وه‌ی موسلمانبوون پارێزی داوه‌تی، یان په‌یمانی پاراستنی هه‌یه‌ مه‌گه‌ر ده‌ست بدانه‌ دوژمنایه‌تی.

له‌ بنه‌ما گه‌شتیه‌کانی یاسای (جێف)دا هاتووه‌:

پارێزی خودی مرۆف: جه‌نگ ناییت بێته‌ پاساوی ده‌ستدریژیکردنه‌ سه‌ر ژانی ئه‌وانه‌ی به‌شداری ناکه‌ن له‌ شه‌ردا، یاخود ئه‌وانه‌ش که‌ توانای شه‌رکردنیان نه‌ماوه‌. پێشتر قورئانی پیرۆز ئه‌م بنه‌مایه‌ی دووپات کردۆته‌وه‌: هه‌موو مرۆفیک خوینی پارێزراوه‌ ئه‌گه‌ر کافریش بێت، به‌

مه‌رجیک خوینی که‌سی تری به‌ ناهه‌ق نه‌رشتییت، شه‌رپیش به‌هانه‌ نییه‌ بۆ ده‌ستدریژیکردنه‌ سه‌ر ژانی که‌سانی بۆ چه‌ک ئه‌گه‌ر به‌شداری جه‌نگیش بن، ئیبنو عه‌بباس (خوایان له‌ رازی بێت) ده‌گێرته‌وه‌ و ده‌لیت: هه‌ر کاتی پێغه‌مبه‌ر صلی الله علیه و آله سوپای به‌رێ بگردایه‌، ئه‌م فه‌رمانانه‌ی پێی راده‌گه‌یاندن و ده‌فه‌رموو: "به‌ ناوی خودا به‌رێ بکه‌ون، بزانی ئیوه‌ له‌ پێناوی خودا له‌ دژی ئه‌وانه‌ی بێتاوه‌رن؛ ده‌جه‌نگن، له‌ کاتی شه‌رکردندا سنوورشکین مه‌بن، زیاده‌رووی مه‌که‌ن، ئه‌تک مه‌که‌ن، منالان و ئه‌وانه‌ش له‌ په‌رستگا‌کاندا مه‌کوژن."

• کاتی به‌رپا‌بوونی شه‌ر له‌نیوان ئیمانداران، ئاشتکردنه‌وه‌یان واجب. هه‌روه‌ک خوای گه‌وره‌ ده‌فه‌رموویت: ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَاصِلَا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِن بَغْت إِحْدَاهُمَا عَلَى الْآخَرِي فَعْتِلُوا الَّتِي تَبغى حَقَّ نَفْسِي إِلَى اللَّهِ فَإِن فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ (١) الحجرات.

"طبری" رضی الله عنه ده‌لیت: زانیان ده‌لیت کۆمه‌لی موسلمانان به‌ده‌ر نین له‌وه‌ی که‌ جاری وا هه‌یه‌ ده‌شیت هه‌ر دوولا به‌ ناهه‌ق شه‌ری یه‌کدی بکه‌ن، له‌به‌ر ئه‌وه‌ واجب لایه‌ک بکه‌وینه‌ نیوانیان و ئاشتیان بکاته‌وه‌ به‌ جوړیکی و بێت خوشی و لیکتیگه‌یشتنی له‌ بکه‌وێته‌وه‌، گه‌ر پیک نه‌هاتن و ئاشت نه‌بوونه‌وه‌ و هه‌وله‌کان بۆ ئه‌نجام بوون و ئه‌وان سوور بوون له‌ ملنه‌دان بۆ ئاشتی و به‌رده‌وام بوون له‌ شه‌ر دژ به‌یه‌ک، ئه‌وا ده‌بیت هه‌ردوو لایان به‌زۆر یان ئه‌گه‌ر به‌ شه‌رپیش بێت ملکه‌چ بکرین.

خۆ ئه‌گه‌ر یه‌کێک له‌و دوو لایه‌نه‌ شه‌رکه‌ره‌ له‌سه‌ر حه‌ق نه‌بوو به‌رانبه‌ر ئه‌وی تریان و له‌ شه‌رکردنیش هه‌ر به‌رده‌وام بوو، ئه‌وا ده‌بیت رووبه‌رووی ببنه‌وه‌، تاوه‌کوو مل ده‌دات و واز ده‌هێتیت، ئه‌گه‌ر وازی له‌ شه‌رکردن هه‌ینا، ئه‌وا له‌گه‌ل یه‌کدی ئاشت ده‌کریته‌وه‌ و به‌داده‌په‌رانه‌ نیوه‌ندگیریان ده‌کریت.

یاسا نیوده‌وله‌تیه‌کان سه‌باره‌ت به‌ گرنگدانیان به‌ لایه‌نی پاراستنی مرۆفه‌کان له‌ نه‌هامه‌تیه‌کانی کاتی جه‌نگ به‌هه‌ند وهرنه‌گرتووه‌، به‌ته‌نها له‌و کاتانه‌دا په‌نا ده‌باته‌ به‌ر گرتنه‌به‌ری یاساکان کاتیک که‌ ترسی له‌وه‌ بێت که‌ لایه‌نه‌ شه‌رکه‌ره‌کان یابه‌ندی بنه‌ماکانی یاسا نیوده‌وله‌تیه‌کان نه‌بن که‌ مۆر کران سه‌باره‌ت به‌وه‌ که‌ سه‌انه‌ی که‌ ده‌بیت گیانیان پارێزراو بێت.

• له‌ پشتیوانیکردنی که‌سانی بێده‌ره‌تاندا، خوای گه‌وره‌ ده‌رباره‌یان فه‌رموویه‌تی: ﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَلْ لَنَا مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا وَاجْعَلْ لَنَا مِن لَّدُنكَ نَصِيرًا﴾ (٧٥) النساء.

واته‌: "ئیه‌و هه‌یچ بیانوویه‌کتان نییه‌ له‌ وازه‌یتانمان له‌ شه‌رکردن، له‌ کاتیکدا پیاوان و ژنان و منالانی موسلمانان له‌وپه‌ری بێده‌سه‌لاتی و بێه‌وا‌ییدان و ده‌چه‌وسپێرنه‌وه‌. ئه‌مه‌ش به‌لگه‌ی سووربوونی ئیسلام ده‌رده‌خات له‌سه‌ر رزگارکردنی پیاوان و ژنان و منالانی بێده‌سه‌لات له‌ ولاتی کافراندا، کاتی تووشی چه‌وسانه‌وه‌ ده‌بن و توانای ده‌ربازبوونیان نییه‌،

ههروهک حالی ههندیک له و موسلمانانه بیدهسه لاتانه ی شاری مه ککه پیش رزگارکردنی هه یانبوو.

ئهم به ده مه وه هاتن و پشتیوانیه، به و کاره مروفا یانه به داده نری که گرنگیه که ی که متر نییه له بهرگریکردن و پاریزگار یلیکردنی هاو لاتیان و دیله کانی جهنگ و نه خووش و زاماران. قورئانی پیروز شه پرکردنی له پیناو رزگارکردنی ئه وانه دا دووپات کردۆته وه، له کاتی کدا یاسای نیوده وه له تی مروفا یه تی دهسته و سانه له سه پاندنی پاریزگار یکردنیان له کاتی جهنگدا، چونکه هیچ ههنگاو یکی ئه وتۆ ناییت بو راکرتنی شه ر و هه لگرتنی زولم و زوری له سه ریان.

• خوای گه و ره ده رباره ی که سانی که به کیک له مردن رزگار ده که ن، ده فهرموویت: ﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا﴾ ﴿٣٢﴾ المائدة.

راز ی ده لیت: مه به ست له زیندوو کردنه وه ی که سی (أَحْيَاهَا)، به واتای رزگار کردنیه تی له تیاچوون به هو ی: سووتان، نقومبوون، برسیتی کوشنده، سه رما و گه رمای له راده به ده ر. ئه مه بو وه ته دانپیانانیک و بنه مایه کی گرنگ بو مروفا یه تی له جهنگه کاندا، چونکه ژبان به هاداره و به خششی خودای گه و ریه، پاراستنیشی له بهر ژه و ندیسی خه لکیه. ده بیته ئه وه بزانیته شه پرکردن له ئیسلامدا له بهر خوینر یژی ناکریت، به لک وو له پیناو ی ئه وه ده کریت که خه لکی له ژبانان دلنیا بنه وه و له وه تیکه ن که به راستی له سیبه ری ئه ودا بهرگریان لی ده کریت، ئه وه شی تیدایه خزمه تکردنی دیله بریندار و نه خووشه کان و ئه وه هاو لاتیان هه ش ده گرته وه به هو ی جهنگه وه لیتان قه و ماوه و په راگنده بوون و زه بریان پی که وتوو، یاسای نیوده وه له تی مروفا یه تیش هاو راپیه له پیوستبوونی پیشکه شه کردنی خزمه تگوزاری به وانه.

• رینه دان به زیده رو ییکردن له توله سه ندنه وه، خوای گه و ره ده فهرموویت: ﴿وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطٰنًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا﴾ ﴿٣٣﴾ الإسراء. ئیمانداران کاتی سه رپشک ده کرین بو توله سه ندنه وه له بکوژی کوژراوه که یان، ناییت زیده ره وه ی بکه ن یان ته تکی بکه ن، یان که سیکی تر له بریی تاوانباره که بکوژنه وه، له مه ش دوو ئه رک ده که وینته ئه ستۆی خاوه ن کوژراوه که:

یه که میان: دادوهر بیت و هه ر تاوانباره که بکوژرته وه، وه ک ئامازه ی پی دراوه.

دوو ه میان: پاریزگاری له کوژراوه که بکریت و به ریزه وه مامه له ی له گه لدا بکریت، یاسای نیوده وه له تی مروفا یه تی له گه ل ئه مه دا هاو راپیه.

جهنگ له ئیسلامدا، له دزی ئه و زالمانه ده بیته که ده ستدریژی ده که نه سه ر دینی خه لکی و، مال و سامان و مافه کانپان پیشیل ده که ن. خوای گه و ره ده فهرموویت: ﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَقْتُلُونَكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا

إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ ﴿١٩٠﴾ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ تَقْتُلُوهُمْ وَأَخْرَجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجْتُمْ وَالْفِنَاءُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَيْثُ يَقْتُلُوكُمْ فِيهِ فَإِن قَتَلْتُمُوهُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكٰفِرِينَ ﴿١٩١﴾ فَإِن أَنهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٩٢﴾ البقرة. واته: "له پیناو ی خودای گه و ره دا بجهنگن دزی ئه وانه ی له گه لتان به شه ر دین.

زیده ره وه ی نه که ن، چونکه خوای گه و ره سنوو ره بینه کانی خووش ناویت. هه ر که به وانه گه شتن ده تانکوژن، ئیوه ش ده ستیان لی بکه نه وه، و ده دریان نین، چو ن ئیوه یان ده ر به ده ر کرد. ئاگادار بن ئازاوه نانه وه له کوشتار خراپتره (له نزیک مزگه وتی حه رام)، له گه لیان به شه ر مه یه ن تا ده ستی شخه ری ده که ن له شه ر له به رانه رتان، ئه و کاته ئیوه ش ده ستیان لی بکه نه وه، هه ر وه هایه پاداشتی ئه و کافرانه. خو ئه گه ر ده ستیان له شه پرکردن هه لگرت، ئه و خوای گه و ره لییورده و به به زیه یه."

ناییت شه ر له گه ل که سانی ئاشتیخواز و که نارگیر له شه ر بکریت، ناشیته ده ستدریژیان بکریته سه ر، هه ر کاتی که شه پرکه ر خو ی به ده سه ته وه دا، ده ستی له شه پرکردن هه لگرت؛ پیوسته راسته و خو له خو ی و سهروه ت و سامان و مال و منالی دلنیا بکریته وه. یاسای نیوده وه له تی مروفا یه تی له مه شدا له گه ل ئه م راستیه ی قورئاندا هاو راپیه، وه ک له یاسا که دا ها تووه: ریزگرتنی ئه و که سه ی چه ک فری دهدات یان چیتر توانای شه پرکردنی نه ماوه.

• له کاتی جهنگدا ده بیته به به زه ییانه و مهردانه شه ر بکریت، ناییت جهسته یان نه به زیندوو یی یا به کوژراوی بشیوینریت.

ئیسلام پاریزگاری مافی مروفی کردوو و به زیندوو یی و به مردوو ییش ده بیته ریزی لی بگریت، له کاتی ئاشتی و جهنگدا هه ر به و جو ره یه، ته نانه ت له کوشتنیشدا هه ر ده بیته به ریزه وه بکوژریت، هه ر وه ک له حالی ژبانیدا به ریز بووه. له م رووه یاسای نیوده وه له تی مروفا یه تی هه ر وه هایه و هه ر له بهر ئه وه یه که به کاره یانی چه کی باه لو جی و کیمیاوی و هه ندیک جو ری دیی ته قه مه نیشی قه ده غه کردوو.

• به رته نگ کردنه وه ی په نابردن بو شه پرکردن به به رده وامی، ئه ویش به دیار یکردنی هه ندیک کات و شوین و قه ده غه کردنی شه پرکردن تیاند، وه ک مانگ و جیگه (حه رامه) ه کان وه ک شاری (مه ککه) ی پیروز، وه ک خوای گه و ره دیاری کردوون وه ک ده فهرموویت: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلِقَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ ذَلِكََ الْيَوْمِ الْقِيٰمِ فَلَا تَظْلَمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ وَقَتْلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يَقْتُلُونَكُمْ كَافَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ ﴿٣٦﴾ التوبة، واته: "ژماره ی مانگه کان لای خوای گه و ره دوانزه مانگن، له و کاته ی زه و ی و ئاسمانه کانی دروست کردوو، له وانه چواریان (حرم) ن و شه پرکردن تیاند قه ده غه یه، ئا ئه مه یه ریگه راسته که و به شه پرکردن له و کاتانه دا زولم له خو تان مه که ن."

ره گه زيان په رنگ يا بيروباوهر نه کردووه، پيچه وانهي ياساي نيوده وله تيسي مروفايه تسي که له جيپه جيکردندا تنه ائو لايه نانه که لک وهرده گرن له ياساکه که هاوران له گهل ناوهر وکه که يدا، به لام ئه وهی موري نه کرد بيت؛ سوو دمه ند ناييت.



له وهی پيشه وه ئامازه مان پي کرد، ده گه ينه ئه وه درته نجامه ی که :

• پيشه وه یی قورئان له ديار بکردنی مافه کان، پيش ياسا نيوده وله تيسي و مروفايه تسيه کان که وتووه، وه ک ئه وهی له بنه ماکانيدا ئامازه ی پي دراوه.

• گشتگير بوونی تيروانيني قورئان بو مروفايه تسي، له چاو ئه و چروپرييه ی له بنه ماکانی په يماننامه که دا به دی ده کريت، به لام هيشتا قورئانی پيروژ گشتگير تر و وهر دتره، له گهل ئه وهی ده سته واژه کانی قورئان کورتن، به لام بارته قای واقيعن، چونکه به تنه ها مروقبوونی له بهر چاو گرتووه له مامه له کردن له گهل ديلي جهنگه کاندان.

• قورئان تاک لايه نه له رووی: پيوستبوونی ئاشترکرنه وهی لايه نه ناکوکه کان و سهرخستنی بينه وا و لاوازه کان و بوونی مه وداي زهمه نی که شه پرکدن تييدا حه رام و قه دغه کراوه. هيشتا لايه نه کان که نه دامن له م ياسايه دا، نه گشتوون پيی. ئه وهی له سه ره تاوه ئامازه مان پي کرد، هه ندیک له مافه کانی مروفن له وه ختی جهنگدا له ده قه قورئانيه کاندان که به لگه شن له سه ر بوونی مافگه لی دی و ئامازه شن به هه بوونی.

سه رچاوه کان:

- 1- (الإعجاز القرآني في القانون الدولي، د. عبدالرحمن بن جميل قصاص)، له تويزينه وه کانی کونگره ی هه شتمی ئيعجازی زانستی له قورئان و سونه تدا که له سالی 2006 له ولائی کوهیت بهرپوه چوو.
- 2- بهروردی نيوان ريساکانی جهنگ له ئيسلام و ياسای هاوچهرخی نيوده وله تييدا، نووسینی د. مصطفى السيد ابوالخير، وهرگيرانی: د. دارا گوول .

به مهش له سه ر ئاستی نيوده وله تسي ئاشتی بهرپا ده بيت و ئارامی و سه قامگيري ده چه سپيت. له و ماوانه شدا مروف له خوی دنيا ده بيت، له گهل ئه وهی هه لگری هه ر باوهر و دينيک بيت؛ له شه ر وه ستاندا ده روونه کان ئارام و هيور ده بنه وه. تا ئيستش ولاتان نه گشتوون به په يمانیکی له م جوړه له سه ر ئاستی نيوده وله تسي، هه ر چه نده گرنگيشه.

• دالده دان له کاتی جهنگدا، تا ده گه يه نرينه جيگه يه کی ئارام. خواي گه وره ده فهرموويت: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ اتَّبِعْهُ مَأْمَنَةً﴾ التوبة، واته: "ئه ی محمه د، هه ر کاتی که سيکی موشريک هانی بو هينای تا دالده ی بده ی؛ وه لامی بده وه و ئارامی بکه ره وه و په يامی خودای پي راگه يه نه تا ره وانهي ئه و جيگه يه ی ده که ی که ئه و تيايدا دنيا ده بيت له خوی." ده توانريت ئه م نايه ته بکريته بنه ما ده رباری ئه و که سانه ی که له ولاتی دوزمنه وه روو له خاکی ئيسلام ده که ن به مه به ستي: بازرگانی يا داواکردنی ئاشتبوونه وه، په يمانبه ستن، يا ئه و که سانه ن که جزيه راده ستي ده وله تسي موسلمانان ده که ن، يان هه ر جوړیکی تر له و هوکارانه، دواي ئه وهی له پيشه وای موسلمانان يان جيگره که ی ده خوازن رييان پي بدن، ئه وکات ده هيلريت بينه ناو خاکی موسلمانانه وه و بگه رينه وه به ئارامی و دنيايه وه.

دالده دان له کاتی جهنگدا پاريزی زور ده به خشيته مروفه کان، هه ره وک چوون ياسای نيوده وله تسي مروفايه تسي هه ولی بو ده دات، چونکه ياساکه ئه و مافه ده به خشيته سويا بو ريگه پيدان به هه ر که سي که جيی مه ترسی نيه يان که لک له هاننی وهرده گيريت.

به لام له ئيسلامدا هه موو که س مافی دالده دانی هه يه، ئه گه ر خاوه ن پيگه ی سه ر بازيش نه بيت!

• له کاتی جهنگدا کاتی مروفه کان به ديل ده گيرين، ده بيت مافيان هه ر پاريزراو بيت، ناييت ئه و مافه يان لي زهوت بکريت يان ئازار بدرين، به لکوو ده بيت ريزيان لي بگيريت و پيداويستيه کانيان بو دابين بکريت، هه ره وه ئيسلامی پي ده ناسيترينيت، خو ئه گه ر باوهری هينا؛ ئازاد ده کريت، ئه گه ر باوهريشی نه هينا؛ ئه و به مه رج يان بي مه رج دواي کو تايه اتنی جهنگ ئازاد ده کريت، جاری و بووه پاره شيان دراوه تی.

خواي گه وره ده فهرموويت: ﴿يَأْتِيهَا النَّجْوَى قُلْ لِمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى إِنْ يَعْلَمِ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِمَّا أُخِذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الأنفال، واته: "ئه ی پيغهمبه ر ﷺ به وانه بلای که لای ئيوه ديلن که خودا ئاگادار و زانايه به وهی نيو دلتان، جا ئه گه ر چاکه بوو؛ تووشی چاکه ده بن، له وهش باشترتان پي ده به خشيت که ليتان سه نراوه، ئه و جا ليتان ده بووريت، هه ر ئه وه به خشه ره و به به زه ييه."

ليره شدا ياسای نيوده وله تسي مروفايه تسي هاوړايه له سه پاندنی پاريزگاريی پيوست بو ديلکروانی جهنگ، ئاينی ئيسلام له جيپه جيکردنی ئه م هه قه قورئانيه دا هيچ جياوازيه کی



نەخشەسازىي داركونكەرە

و. لە ئىنگلىزچە ۋە بۇ كوردى: رېبەر ھادى
پ: تارا ھەمە شوکور ھەمە سوۋى

كە چەندەھا سەدەيە داركونكەرە كان دەزىزانن. ئەمەش تاكە ھۆكار نىيە بۇ ئەوۋى داركونكەرە كان زياتر دارسەنەوبەر ھەلبېزىرن.

كارىكى دىكەي داركونكەرە كان ئەوۋىيە كە چال لە دەورى ھىلانە كانىان ھەلدە كەنن، پىشتر نەزائرابوو ھۆي ئەو چالاكىيە چىيە؟ بەلام دواتر زانرا كە ئەو چالانە لە مەترسىيە كى گەورە دەيانپارزىت، چونكە بە تىپەرىنى كات، ئەو ماددە كە تىرىيە كە لە دارسەنەوبەرە كەوۋە دىتە دەروە؛ چالە كان پەر دەكاتەو، بەشى پىشەوۋى ھىلانە كان بە ماددەي شل پەر دەبىتەوۋە كە دەبىتە پارىزەرىيان لە گەورەترىن دوزمىيان كە ئەویش مارە!

تايبەتمەندىيە كى دىكەي داركونكەرە كان ئەوۋىيە كە زىمانىان تەنكە ھىندەي ئەوۋى كە دەتوانىت مۆلگەي مېرولە كانىش لەناو دارە كاندا تىپەرىنىت.. زىمانىيان لىنجە و بە ھۆيەوۋە دەتوانن ئەو مېرولانەي لەوۋىدا دەزىن بگرنە خۆيان.. راستىيە كى دىكە كە بەلگەيە كە بى كەموكورتيي بەدېھىنەي ئەوان زياتر دەردەخات، ئەوۋىيە كە زىمانىيان خاۋەنى پىكھاتەيە كە كە دەيانپارزىت لە ترشى ناو لەشى مېرولە كان³.

ھەرىكە لەو تايبەتمەندىيانەي داركونكەرە كە لە پەرە گرافە جىاۋازە كانى سەرەوۋەدا باس كران، ئەوۋە دەسەلمىنن كە ئەوان لەلايەن كەسىكى داناي نەخشەسازى زانا و شارەزاۋە "بەدېھىنراۋن".

ئەگەر داركونكەرە كان بە رىكەوت گەشەيان بگردايە، ۋەك ھەندى بىردۆز بانگەشەي بۇ دەكات، ئەو پىش ئەوۋى ئەو نىشانە سەر سوۋرھىنەرە گونجاۋانەيان تىدا بەدى بەھاتايە؛ دەمردن و قەر دەبوون! لە راستىدا ئەوان لەلايەن خوداي گەورەوۋە بە نەخشەسازىيەك بەدى ھىنراۋن كە بۇ زىيانىان گونجاۋە و، ھەر لە سەرەتاي زىيانانەوۋە ھەلگىرى ئەو تايبەتمەندىيە پىۋىستانەن.

سەرچاۋە:

<http://islaaminfo.com/the-design-of-the-woodpecker/>

3- Ibid, pp. 87-88

ھەرۋەك گىشتمان دەزىزانن داركونكەرە كان بە دەنوۋكىان قەدى دارە كان كون دەكەن و ھىلانە كانىيان تىبا بنىات دەنېن، زۆرىنەي خەلكىش بەوۋە ئاشنان، بەلام ئەوۋى كە زۆرىك لە خەلك بۇيان ساغ نايىتەوۋە ئەوۋىيە كە ئايا بۇچى داركونكەرە كان توۋشى خويىنپزان نابن لەو سەر پىاكىشانە زۆر بەھىزەدا! ئەوۋى كە داركونكەرە دەيكات بە جۆرىكە ھاۋشىپەي ئەوۋىيە كە مروف بە سەرى خۆي بزمار بە دىواردا دابكوتىت. ئەگەر كەسىك بوپرىت شتىكى لەو جۆرە بكات، ئەگەرى ئەوۋە لە ئارادايە كە توۋشى لىدانى مىشك (شۆك) و پزانى مىشك بىت. لە كاتىكدا داركونكەرە لە ماۋەي 2 بۇ 3 چركەدا، 38 بۇ 43 جار دەنوۋك دەدات لە قەدىكى ئەستورى دار، ۋە ھىچ شتىكىشى لى نايەت¹.

ھىچ مەترسىيە كى لەو جۆرە روو نادات، چونكە پىكھاتەي سەرى داركونكەرە بە شىپەيە كى نمونەيى بۇ ئەم جۆرە ئەركە دروست كراۋە و، خۋاي گەورە لە كاسەي سەرى داركونكەرەدا سىستىمىكى ناۋازەي راگرتنى داناۋە كە ھىزى پىاكىشانە كە دەگرىتە خۆي. پىشى سەرى و ھەندىك ماسۋولكەي كاسەي سەرى بەستراۋن بە دەنوۋكىيەوۋە، ھەرۋەھا جومگەي شەۋىلگەيان ئەوۋەندە بەھىزە كە يارمەتىدەرن لە كەمكردەوۋەي كارىگەرىي لىدانە بەھىزە كان لە كاتى دەنوۋكلىداندا².

پلان و نەخشەسازىي خۋايى لەم بالندەيەدا لىرەدا كۆتايى نايەت، بەلكو داركونكەرە كان لەگەل ھەلبېزاردنى دارسەنەوبەردا بە شىپەيە كى سەرەكى، لە تەمەنى دارە كانىش دەتوۋزىنەوۋە پىش ئەوۋى كونىان بكەن و، تەنھا ئەو دارانە كون دەكەن كە تەمەنىان لە 100 سال زياترە، چونكە ئەو دارانەي كە تەمەنىان لە سەرۋوى 100 سالەوۋەي؛ توۋشى نەخۋشىيەك دەبن كە توپكەلە ئەستورە كەيان نەرم دەكاتەوۋە! ئەمەي باس كرا بەم دۋايانە زانستى مروف پىي زانىۋە. پىدەچىت ئەمە يەكەم جار بىت لە زىانتدا لىرەدا بىخوۋىنەوۋە

1- Grzimeks Tierleben Vögel 3, Deutscher Taschen Buch Verlag, Oktober 1993, p. 92

2- Ibid, p. 89



موعجزه‌یا ئاخفتنا مروّقی دناقه‌را زانستی و قورئانیدا

ئدریس غازی

پیشگوئن

خودایى مه‌زن مروّق ل سهر باشترین ره‌نگ و وینه ئافراندییه و دروستکرییه و چیکرییه، وه‌کی د قورئانا پیروژ دا دبیزیت: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ (۴) التین، ئانکو: (ب راستی مه مروّق ل سهر باشترین ره‌نگ و وینه دروست کرینه و چیکرینه).

سیمایین قی ئافرانندن و چیکرنا ل سهر باشترین ره‌نگ و وینه گه‌له‌کن، دى دقى بابه‌تیدا به‌حسى خاله‌کى ب تنى که‌ین، ئه‌ووژى موعجزه‌یا ئاخفتنى یه ل ده‌ف مروّقى. شیانا ئاخفتنى ل ده‌ف مروّقى ئیک ژ وان خالین سه‌ره‌کیه یین مروّقى ژ بونه‌وه‌ر و زینده‌وه‌رین دى جودا دکه‌ت، و قه‌نجیه‌کا مه‌زنه خودی دگه‌ل مروّقى بتنى کریه، دا بشیت ب ریکا ئاخفتنى ده‌برینى ژ حه‌ز و پیدقیین خو بکه‌ت، هه‌روه‌سا دا مروّق بشین د ئیکدوو بگه‌هن و دان و ستاندنى دگه‌ل ئیک بکه‌ن.

ئاماره‌یین قورئانى بو بابه‌تى

خودایى مه‌زن د قورئانا پیروژدا ئاماره‌ ب ئاخفتنى کریه وه‌ک نیشانه‌ک ل سهر مه‌زناتیا خو و وه‌ک قه‌نجیه‌ک دگه‌ل مروّقى، ل ده‌ستیکا سوّره‌تا (الرحمن) خودی دبیزیت: ﴿الرَّحْمٰنُ﴾ (۱) عَلَّمَ الْقُرْآنَ ﴿۲﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴿۳﴾ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴿۴﴾، ئانکو: (خودایى دلوفان ﴿۱﴾ قورئان نیشا پیغه‌مبه‌رى و مله‌تى وی دا ﴿۲﴾ [و ئه‌وى] مروّق چى کر ﴿۳﴾ [و ئه‌وى] ئه‌زمان و ئاخفتن نیشادا [کو بشیت تشتى بقیت پى ديار بکه‌ت ﴿۴﴾].

هه‌روه‌سا ل جهه‌کى دى قورئان به‌حسى قه‌نجیا ئه‌زمانی دکه‌ت، خودی د سوّره‌تا (البلد) دا دبیزیت: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم عَيْنَيْنِ﴾ (۸) وَلَسْنَا وَاسْفَيْنِ ﴿۹﴾، ئانکو: ما مه‌روى و چاف

نه‌دایینى ﴿۸﴾ و ما مه‌ ئه‌زمانه‌ک و دو لیث نه‌دایینى ﴿۹﴾. قورئانا پیروژ ل جهه‌کى دى گه‌له‌ک ب ئاشکرایى و پشتراستی به‌حسى ئاخفتنى دکه‌ت و ب خو وه‌ک خودانى ئه‌سمانى و ئه‌ردى سویند دخوت کا چه‌وا گو‌مان د ئاخفتنا مه‌ مروّقاندا نینه ئه‌ها وه‌سا گو‌مان د سوّزا خودیدا دا نینه ل دوّ رزقى و رابوونى، خودایى مه‌زن د سوّره‌تا (الذاریات) دا دبیزیت: ﴿قُرْبَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ نَطْقُونَ﴾ (۲۳) ، ئانکو: (سویند ب خودایى ئه‌رد و ئه‌سمانى، ئه‌و تشتى په‌یمان بو هه‌وه پى هاتیه‌ دان راسته و بی گو‌مانه، هه‌روه‌کی ئاخفتنا هه‌وه نوکه یا بی گو‌مان ل ده‌ف هه‌وه).

بوچونا مروّقزانیى (ئه‌نسر و یولوجیا) ل سهر بابه‌تى

بسپوړین مروّقزانیى دبیزن مروّق ل ده‌ستیکى یى نه‌زان و گاور بوو، پاشى فیرى ئاخفتنى بوو ب ریکا چافلینکرنا ده‌نگین گیانه‌وه‌رین جودا جودا، و ب سهر ئایینى هه‌لبوویه ب ریکا ترسیانى ژ دیارده‌یین گه‌ردوونى یین جودا جودا، و زمان په‌یدا بوویه ژ ئاماره‌یین ده‌ستا و سه‌روچا‌قا هه‌تا گه‌هشتیه ئاخفتنى ب ریکا ده‌قى، و زمان ل ده‌ستیکى ئاماره‌یى بوو، پاشى پیچ پیچه و پله پله ده‌نگ هاتنه دنا‌فا‌دا.

بوچونا قورئانى ل سهر بابه‌تى

قورئان نیشا مه‌ ده‌ت کو بابى مه‌ ئاده‌م وه‌ک ئیکه‌مین که‌س ئاخفتیه و خودایى مه‌زن ئه‌و فیرى هه‌مى نا‌فان کریه، و وه‌لى کریه باخفت ئاخفتنه‌کا ریک و پیک، و ل به‌ر رو‌ناییا قى راستیى مروّق د ئیسلامیدا ل ده‌ستیکى یى زانا و په‌رسته‌کر بوو، و ده‌ستینه‌کریه وه‌ک مروّقه‌کى نه‌زان و گاور، قورئانا پیروژ دبیزیت: ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾ (۳۱) البقرة، ئانکو: [فیجا خودی] هه‌مى ناف نیشا ئاده‌م دان، هه‌روه‌سا پیغه‌مبه‌ر (سلا‌قین خودی ل سهر بن)

دبیژیت: (ئادهم پیغه مبه رهك بوو د ناخفت، بهری هینگی خودی نیشادابوو).

زیده باری ئەو ئایه تین قورئانی ئەوین بهری نوکه مه ئاماره پیکری ل دۆر ئاخفتنا مروئی و کا چهوا خودی ئەو فیتری ئاخفتنی کریمه و چهوا خودای مه زن سویند دخوت کا چهوا ئاخفتنا مه یا راسته و بی گومانه ههروهسا رزق و رابوون زی راستینه و بی گومان.

دهرئه نجام قورئان بهروفاژی زانستی مروفرانیی دیار دکهت کو مروفل دهستپیکری د ناخفت و د وان قویناغانرا نه پوریه ئەوین ئەف زانسته دیار دکهت، ههروهسا زانسته هه فچه رخ و زانسته تاقیگه هی زی راستیا قورئانی د سهلمینیت و دی د برگا بیت دا ب بهرفره هی ل سهر ئاخفتین.

بوچونا زانسته هه فچه رخ ل سهر بابته تی

زانسته هه فچه رخ سهلماندیه کو سهنته ره کی تاییهت ب ئاخفتنی شه ل مهژیی مروئی هیه، و هه می تشتا ده بوونیدا جو ره کی زانین و هشیاریی و ههست و ده برینان هیه ب زمانه کی تاییهت، ئه ری پا توچ دبیژی بو مروئی و ئەو ب بهاترین بۆنه وه ره و خودی ئەو ژ بۆنه وه رین دی جودا کریمه ب ئاقلی، و سیسته می ده ماران ئەفی زیده ئالۆز د ئافهیدا و زیده هویر د کارکرئیدا، چهوا دی خودی فی مروئی هیلیت بیی چافدیری و شیوازه کی لیکتیگه هشتنی ناده تی وه کی ده برینی ب ئاخفتنی.

زانسته هه فچه رخ سهلماندیه کو کومه کا ئەندامان به شداریی د کریارا ئاخفتنییدا دکهن ئەوژی دوو جو رین ئەندامانه:

1- جو ری ئیکی ئەندامین ئاخفتنی یین ب لئین ئەوژی ئەفه نه: ههردوو میلاکین سو (Lungs)، گه وری (Larynx)، ئە زمان (Tongue)، ههردوو لیف (Lips)، ههردوو وه ریسکین دهنگی (Vocal Cord).

2- جو ری دووی ئەندامین ئاخفتنی یین خو جهن ئەوژی ئەفه نه: حه فک (Pharynx)، پانیا ده فی (Palate)، ددان (Teeth)، بو ریا هه وای ب بو رین خو یین هویره (Tra- chea)، ئەفه هه می به شداریی د کریارا ئاخفتن و ده برینییدا دکهن، زیده باری ئە زمانکی گه وریی و ههردوو لامان زی کو رۆله کی تیدا دگپرن، و هه ر ئیک ژ گو ه و مه ژی و ده ماران زی کار دکهن بو وه رگپرانای فی ئاخفتنی بو هنده ک رامانین بینه تیگه هشتن و به رسقا وان بیته دان ب ئه رینی یان نه رینی. ههروهسا زانسته هه فچه رخ سهلماندیه کو خانین دهنگی کو دبیژنی وه ریسکین دهنگی د هه ر چرکه کیدا (125) جار د هه رییت، و ئاخفتن ژ فان وه ریسکان دهستپیدکتهت و هه ر ئیک ژ ئە زمانی و ددان و کرکرکین گه وریی و کولوخی مروئی هاریکاریا وان دکهن بو ته مامبوونا کریارا ئاخفتنی، زیده باری به شداریا کارا یا مه ژی ب ههردوو پشکین خو شه د ریکهستنا ده ماری یا ئاخفتنییدا.

کریارا ئاخفتنی دهستپیدکتهت ب هه لکیشانا هه ناسی، پاشی دی وه ریسکین دهنگی - ئە فین پیکهاتی ژ دوو قه فتین خانه یین

ماسولکی یین د بنی بوکسا دهنگیدا ئەوا دکه فته سه ر بو ریا هه وایی و کونا چوونه ژوورا هه واییدا - نیزیکی ئیک بن، پشتی هینگی ئەو هه وایی د ههردوو میلاکین سووردا دی ده رکه فیت پله پله و دی ب وه ریسکین دهنگی که فیت ئە فین هاتینه گرتن و پاشی دی له رزن و دهنگ دی ژی ده رکه فیت. ههروهسا ئە گه ر ئەم سه حکه یه مروشان دی بینین کو گه ورییین وان جودا جودانه ژ تهنگی و بهرفره هی و نه رمی و زفری و کورتی و درژیی له ورا دهنگین هه می مروشان زی ژیکجودانه، ئانکو هه ر مروفه کی دهنگی خو یی تاییهت و جودا ژ یین دی هیه، و دهنگین چو مروشان وه کی ئیک نین، له ورا زانسته هه فچه رخ سهلماندیه کو دهنگ زی وه کی سه رین تبلا و وه کی چافی (بصمة) یه و هه ر مروفه کی (بصمة) یا خو یا دهنگی یا تاییهت هیه.

شیانا ئاخفتنی وهك قهنجیهك ژ دهف خودی

شیانا ئاخفتنی قهنجی و که ره مه کا مه زنه ژ دهف خودی و تاییهت مه ندیه که خودی دایه مروئی بنی، خودایی مه زن قهنجیا ده برین و روئکرنی دگه ل مروئی کر ب دوو رهنگان: ده برین ب نفیسی، ده برین ب ئاخفتنی.

ده برین ب ئاخفتنی ژ وان قهنجیانه کو پتیا مروشان ههست ب گرنگیا وی ناکهن، و نائینه بیا خو کو خودی ئەف قهنجیه دگه ل مروشان بنی کریمه، و ب ریکا وی مروف دشیته ده برینی ژ هزر، و ههست، و پیدفی، و داخواریین خو بکهت، ب ریکا هنده ک په یقان کو ئەم دبیژنی زمان، ئەفی دئیه هه ژمارتن تاییهت مه ندیه ک ژ تاییهت مه ندیین مروئی. ئەف ئاخفتنه وه کی بهری نوکه مه ئاماره پیکری ل سهر دوو رهنگایه: یان ئاخفتنه دئیهت گوهلییوون، یان زی نفیسینه دئیهت خواندن، ژ فی چهندی زی بو مه دیاردیت کو ههتا ئەم د ئاخفتن و نفیسی بگه هین ئەم پیدفی گوهلییوون و خواندنییه، ئانکو ههسته وه را گوهلییوونی زی رۆله کی هه ی د ئاخفتنییدا و زمانی ژبلی رۆلی وی د ئاخفتنییدا رۆله کی د خواندنییدا زی د گپیت، له ورا خودایی مه زن زمانی دکهته قهنجی و که ره م، ههروهسا گوهلییوونی زی د کهته قهنجی و که ره م، و دگه ل وان به حسی قهنجی و که ره ما چافی و دینتی و دل و ئاقل و تیگه هشتنی زی دکهت، ئانکو فان هه میان په یوهندی پیکفه هیه و هه می به شدارن د پروسیسا ئاخفتن و خواندن و زانین و تیگه هشتنی و هه می تمامکه رن بو ئیکدوو، هه ر ژ بهر فی چهندی خودایی مه زن ئەم هانداینه سو پاسیا وی بکه یین ل سهر فان قهنجی و که ره ما و بهایی وان بزاین.

ژندهر:

- 1- ته فسیرا ژبان، د. ئسماعیل سگتیری، چاپا سینی، 2008م.
- 2- صفوة التفاسیر، محمد علی الصابونی، ط1، 1981، بیروت.
- 3- الإنسان في القرآن، د. زغلول النجار، ط1، 2008م، بیروت.
- 4- الطب محراب للایمان، د. خالص جلی کنجو، ط1، 1974م، بیروت - دمشق.
- 5- روعة الخلق وحكمة الخلاق العليم، تأملات في عجائب المخلوقات، ابن قيم الجوزية، ط1، 2010م، مصر - الاسكندرية.
- 6- سابتی <https://www.youm7.com>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من نشاطات المركز أمسيتان ثقافيتان ومأدبتا إفطار

أقام (مركز كردستان للإعجاز العلمي في القرآن والسنة) أمسيتين ثقافيتين مع مأدبتي إفطار في شهر رمضان المبارك للعام الهجري 1440، الموافق ليومي (16 و 17 / 5 / 2019) وذلك في قاعة الأستاذ نشأة في بناية (الإعجاز) في السليمانية، لعدد من العلماء والمثقفين.

بدأت الأمسيتان بتلاوة آي من الذكر الحكيم تلاها على الحضور كل من الأخ القارئ (ألند سردار) في اليوم الأول، والأخ القارئ (هيمن) في اليوم الثاني. ثم قدم الأستاذ (فاروق رسول يحيى) رئيس المركز، كلمة رحب فيها بالحضور. وأدار اللقائين الأخ (محمد فاروق).

وكانت المحاضرة الأولى بعنوان (الإعجاز في خلق حبوب اللقاح)، وقدمت من قبل الدكتور (كارزان عمر قادر) التدريسي في جامعة السليمانية. أما المحاضرة الثانية فكانت بعنوان (الإعجاز التشريعي في الميراث)، وقدمت من قبل الأستاذ (محمد رؤوف أحمد) عضو الهيئة العامة للمركز. والمحاضرة الثالثة والأخيرة كانت بعنوان (بعض الإشارات العلمية الواردة في السنة النبوية)، وقدمت من قبل الدكتور (دياري أحمد اسماعيل) عضو الهيئة العامة للمركز وأستاذ مساعد في كلية الطب - جامعة السليمانية.



هيف

القسم العربي

صدر العدد الأول من مجلة هيف
في عام 2002

العدد (54) صيف 2019م - 1440هـ

www.haiv.org

صاحب الإمتياز

مركز كوردستان

للإعجاز العلمي في القرآن والسنة

رئيس التحرير

د. دياري أحمد اسماعيل

نائب رئيس التحرير

خالد حسن علي

مدير التحرير

هاوژين طالب رضا

009647707601225

المستشار القانوني

محمد رؤوف أحمد

009647701527323

هيئة التحرير

فاروق رسول يحيى

محمد حسين كريم

د. كاوه فرج سعدون

جمال محمد أمين

د. محمد جميل الحبال

د. بهيژ محمد صالح

تصميم

زانيار أنور أحمد

zanyarkurdish@gmail.com

للاتصال

haivkurdy@gmail.com

www.facebook.com/kurdhaiv

العنوان:

السليمانية، شارع جوارجرا (زيور)

مقابل جامعة بوليتكنيك السليمانية

علم الاجتماع الغربي بين التنظير والتطبيق

(الحلقة الثانية)

د. محمد البرزنجي

أنه دينٌ لا يقوم على مبدأ الإيمان ولا يقيم وزناً للقواعد الأخلاقية التي تحرم ممارسة الظلم ضد الفقراء واستغلال حاجتهم كتحریم الربا مثلاً.. ثم يزعم المؤلفان في كتابهما هذا أن الدين يُفرِّق الشُّعوب وأن عقيدة الاسلام فكرة ضيقة غير مُتسامحة.. وكي نرد على هذه الاكاذيب نذكر هنا بعض المفاهيم التي شرحنا في الحلقة الأولى من سلسلة مقالات علم الاجتماع.. فنقول:

إن من أهم مبادئ علم العمران البشري (علم الاجتماع) مبدأ التعايش السلمي والتعارف والتعامل بين البشرية بالبر والقسط.. واستدللنا بنصوص عدة نذكر منها ههنا نصين الاول قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ﴾ (١٣) الحجرات، والنص الثاني قوله تعالى: ﴿ لَا يَنْهَكَ اللَّهُ

من المؤسف أن العديد من مثقفينا يعتقد أن علم الاجتماع الغربي هو علم تجريبي كالفيزياء والكيمياء والطب، لذا يأخذ أقوال المؤلفين الغرب كحقائق علمية. وليست في الحقيقة كذلك، بل هي فلسفات ناتجة عن صراعات فكرية معقدة وشائكة وتضارب مصالح إقتصادية كبرى، وعوامل أخرى فردية وجماعية.

ولا يدرك بعض المثقفين كذلك أن علماء الاجتماع في الغرب يحاولون أحياناً خداع الناس وفرض أفكارهم على شعوب العالم وتضليلهم خدمة لمصالحهم، فعلى سبيل المثال أشرقت مؤسسه فرانكلين - على طبع كتاب (المجتمع) لمؤلفيه (ماكيفر وبيج) ونشره في بلاد المسلمين، وهو كتاب يدعو إلى دين عالمي من صفاته



عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقِنُواكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُحِرِّجُواكُمْ مِنْ دِينِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ ﴿٨﴾ الممتحنة، وهذا النصان ينعكسان في وثيقة المدينة (دستور المدينة) الموقعة بين رسول الله ﷺ وبين غير المسلمين ممثلين بطوائف اليهود في المدينة وحولها، ومن فقرات هذا الدستور: (لليهود دينهم وللمسلمين دينهم مواليهم وأنفسهم إلا من ظلم).

فالاصل في التعامل بين المسلمين وغيرهم من مختلف القوميات والشعوب هو التعاون والتعايش والمشاركة في إعمار الارض.. ﴿لِتَعَارَفُوا﴾ (١٣) ولا توجد في مفردات الفقه الاسلامي الاصيلية "أقلية" و"أكثرية" بل كل قوم حتى لو كانوا بالمئات فقط فلهم حقوق الشعوب الاخرى التي هي بالملايين.. والعجيب أن هذه المفاهيم سادت العالم الاسلامي لأكثر من عشرة قرون بالرغم من كل الاضطرابات السياسية والحروب والفتن، فالمسلمون لم يكونوا ليعترضوا مثلاً على قومية الشخص الحاكم لذلك نقرأ في كتب التاريخ أسماء حكام عظام كان بعضهم عربياً قرشياً او تركمانياً زنكياً او كردياً أيوبياً او تركياً سلجوقياً او مغولياً هندياً.. فقد برز من كل هذه الشعوب حكام عادلون حكموا بلاد المسلمين شرقاً وغرباً. ثم إن العالم المسلم أو الطبيب النصراني والمؤرخ المسلم والرحالة الأوروبي كان ينتقل كل واحد منهم بكل حرية من بلاد طبرستان شرقاً إلى بلاد الاندلس غرباً بدون تأشيرة دخول.. وكذلك حركة البضائع كانت مزدهرة وحررة.. فهل هنالك نظام اجتماعي اكثر انفتاحاً وتسامحاً وعدالة من النظام الاجتماعي الاسلامي. وهذا لا ينفي وجود بعض من المسلمين ممن ينظرون ويدافعون عن ولاة الامر الظالمين الذين يخالفون عدالة التشريع الاسلامي ورحمته وأرأفته.

وعوداً على بدء نعتمد الموازين القرآنية العظيمة في قوله الله تعالى: ﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾ (١١٣) آل عمران، وقوله عز وجل: ﴿وَلَا تَحْسَبُوا النَّاسَ شَيْئاً هُمْ﴾ (٨٥) هود، فنقول: نظريات علم الاجتماع الغربية في كثير منها متناقضة ومتضاربة، ولم تؤسس لمبادئ إنسانية عادلة متكاملة متفق عليها، بل هي شتات أفكار وهي نتاج نفسي وفلسفي لصراع تاريخي واقتصادي وسياسي أوروبي معقد ومرير.. ولكنها في الوقت ذاته تحوي في طياتها جوانب مضيئة منصفة تتوافق مع مكارم الاخلاق الانسانية المتعارف عليها..

والحق يقال فان سنة المصطفى ﷺ ومفردات سيرته تظهر تطبيقات عملية لمبدأ التعايش السلمي والعدل الاجتماعي تفوق الخيال، وتبين أن الأمن الاجتماعي وصل إلى حد صار عنده بلاد المسلمين ملاذاً آمناً لغيرهم ومقصداً لوفود غير المسلمين ومرجعاً عدلياً - إن صح التعبير - لحل

خلافات الاقوام والشعوب غير المسلمة. فقد اتفق حفاظ الحديث والسيرة على حادثة استقبال النبي ﷺ وفد نصارى نجران في المدينة المنورة، وذكر ائمة السير أن أعضاء الوفد زاروا المسجد النبوي وكان وفداهم مؤلفاً من كبار قساوستهم ورجالاتهم، وادوا صلواتهم الخاصة بهم في المسجد ولم يمنعهم ﷺ من ذلك وفي الصباح التالي استجاب لطلبهم وانتدب معهم رجلاً عادلاً من خيرة أصحابه ليتولى منصب القاضي بما يوازي في يومنا هذا رئيس محكمة العدل الدولية - إن صح التعبير - يقضي بين نصارى نجران بالعدل ويحل مشاكلهم المستعصية عقوداً طويلة ويكون حلقة الوصل بينهم وبين المجتمع المسلم المجاور لهم.. وهذه مقاطع مقتضبة من هذا الحدث العظيم الذي يرسم أبهى صور العدل الاجتماعي والسلم المجتمعي واحترام الاديان والتعايش السلمي بين الاقوام المتجاورة والتعامل مع غير المسلمين بالقسط والبر والعدل..

فقد أخرج البخاري في صحيحه

عَنْ حُدَيْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: جَاءَ أَهْلُ نَجْرَانَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالُوا: ابْعَثْ لَنَا رَجُلًا أَمِينًا فَقَالَ: «لَأَبْعَثَنَّ إِلَيْكُمْ رَجُلًا أَمِينًا حَقَّ أَمِينٍ» فَاسْتَشْرَفَ لَهُ النَّاسُ فَبَعَثَ أَبَا عُبَيْدَةَ بْنَ الْجَرَّاحِ صَحِيحَ الْبَخَارِيِّ حَدِيثَ رَقْمِ 4381. وفي لفظ آخر عن البخاري:

(جاء العاقب والسيد صاحبنا نجران إلى رسول الله ﷺ... الحديث وفي آخره إنا نعطيك ما سألتنا وابعث معنا رجلاً أميناً ولا تبعث معنا إلا أميناً، فقال ﷺ: (لأبعثن معكم رجلاً أميناً حق أمين فاستشرف له أصحاب رسول الله ﷺ فقال ﷺ: (قم يا أبا عبيدة بن الجراح - فلما قام - قال رسول الله ﷺ: هذا أمين هذه الأمة)، صحيح البخاري. ح 4380.

وأخرجه ابن اسحاق بتفاصيل أخرى منها أنه لما قدم وفد نجران على رسول الله ﷺ دخلوا عليه مسجده بعد صلاة العصر فحانت صلواتهم فقاموا يصلون في المسجد فقال رسول الله ﷺ: ((دعوهم)) فاستقبلوا المشرق فصلوا صلواتهم.. سيرة ابن هشام 584/1..

ولقد سرد العلامة ابن قيم الجوزية رحمه الله روايات ابن اسحاق والبخاري والبيهقي وغيرهم في قصة وفد نجران هذا، ثم ذكر فوائد هذه القصة والاحكام الفقهية المستنبطة منها، كجواز دخول أهل الكتاب مساجد المسلمين وتمكين أهل الكتاب من صلواتهم بحضرة المسلمين وفي مساجدهم.. وانظر زاد المعاد 638/3.

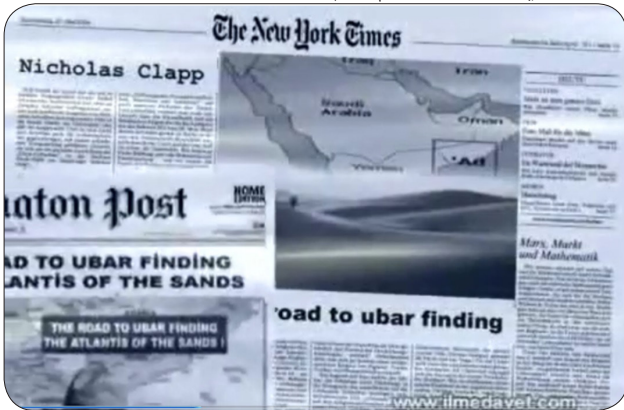
هذا غيض من فيض مبادئ علم الاجتماع من منظور الفقه الاسلامي وتعبير أدق مبادئ علم العمران البشري. والى اللقاء في الحلقة القادمة

مصانع قوم عاد في الأحقاف

خالد حسن علي khalidbarznjy@haiv.org
ترجمه من اللغة الكردية: نريمان محمد - سازكار عثمان

ناسا للفضاء لأخذ صورته بالأقمار الصناعية ومقارنتها بالمخطوطات وشهادات القبائل والخرائط القديمة، خاصة كتاب الباحث البريطاني (Bertram Thomas) باسم (-Ara Felix) في عام (1932م)⁽²⁾، وبمساعدة أهالي المنطقه واستخدام جهاز GPS، وجدوا مدينة قديمة مغمورة تحت الرمال⁽³⁾، وسمّوا المدينة المكتشفه بـ (أوبار)⁽⁴⁾، وهي مطابقة تمامًا لمواصفات قوم عاد المذكورة في القرآن الكريم، وقد غطى هذا الاكتشاف مساحة في الصحف العالمية، كمجلة (تايم) الأمريكية سنة (1992م)، التي كتبت عن المدينة المكتشفه وأنها نفس المدينة التي جاء ذكرها في القرآن باسم (إرم)⁽⁵⁾.

جاء ذكر قوم عاد في العديد من سور القرآن الكريم، حيث وصف أماكنهم والصورح والمنازل التي أنشأوها، وصفاتهم الخلقية والخلقية، وجبروتهم وبطشهم في الأرض وكيف كانت نهايتهم بعد هلاكهم بالعذاب الأليم، في حين لم يذكر كل ذلك في التوراة والإنجيل، ولا في التلمود. فقد سكن قوم عاد في الأحقاف وعمروها، كما جاء في القرآن الكريم: ﴿وَأَذْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ ۗ﴾^(٦) الأحقاف، وروي عن عبدالله بن عباس (رضي الله عنه): أن الأحقاف واد بين عمان ومهرة. وقال مقاتل: "كانت منازل عاد باليمن في حضرموت بواد يقال له مهرة"⁽¹⁾.



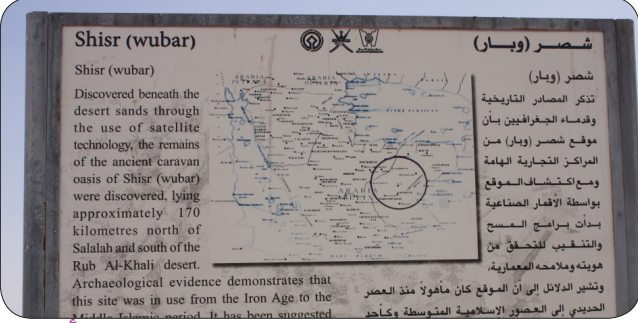
نشر العالم (كلاب) نتيجة بحثه الدقيق في كتاب باسم (طريق أوبارو كشف حضارة تحت الرمال) وقد كتب عن هذا الموضوع العديد من الكتب والمقالات والأفلام الوثائقية بعده⁽⁶⁾.



محافظة المهرة-عمان-حضرموت

ففي جنوب الربع الخالي، الخالي من كل أنشطة الحياة، وفي نفس المكان الذي ذكره ابن عباس رضي الله عنه، في بدايه عام 1990، تم الكشف عن مدينة "إرم" عن طريق عالم الآثار (نيكولاس كلاب) الذي تقدم بطلب لوكاله

نوْعاً ما، وأسواق وأماكن لبيع السلع النفيسة كاللبان، وهي مادة صمغية ذات رائحة طيبة ومستخلصة من شجرة اللبان⁽¹²⁾ المتواجده في تلك المنطقة فقط، وكانوا يتبركون بها، لذلك كانت باهظة الثمن، ويأتون لشرائها من كل الجهات، ويستخدمونها في التداوي ومعالجة الأمراض⁽¹³⁾.



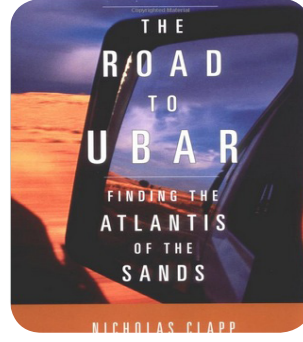
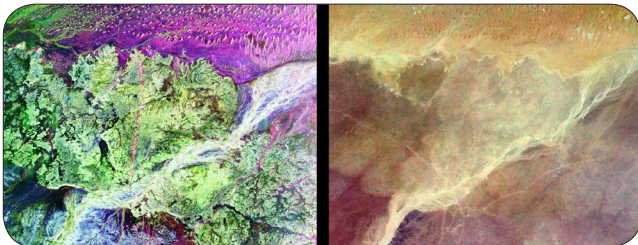
هذه القطعة مثبتة في (وبار) والمسمى بالشصر، تشير إلى أن هذه المنطقة كانت طريقاً للقوافل المارة ومركزاً تجارياً هاماً للبان.

2- وفي الآية 128 يقول سبحانه تعالى: ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ﴾؛ فكلمة (آية) جاءت بهذه المعاني: (يبنون هناك بنياناً محكماً هائلاً باهراً، ولهذا قال ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً ﴾، أي معلماً ببناءً مشهوراً وقيل هي بروج الحمام) (تفسير ابن كثير). عن مجاهد، في قوله: (بكل ريع آية) قال: ببيان الحمام (الطبري).

إذن كلمة (آية) قد جاءت بمعنى البنيان والبروج الهائلة والمحكمة ومكان الماء. في الحقيقة وجد كلاب آثاراً لبناء كبير فيه بروج عالية ومحكمة، وحوض لخزن المياه ولكن مستوى المياه قد انخفض في الوقت الحالي.

3- في الآية 129 يقول الله عز وجل: ﴿ وَتَتَخَذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلَدُونَ ﴾؛ المصانع هي: أ- القصور المشيدة ب- الحصون المرتفعة، ج- الأحواض التي يتجمع فيها ماء المطر. عن مجاهد: ﴿ وَتَتَخَذُونَ مَصَانِعَ ﴾ قال: قصور مشيدة، وبنيان مخلد. وعن مجاهد أيضاً، قوله: ﴿ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلَدُونَ ﴾، قال: أبرجة الحمام. وقال قتادة: بل هي مأخذ للماء. (تفسير ابن كثير والطبري).

4- قال تعالى: ﴿ وَحَنَّتْ وَعُيُونٌ ﴾، والمعنى في هذه الآية أنه (قد سخر لنا حقائق وينايع كثيرة للمياه)، وكما نلاحظ من خلال صورة للأقمار الإصطناعية لدى وكالة ناسا، هذه المنطقة كان فيها عدد كبير من السدود والمسالك ومجاري المياه، وكانت خضرة جداً، تقول وكالة ناسا: إن مستوى الماء تحت الأرض كانت مرتفعة والمنطقة كانت تتمتع بعدد كبير من ينايع المياه⁽¹⁴⁾.



غلاف كتاب (نيكولاس كلاب) الطريق إلى أوبار



الباحث (نيكولاس كلاب) أثناء استخدامه للأقمار الصناعية في البحث عن المدينة المفقودة والمغطية بالتلال الرملية لصحراء عمان

ففي يناير 1991 بدأ (كلاب) بالحفر والاستكشاف في المنطقة المذكورة إلى أن وجد آثار حضارة ذات خواص وصفات دالة على أنه آثار قوم عاد⁽⁷⁾، وكانت مطابقة لما جاء في القرآن من الوصف لأبنية قوم عاد والأحواض والبيانيع والمخازن التجارية التي بنوها في الأماكن المرتفعة والمحصنة بأسوار وقلاع مرتفعة وكبيرة⁽⁸⁾، وكما جاء على لسان النبي هود عليه السلام: ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ۖ وَتَتَخَذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلَدُونَ ۗ وَإِذَا بَطِشْتُمْ بَطِشْتُمْ جَبَّارِينَ ۗ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ۗ وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ ۗ أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ ۗ وَحَنَّتْ وَعُيُونٌ ۗ إِنَّ أَحَافَ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ۗ ﴾ الشعراء.. فهذه الصفات المذكورة في الآيات مشابهة تماماً لآثار المدينة التي وجدها كلاب في صحراء عمان:

1- ففي الآية 128 من سورة الشعراء يقول سبحانه وتعالى: ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ﴾؛ الريع: المكان المرتفع عند جواد⁽⁹⁾ الطرق المشهورة (تفسير ابن كثير). الريع: كل مكان مشرف من الأرض مرتفع، أو طريق (تفسير الطبري). الريع: ما ارتفع من الأرض، جمع ريعة، يقال: كم ريع أرضك؟ أي: كم ارتفاعها. قال قتادة: الريع: الطريق (القرطبي). عن مجاهد أيضاً، في قوله: (أتبنون بكل ريع) قال: الريع: الثنية الصغيرة، الريع: أنه السوق، حكاة الكلبي (تفسير الماوردي)⁽¹⁰⁾.

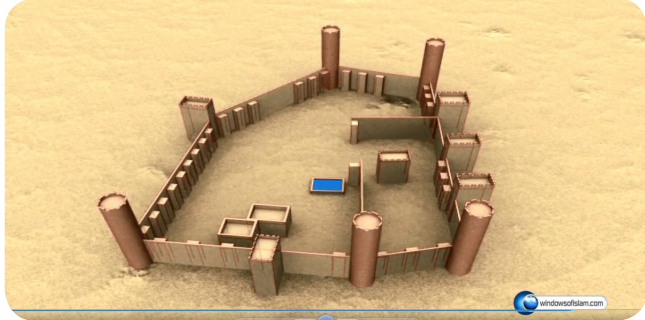
إذن الريع يأتي بهذه المعاني: أ- المكان المرتفع. ب- طريق التجارة. ج- السوق.

وجميع هذه الخصال الثلاثة المذكورة في التفاسير كانت موجودة تماماً في المكان الذي وجده كلاب وبواسطة الأقمار الإصطناعية⁽¹¹⁾. مع المسح والتنقيب تبين طريق القوافل التجارية المارة في ذلك الوقت والتي كانت مرتفعة



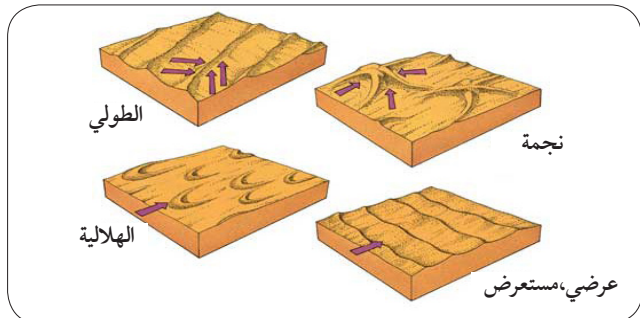
(أوبار)، في نفس الوقت مدينة (إيرم) تعتبر أيضًا مدينة ذات أعمدة لم يكن لها مثيل في المنطقة، وهذا أفضل دليل على أن هذه المدينة التي وُجدت هي نفس المدينة التي أشار إليها القرآن⁽¹⁷⁾.

8- دليل آخر هو أنها مدينة نصف دائرية وأعمدتها دائرية، هذا النوع من الأعمدة فريد من نوعه وإذا بحثت في كل المدن القديمة الأخرى في المنطقة ستري فقط أعمدة مربعة، وهذا تفسير واقعي لهذه الآية الكريمة: ﴿أَلَيْسَ لِمَنْ خَلَقَ مِنْهَا فِي الْبَلَدِ﴾ الفجر.



9- في طريقة نهاية وهلاك هذا القوم يوجد كثير من الدلائل على أن هذا الإكتشاف هو لقوم عاد، عندما نلقي نظرة من خلال صور الأقمار الإصطناعية (كوكب الأرضي) على التلال الرملية الممتدة، فمع أنها تلال كبيرة ووطيدة ولا تتحرك بتأثير الرياح، إلا أننا نرى من كل الجوانب في هذه المنطقة بيان اتجاه تمدد واعوجاج والتواء التلال الرملية متجهة نحوها كما لو أن رياحًا قوية جدًا قد أتت في آن واحد واتجهت إلى هذا المكان من كل الجوانب.

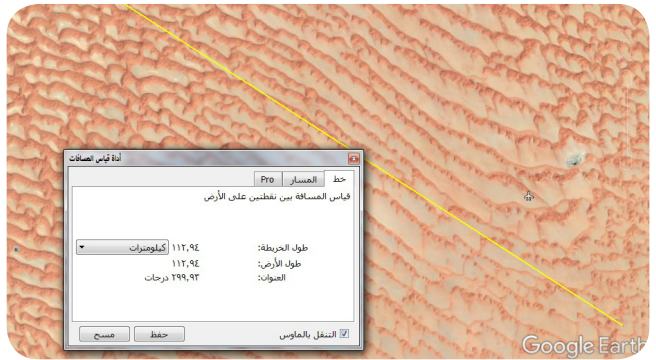
يقول الخبراء بيان التلال الرملية ثلاثة أنواع⁽¹⁸⁾، النوع الأول هو الطولي: تلك التي إتجاه الرياح مواز لها وقد امتدت بامتداد التلال ولم تنحن أو تتعوج، والنوع الثاني هو الهلالي: تلك التي إتجاه الرياح عمودي عليها وقد انحنى أو تعوجت باتجاه الرياح. أما النوع الثالث هو الهرمي: تلك التي إتجاه الرياح (الرياح الدوارة أو الإعصار) تقع عليها من عدة جوانب⁽¹⁹⁾.



5- هذه الحضارة القديمة قد وُجدت في نفس المكان الذي تحدّث عنه المفسرون قديمًا وحديثًا، ويرون أن (قوم عاد) كانوا متواجدين هناك.

6- تلك المنطقة متكوّنة كليًا من التلال الرملية الكبيرة والعالية والمرتفعة جدًا وتأتي بمعنى (الأحفاف)، لأن كلمة (الأحفاف) في اللغة وكتب التفسير (مثل القرطبي، والطبري، والماوردي، والبغوي) أتت بمعنى (جمع حقف وهو ما استطل من الرمل العظيم وأعوج ولم يبلغ أن يكون جبلاً، رمل مستطيل مشرف، انحنى واستدار)، ويقول (ابن كثير): إن (الأحفاف - جمع حقف وهو: الجبل من الرمل).

هذه التلال الرملية موجودة فقط في جنوب الجزيرة العربية، وهذا ردُّ على الذين يظنون أن مكان (عاد) لم يكن في جنوب الجزيرة العربية. ولأن هذه التلال هي الأقدم من نوعها، من حيث المسافات التي بينها فهي في قمة التصميم الهندسي والثبات، والمسافة بين كل اثنين منها هي (2 كم إلى 5 كم)، وعرض كل تل هو (نصف كيلومتر إلى كيلومتر واحد) وطوله يقارب (50 إلى 400 متر)، مع إن هذه التلال مكوّنة من الرمال الناعمة وتتأثر بالرياح، لكنها دائمًا تحافظ على شكلها وتبقى راسخة ووطيدة.



التلال الرملية الكبيرة الملتوية لمنطقة (عاد)، ممتدة لعشرات الكيلومترات إلى جانب بعضها البعض



تل رملي راسخ في المنطقة راسخة كباقي الجبال هناك

7- تلك المدينة التي وجدوها، تتميز بأعمدتها الطويلة، تمامًا كما وصف القرآن الكريم (قوم عاد) بمالكي مباني ذات أعمدة⁽¹⁵⁾: ﴿إِرمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ الفجر، ويقول (د. زارينز) الباحث والمشرف على فريق عمل الحفر في المنطقة⁽¹⁶⁾:

"الأعمدة الطويلة دليل واضح على وجود مدينة

وعند دراسة رمال المنطقة اكتشفوا بأنه يتكون من طبقات بلوني الأبيض والأحمر بالتناوب. يقول (د. أحمد الدغيري) وهو عضو في الفريق الجامعي،: "اللون الأبيض قد جاء من الشمال ومصدره البحر، والرمل الأحمر قد جاء من الشمال الشرقي ومصدره البر).



قال تعالى: ﴿ كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَدَاؤِي وَنَذِيرِ ﴿١٨﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ ﴿١٩﴾ الْقَمَرِ، وقال تعالى: ﴿ وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ ﴿٤١﴾ الذَّارِيَاتِ.

إذا فالرياح التي دمرتهم كانت لها هذه الخصائص:

1- كانت قوية جدًا إلى درجة لم تترك لهم أثرًا وتناثرت أو سكبت رمال الصحراء عليهم، ومع أن هناك الكثير ممن فسّر كيفية هلاك ودمار هذه الحضارة، فمنهم من فسره بارتطام النيازك بها، ومنهم من فسره بخسوفهم تحت الأرض.. الخ، لكن البحوث التي أجريت مؤخرًا تشير إلى أن هلاكهم كانت بسبب ريح قوية وأن رمال الصحراء قد سُكبت عليهم⁽²¹⁾.

2- كانت ريحًا شديدة البرودة لأن أحد معاني (الصرصر) هو البارد جدًا، كما أوضحنا قبل، أنه بحسب أشكال التلال ومكونات الرمال، فإن الريح قد هبت من الشمال وريح الشمال باردة.

3- كان لها صوتٌ شديد عاصف، و (الصرصر) يأتي بمعنى الصوت الشديد المتقطع⁽²²⁾.

4- الريح أصبحت إعصارًا نزعته من جذورهم ورفعتهم، كما قال تعالى: ﴿ نَزَعَ النَّاسُ كَانْتَهُمْ أَعْجَازٌ تَحُلُّ مُنْفَعِرِ ﴿٢٠﴾ الْقَمَرِ.

5- كانت ريحًا عقيمًا (لا مطر معها)، لأن ريح الشمال تهب على الصحراء دون أن تمطر، بعكس ريح الجنوب التي تهب من المحيط الهندي على جبال جنوب الجزيرة العربية وتمطر، وهذه المنطقة كانت تمتلك منابع المياه الكثيرة في تلك العصور بسبب جبالها الجنوبية والمطر ووجود السحب الممطرة الآتية من الجنوب. وقوم عاد قد واجهوا القحط لفترة طويلة وكانوا يتقربون السحب الممطرة لتمطر،

الملفت للنظر هو أن التلال الرملية في الشمال والشمال الشرقي والشمال الغربي في هذه المنطقة، مع كونها طولية، لكنها التوت باتجاه هذا المكان وتقربت من النوع الهلالي.



وفي بعض الأماكن من القسم العلوي من هذه المنطقة، التلال الرملية كلها نجمية، وهذا يعني أن ريحًا قوية جدًا غيرت أشكال هذه التلال الرملية الكبيرة، حيث أنها هبت واتجهت إلى هذه المنطقة من الإتجاهات الثلاث؛ الشمال والشمال الشرقي والشمال الغربي، وغيرت أشكال التلال في هذه المنطقة إلى نجمية.



صورة الأقمار الإصطناعية (كوكب الأرضي) للتلال الرملية النجمية في المنطقة وقطر كل واحد منها يقارب (1 كم)

دليل آخر على أن ريح الشمال والشمال الشرقي قد كوّنت رمال هذه المنطقة، هو أن فريق قسم الجغرافيا في جامعة (القصيم) في السعودية وجماعة من الأساتذة قاموا برحلة علمية واسعة في صحراء (الربع الخالي) استغرقت ثمانية أيام، في مساحة (1500 كم⁽²⁰⁾).



- 7- Nicholas Clapp (1 June 1999), The road to Ubar (The Road to Ubar ed.), Mariner Books, ISBN 978-0-395-95786-8, OCLC 41557131, 0395957869
- 8- Brian Doe, Southern Arabia, Thames and Hudson, 1971, p. 21 . Ça M'Interesse, January 1993
- 9- http://www.islamweb.net/newlibrary/display_book.php?idfrom=1325&idto=1325&bk_no=49&ID=1353
- 10- http://library.islamweb.net/newlibrary/display_book.php?idfrom=1113&idto=1113&bk_no=202&ID=1141
- 11- <https://ntrs.nasa.gov/archive/nasa/casi.ntrs.nasa.gov/20020080944.pdf>
http://www.nationalgeographic.com/eye/archaeology/science_04.html
- 12- Andy in Oman. "Is "The Lost City of Ubar" Found or Still Lost?! Shisr, Southern Oman". Archived from the original on 1 August 2012. Retrieved 25 July 2011
- 13- Lawton, John (May–June 1983). "Oman: Frankincense". *Aramco World*. 34 (3): 26–27. Retrieved 1 January 2015. Nicholas Clapp (1 June 1999), The road to Ubar (The Road to Ubar ed.), Mariner Books, ISBN 978-0-395-95786-8, OCLC 41557131, 0395957869
- 14- <http://climate.nasa.gov/news/1010/climate-change-and-the-rise-and-fall-of-civilizations/>
<http://www.jpl.nasa.gov/radar/sircxsar/ubar.html>
- 15- "Islam 101". Ubar, the Lost City. Retrieved 27 June 2013.
- 16- Zarins, Juris, "Atlantis of the Sands", *Archaeology*, May–June 1997
- 17- http://www.academia.edu/6942056/The_Noble_Quran_and_Archaeology
- 18- "Types of Dunes". Retrieved 23 May 2014
<https://lailima.hawaii.edu/access/content/group/2c084cc1-8f08-442b-80e8-ed89faa22c33/book/chapter12/wind.htm>
<https://www.psi.edu/epo/faq/dunes.html>
- 19- Twidale, C.R. & Campbell, E.M. (2005, revised edition): Australian landforms: understanding a low, flat, arid and old landscape. Rosenberg Publishing. Pp.241-3. ISBN 1877058327
- كتاب : (الكتبان الرملية) لمركز البحوث الزراعية- جمهورية مصر العربية
<http://www.vercon.sci.eg/indexUI/uploaded/sandhill/sandhill.htm>
- 20- الفيلم الوثائقي للرحلة من البداية للنهاية
<https://www.youtube.com/watch?v=2AuF9ipS-MY>
- 21- Wynn, J.C., Shoemaker, E.M., "The Day the Sands Caught Fire", *Scientific American*, Nov. 1998, pp. 64–71.
- 22- لسان العرب كلمة صرصر، تفسر القرطبي وابن كثير والطبري.

وبدلاً من أن يستعينوا بالله تعالى كانوا يصرون على كفرهم وعصيانهم، لذلك أتت ريح قوية جداً من (الشمال) لدرجة جعلت ارتفاع الرمال تبدو كالسحاب (عارض)، كما قال تعالى:

﴿ فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَّتِهِمْ قَالَُوا هَذَا عَارِضٌ مُّمْطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٤﴾ تَدْمِغُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَكِنُهُمْ كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ ﴿٢٥﴾ ﴾ الأحقاف، نرى بيان القرآن قد استخدم كلمة (العرض)، لإنها وبعكس المرات السابقة التي كانت تأتيهم السحب من الجنوب، هذه المرة أتت من الشمال.

وأخيراً يتبين لنا، بحسب الدلائل، بأن هذا الاكتشاف هو إحدى بركات الماء وحصون قوم عاد التي بنوها على طريق القوافل وقد ذُكرت في الآيتين (128 و 129) من سورة (الشعراء)، ولضخامة هذا الاكتشاف، والذي يدل على وجود حضارة قوية في المنطقة، فالعلماء يسمونها باكتشاف حضارة مفقودة تحت الرمال.

المراجع:

- 1- <http://library.islamweb.net/newlibrary/index.php>
(تفسير القرطبي والطبري والبخاري والرازي والآلوسي والنسفي)
- 2- Thomas, B.S., "Ubar – the Atlantis of the sands of the Rub' al Khali", *Journal of the Royal Central Asian Society*, 20, pp. 259–65.
- 3- Glassé, Cyril; Huston Smith (2003). *The New Encyclopedia of Islam* (Revised ed.). AltaMira Press. p. 26. ISBN 978-0759101906
- Nabataea Net. "The Incense Road: Ubar". Retrieved 27 June 2013
- 4- https://www.washingtonpost.com/archive/lifestyle/travel/1993/12/05/mideast-perspectives-trips-of-the-desert-in-exotic-oil-rich-oman-and-dubai/1eb44b8b-6d51-48ef-aab1-8d76bd5907c7/?utm_term=.7ca4354d69df
- Ranulph Fiennes (1993), Atlantis of the sands, Harmondsworth: Signet, ISBN 0-451-17577-8, 0451175778
- 5- Wilford, J.N., "On the Trail From the Sky: Roads Point to a Lost City", *New York Times*, 5 February 1992
- 6- Nicholas Clapp, The Road to Ubar: Finding the Atlantis of the Sands, Houghton Mifflin (1999) ISBN 0-395-95786-9. Available at Amazon.com
https://openlibrary.org/books/OL17393459M/Atlantis_of_the_sands
- In modern times, the mystery of the lost city of Atlantis has generated a number of books, films, articles, web pages, and two Disney features.
<https://www.youtube.com/watch?v=qUqz5rYUaHc&t=2s>

We can compare a neuron to an electrical switch that goes on or off, depending on circumstances. On its own, a neuron constitutes only a very small part of the interconnected circuits of the nervous system. But in the absence of these tiny electrical circuits, life is impossible. Professor Werner Gitt of the German Federal Institute of Physics and Technology describes this giant complex squeezed into this small area: If it were possible to describe [the nervous system] as a circuit diagram, [with each neuron] represented by a single pinhead, such a circuit diagram would require an area of several kilometers. . . . [It would be] several hundred times more complex than the entire global telephone network. 7 As he emphasizes, the nervous system in our bodies functions like a very complex data network, which depends on all the neurons performing their duties to perfection. With the rhythmic, coordinated motion of the impulses from one neuron to the next, each organ, muscle, joint, system and cell performs its functions without any conscious command or supervision from you. Moreover, although millions of cells die in your body every day, these are expelled from your body in a way that causes no disruption to its balances and functions. Again by means of an impeccable system, new cells replace the ones that have died. In this, there is not the slightest error in terms of timing or measurement. We have no control over these activities, and continue to enjoy healthy lives so long as none of them suffer any disruption.

If you tread on a piece of broken glass while walking barefoot, only a few thousandths of a second elapse between the glass entering your foot and your brain perceiving the pain. During that interval—so brief that it is impossible for you to be aware of it—a message is sent from your foot to your brain, a rapid and flawless communication carried out by neurons. In this way, you lift your foot off the ground before it can be injured any further. It is completely beyond the bounds of possibility for such a system to have developed spontaneously. However, certain circles who blindly support the theory of evolution seek to account for this perfect order in the human body in terms of random coincidences. We can show just how meaningless these claims are with the following example:



Look at the electrical devices around you, each of which has been specially designed with plastic and electronic equipment, buttons, cables and other components for a specific objective that will make your life easier. Dozens of engineers have worked behind the scenes for a single hairdryer, along with the use of various plants, several branches of science and the designs of experts in the field. The result was a device that's functional and easy to use. No rational person could logically suggest that such a device came into being as the result of chance. Your body, however, possesses an electrical system far more complex than that in any electrical device. The odds against such a system coming into being by chance are therefore still more infinitesimally remote.

References:

Book. Clinical NEUROANATOMY .RICHARD S. Snell. chapter 2

Eric H. Chudler, "The Hows, Whats and Whos of Neuroscience," 2001;

<http://faculty.washington.edu/chudler/what.html>

http://www.morphonix.com/software/education/science/brain/game/specimens/neurons_building_blocks.html

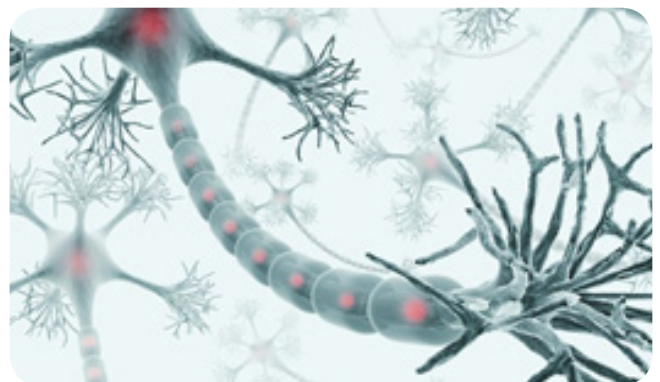
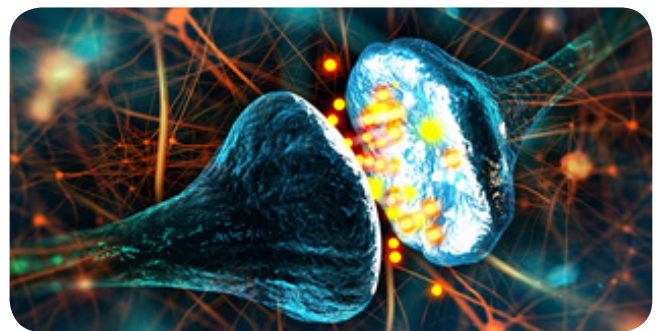
Werner Gitt, *The Wonder of Man*, Germany: CLV Publishing, 1999, p. 82; [Craig Savage, "Electrical design in the human body,"



The perfect design of Nervous system/ 2

Dr. Bahez Muhammed Salih

Nerves interpenetrating our bodies consist of hundreds, and sometimes, thousands of nerve cells called “neurons.” An average neuron is 10 microns wide⁴. (One micron is equal to 1/1000 millimeter, which equals 0.000039 of an inch.) Were we able to line up the 100 billion neurons in a human brain, their line would extend for a full 100 kilometers (62 miles). But this line would be only 10 microns wide, invisible to the naked eye. You can envisage the minute size of neurons with the following comparison: 50 neurons would fit into a period at the end of this sentence⁵ and 30,000 on the head of a pin.⁶ Neurons have been created to carry the electrical impulses throughout the body. The task of most neurons is to receive signals from neighboring neurons and then to transmit these on to another adjacent neuron or to the ultimate target cell. Neurons communicate with one another, carrying out thousands of these processes every second.



ASSE
MOBILE & ELECTRONICS TRADING

گهوره‌ترین ناوه‌ندی خزمه‌ت‌گوزاری
چاک‌کردنه‌وهی ئامیڤره زیره‌که‌کان

سلیمانی / شه‌قامی مه‌وله‌وی
ته‌لاری سیروانی نوێ

له ته‌سێ
به گه‌ره‌نتی
مۆبایله‌که‌ت
چاک‌بکه‌ره‌وه



0772 972 2000 - 0750 185 2000

له ژبیر درووشمی زانست میحرابی ئیمانہ

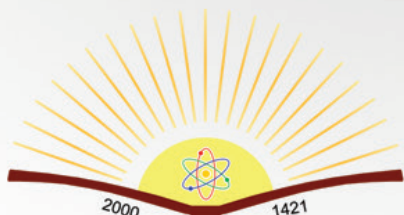
کۆلیژی زانسته ئیسلامییه کان له زانکۆی سهلاحه ددین- ههولیر،
به هاوبه شی له گه

ناوهندی کوردستان بۆ ئیعجازی زانستی له قورئان و سوننه تدا،
کۆنفراسیکی زانستی نیوده وه له تی ساز ده کهن،

له رۆژانی: ۱۵-۱۶، ۱۰، ۱۹، ۲۰ له زانکۆی سهلاحه ددین، ههولیر،
به ناویشانی

چهند ئاماژه یه کی زانستی

له قورئانی پیروژ و سوننه تی پیغه مبه ردا



ناوهندی کوردستان بۆ ئیعجازی زانستی له قورئان و سوننه تدا
مرکز کوردستان للإعجاز العلمي في القرآن والسنة
Kurdistan Centre for Scientific Miracles in (Quran & Sunnah)

