

ئىعجازى زانستى له كهوتنه خواره وهى نه يزه كه كهى روسيا

ئا: خالد حسن على
khalidbarzjy@gmail.com

به سه قفئىكى پاريزراو، به لآم ئه وانه سه بارهت به ئايه ته كانى ئاسمان پشت تيكة رو پوو وهرگيپن.
ئه گهر سهير بكهين هه ساره كانى تر، هه تا مانگيش به هوى نه بونى بهرگه هه واوه، پروه كانيان به هوى نه يزهك باران و بهرد بارانى به رده و امه وه، چال چال بوون.
كه ئه مه نيشانه و به لگه ي «الحافظ» ي پروه رده گاره، كه كافران ليى وردنابنه وه و كه لك وهرناگرن.

له قورئانى پيرؤزدا دوو جؤر كهوتنه خواره وه باسكراوه:

يه كه م: الحاصب كه ورده چه وه، خواى گه وره له باره ي ئه مه وه ده فهرمويت: ﴿أَمْ أَمِنْتُمْ مَنِ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ﴾ الملك: ۱۷، واته: ئايا ئيوه دلنيان له و خودايه ي كه له ئاسمانه ورده چه وتان بؤ ببارينيئ، ئه و دمه تيده گهن هه پره شه ي ئيمه چونه .

خواى پروه رده گار باس له گه له ياخيه كانى پيشين دهكات، كه هه ريه كه يان به جؤريك سزادراون، له وانه كهوتنه خواره وه ي ورده بهرد و چه، وهك ده فهرمويت: ﴿فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِمْ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا﴾ العنكبوت: ۴۰، واته: ئيمه هه ريهك له وانمان به تاوانى خوى سزادا له ناومان بردن، تياياندا بوو ورده بهردمان به سه ردا باراندن.

له وانه گه لى پيغه مبه ر «لوط» كه ده فهرمويت: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا﴾ القمر: ۳۴، واته ورده بهردمان به سه ردا باراندن.

كهوتنه خواره وه ي ئه م جؤره ورده بهردانه، چه ندين جار پووبه پووي زهوى بؤته وه، بؤنموونه له سه رده مى تازه دا له مانگي (11 / 1998)، ئه تمؤسفيري بهرگه هه واى زهوى پووبه پووي توندترين ورده بهرد بووه وه، و زيانتيكى زورى به مانگه ده سترده كان گه ياند، زانايان له وساله دا (10) هه زار دانه يان له ناوچه كانى مه نگواليا و چين بهديكرد، ئه و ورده بهردانه قه باره يان هينده ي دنكه زيخيك و خيرايبه كي ئيجگار زؤريان هه بوو، (76 كم/چركه)، تواناي هه ر دانه يه كيان وهك تواناي گولله يه كي «كاليه ر» تيره ي (22) بوو، به لآم له نه نجامى خيرايبى زؤريان هه موويان له بهرگه هه واى زهويدا سوتان.

دووه م: پارچه نه يزه كه گه رده كان

هه زاران له هه سارؤكه كان كه باوه ر وايه له نه نجامى تيئكشاني هه ساره يه كه وه دروست بووين و به ده وري خوردا ده سوپيئته وه، زؤريه يان پشتينه يه كيان له نيوان هه ساره ي مه ريخ و موشته ريذا پيكه يئاوه، هه ريه كه يان خولگه ي تاييه تى خويان هه يه و ئه گه رى به ريه ككه وتنيان زؤر كه مه، به لآم هه نديك جار كه يه كيكيان خولگه ي خوى ده گوپيئ و به ره و شوينيئى تر ده روات، بؤ نمونه كه به ره و زهوى ده بيته وه به

كاتزمير (9: 15) ي سه ره به يانى، رؤزى (2013/2/15)، ناوچه ي باشورى ئورالى روسيا، كهوتنه خواره وه ي نه يزه كيكي به خيرايبى (18 كم/چركه) يه كدا به خؤوه ببني، كه بارستاييه كه ي (10) هه زار تن بوو، له ئاسماندا دوو دوكه له هه وري سه ريه كي لوولپيچي دوكه لى له سه ر شارى شيلابينسك دروستكرد، دواتر له به رزي (10 كم) ته قيه وه، كه (30) هينده ي بؤمبى ئه تۆمى وهك ئه وه ي هيرؤشيشما به هيز بوو، ئاسمانى ئه و ناوچه يه ي ته واو دره وشانده وه، دهنگى ته قينه وه كه، په نجه ره ي خانوه كانى شارى شيلابينسكى شكاند و له نه نجامدا زياتر له هه زار كه س بريندار بوون، هه روه ها زيان به نزيكه ي سئ هه زار خانوو كه وت، ئاشكرايه پووداويكى له مجوره بؤ خه لكى روسيا و هه موو جيهانيش پووداويكى ته واو نامؤ بوو، چونكه له رؤزدا و له سه رده مى تازه دا مرؤف نه يزه كي وايه نديبوو، كه پووناكيه كه ي هيند به هيزبيئت به سه ر تيشكى خوردا زالبئت و، دهنگى وا گه وه و دروستبوني هه وري سپيى دوكه لى، پووداويكى يه كجار ده گهن بوو.

زانايان ده لئين هه تا ئيستا مرؤف نه يتوانيوه پيشبيني پوودانى ئه م جؤره دياردانه بكات و، تا ئيستا نه گه يشتونه ته ئه و ئاسته ي پيشوه خت خه لكى لئ ئاگادار بكه نه وه، هه روهك چؤن تا ئيستا نه ياننوانيوه پيشبيني پوودانى زه مين له رزه و شه پؤله كانى تسونامى بكه ن.

قورئانى پيرؤز چؤن باسى له كهوتنه خواره وه ي نه يزهك و به رده كان كر دووه ؟

له چه ندين ئايه تى قورئانى پيرؤزدا باسى كهوتنه خواره وه ي پارچه ي ته نه ئاسمانيه كان كراوه، هه ر له چه و ورده به رده وه (حاصب)، هه تا پارچه ي وهك ئه مه ي پوويدا و گه وره تريش، خواى به توانا پوودانى ئه م دياردانه ي به ئه گه ريكي نزيك داناوه، تا دلنيابن هه رچه نده بهرگه هه واكه پاريزه ريكي ته واوه بؤ پاراستنى سه ر زهوى له و بهردانه، به لآم نزيكه هه نديك جار ئه و پارچانه، بهرگه هه واكه ده برن و ده كيئش به زه ويذا، كه به هؤيانه وه دوور نيه هه زاران به لكو مليونان له ناووبات، هه روهك چؤن ميلله تانى پيشين هه يانه به م جؤره سزايه له ناويراون.

زانايان ده لئين هه ساره ي زهوى به رده وام له زير مه ترسيى پووبونه وه ي تيشكه زيانبه خشه كان و كهوتنه خواره وه ي پارچه و به رده كانى ده روه دايه، به لآم خواى كاربه جئ قه لغانى بهرگه هه واى بؤ زهوى داناوه، كه به رده وام زهوى، له تيشكه زيانبه خشه كان به مزينيان و كهوتنه خواره وه ي نه يزه كه كان به سوتاندنيان، ده پاريزيئ: **په روه رده گار ده فهرمويت: ﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرَضُونَ﴾ الانبياء: ۲۲، واته: ئاسمانمان بؤ كر دوون**

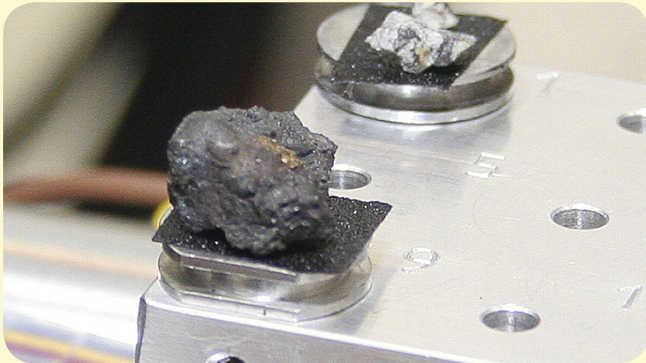
﴿سَرِيهِمْ عَابْنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ فصلت: ۵۳ .

واته: له داهاتوودا نيشانه و به‌لگه‌کامانيان له گه‌ردوون و خودی خویشاندا نیشاندوده‌ین، تا بویان پوون ببیته‌وه قورئان و ته‌ی خوی گه‌وره‌یه . بویه نه‌مه‌ش بووه یه‌کیکی تر له و سه‌دان موعجیزه زانستیانه‌ی قورئانی پیروژ، خوی گه‌وره ویستی و بوو له پوژدا نه‌ک له شه‌ودا و کاتیک ئاسمان ساف و سایه‌قه بیت و هه‌وری تری پیوه نه‌بیت، نه‌م موعجیزه‌یه ده‌رکه‌ویت، تا راستیتی په‌یامه‌که‌ی ببینن . له‌وانه‌یه یه‌کیکی بلیت له‌سه‌رده‌می زووشدا به‌ردیان ببینوه که‌وتوته خواروه و شیوه هه‌وری دروستکردوه، بویه پیغه‌مبه‌ر باسی کردوه، له وه‌لامی نه‌مه‌دا ده‌لین، بیگومان نه‌گه‌ر پیغه‌مبه‌ر و هاوه‌لان شتی وایان ببینیبت و پرویدابیت، نه‌وا تو‌مار ده‌کرا، به‌لام ده‌بینین هیچ پوداویکی و له ژبانی نه‌و و له پیش و دوی سه‌رده‌می نه‌ویش باسه‌نکراوه و تو‌مارنه‌کراوه، بۆ نمونه له ته‌فسیری نه‌م نایه‌ته‌دا رافه‌کاریکی قورئان نابینیت که ئامازه‌ی دابیت به‌م دیارده‌یه، به پیچه‌وانه‌وه له‌به‌ر نه‌وه‌ی به‌لایانه‌وه قورس بووه که که‌وتنه خواروه‌ی به‌ردیک له ئاسمان شیوه‌ی هه‌ور دروستبکات، به‌لکو وتیانه: بیباوه‌پران نه‌ونده عیناد و نکولیکارن که هه‌تا به‌رد بکه‌وتنه خواروه ده‌لین هه‌وری له‌سه‌ر یه‌که!! واته که‌س پیشتر نه‌یزانیوه که نه‌مه له واقع و بینی چاودا خوی به‌و شیوه‌یه‌یه .

که‌واته کئی هه‌والی نه‌م پووداوه‌ی له‌سه‌ده‌ی حه‌وته‌مدا به‌پیغه‌مبه‌ر (ﷺ) دا؟ هه‌تا له‌سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا و له پوژنی پووناکدا ببینریت و وینه بگیریت؟ دیاره بۆ ببینی نه‌م ئیجازه ده‌بیت له پوژنی پووناکدا پوو بدات، تا هه‌وره که ببینریت، چونکه له سالی (1908) ز له سیریا نه‌یزه‌کیک که‌وته خواروه و شه‌وی نه‌و ناوچانه‌ی پووناک کرده‌وه و ناوچه‌یه‌کی فراوانی سوتاند، ده‌نگی ته‌قینه‌وه‌که‌ی گه‌شته هه‌زاران کیلومه‌تر، و چالیکی به تیره‌ی (10) کم دروستکرد و به پانتایی (30) کم چوارده‌وری خوی ویرانکرد و داره‌کانی هه‌موو هه‌لکه‌ند! به‌لام چونکه له شه‌ودا بوو هه‌وره دوکه‌لیه‌که‌ی نه‌بینرا .

یه‌کیکی تر له پووی ئیجازه‌کانی نه‌م پوداوه، نه‌وه‌یه نه‌یزه‌که‌ی پوسیا که له تو‌رال که‌وته خواروه (10ته‌ن) ئاسنی تیدایه، هه‌روه‌ک له‌م لینکه‌دا نه‌م راستیه باسکراوه .

http://www.alarabiya.net/articles/16/02/2013/html_266533



نه‌مه هه‌مان ریگایه که ئاسن دابه‌زیوه‌ته سه‌ر زه‌وی، له ئاسمانه‌وه به ریژه‌یه‌کی زۆر زه‌وی نه‌یزه‌ک باران کراوه، خوی به توانا ده‌فه‌رمویت: ﴿وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ الْحَدِيدِ: ۲۵﴾ واته: ئاسمان دابه‌زاند که هیزو توندی زۆری تیدایه و سوودی زۆره بۆ خه‌لکی .

به داخوه هه‌تا ئیستاش هه‌ندیک له به‌ناو عه‌لمانی و فه‌لسه‌فه‌لنده‌ره‌کانی لای خو‌مان، تانه له قورئان ده‌ده‌ن و ئینکاری ده‌که‌ن که ئاسن له ئاسمانه‌وه دابه‌زیبیت، به‌لام نه‌وه‌تا نایه‌ته‌کانی خوی گه‌وره به‌رده‌وام و به‌شیوه‌یه‌کی واقعیعی بۆچوونه‌کانیان پوچه‌لده‌کاته‌وه .

خیرایی (40کم/چرکه) دپته به‌رگه هه‌واکه‌وه، له نه‌جمای لیک‌خشانندی به‌به‌رگه هه‌واکه ده‌سوتیت و پووناکیه‌ک دروستده‌کات که پئی ده‌وتریت شو‌هوب، وه زۆریه‌ی جار نامینیت، به‌لام هه‌رکاتیک خوی گه‌وره بیه‌ویت، به‌شیکه ده‌که‌ویت سه‌ر زه‌وی و به نه‌یزه‌ک ناوده‌بریت . وه‌ک نه‌وه‌ی تازه له پووسیا که‌وته خواروه .

کافرانی قوره‌پیش هینده یاخی بوون، داوی که‌وتنه خواروه‌ی به‌ردیان ده‌کرد، له حیاتی نه‌وه‌ی بلین خودایه نه‌گه‌ر قورئان راسته پینماییمان بکه، ده‌یانوت خودایه نه‌گه‌ر قورئان راسته، به‌رد ببارینه به‌سه‌رماندا .

وه‌ک ده‌فه‌رمویت: ﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَتْ هَذِهِ حَقًّا أَلْحَقْنَا مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابًا مِنَ السَّمَاءِ أَوْ أُنزِلْ عَلَيْنَا آيَاتٌ مُّزَيَّنَّةً﴾ الانفال: ۳۲، واته: بیباوه‌په‌کان وتیان نه‌ی په‌روه‌ردگار نه‌گه‌ر نه‌م قورئانه راسته و له لایه‌ن تووه هاتوه، ده‌ی به‌رد به‌سه‌رماندا ببارینه له ئاسمانه‌وه، یان سزای سه‌ختی پر نازارمان بۆ بنیره .

له وه‌لامی نه‌وانه‌دا خوی گه‌وره فه‌رمووی نه‌گه‌ر ببینن به‌ردیک بکه‌وتنه خواروه‌وه، له کاتی که‌وتنه خواروه‌یدا چونکه به‌رده‌که دیار نییه، سه‌ره‌تا ده‌لین نه‌وه هه‌وری سه‌ریه‌که (سحاب مرکوم)، هه‌تا ده‌که‌ویت سه‌ر زه‌وی، نه‌وکات ده‌زانن هه‌ور نه‌بووه و پارچه‌یه‌که له ئاسمان که‌وتوته خواروه‌وه، وه‌ک ده‌فه‌رمویت: ﴿وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَّرْكُومٌ﴾ الطور: ۴۴، واته: نه‌گه‌ر ببینن پارچه‌یه‌ک له ئاسمان ده‌که‌ویتنه خواروه‌وه، ده‌لین هه‌وری سه‌ریه‌ک نیشتوه .

وشه‌ی (من) له (من السماء) بۆ (تبعیض)ه، واته ته‌نیک له ئاسمان، ئینجا وشه‌ی (کسفا) واته: پارچه‌یه‌ک، به‌مجوره هه‌موو ته‌نه ئاسمانیه‌که ناگریته‌وه، به‌لکو پارچه‌یه‌ک له ته‌نه ئاسمانیه‌که ده‌که‌ویتنه خواروه‌وه، که له راستیشدا نه‌م نه‌یزه‌کانه پارچه‌ی ته‌نه ئاسمانیه‌کانن .

نایه‌ته قورئانه‌که وه‌سفیکی ئیجازیی نه‌بینراو باسه‌ده‌کات، به‌وه‌ی که فه‌رمووی له کاتی که‌وتنه خواروه‌که له ئاسماندا، چونکه دوکه‌له هه‌وری له سه‌روه بۆ خواروه دروستده‌کات، ده‌لین هه‌وری سه‌ریه‌ک که‌وتوه، هه‌تا به‌رده‌که ده‌گاته لایان و نه‌و کاته ده‌زانن که هه‌ور نه‌بووه .

قورئانی پیروژ له وه‌لامی کافرانی قوره‌یشدا، که وتیان به‌رد ببارینه به‌سه‌رماندا، نه‌یفه‌رموو ببینن به‌رد ده‌که‌ویتنه خواروه‌وه، واته وشه‌ی (حجارة)ی به‌کار نه‌هینا، به‌لکو وشه‌ی (کسفا) که واتای پارچه‌یه‌که به‌کاره‌ینا، چونکه نه‌یزه‌که‌کان ته‌نیا به‌رد نین، به‌لکو سئ جو‌رن: (به‌ردیی، ئاسنی، به‌ردی ئاسنی) واته هه‌یانه زیاتر له (98%) ی ئاسنه و به ئاسنین (الحیدی) ناوده‌بریت، هه‌یانه نیوه‌ی ئاسن و نیوه‌ی به‌رده به (الحجر الحیدی) ناوده‌بریت، هه‌شیانه زۆریه‌ی به‌رده و به (الحجری) ناوده‌بریت .

له راستیدا که‌وتنه خواروه‌ی نه‌و نه‌یزه‌که‌ی پوسیا ئیجازیکی پوژنی قورئانی پیشانداین، چونکه وه‌ک له قیدبوکاندا دیاره سه‌ره‌تا خه‌لکی نه‌یزه‌که‌کی نه‌بینی، به‌لکو ته‌نیا نه‌و دوو هه‌وره لوولپیچه سه‌ریه‌که‌یان بینی که دیمه‌نیکه‌ی ناوازه بوو پیشتر شتی و نه‌بینراوو، هه‌تا زیاتر له خوله‌کیک به‌و شیوه‌یه به‌رده‌وام بوو، ئنجا ته‌قیه‌وه و له نه‌جمادا پووناکیه‌کی گه‌وره‌یان به‌دیکرد، که ده‌نگی ته‌قیه‌وه‌که هیند به‌رز بوو، بووه هوی شکاندنی په‌نجه‌ره‌کانیان و که‌وتنه خواروه‌ی به‌رده‌که له شوینیکی تا راده‌یه‌ک دوور له بیناکان .

نه‌م نایه‌ته سه‌دان ساله ده‌خوینرته‌وه به‌لام نه‌ده‌زانرا بۆچی به‌ردیکی په‌ق یان گه‌له به‌ردیک له کاتی که‌وتنه خواروه‌یدا، دیمه‌نی هه‌وری له‌سه‌ریه‌ک دروست ده‌کات!! نه‌م دووانه چهند لیک دوور و جیاوازن، به‌لام وه‌ک خوی گه‌وره فه‌رموویه‌تی:

دۆزىنە ۋە ھىگز و بىردۆزى ژىيەكان

لە زانستى فيزيادا

ن: محمد احمد (ماستەر لە فيزيادا)
muaasaeed@gmail.com

بەلام پاش بلاو بوونە ۋە ھەوالى دۆزىنە ۋە تەئۆلكە ھىگز، ھاوكىنگ دانى بە ۋەدانا كە گرە ۋەكەى دۆراندو ۋە .

ھاوكىنگ (بەرلە دۆزىنە ۋە ھىگز) لە نوپتيرىن كىتیبىدا بە ناوى دىزاینى مەزن و پشتبەستوو بە بىردۆزى ژىكان چارى مردنى فەلسەفەى لىداوتى «خودا پىويست نىيە بۆ لىكدانە ۋە ھىگز» فەراھەمبوونى گەردوون .

ئەم كىتیبە مشتومورى ژۆرى بە دواى خۇيدا لە ناوئەندە ئاينىيە و فەلسەفەىيەكاندا دروستكرىد، چونكە بىردۆزىكى ۋەك سترنگ كە تا ئىستا بە كردهىي نەسەلمىنراۋە و بە تەكنەلۇجىيائى ئىستاش سەلماندى ئەستەمە ئەم ئىددا گەرە ۋە ھىيە لىقبولناكرىت بۆيە كىتیبەكە ۋەك حەقىقەتلىكى زانستى لە ناوئەندى زانستى حىسابى بۆناكرىت .

ئە ۋە ھىگەى سەرنجە لە پراگە ياندىنى كوردى «عەلمانى» كىتیبى (دىزاینى مەزن) كە پشت بە ستووبو بە بىردۆزى ژىكان (سترنگ) بانگەشەى نە بوونى خوداۋەندى بۆكر .

بە ھەمان شىۋەش «دژەكەى» كە دۆزىنە ۋە ھىگزە ۋە كە ئاستى متمانەى بىردۆزى ژىكان دادەبەزىنىت ھەر بە سەلمىنەر بۆ نەبوونى بە دىھىنەر ھەژماركر !!!!!! .

لە بەرئە ۋە ناو بەلاۋەكەى تەئۆلكەى ھىگز لای ھەندىك بە تەئۆلكەى «خوداۋەند» ناسراۋە !!! كە ئەمەش خراپ حالىبوونە دەنا ناوى تەئۆلكەكە ھەرچىيەك بىت گىرنگ نىيە (ھەندىك لە زانايان تەنانەت پىتەر ھىگز كە خاۋەنى بىرۆكەكە بە نارازىبوونى خۇيان لە ناو - تەئۆلكەى خوداۋەند - دەرپىۋە) بەلكو گىرنگ راستىيەكە بە ھىچ جۆرىك دۆزىنە ۋە ھىگز سەلمىنەرى نەبوونى بە دىھىنەر و خالق نىيە بگرە پىچە ۋە ھەكەى راستە چونكە دۆزىنە ۋە ھىگز ئاستى متمانە بە بىردۆزى سترنگ كە مەدەكاتە ۋە !! كە ھاوكىنگ لە كىتیبى دىزاینى مەزن پشتى پىدەبەستىت .

لە كۆتايدا دەبىت لە ۋە دلىنايىن كە بە ھىچ جۆرىك راستىيەكى زانستى بە كرده سەلمىنراۋە لە بەر دەستدا نىيە كە گومان لەسەر باۋەر بە نەبوونى پەرۋەردگار دروستبكات بەلكو ئە ۋە پاقەى ھەندىك بىردۆزى نەسەلمىنراۋە كە بانگەشەى لە ۋە شىۋە ھىيە پىدەكرىت .

تېبىنى: لە چاۋپىكە تىنكىدا پىتەر ھىگز بىزارى خۆى لە بەكار ھىنانى دەستەۋاژەى تەئۆلكەى خودا لە جىياتى ھىگز بۆزۆن دەردەبرىت .

<http://www.patheos.com/blogs/friendlyatheist/201228/12/peter-higgs-of-the-higgs-boson-doesnt-like-richard-dawkins-style/>

سەرچاۋەكان:

Society for Science & the Public July 28, 2012; Vol.182 #2
W. N. Cottingham and D.A. Greenwood, An Introduction to Nuclear Physics, 2nd ed., Cambridge Univ. Press, (2001).

ماۋەيەك بەر لە ئىستا زانايانى فيزىا دۆزىنە ۋە تەئۆلكەيەكى نوپيان بە نىۋى (ھىگز ۋە پراگە ياندى . ئەم دۆزىنە ۋە يەككە لە گىرنگىر رىن رووداۋە زانستىيەكانى سالى (2012) و پالپشتىكى بە ھىزى ستاندرەد مۆدىلە .

بۇ تىگەيشتن لەم مۆدىلە ۋە گىرنگى تەئۆلكەى (ھىگز) دەبىت ئە ۋە روونبەكە ۋە ھىگز كە بە پى ستاندرەد مۆدىل گەردوون و ئە ۋە تىددايە دابەشبوۋە بەسەر دوو جۆرى سەرەكى تەئۆلكەدا .

يەكەم (فىرمىون) ئەم جۆرە تەئۆلكەنەن ملەكەچى ياسا بنەماى دوركە ۋە تەنە ۋە پاولى دەبن يان بە پى ياسا ئامارى فىرمى دىراك دابەشەبن واتە ئەگەر كۆمەلىك فىرمىون لە جىگەيەكدا بن بۆ نمونە ئەلىكترون لە گەردىلەدا و لەكاتى دابەشبوونى بەسەر ئاستەجىاۋازەكانى وزە، ئە ۋە پىشانەدەن كە بە ھىچ شىۋەيەك دوو ئەلىكترون ھەمان برە ژمارەيان نابىت (واتە ھەمان سىفەتى فيزىيايىن لە ئاستى مىكانىكى كوانتەم نىيە) .

ھەرۋەھا لەكاتى سەرۋەتندا ھەندىكىفىرمىون بارستاىيان ھەيە و ھەندىكىشىيان بارستاىيان نىيە و بەشيك لەم تەئۆلكەنە ھەموو ماددە بىنراۋەكانى چواردەورمان لەسەر زەوى و ناو گەردوون پىكىتىن) .

دوۋەم (بۆزۆن) ھەكان ئەو تەئۆلكەنەن كە بەرپرسن لەكارلىكى نىۋان فىرمىونەكان، واتە ھەموو ھىزەكانى گەردوون (ھىزى راكىشان، ھىزى ناۋكى بەھىز، ھىزى ناۋكى لاۋاز، ھىزى كارۋوموگناتىسى) ھىگزە جىاۋازەكان لىيان بەرپرسن ئەمانىش لەكاتى سەرۋەتندا ھەندىكىيان بارستاىيان ھەيە و ھەندىكىشىيان بارستاىيان نىيە .

بۇ راقەكردىنى ئە ۋە بۆچى ھەندىك لە تەئۆلكەكان بارستاىيان لە سەرۋەتندا ھەيە ۋە ھەندىكىشىيان بارستاىيان نىيە لە ستاندرەد مۆدىلدا زاناي فىزىك پىتەر ھىگز لە زانكۆى ئاندنرە پىش پىنجەدەيە پىشنىارى تەئۆلكەى ھىگزى كرىبوو .

پاش دۆزىنە ۋەكە لەنىۋ دەستخۇشكاراندا وتى « بەراستى شتىكى باۋەرپىنەكراۋە - ھەرگىز لە باۋەرپەدا نەبووم - لەژيانى خۇمدا ئەمە روۋىدات» .

ئەم تەئۆلكەيە بواريكى نە بىنراۋە گەردووندا دروستدەكات و لە ئەنجامدا ئەو تەئۆلكەنى كارلىك لە گەل بواری ھىگز دەكەن سىفەتى بارستاى سەرۋەتن ۋە رەدەگىر ئەو تەئۆلكەنەشى كارلىك لە گەل بواری ھىگز ناكەن سىفەتى بارستاى سەرۋەتن ۋە رەناگىر .

ئەمە چىرۆكى كورتى دۆزىنە ۋە ھىگز بۆزۆنە بە زمانىكى ژۆر سادە، ئەم دۆزىنە ۋە يە ئاستى متمانەى بىردۆزىكى تر كە بە سترنگ (ژى) ناسراۋە كە پىيۋايە گەردوون ھەموۋى لە ژىيە لەراۋە پىكىت دىننەتتە خوارە ۋە . ئىدى دۆزىنە ۋە ئەم تەئۆلكەيە جارىكى تر جوانى و تەۋاۋى لە گەردووندا دەخاتە روو كە سەلمىنەرى بوونى نەخسەسازىيەكى مەزنە لەلايەن بە دىھىنەرەكەيە ۋە .

ھەر بۆيە گەرەتيرىن زاناي داکۆكىكار لە بىردۆزى سترنگ كە ناسراۋە بە ستىفن ھاوكىنگ پىش دۆزىنە ۋە ھىگز بۆزۆن گەرۋى كرىبوو لە گەل زانا جۆردن كەين كە تەئۆلكەى ھىگز نادۆزىتتە ۋە ،



ئىبن خەلدون

ن: م. جمال محمد أمين
jamalhammad@yahoo.com

سوكەكانەوہ بۇ بابەتە قورسەكان برۆين و لەو ميانەدا پەچاوى
ژىرى و تەمەنى فېرخواز بىرئىت و بەو پېنە مامەلەى لەگەلدا
بىرئىت.

2 / جىگىرکردنى نمونە بەرجەستەيەكان ئىنجا گۆيزانەوہ
بۇ بابەتە ژىربىژىيەكان و اتا دەبىت لە پېشدا بىرى فېرخواز
بىرئىتەوہ لە سەر بابەتە بەرجەستەيەكانى بەردەستى ئىنجا
پلە بە پلە بەرز بىرئىتەوہ بۇ بابەتە ژىربىژىيەكان (لۆجىكىەكان).
3 / پشت بەستنى زياتر بە كۆپ و سىمىنار و وتويز و
پاگۆرپنەوہ، وە دوورکەوتنەوہ لە دەرخىاتى ژۆر.

4 / مامەلەکردنى نەرم و نىانى لەگەل فېرخوازاندان
بەتايبەتى ئەگەر فېرخوازەكە مندال بوو، چونكە بە پاى
ئىبن خەلدون توندى و تىزى تواناى وەرگرتنى فېرخواز تىك
دەدات و سەرەپاى ئەوہى كە فېرخوازەكە وەرپس دەبى لە
وەرگرتنى زانست و زوو وازى لى دەهئىت ئەمە جگە لەوہى
كە بەكارهئىنانى توندى و تىزى و لىدانى فېرخوازان كاريكى
سەلبى دەكاتە سەر دەروونى فېركاران و مامۆستايان، بۆيە
پېويستە هەتا دەتوانرئىت ئەو شىوازە بەكارنەهئىنرئىت هەرەك
عومەرى كۆپى خەتاب دەفەرمويت (من لا يؤدبە الشرع لادبە
الله) ئەوہش بۇ دوورکەوتنەوہيە لە زەلىلکردن و شكاندن و
دەروونى مرۆقە.

ئىبن خەلدون دەستى بالاي هەبووہ لە بوواری كۆمەلناسى
و ئابوورى سياسيدا، بۆيە زانا (رۆبەرت فلنت) لە زانكۆى
ئەدنبەرە دەلئىت: نە لە جىهانى كۆن و نە لە جىهانى
سەدەكانى ناوہراستدا هەرگىز ناويكى دىكەى وەك ئىبن
خەلدون نابىنرئىتەوہ چونكە هەر كەسك پېشەكەيەكەى ئىبن
خەلدون بخوئىنئىتەوہ ئەوا يەكسەر دەلئىت خەلدون دانەرى
زانستى مېژوو و فەلسەفەيە. هەرەوہا زانا كلۆزىۆ دەلئىت:
(ئىبن خەلدون داھىنەرى پىرانسىيەكانى دادى كۆمەلئەتە
پېش ماركس و ماكۆنن).

سەرچاوە / كتیبى المسلمون و العلم الحديث، ئىنتەرنىت.

مېژوونوس و پەرورەكارى بەناوبانگى ئىسلامى ئىبن خەلدون
كە هەرگىز ناتوانرئىت شوئىنپەنجەكانى لەو بووارە گىرگانەى
ژياندا فەرماوش بىرئىت. زانا عبدالرحمن موخەمەد كۆپى
خەلدون لە سالى (1332) ز لە تونس لەدايك بووہ.

ئىبن خەلدون هەر لە مندالئەوہ فېرى پېزمانى عەرەبى بووہ
لەسەر دەستى باوكى و بەشىكى ژۆرى زانستە مېژووويەكان و
فەلسەفەكانى لە زانا مەغرىبەكانەوہ وەرگرتووہ، كاتىك كە
بالى پەشى تاعون دەدات بە سەر ئەفرىقىا باوكى و بەشىكى
ژۆرى خىزمانى دەمرن.

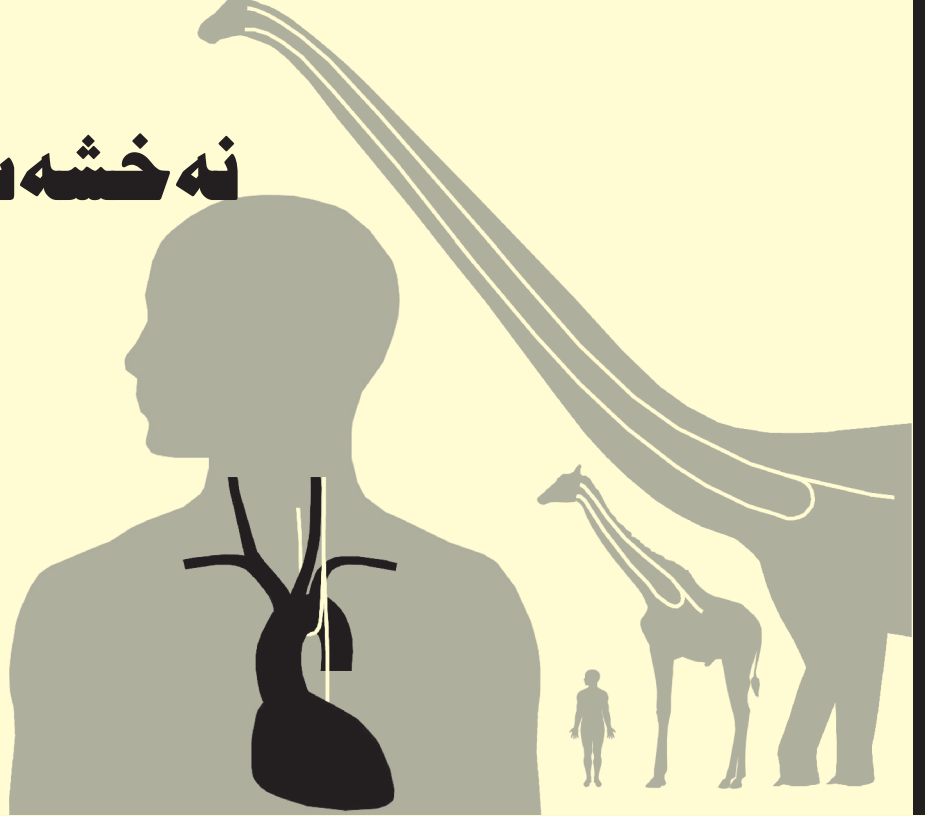
هەر بۆيە ئەمىش واز لەخوئىندن دەهئىت و پوولە نووسىن
دەكات، ژۆر دەنووسى بۇ پاشاكانى ئەو سەردەمە و جىگى
پىز و تەقدىرى هەموولايەك بووہ، ئىنجا دەكەويتە هاتوچۆ و
گەشت و گوزار لەنئوان مەغرىب و تونسدا، وەلە هەر شوئىنك
دا مابئىتەوہ گەورەترىن پلە و پاىەى پى بەخىشراوہ هەتاپلەى
وہزىرى.

ئىبن خەلدون لە سالى (1382) ز دەچئىت بۇ مىسر و
خەرىكى وائە بېژى دەبى، وەپەيوەندى دەكات بەسولتان
(بەرقوق) وەكە ئەوئىش ژۆر پىزى لى دەگرئىت وە دەيكات بە
قازى مالىكە، بەلام هەر زوو ئەوپلەيەى لى وەرەگىرئىتەوہ
لەبەر توند پەوى خۆى. ئىنجا حەج دەكات و دەگەپئىتەوہ سەر
نووسىن و كتیب دانان و وائە وئەوہ، هەتا لە سالى (1400)
ز لەگەل شالاوہكەى مىسر دا دەچى بەرە و دىمشق بۇ
بەرەنگارى كردنى تەيمورى لەنگ، هەتا لە سالى (1406) ز
كۆچى دوايى دەكات. ئىبن خەلدون خاوەنى بىردۆزى تايبەتى
خۆيەتى لە بوواری پەرورەدە و فېركردندا، و تا ئىستاش
ئەو بىردۆزە پەپەرەوى دەكرئىت چونكە باشتىن و زانستىترىن
بىردۆزە لەو بووارەدا بۆيە بە كورتى و بەخال بئەماگرنگەكانى
ئەو بىردۆزە دەخەينە بەر چاؤ:

1 / قۇناغەندى: ئىبن خەلدون برىواى وايە كە دەبئىت
فېركردن قۇناغ بە قۇناغ و پلە بە پلە بئىت و لە بابەتە

نەخشەسازىي زىرەك

د. دىيارى احمد اسماعيل
پسپۆرى نەشتەرگەرى گشتى
diaryismaeil@yahoo.com



گومانمان لە سەرچاوەکە بوو ناتوانین وەریان بگرین، و پێویستە هۆش بخەینە کار و شیکاری یەک بە یەکی هەواله‌کان بکەین.. پێ دەچیت بپوامان لەسەر هەندیک لە هەواله‌کان بۆ دروست بێت، چونکە تەنها گومانمان هەیه لە سەرچاوەکە و بەدرۆمان نەخستۆتەوه، یان بەلگەمان لا دەست ناکەوتیت کە سەرچاوەکە درۆ بکات و پاست نەبێت.. ئەگەر نەگەیشتینە قەناعەتی تەواو سەبارەت بە سەرچاوەکە ناتوانین هەواله‌کان بەدرۆ بخەینەوه و ناشتوانین هەموویان وەریگرین، بەلام دواى پشکنینی حالی سەرچاوەکە و خستنه ژێر شیکردنه‌وه، لەوانه‌یه بگەینه راستی سەرچاوەکە، و ئەو کات بە دلناییه‌وه گۆی بۆ هەواله‌کانی دەگرین، و دەگەین بە راستیه‌کانی دروستبوون و ژیان و مرۆف-دیاره هەندیک لە راستیه‌کان نەک هەموویان-

ئەگەر گەپانیکی خێرا بە ناو لەشی خۆماندا بکەین و گۆی لە زانایانی توپکارزانی (تشریح) و کارئه‌ندامزانی (فەسلەجە) بگرین، هەست دەکەین کە بەرامبەر دروستکراویکی سەر سوپه‌ینه‌ر وه‌ستاوین، و هیچمان بۆ نامیڤته‌وه تەنها ئەوه نەبیت ئیعبابی خۆمان دەربیرین بۆ بەدیه‌ینه‌ره‌که‌ی.. بۆ نموونه، لای خواره‌وه هەندیک ئاماژه‌ی ژماره‌یی باس دەکەین:

- لەشی مرۆف (13) ملیار خانەى دەمارى تێدايه، لە کاتیکیدا خانە بە چاوا نایبیریت و هەر خانەیه‌کیش بۆ خۆی سیستمیکی تەواوی ژیانه .

- (750) ملیۆن چیکلدا ئۆچکە هەیه لە سیه‌کاندا بۆ پالڤته‌کردنی خوین .

- سیه‌کان، لە ماوه‌ی ژیاڤیکی مامناوه‌ندا، (500) ملیۆن جار پڕه‌وا دەبن .

- پۆژی (200) لیتر خوین دەچیتە ناو گورچيله‌کان و جارێکی تر دەمژڤینه‌وه لە پڤگه‌ی بۆریه‌کانی گورچيله‌وه، کە نزیکه‌ی (198) لیتریان تێده‌چیت، و لەوانه (2) لیتر فرڤده‌درڤته‌ دهره‌وه، کە پڤی ده‌وترڤت میز .

هەر کاتیکی لە گەردوون و ژیاندا لە دروستکراوه‌کان ورد دەبینه‌وه، توانا و گه‌وره‌یی دروستکەرەکانیان سەرساممان دەکات.. بە زیاتر وردبوونه‌وه و گه‌رانیڤ به‌دواى نه‌ڤڤیه‌کاندا مرۆف به‌ره‌ و ئەوه ئەگه‌ره‌ دەبات کە بەدیه‌ینه‌ری دروستکراوه‌کان تەنها یه‌کێک بێت.. دیاره لە مڤژه‌وه، هەر کاتیکی مرۆف ژیریی به‌کاره‌ڤنایبیت ویستوویه‌تی به‌ راستیه‌کان بگات، بەلام لە به‌ره‌وه‌ی خالی ده‌ستپڤک و قۆناغه‌کانی دواى و زۆر له‌وانیڤ زیاتر هەموویان نادیارن (غه‌یبن).. بۆیه هەندیک جار مرۆفه‌کان گه‌یشتوونه‌ته هەندیک پاستی و زۆر جارڤش به‌ هه‌له‌داچوون..

لە سەرچاوه‌کانی زانیی نه‌ڤڤیه‌کان به‌کاره‌ڤنای پڤگا زانسته‌یکانه، وه‌ک گه‌پان به‌دواى بنه‌په‌تی شته‌کان به‌ خوڤڤنده‌وه‌ی دیارده‌ سروشته‌یکان و چوونه‌ ناو قولایى گه‌ردوون و بنی ده‌ریاکان و شیکردنه‌وه‌ی به‌شه‌کانی و توپکارکردن و ئەزمونگه‌ریه‌کان..

زانست تا راده‌یه‌ک توانیویه‌تی قسه‌ی خۆی له‌سەر ئەگه‌ره‌کانی چۆڤیتی دروستبوون، و تەمه‌نی ژیان و گه‌ردوون، و پامالیی هەندیک لە نه‌ڤڤیه‌کان بکات. بەلام هه‌رگیز-ئەگه‌ر زانست بڤت و پڤزی خۆی لایبڤت بانگه‌شه‌ی ئەوه‌ ناکات کە ئەمانه‌ گشت پاستیه‌یکانه و نایبیت لڤی لاده‌ین.. چونکە ئڤستاش لە زه‌مه‌نی ته‌کنه‌لۆژیا و شوڤڤشی زانیاریه‌کان، چه‌ندڤن نه‌ڤڤی هەن کە ده‌ریکان پڤ نه‌کراوه، کە تڤیااندايه‌ نزیکه‌ لڤمانه‌وه‌ و لە لاشه‌ی خۆماندايه‌! و تراوڤشه‌ زانست سڤ بسته: بستی یه‌که‌م خۆبه‌زلزانیه (غرور)، و بستی دووه‌م خۆبه‌که‌مزانیه، و بستی سڤیه‌میش بگه‌یته‌ ئەو بپوايه‌ی کە هڤچ نازانڤت..

هەمیشه‌ زانایان به‌دواى سەرچاوه‌ی تری زانیی نه‌ڤڤیه‌کان گه‌راون-جگه‌ له‌و به‌لگه‌ مادیانه‌ی کە له‌به‌ر ده‌ستیاندايه‌-جا بۆیه سەرچاوه‌یه‌کی گرنگی زانیی نه‌ڤڤیه‌کان هه‌واله (خبر)، یان یه‌کێک شاهڤد بڤت لە کاتی پوودانیدا! ئەو کاته‌ش ده‌بڤت سەرچاوه‌ی هه‌واله‌که‌ بپشکنڤن تا چه‌ند پاسته‌ و تا چه‌ند ئاگاداری پووداوه‌کان بووه‌؟! جا ئەگه‌ر بپوامان به‌ دروستی سەرچاوه‌که‌ بوو ئەوه‌ باشترین به‌لگه‌یه‌ و هەندیک لە نه‌ڤڤیه‌کانمان لا پوون ده‌کاته‌وه.. کاتیکیڤش

خوای گوره‌یه ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بِالْحَقِّ ﴾ الانعام: ۷۳
 .. ﴿ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ مَقْدِرًا ﴾ الفرقان: ۲ ..
 ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تَبَتَّ الْأَرْضُ وَمِنَ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ﴾ يس: ۳۶ .. ﴿ سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى، الَّذِي خَلَقَ فَسُوَّى ﴾ الاعلى: ۱- ۲ .. ﴿ وَأَتَقَرُّوا الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالْجَلَّةَ الْأُولَى ﴾ الشعراء: ۱۸۴ .. ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْتُمْ كُمْ صُورَتَكُمْ ﴾ الاعراف: ۱۱.

نهک هر تنها به‌دیهنن، به‌لکو وردیش له به‌دیهننندا، ﴿ مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوُّتٍ ﴾ الملك: ۳ .. ﴿ وَلَوْ كَانِ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾ النساء: ۸۲

به‌گه‌پانه‌وشمان بۆ زانستی تویکارزانی، گه‌وره‌یی و جوانی داهیتانی به‌دیهننمان بۆ دهرده‌که‌ویت، وهک خوای گه‌وره‌ده‌فرمویت: ﴿ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ الذاریات: ۲۱ . لیتره‌دا باسی پووجه‌لیی نه‌و بیردۆزه‌ناکه‌ین .. چونکه‌کاتی به‌سه‌رچوو و چه‌ندین بۆچوونی له‌گه‌ل بچوکترین بنه‌مای زانست و نه‌قلدا ناگونجیت .. به‌لام لیتره و له‌وی هه‌ندیک له زانایان - که موعجبین به‌بیردۆزه‌که - به‌ناو به‌لگه‌ی نوئی ده‌دۆزنه‌وه له‌سه‌ر راستیتی بۆچوونه‌کانیان ..

گه‌ر بیردۆزی گه‌شه‌سه‌ندن راستیش بیت - که به‌لگه‌ی له‌سه‌ر نیه - نه‌مه‌بێ ده‌سه‌لاتی به‌دیهننه‌ر، یان نه‌فی به‌دیهننه‌ری گه‌وره‌ناکات! چونکه‌هیچ به‌لگه‌یه‌ک نیه له‌سه‌ر نه‌وه‌ی مه‌وجوده‌کان له‌هیچه‌وه‌هاتبن! له‌گه‌ل نه‌وه‌ی که هه‌ندیک راستی هه‌بیت له‌هه‌ندیک بۆچووندا - جه‌ده‌له‌ن - ناگریت بوتریت هه‌له‌ی گه‌وره له‌نه‌خشه‌سازیی مرؤفدا هه‌یه، وهک کیلی سمیس (Kelly C. Smith) ده‌لیت: (نه‌گه‌ر وا بیت نه‌خشه‌کیشان له‌سروشتدا - که به‌پوونی دیار - نزمتره له‌وه‌ی که مرؤفکی نه‌ندان‌سازیی ده‌کات، نه‌و کات ئیمه سه‌رپشکین له‌وه‌ی نه‌خشه‌سازیی زیرهک (Intelligent Design) ره‌ت بکه‌ینه‌وه⁽⁴⁾، نه‌مه‌لیدوانه‌ی له‌سه‌ر نه‌و وتیه‌داوه که ده‌لیت: (قورگه‌ده‌ماره‌گه‌راوه (Recurrent Laryngeal nerve: RLN) حه‌وت جار له‌دریژی پیویستی خۆی زیاتره) وهک پرؤسیرو باسی ده‌کات⁽⁵⁾.

هه‌روه‌ها کۆین (Jerry Coyne) له‌کتیبی (بۆچی گه‌شه‌سه‌ندن راسته) (Why Evolution is True) له‌لاپه‌ره (82) دا ده‌لیت: نه‌و ماوه‌دووهری که قورگه‌ده‌ماره‌گه‌راوه (RLN) ده‌بیرپیت به‌کیکه له‌خراپترین نه‌خشه‌سازیی سروشت!

هه‌روه‌ها ریچارد داوکینس (Richard Dawkins) له‌کورته‌فیدیوییه‌کی ناشیونال جیوگرافیکدا (National Geographic) ده‌لیت: (هیچ نه‌ندان‌زیاریک نه‌و بپچکردنه‌وه هیچ و پووجه‌ی RLN و نه‌وه‌له‌گه‌وره‌یه‌ناکات!) .. نه‌مانه‌ده‌لین گوايه مرؤف له‌بنه‌ره‌تدا له‌ماسیه‌وه گه‌شه‌ی کردوو، و له‌ماسیشدا نه‌و ده‌ماره (RLN) راسته‌وخۆ له‌ویله‌ده‌مار (Vagus nerve) هه‌وه‌لق ده‌گریت، دوا‌ی دهرچوونی له

له‌هر گورچيله‌یه‌کدا (1000000) نیفرۆن هه‌یه، که هه‌ر یه‌که‌یان سیستیمی سهربه‌خۆیه، کاریان پالفته‌کردنی خوینه⁽¹⁾.

کۆی دریژی بۆریه‌کانی خوین و دابه‌شبوونیان به‌ناو له‌شدا ده‌گاته‌زیکه‌ی (100000) میل⁽²⁾.

نه‌مانه و چه‌ندین نه‌ینی تریش که به‌رده‌وام زانست ده‌یاندۆزیته‌وه .. بۆیه کاتیگ زانایان بیر له‌دروستکراوه‌کان ده‌که‌نه‌وه ده‌لین: ﴿ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ ﴾ آل عمران: ۱۹۱ . خوای گه‌وره کاتیگ باس له‌زانایانی گه‌ردوون ده‌کات به‌له‌خوا ترس باسیانده‌کات: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ فاطر: ۲۸ ..

پرسیاریک لیتره‌دا ده‌کریت: جا نه‌گه‌ر وایه بۆچی زانا گه‌ردووناس و بایلۆجیست و نه‌وانی تریش نابنه‌موسلمان؟ یان نیماندار؟ بۆچی ده‌ست ناکه‌ن به‌په‌رستشی خوا؟

گه‌ر زانا گه‌وره‌کان هه‌موویان روو له‌خوا نه‌بن، یان موسلمان نه‌بن، به‌لام زۆریه‌ی زۆریان دانیانناوه به‌بوونی به‌دیهنه‌ریکی خاوه‌ن توانا له‌پشت نه‌مه‌موو دروستکراوانه‌وه، به‌لام ده‌گونجیت به‌دیهنه‌ره‌که جوان نه‌ناسن. ته‌نانه‌ت هه‌ندیک له‌وانه‌ی بپوایان به‌بیردۆزی گه‌شه‌سه‌ندنیش هه‌یه، بێ باوه‌ریی خوین دهرنه‌بپوه و خویشیان به‌لایانه‌وه‌بیردۆزه، نه‌ک راستی زانستی .. چونکه مرؤف - چه‌ند مه‌ودای نه‌قلیشی فراوان بیت - ناتوانیت له‌به‌دیهنه‌ریکی په‌نه‌ان تیئفکریت .. لیتره‌وه‌گرنگی نارندنی پیغه‌مه‌به‌ران دهرده‌که‌ویت له‌لایه‌ن به‌دیهنه‌ره‌وه، تا خویان بێ بناسینیت به‌سیفه‌ته‌کانی خوینه‌وه ..

به‌دیهنن تاییه‌تمه‌ندی خوای گه‌وره‌یه .. بۆ دروستکردنی ته‌نها خانه‌یه‌ک له‌ریگای ریکه‌وته‌وه، واته‌بێ بوونی به‌دیهنه‌ر (خالق) - به‌شیوه‌یه‌کی تیوری - وهک زانای بیرکاری سویسری (چارلس بوچین) دوا‌ی لیئکۆلینه‌وه‌پیی گه‌یشتوو، نه‌وه‌یه که بۆ دروستکردنی ته‌نها گه‌ردیله‌یه‌کی نه‌ندامی (عضوی) که پیویسته له‌گه‌ل چه‌ندین گه‌ردیله‌ی تردا بۆ پیکه‌ناتی ته‌نها خانه‌یه‌ک پیویستمان به‌کاتیکه که بریتیه له (10²⁴³) بلیۆن سال، و که ره‌سته‌یه‌کی خاوه‌ن پیکه‌اتبیت له‌قه‌باره‌یه‌ک که تیره‌که‌ی (10¹⁶⁴) سالی تیشکی بیت⁽³⁾! نه‌وه‌شمان بیر نه‌چیت که زه‌وی له‌سه‌ر پای زانایانی جیولۆجی ته‌مه‌نی زیکی بلیۆنیک ساله (10⁹)!

که نه‌مه‌ش مه‌حاله .. بۆیه پیویسته بۆ لیئکانه‌وه‌ی نه‌ینی به‌دیهنن، به‌ره‌و نه‌وه‌بچین که هیزیکی ئاقلی به‌توانا له‌پشتی نه‌وه‌مه‌موو به‌دیهنانه‌وه‌هه‌یه .. نه‌وه‌هیزه‌مه‌زنه‌ش - به‌لای ئیمه‌وه - خوای به‌دیهنه‌ری به‌توانایه، نه‌ویش دوا‌ی هه‌وال پیغه‌یشتنمان له‌لایه‌ن راستگۆکانه‌وه، که پیغه‌مه‌به‌ران - سه‌لامی خویان له‌سه‌ر بیت -

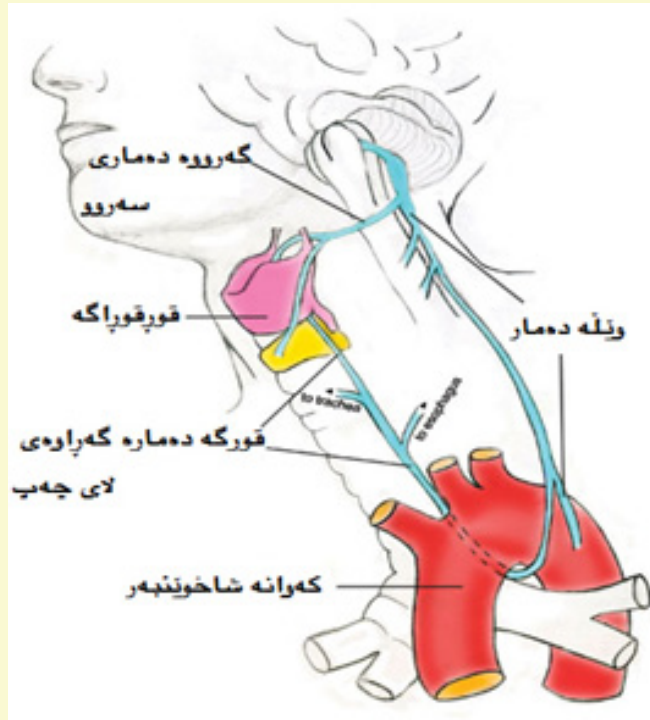
خوای گه‌وره له‌قورئانی پیرۆزدا چه‌ند جار ناماژه‌ی به‌راستی به‌دیهنن (الخلق) کردوو، زیکی (238) جار وشه‌ی (خلق) و لیئکچوانی له‌قورئاندا هاتوو، که به‌دیهنن تاییه‌تمه‌ندی

(4) kelly C. Smith, Neo-rationalism versus neo-Darwinism: Integrating development and evolution, p728.

(5) Prothero, D. 2008. Evolution: What the Fossils Say and Why It Matters. New York: Columbia University Press, 38-37.

(1) الطب محراب للإيمان، د. خالص جلی، ج 1، مؤسسة الرسالة، بیروت، لبنان، ط 7، 1407هـ - 1983م، ل 9 - 10.
 (2) هه‌مان سه‌رچاوه، ل 107
 (3) هه‌مان سه‌رچاوه، ل 19 - 21.

سهرده‌که‌ویت له ملدا چه‌ندین لقی تر ده‌دات، زیاتر له لای چه‌پ، بۆ په‌رده‌ی ناوه‌وه و ماسولکه تویی سورینچک و بۆری هه‌وا، هه‌روه‌ها هه‌ندیک لق بۆ به‌شی خواره‌وه‌ی گه‌روو (چاپی 1981: ل 1081، چاپی 2008: ل 459 و 588 و 589).

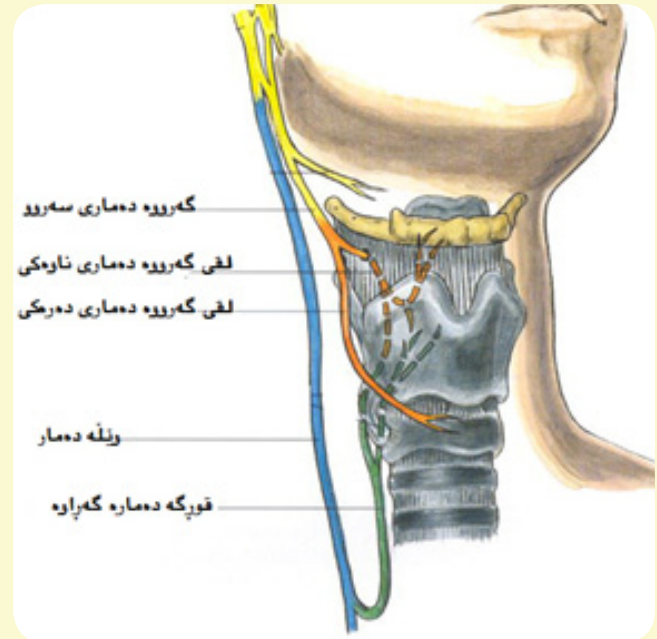


کۆریه‌له له کاتی گه‌وره‌بوونیدا RLN به‌ره‌و خوار ده‌کشیت و هک پرۆسه‌ی گه‌شه‌دروستبوون (Development).. ئەم جولانه‌ی رووده‌دات، چونکه‌ دروستبوونی مل و درێژبوونی لاشه‌ له کاتی به‌رده‌وام گه‌شه‌کردنی کۆریه‌له فشار له‌سه‌ر دڵ دروستده‌کات، تا به‌ره‌ و خواری مل بجیت بۆ خوارتر تا ده‌گاته‌ بۆشایی سنگ⁽⁷⁾. که‌واته‌ ورده‌کاری دروستبوونی یه‌ک به‌ یه‌کی ئەندامه‌کان و پارچه‌ ورده‌کانی و له‌ هه‌ر قوناغایی ژیا‌نی کۆریه‌له‌یدا پێویستن و بۆ ئەو قوناغه‌ تایبه‌ته‌ پێ ناچیت به‌دی‌لی هه‌بیت.. بلیشمید (Blehschmidt) ده‌لێت: (هیچ ئۆرگانیک ناکریت بووتریت که‌ بێ کاره‌ - بێ فه‌رمان - له‌ کاتی گه‌شه‌کردنیدا له‌ کاتی کۆریه‌له‌ییدا⁽⁸⁾).

وێله‌ ده‌مار له‌ قوناغی (16) هه‌می کۆریه‌له‌ییدا زۆر گه‌وره‌یه‌ به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ کۆئه‌ندامی شاخوینبه‌ر. قورگه‌ ده‌ماری گه‌پاره‌ پێژه‌یه‌کی زۆر به‌سته‌ره‌شانه‌ (Connective tissue) ی تێدایه‌ له‌ ده‌ماره‌کانی تر زیاتر، که‌ نایه‌لێت بکشیت. پێشبینی ده‌کریت ئەو فشاره‌ی که‌ ده‌خریته‌ سه‌ر RLN کاتیک پێچ ده‌خوات به‌ ژێر (ductus arteriosus) -واته‌ ژێر که‌وانه‌ شاخوینبه‌ر- هه‌ندیک پش‌تگیری واکات و هک خوینبه‌ریکی ماسولکه‌دار دروست ببیت نه‌ک لاس‌تیکی (elastic)⁽⁹⁾.

میشکه‌وه‌ بێ ئەوه‌ی پێویست بکات ئەو ماوه‌ دووره‌ بپریت، به‌لام‌ دوا‌ی ئەوه‌ی ماسی گه‌شه‌ی سه‌ند تا گه‌یشه‌ مرۆف، به‌ هۆی که‌وانه‌ شاخوینبه‌ره‌وه‌ دوورکه‌وتۆته‌وه‌، و هک له‌ مرۆف و زه‌پافه‌دا ئاشکرایه‌، که‌واته‌ ئەمه‌ به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر راستی‌تی بیره‌دۆزی گه‌شه‌سه‌ندن (Evolution Theory)! و هک زینده‌وه‌رزان جی‌ری کۆین له‌ کتیبی (بۆچی گه‌شه‌سه‌ندن راسته‌)دا ئاماژه‌ی پێ ده‌کات.

له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی ئەم به‌ناو به‌لگه‌یه‌ ناچیته‌ ئەقلی ساده‌ترین مرۆقه‌وه‌، چ جای زانایان. به‌لکو له‌ جۆریک گالته‌ و قسه‌ی کۆمیدی ده‌چیت! به‌لام‌ با بزانی‌ن:



سه‌ره‌تا ته‌نها RLN نیه‌ که‌ پێره‌وه‌که‌ی دوور بیت و پێچ‌کردنه‌وه‌ی تێدا بیت -دیاره‌ هیچیان بێ حیکمه‌ت نیه‌- بۆ نمونه‌: بینینه‌ ده‌مار (Optic nerve) ماوه‌یه‌کی کورت ناگریت به‌ر تا ده‌گاته‌ پشته‌ سه‌ره‌ پل (Occipital lobe) ی ناو می‌شک.

هه‌روه‌ها ده‌ماره‌کان له‌ لای راستی می‌شکه‌وه‌ به‌ره‌و لای چه‌پی له‌ش ده‌پۆن، جگه‌ له‌ لقه‌ نیوچه‌وان (Frontal branch) ی روخساره‌ ده‌مار (Facial nerve).

سه‌باره‌ته‌ به‌ RLN، و هک زانای زینده‌وه‌رزان و لڤ ئیکه‌ارد (Wolf- Ekkehard) له‌ توێژینه‌وه‌که‌یدا باسی ده‌کات، که‌ به‌ ناوی (گه‌روه‌ ده‌ماری زه‌پافه‌ دوپاتی گه‌شه‌سه‌ندن ناکات) The Laryngeal nerve of Giraffe: Does not (prove Evolution): ئەو زانیاریانه‌ی که‌ له‌ کتیبی (Grays Anatomy⁽⁶⁾) دا هاتوو له‌ چاپی (1980) دا هه‌مان زانیاریه‌ که‌ له‌ چاپی چله‌می ئەو کتیبه‌دا هاتوو له‌ سالی (2008) دا، که‌ ده‌لێت: قورگه‌ ده‌ماره‌ گه‌پاره‌وه‌که‌ پێچ ده‌کاته‌وه‌ له‌ ژێر چه‌له‌مه‌ خوینبه‌ردا (Sub-clavian artery) یان له‌ ژێر که‌وانه‌ شاخوینبه‌ردا (Aortic arch)، چه‌ندین لق ده‌دات به‌ تۆره‌ ده‌ماری دڵ (cardiac plexus). کاتیکیش

(6) یه‌کیکه‌ له‌ گرگنترین کتیبه‌کانی توێکارزانی (تشریح).

(7) Sadler, T. W. 1990. Langman's Medical Embryology, 6th ed. Philadelphia, PA: Williams & Wilkins, 211.

(8) Blehschmidt, E. 2004. The Ontogenetic Basis of Human Anatomy: A Biodynamic Approach to Development from Conception to Birth. B. Freeman, transl. New York: North Atlantic Books, 188.

(9) Grays anatomy, 39th edition, 2005, p 1053.

بؤ زیاتر تیگه‌یشتن له‌سهر جیاوازیی کاری ده‌ماره جیاکانی گه‌روو، و ورده‌کاری له پیکه‌ستیاندان، و ده‌رکه‌وتنی گه‌وره‌یی و دانایی به‌دیهینه‌ر، با بزانیی که: گه‌رووه ده‌ماری سه‌روو (Superior Laryngeal nerve: SLN) ده‌مار ده‌داته گه‌روو بؤ دروستکردنی چینی ده‌نگی به‌رز (high-pitched sound) ..

هه‌روه‌ها RLN که له به‌شی خواره‌وه ده‌مار ده‌داته گه‌روو بؤ دروستکردنی چینی ده‌نگی نزم (lower-pitched sounds).
 ئه‌م دوو فاقه‌یی له ده‌ماردانی گه‌روو له‌سه‌روه‌وه و خواره‌وه نه‌خشه‌کیشانیکی ئاقلانه‌یه له دووباره‌کردنه‌وه، یان ته‌واوکردن، بؤ که‌مکردنه‌وه‌ی کارتیکرانی، ئه‌گه‌ر یه‌کیکیان بریندار بیت (15).
 واته له کاتی برینداربوونی یه‌کیکیان به‌پووداو یان له کاتی نه‌شته‌رگریدا، ئه‌وا ده‌ماره ساغه‌که‌ی تریان یارمه‌تی کاری ئه‌وی تریان ده‌دات، یان به‌کاره‌که‌ی ئه‌وه‌ده‌ستیت.

هه‌روه‌ها: چه‌ندین حاله‌تی پزشکی تیپینی کراوه کاتیک SLN یان RLN بریندار ده‌بیت کاره‌کانیان به‌ره و ئه‌وه ده‌چیت که تاییه‌تمه‌ندی کاره‌که‌ی به‌ره و تاییه‌تمه‌ندی کاری ئه‌وی تر بچیت، ئه‌وه ده‌گه‌به‌نیت که RLN کاری تاییه‌تی خوی ده‌کات کاتیک هه‌موو شتیک به‌ته‌واوی کار بکات (16).

پئ ناچیت زانست پشتیوانی له بانگه‌شه‌که‌رانی گه‌شه‌سه‌ندن بکات، و ناتوانن به زور هه‌ندیک دیارده‌مان لئ بکه‌نه پاستی و پروامان بگورن به‌وه‌ی که پیمان گه‌یشتوه، له هه‌والی یه‌قینییه‌وه که خوی گه‌وره سه‌ره‌تا مرؤفی به‌مرؤف دروستکردوه، نه‌ک ماسی.

وهک له سه‌ره‌تاوه ئاماژم پیکرد، له‌گه‌ل نه‌بوونی به‌لگه‌ی به‌رجه‌سته (ملموس) له‌به‌ر ده‌ستماندا، له‌سه‌ر سه‌ره‌تای دروستبوونی مرؤف، هه‌واله‌ راسته‌کان باشترین به‌لگه‌مانه .. خوی گه‌وره ده‌فه‌رمویت:

﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾
 الفرقان: ۵۴ ، .. به‌تاییه‌ت دوی ئه‌وه گه‌شته کورته‌مان به‌ناو ده‌ماره‌کانی قورقوراگه‌دا - دیاره دریژه‌ی بابه‌ته‌کان له ناو کتیه‌کانی توپکارزانی و کارئه‌ندامزاندایه - که له راستیدا هه‌موو خاوه‌ن ویزدانیک بؤی ده‌رده‌که‌ویت که ئه‌م دروستکراوه‌ی پئی ده‌وتریت مرؤف زور به‌جوانی و وردی به‌دیهینه‌راوه. ناکریت به‌دریژبوونی ملی ماسیه‌ک ده‌ماری RLN سه‌ری لئ تیکچوویت، تا بانگه‌شه‌که‌رانی گه‌شه‌سه‌ندن ئه‌وه‌گرفته‌ی بؤ چاره‌سه‌ر بکات!!
سه‌رچاوه‌کان:

- المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الکریم، محمد فؤاد عبدالباقي، ط1، انتشارات اسلامي، طهران، 1378.
- الطب محراب للإيمان، د. خالص جليبي، ج1، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط7، 1407هـ - 1983م.
- فه‌ره‌نگی پزشکی، کارینا، سلیمان، 2010-2011.
- فه‌ره‌نگی پزشکی، د. ئه‌وپه‌حمان عه‌بدو‌لا، ج3، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولین، 2010.

- Recurrent Laryngeal Nerve Is Not Evidence of Poor Design, by Jerry Bergman, Ph.D.

له‌ئه‌نته‌رنیتته‌وه - The Recurrent Laryngeal Nerve Does Not Refute Intelligent Design, Casey Luskin

له‌ئه‌نته‌رنیتته‌وه .

(15) Casey Luskin, The Recurrent Laryngeal Nerve Does Not Refute Intelligent Design.

(16) هه‌مان سه‌رچاوه.

ئه‌م پیکا (دوره‌ی RLN دیاره بئ حکمه‌ت نیه، بویه: له کاتی پیره‌وی دریژی، لقه زوره‌کانی RLN ده‌مار ده‌داته چه‌ندین ئه‌ندام له جوری جووله‌یی (motor) و هه‌ستی (sensory) .. له‌وانه به‌شی سه‌روه‌ی سورینچک و بوری هه‌وا و به‌شی خواره‌وه‌ی گه‌روو و ماسولکه‌ی بازنه‌یی گه‌رووی (cricopharyngeus muscle) که له به‌شی خواره‌وه‌ی گه‌روو پاسته‌وخو له‌سه‌ر سورینچکه‌وه‌یه .. هه‌روه‌ها هه‌ندیک لق ده‌دات به‌توره‌ ده‌ماری دل⁽¹⁰⁾ ..

له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی RLN به‌پیکه‌یه‌کی (دوره!) ده‌گاته گه‌روو، به‌لام هه‌ندیک له ده‌ماره‌کانی تری گه‌روو پاسته‌وخو بؤی دیت، له‌وانه ده‌ماری هه‌ستی: گه‌رووه ده‌ماری ناوه‌کی (Internal Laryngeal nerve) و ده‌ماری جووله‌یی: گه‌رووه ده‌ماری ده‌ره‌کی (External Laryngeal nerve) و ده‌ماری تریش، وه‌ک گه‌رووه ده‌ماری سه‌رووی لای راست (Right superior Laryngeal nerve) و گه‌رووه ده‌ماری سه‌رووی لای چه‌پ (Left superior Laryngeal nerve) که نزیک گه‌روو لقه‌کانی ده‌دات⁽¹¹⁾.

جیری بیرگمانی زینده‌وه‌رزان له چاوپیکه‌وتنیکدا ده‌لیت: (ده‌ماری RLN ی لای چه‌پ به‌خرابی نه‌خشه‌نه‌کیشراوه، به‌لکو به‌لگه‌ی نه‌خشه‌سازی زیره‌که (ID)، ئه‌ویش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی:

- به‌لگه‌ی زور هه‌یه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌وه نه‌خشه‌یه‌ی هه‌یه ده‌ره‌نه‌جامی دروستبوونی گه‌شه‌سه‌ندی کۆتکراوه (developmental constraints)⁽¹²⁾.

- ئاماژه‌ی ئه‌وه هه‌یه که ئه‌وه نه‌خشه‌سازییه خزمه‌تی چاک کارکردنی گه‌روو ده‌کات.

- ده‌ماری RLN له پیکه‌که‌یدا ده‌مار ده‌داته چه‌ندین ئه‌ندام به‌هۆی لقه‌کانیه‌وه، دوی جیابوونه‌وه‌ی له ویله‌ ده‌مار. - ئه‌م نه‌خشه‌سازییه ده‌بیتته هۆی ده‌ماردانه گه‌روو له پشته‌وه - وه‌ک پالپشتیک له کاتی برینداربوونی ده‌ماره‌که‌ی لاکه‌ی تر.

- هه‌چ به‌لگه‌یه‌ک نیه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م نه‌خشه‌سازییه بپیتته هۆی هه‌چ خرابیه‌ک⁽¹³⁾.

هه‌روه‌ها له کتیبی به‌ناوبانگی توپکاریدا (Grays Anatomy) هاتوه: (له راستیشدا ته‌نانه‌ت له مرؤفیشدا 0.3 - 1% ی خه‌لکی RLN ی لای راست کورت بۆته‌وه و به‌ژیر که‌وانه شاخوینبه‌ردا ناگه‌پیتته‌وه، بویه پئی ده‌لین: قورگه ده‌ماره نه‌گه‌پاوه (Non-recurrent Laryngeal nerve) زوره‌ی کات ئه‌وه ده‌ماره هاوکاته له‌گه‌ل چاک دروستنه‌بوونی ژیرچه‌له‌مه خوینبه‌ر که له که‌وانه شاخوینبه‌ره‌وه ده‌رده‌چیت⁽¹⁴⁾.

(10) هه‌مان سه‌رچاوه.

(11) Sanders, I. and L. Mu. 1998. Anatomy of the Human Internal Superior Laryngeal Nerve. The Anatomical Record. 656-646 : 252.

(12) واته له کاتی کۆریله‌ییدا ئه‌وه گۆرانکار یانه ده‌بیت رووبدات. .. همیشه‌ش په‌و شیورمه‌ رووبدات، هه‌چ جاریک نیه به‌شیورمه‌کی تر رووبدات.

(13) Casey Luskin, The Recurrent Laryngeal Nerve Does Not Refute Intelligent Design.

(14) Grays anatomy, 2005, p 644.

﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكٌ وَأَبْكٌ ﴾

کئی توانای پیکنین و گریان به کورپه له ده به خشیت؟

جمال الجنانی - دکتورا له کیمیا

کئی ئەم کورپه له یه ی فیری زهرده خه نه یان گریان کرد؟! زاناکان ئەم پرسیاره ده کهن، دکتور ستوارت کامپیل (Stuart Campbell) ده لیت: من ناتوانم وه لام بدهمه وه، به لام به فیعلی گوشه کانی دم ده کرینه وه و شه ویلگه کان ده جولین له و باوه رهدام ئەمه به لگه یه له سه ر نه بونی ژینگه ی شله ژان له مندال داند، به لام ده بینین وه لامی ئەمه له قورئانی پیروژدا له م ئایه ته پیروژده ده بینین: (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكٌ وَأَبْكٌ) واته: ئەوه ئەو خودا به دیهینه ره یه که له سکی دایکیدا توانای پیکنین و و توانای گریان به خشیه به کورپه له .

خوای به توانا ده فرمویت: ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكٌ وَأَبْكٌ ﴾ النجم: ۴۳، واته: هر ئەو خودایه یه که توانای پیکنین و گریان یه به خشیه . زانایان تا ئیستا باوه ریان وا بوو، ئەو ده برینانه ی که له سه ر پووی ساوا ده رده که ویت، وه ک زهرده خه نه و پیکنین، هۆکه ی ئەوه یه مندالی ساوا چا و له ده برینه کانی دایکی ده کاته وه، و ئەم تیوره له ئارادا بوو، ههروه ها باوه ر و ابوو که مندال هه تا چند هه فته یه ک دوا ی له دایکبونی زهرده خه نه و پیکنین ناکات. به لام به به کارهیتانی ته کنیکی وینه گرتنی سه روو دهنگی سئ دووری و چوار دووری، زانایان تیبینی ده برینی مرۆیی راسته قینه بیان له سه ر پووی کورپه له کرد. ههروه ها سه ریان له وه سورما که بینیان کورپه له له مندال دانی دایکیدا ده میک دهگری و ده میک پیده که نیت .



وینه کورپه له یه ک باویشک ده دات

سه رچاوه:

<http://quran-m.com/container2.php?fun=artview&id=818>

سه رچاوه کانی نوسه ر:

1. http://en.wikipedia.org/wiki/3D_ultrasound
2. <http://www.springerlink.com/content/t57177166622807x/>
3. <http://news.bbc.co.uk/2/hi/health/3105580.stm>
4. <http://health.howstuffworks.com/question98.htm>
5. <http://99wow.blogspot.com/10/2012/fetuses-breathe-urinate-smile-in-wombs.html>



ئامیزی شه پۆله کانی سه رو دهنگ چوار دووری

ئەم هه ستانه پیوسته ئەو پرسیاره بوروژنیت، که ئەگه ر کورپه له له مندال دانی دایکیدا یه و هیشتا نه پووناکی بینیه وه نه دایکی بینیه وه پیکنه نیت یان بگری، که واته ئەو



و: شوان رابهر



و: عومر تهیب

له رووی زانستییه وه سه لمینراوه که له سهرده می
 چه زه تی ئاده م (علیه السلام) تا ئیستا، هه موو
 ئاده میزادیک له سهر گزی زه وی، په نجه موریک
 تاییه تی خوی هه یه، وه کو هی که س نیه، ئه م په نجه
 مورش، به چند خه ت و میلکی جالجالوکی و
 ئالوژ له چه ماوه ولوچه کانی تر جیا یه و جیا ده بیته وه .
 ئه وه ش هؤکاره بؤ ناسینی ناسنامه و پیناسی که سی،
 هه رچه نده په نجه کانی ده ست له پووی ته ختی هه موویان
 وه کو یه کن، به رزی و نزمی و خوار و خیچیان تیا نیه،
 لیگوله ره وان له ناسین و زانینی شوینه واری تاوانه کان
 وه ک خوی نه که یشتونه ته بن به ست و زال نه بوونه . ئه م
 راستیه زانستییه دوزراوه می سهرده می تازه ش له میژه
 قورئانی پیروژ ناماژه می پئ کردووه و، هه والمان پئ
 ده دا که خوی گه وره تواناداره له سهر پئکخسته وه می
 سهره په نجه کانی ئینسان ، که بریتی یه له په نجه
 موره که می . وه ک خوی گه وره ده فه رمووی: ﴿ اِحْسَبُ
 الْاِنْسَانَ اَلَّذِیْ جَمَعَ عِظَامَهُ ﴿۲﴾ اَلَّذِیْ قَدَرْنَا عَلَیْہِ اَنْ سُوِّیْ بِاَنۡہٗ ﴿۴﴾
 الْقِیَامَةِ .

واته: ئایا ئینسان وا ده زانئ که ئیسقانه پزیوه کانی
 له دوا میردن کو ناکریتته وه، به لئ: با وانه زانئ،
 به لکو خوی گه وره له پوژی به ریخ تواناداره له سهر
 دروستکردنه وه و پئکخسته وه می ئه نگوست و سهره
 په نجه کانی ئینسان که په نجه موره که یه تی وه کو خوی .

بیگومان روون بۆته وه که کۆرپه له له ناو سکی دایکید
 له نه جامی پیتاندنی هیلکه به سپیرمی نیره دروسته بیته .
 پاش چند ههفته یه که له که شه می کۆرپه که ئینجا ئیسک
 ده سته دکات به وه رگرتنی شیوه می خوی، پاشان ورده
 ورده ئه م ئیسکه به گوشت داده پوشریت، له راستیدا
 ئه م کرداره زۆر گران و ئالوژه، چونکه هه رگیز گوشت
 ناتوانیت پئش دروستبونی ئیسک شیوه می ته وای خوی
 وه ریکریت . بۆیه خوی په روه رگار ده فه رموویت:
 ﴿ وَاَنْظُرْ اِلَى الْعِظَامِ کَیْفَ نُنۡشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوۡهَا
 لَحْمًا ۙ الْبَقَرَةُ ۲۵۹ .

واته: (ئایا تو سه یه ناکه پت که وا ئیمه چون ئیسک
 دروسته که یه و پاشان گوشت ده که یه به به ریدا).
 واته یه که م جار ئیسک دروسته بیته و پاشان گوشت و
 ماسولکه می به به ردا ده کریت . جا ئه گه ر ئه م پۆ له هه رچی
 پزیشکه بپرسین ده رباره می ئه م بابه ته، ده لئین ئه و خانانه می
 که ئیسکی کۆرپه یان لئ دروسته بیته پئش ئه و خانانه
 دروسته بن که ده کۆرپین بؤ ماسولکه و گوشت .
 که واته پرسیا می گرنگ ئه وه یه ئایا ئه وه خوی گه وره
 نیه که پئغه مبه ری ئیمه می محمد (دروودی خوی له سهر
 بیته) ئاگادار کردۆته وه به و زانسته راسته قینه یه؟ بیگومان
 به لئ .

﴿ كَزْرِعٍ أَخْرَجَ شَطْءَهُ فَفَازَرَهُ، فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوْقِهِ ﴾



قورئان و پووهک شایه تی دادپهروهری هاوه لآن ددهن!

نا: هارژین طالب
hawzhin@gmx.de

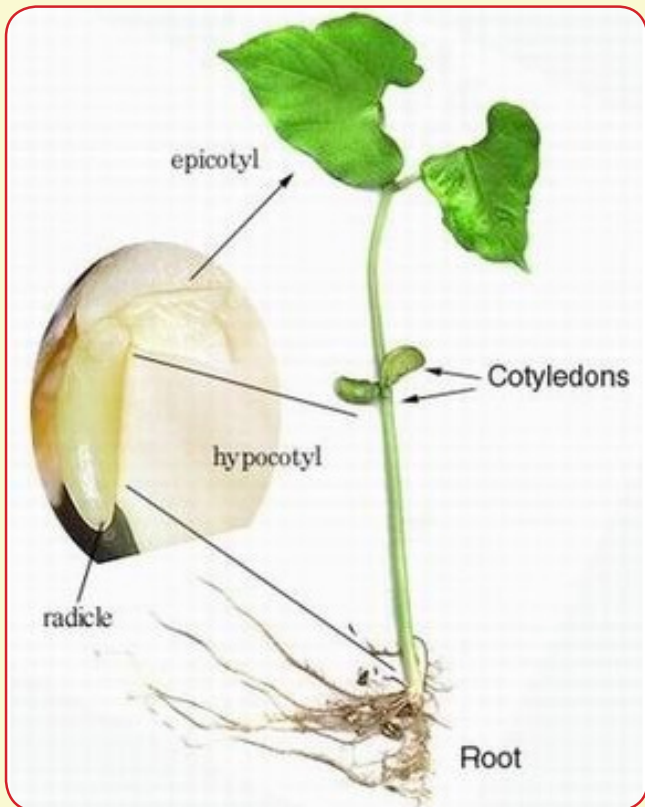
چاکه کانیاں نه نجام داوه له وان: که لیخوشبوون و پاداشتی گه وره یان پیبیه خشیت.

واته نمونه ی نهو به پیزانه له ئینجیلدا وهک پووهکیک وایه ...
کَزْرِعٍ: نه م وشه یه له نایه ته که دا به **(کَزْرِعٍ)** هاتووه نهک
 (کالزرع)، چونکه وشه ی (کالزرع) گشتییه و هه موو پووهکیک
 ده گریته وه، به لام وشه ی **(کَزْرِعٍ)** جوړیکی دیاریکراوی پووهک
 ده گریته وه، که واته حکمه تیکی نایه ته که ناماژه کردنه بو جوړیکی
 دیاریکراو له پووهک، به تاییه تی دوا ی نهو ی که سیفه ته کانی نهو
 جوړه پووهکه باسده کات، که بیگومان ده یان هه زار جوړ پووهکی
 تر هه ن که نهو سیفه تانه یان نییه .

قورئانی پیروژ له نایه تی (29) ی سوره تی (الفتح) دا هه الومان
 پیده دات که له ئینجیلدا نمونه ی پیغه مبه ر **(عَلَيْهِ السَّلَامُ)** و هاوه لآن
 (خوا لیان پازیبیت) به جوړیک پووهک هاتووه، زانایان بو یان
 ده رکه و تووه که له ئینجیله کاند باسی میله تیک هه یه، له گه ل
 پیغه مبه ر که یان په ی داده بن و کومه کی یه کترده کهن و وهک پووهک
 ده پوین و پیده گهن، به نمونه له ئینجیله کانی (مرقس ئیسحاحی
 4 و لوقا ئیسحاحی 8، 13، 21). نایه ته که ی
 قورئان زور به وردی قوناغه کانی گه شه کردنی نهو جوړه پووهکه
 پوونده کاته وه، که نه گه ر له کاتی خویدا زانایان پووهک تییینیان
 بکردایه زووتر به نه نجامه کانی ئیستایان ده گه یشتن، و هه ولکی
 زوری مروقیه تیش پاشه که و تده کرا.

نایه ته که: ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحِمَاءٌ بَيْنَهُمْ
 تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ
 مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزْرِعٍ أَخْرَجَ
 شَطْءَهُ فَفَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوْقِهِ يُعْجِبُ الزَّارِعَ لِيُغِظَ بِهِمُ
 الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا
 عَظِيمًا ﴿٢٩﴾ الفتح.

مانای نایه ته که: (محمد **(عَلَيْهِ السَّلَامُ)**) په وانه کراوی خوا یه، نه وانه ش
 که له گه لیدان به رامبه ر بیباوه پان توند و تیژن و له نیتوان خو یاندا
 به به زب یی و میهره بانن، ده یانینیت سه رگرمی نو یژن، کړنوش و
 سوژده ده بن، هه رده م ناواتیان به ده ست هینانی په زامندی و پایه
 به رزیبه له لای خوا، نیشانه ی چاکییان له ناوچه وانایاندا دیاره له
 نه نجامی سوژده بیدن و خوا په رستیاندا، جا نه وه نمونه یانه
 له ته وراتدا، نمونه شیان له ئینجیلدا وهک پووهکیک وایه که له
 سه ره تاوه چه که ره بکات، جا چه که ره که ی به هیژ کردبیت، پاشان
 نه ستوور بیت و له سه ر قه ده که ی رابوه ستیت، ئیتر جووتیاره کان
 سه رسامبکات و پتیا ن سه یر بیت: چو ن وا پیگه یی؟! چو ن ناوا
 خو ی گرت؟! نه م پیناسه یه بو نه وه یه خوا کافران داخ له دل
 بکات، جا خوا به لینی به وانه داوه که باوه ریان هیناوه و کرده وه



فَازَرُهُ: واته به‌هیزیکردبیت، یارمه‌تیدابیت، توند و پاره‌ستاو یکردبیت⁽¹⁾، قه‌ده بنچینه‌یه‌که هه‌لده‌ستیت به به‌هیزیکردنی ئه‌و لقه‌ی دهریده‌کات، که ئه‌مه‌ش ئیستا له جیهانی پروه‌کدا راستیه‌کی ئاشکرایه، و به لیکۆلینه‌وه به‌هوی ئامیری ورد و پشکنینی مایکروسکۆبی په‌یوه‌ندی نیوان لق (شطء) و قه‌ده بنچینه‌یه‌که چه‌سپاوه (Fischbeck et al 1982).

له‌و لیکۆلینه‌وانه‌ش که له‌م بواره‌دا ئه‌نجام‌دراون لیکۆلینه‌وه‌کانی دوو زانای یابانین (Ishizuka and Tanaka 1963)، شایه‌نی باسه زانای ئینگلیزی (Evans 1975) له‌سه‌ر ئه‌نجامه‌کانی ئه‌و دوو زانایه له په‌رتوکه‌که‌یدا به‌ناوی (فسیولوجیة المحاصيل) ده‌لیت: دهرکه‌وت لق (شطء) له کاتی چه‌که‌ره‌یدا بۆ مژینی خۆراکه ماده‌دکان که پیوستن بۆ بینای خانه‌کانی، به ته‌واوی پشت به قه‌ده بنچینه‌یه‌که (دایک) ده‌به‌ستیت، تاوه‌کو سئ گه‌لای سه‌وز یان چوار تا پینچ ره‌گ دهرده‌کات، ئه‌مه‌ش قورئانی پیروژ پیش چواره‌ده سه‌ده به وشه‌ی (فَازَرُهُ) ئاماژه‌ی بۆ کردووه، هه‌روه‌ک چۆن ئه‌م راستیه به لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی له برنجدا دهرکه‌وت به‌هه‌مان شیوه له پروه‌که‌کانی گه‌نم و جۆشدا چه‌سپاوه.⁽²⁾

فَاسْتَعْلَظُ: لیره‌دا پیتی (فا) بۆ به‌دواییه‌کده‌اتنه هه‌روه‌ک له وشه‌ی (فَازَرُهُ) دا هاتووه، واته لقه‌که (شطء) یه‌که‌م جار دهرده‌که‌ویت پاشان دوا‌ی ئه‌وه یارمه‌تیدان پووده‌دات، جا کاتیک لقه‌که (شطء) چه‌که‌ره‌ده‌کات قه‌ده بنچینه‌یه‌که یارمه‌تیده‌دات و خۆراکه ماده‌ی پیوستی بۆ ده‌نیتریت تا خانه‌کانی گه‌شه‌بکه‌ن ئه‌وه‌ش تاوه‌کو سئ فه‌ریکه گه‌لای سه‌وز یان چوار تا پینچ ره‌گ دهرده‌کات، ئه‌و کات لقه‌که (شطء) ده‌سته‌دات به پشت‌به‌ستن به خۆی بۆ پیکه‌ینانی خۆراکه ماده‌ له پپی ره‌گه‌وه که هه‌لده‌ستیت به مژینی ره‌گه‌زه تاوه‌کان له ئاودا که پیوستن بۆ گه‌شه‌کردن.

گه‌لاکانیش هه‌لده‌ستن به کرداری پۆشنه‌پیکه‌اتن و پیکه‌ینانی ماده‌ کاربۆهیدراتیه‌ پیوسته‌کان بۆ وزه، هه‌روه‌ها هه‌لده‌ستن به کرداری هه‌ناسه‌دان له پپی کونه‌کانه‌وه، لیره‌شه‌وه کرداری زیادبوونی ئه‌ستووری ده‌ستپیده‌کات و لقه‌که خۆی پپی هه‌لده‌ستیت.

وشه‌ی (فَاسْتَعْلَظُ) وه‌ک وشه‌ی (فَازَرُهُ) نییه، چونکه لق له پپی پیکه‌ینانی (لجنین) و (سلیلۆز) بۆ زیادبوونی ئه‌ستووری و به‌هیزکردنی دیواری خانه‌کانی پشت به‌خۆی ده‌به‌ستیت، و له‌م قۆناغه‌شدا گرێ له‌سه‌ر قه‌د (لاق)ه‌که دهرده‌که‌ویت، زانایانی پروه‌ک ئه‌م قۆناغه‌ی گه‌شه‌کردن به قۆناغی پیکه‌ینانی گرێکان ناوده‌به‌ن، چونکه (Leonard and Jointing Stage martin 1968) چونکه گرێکان له پال یه‌کدا دروسته‌بین و ناشتوانریت راسته‌وخۆ به چاو ببینرین، له‌به‌رئه‌وه‌ی به کێلانی گه‌لا داپۆشراو ده‌بن.

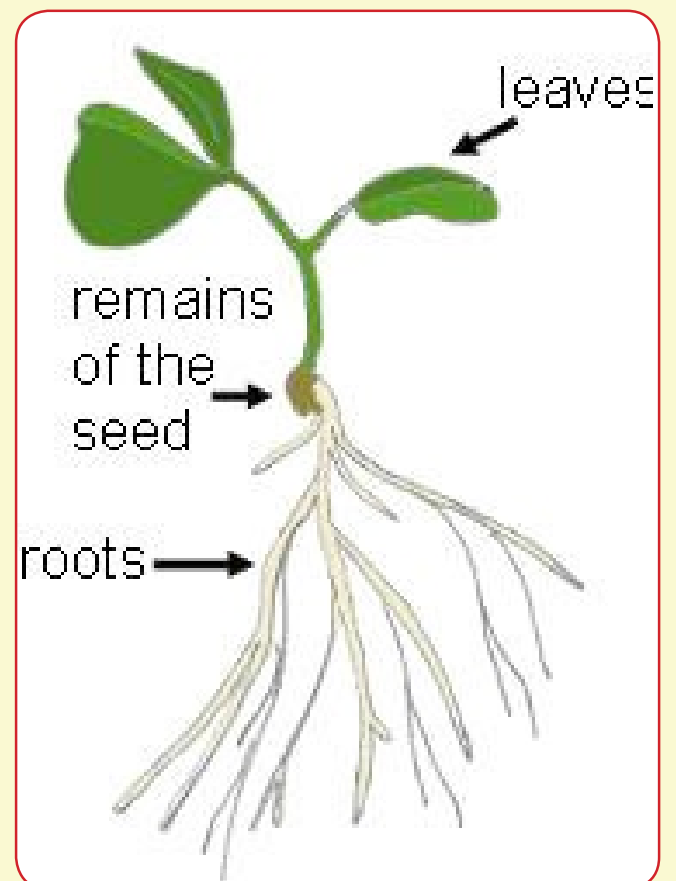
بۆیه پیوسته له کاتیکه‌وه بۆ کاتیکێ تر نمونه‌یان وه‌ربگیریت و پشکنینی مایکروسکۆبی یان زه‌په‌بینی گه‌وره‌که‌ر و شیکردنه‌وه‌ی کیمیاوی وردیان بۆ بکریت، تا رێژه‌ی (لجنین و سلیلۆز) دهرکه‌ویت، ئه‌و دوو ماده‌یه‌ی یارمه‌تی زیادبوونی ئه‌ستووری دیواری خانه‌کان ده‌ده‌ن (Leonard and martin 1968)، بێگومان به‌هیزی لقه‌کان و توانای به‌رگریشیان بۆ بارودۆخه

أَخْرَجَ شَطْءَهُ: (الشطء) به ئینگلیزی: (Tiller)، له (لسان العرب) یشدا (الشطء): به مانای جوچه‌کی پروه‌ک (فرخ الزرع) دیت. (الشطء) لقیکه له گرێ خواره‌وه‌ی پروه‌ک له ژیر پووی زه‌ویدا چه‌که‌ره‌ده‌کات (Leonard and martin 1968)، به ته‌واویش له قه‌ده بنچینه‌یه‌که ده‌چیت، و جیاوازیسه له‌و لقه‌ی که به ئینگلیزی پپی ده‌وتریت (Branch)، چونکه ئه‌مه‌ی دوا‌ییان که‌میک له قه‌ده بنچینه‌یه‌که جیاوازه، و له‌سه‌ر هه‌ر شوینتیک به درێژایی قه‌ده‌که دهرده‌که‌ویت (Hector 1936)، به نمونه وه‌ک لۆکه و پاقله.

که‌واته مه‌به‌ست له‌م سئ وشه پیروژه (كَرْجٍ أَخْرَجَ شَطْءَهُ)، پروه‌که یه‌ک که‌رته‌کانه به‌تایه‌تی خیزانی نه‌جیلی، وه‌ک گه‌نم و جۆ و برنج و گه‌نمه شامی بلند و قامیشی شه‌کر، چونکه ئه‌وان ئه‌و جۆرانه‌ن که (أشطاء) دهرده‌که‌ن (Hector 1936)، و به ته‌واویش هاوشیوه‌ی قه‌ده بنچینه‌یه‌که‌ن که راسته‌وخۆ دوا‌ی چاندن له تۆ دروسته‌بیت.

گه‌شه‌ی ئه‌م جۆره لقه (شطء) له تۆ وه‌ نابیت، به‌لکو له‌و چرۆیانیه‌ی که له‌سه‌ر گرێکانی خواره‌وه‌ی قه‌دن و راسته‌وخۆش له ژیر پووی خاک دان، ماوه‌ی نیوان دهره‌اتنی لقی یه‌که‌م و لقی دووه‌میش (2 - 3) پۆژ ده‌بیت، به‌و شیوه‌یه لقه‌کان دهرده‌چن و ژماره‌شیان به‌نده له‌سه‌ر جۆری پروه‌که‌که و بارودۆخی ژینگه‌ی دهره‌به‌ری (Evans 1975).

که‌واته پروه‌که‌که زیاتر له لقیک (شطء) دهرده‌کات، به‌لام به دوا‌یه‌کدا، و ماوه‌یه‌کی کاتی له نیوان دهرچوونی لقی یه‌که‌م و دووه‌م و سێیه‌مدا هه‌یه و تاد...، بۆیه وشه قورئانییه‌که‌ش به (شطأه) هاتووه نه‌ک (أشطاءه) خوای گه‌وره‌ش زانتره.



(1) ته‌فسیری قورتوبی (295/16)، (فتح القدیری شه‌وکانی (56/5)).
 (2) محاصيل الحبوب: مصطفى علي مرسى 1979 ز.

ژینگه‌ییه‌کان به‌تابیه‌تی با له‌سەر ئەم کرداری ئەستوربوونه به‌نده .
فَأَسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوْبِهِ : کاتیک لقه‌کان ئەستورده‌بن له‌سەر پێی
 خۆیان راده‌وه‌ستن . لێره‌وه له‌دوای پێکهاتنی گریکان خانه‌کان
 ده‌ست به‌ دابه‌شبوونه‌که‌ن و کرداری درێژبوون ده‌ستپێده‌کات،
 به‌وه‌ویه‌شه‌وه‌ نیوانی هەر گری و گریه‌کی تر درێژده‌بێت، که به
 پلیکانه ناسراوه، هەر پله‌یه‌ک سه‌ربه‌خۆ به‌رده‌وام له‌ درێژبووندا
 ده‌بێت، و پال به‌ پله‌که‌ی دوای خۆی ده‌نێت، ئەویش هه‌روا
 درێژده‌بێته‌وه‌ تا ئەو کاته‌ی گۆله‌ گه‌نم و جۆکان له‌سەر لوتکه‌ی
 لقه‌کان ده‌ست به‌ده‌رکه‌وتنده‌که‌ن، ئەو کاته ده‌بینین لقه‌کان
 ده‌گه‌نه‌ به‌رزترین درێژییان و هه‌موو گۆله‌ گه‌نم و جۆکانیش ته‌واو
 دروستبوون .

ل‌ه‌وش زیاتر ئەوه‌یه‌ که لقه‌کان کاتیک گه‌وره‌ده‌بن و پیش ئەوه‌ی
 پێیگه‌ن له‌کاتی پێویستدا خۆراکه‌ ماده‌ به‌ قه‌ده‌ بنچینه‌ییه‌که‌ ده‌ده‌ن
 (Evans 1975)، و به‌رده‌وام له‌ پێی گری خواره‌وه‌ی لاقی پوه‌ک
 که له‌ خاکه‌وه‌ نزیکه‌ په‌یوه‌ندیان پێکه‌وه‌ده‌بێت، ئەگه‌ر خۆراک له‌لای
 دایک که‌مبوه‌وه‌ لقه‌کان پێیده‌به‌خشن، لقه‌کانیش له‌ کاتی مردنیاندا
 هه‌رچی خوارنێکیان پێکه‌ینابێت ده‌بیه‌خشنه‌وه‌ به‌ دایک، ئەمه‌ش
 له‌ نیوان به‌نی ئاده‌مدا به‌ میهره‌بانی ناوده‌بریت، بۆیه‌ خۆای گه‌وره
 ده‌فه‌رمویت: **(رَحْمَاءٌ بَيْنَهُمْ)** (به‌به‌زه‌ی و میهره‌بانن له‌ نیوان خۆیاندا .
 هه‌روه‌ها له‌ نایه‌ته‌که‌دا هاتوه‌: **(أَشْدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ)** توند و تیزن
 به‌رامبه‌ر بێباوه‌ران، له‌مه‌شدا ده‌توانریت تیبینی لیکچواندنیان به
 پوه‌ک بکریت، کاتیک قه‌ده‌ بنچینه‌ییه‌که‌ و لقه‌کانی پوه‌که‌که
 به‌هۆی ئەو کۆمه‌له‌ زۆره‌ له‌ په‌گه‌کان که پێکیان هه‌یان به‌رگری
 له‌ با ده‌که‌ن، بێگومان با ده‌بێته‌ هۆی ئەوه‌ی پوه‌که‌ لاوازه‌کان
 تووشی دیارده‌ی نوستن بین . ئەو پوه‌که‌ش که لقه‌کانی پێده‌گات
 و ئەستورده‌بێت و له‌سەر لاقی خۆی ده‌وه‌ستیت به‌ توانایه‌کی
 گه‌وره‌وه‌ به‌رگری له‌ با ده‌کات .

ئەم نمونه‌یه‌ به‌ ته‌واوی وێنه‌ی کۆمه‌لگای ئیسلامیمان بۆ
 ده‌کیشیت که هاوکاری یه‌کترن و به‌رامبه‌ر ئەشکه‌نجه‌ و هیرشی
 دوژمنانیان خۆگرن، وه‌ک پێشتر نایه‌ته‌که‌ پوه‌نیکرده‌وه‌، له
 کۆتاییشدا ئومیده‌وارم توانیبیتم سه‌رنجی خۆینه‌ر بۆ هه‌ندیک له
 دیارده‌کانی ئیعجازی زانستی له‌م نایه‌ته‌ پیرۆزه‌دا پابکیشم .

سه‌رچاوه‌:

- 1- په‌رتوکی (من أوجه الإعجاز العلمي للقران الكريم في عالم النبات) د. قطب
 عامر فرغلي، د. السيد محمد زيدان). 2 - وتاریکی ماموستا (عبدالمجید زندانی).
- 3 - ته‌فسیری ئاسان. 4 - تفسیر القران العظیم للامام ابن کثیر. 5 - موسوعة
 الإعجاز العلمي في القران والسنة. 6 - مونته‌دای (قصه‌ الاسلام).

بێگومان لقه‌کان هه‌موو گۆلناگرن، هه‌ندیکیان پیش ئەم قۆناغه
 ده‌مرن و به‌ لقه‌ بێبه‌ره‌کان ده‌ناسرین . ئەوانه‌شیان که ده‌گه‌نه
 دوورترین درێژی و گۆل ده‌گرن لقه‌ به‌رده‌هه‌کان (Reiad et al 1978).
 خالێکی گرنگی تریش هه‌یه، له‌کاتی پێگه‌یشتنی گۆله‌کان
 و گه‌شه‌ی دانه‌کاندا پوه‌ک تووشی دیارده‌ی نوستن ده‌بێت،
 به‌وه‌ش به‌شیک له‌ به‌روبوه‌که‌ له‌ناوده‌چیت . به‌لام ده‌رکه‌وتوه‌وه
 که لق ده‌رکدن و ئەستوربوون به‌رگری له‌ نوستنی پوه‌که‌کان
 ده‌که‌ن (Evans 1975). پێژه‌ی به‌روبوه‌ی کشتوکالی‌ش به‌نده
 له‌سەر پێژه‌ی سه‌دی لقه‌ به‌رده‌هه‌کان تا ئەمان زیاده‌ن به‌روبومیش
 زیاده‌ده‌بێت . زۆری لق و په‌لیش نیشانه‌ی به‌روبومنین، به‌لکو پێژه‌ی
 ئەو لقانه‌ی که گۆل ده‌گرن، ئەمه‌شه‌ نایه‌ته‌ پیرۆزه‌که‌ ئاماژه‌ی بۆ
 ده‌کات: (يعجب الزراع).

يُعِجِبُ الزَّرَّاعُ : واته‌ جوتیاره‌کان به‌ پێگه‌یشتنی به‌روبومه‌کانیان
 سه‌رسامه‌ده‌بن و پازیده‌بن، چونکه‌ جوتیار ئەو کاته‌ دلنایه‌ده‌بێت که
 ده‌بینیت کشتوکاله‌که‌ی به‌ریگرتوه‌ .

لَيُعِظُ بِهِمُ الْكُفَّارَ : ئەمه‌ش بۆ ئەوه‌یه‌ کافران داخ له‌ دل بکات،
 بۆیه‌ پڕیویه‌تکراوه‌ له‌ (ئیمامی مالیک) وه‌ په‌حمه‌تی خۆای لیبیت
 له‌م نایه‌ته‌ ئەوه‌ی وه‌رگرتوه‌ که هەر پافیزه‌یه‌ک رقی له‌ هاوه‌لانی
 پێغه‌مبه‌ر بێت به‌م نایه‌ته‌ کافرده‌بێت، چونکه‌ ئەوان رقیان له
 هاوه‌لانه‌ و هه‌رکه‌سیکیش وا بێت ئەم وه‌سغه‌ ده‌یگریته‌وه‌، و
 کۆمه‌لێکی زۆر له‌ زانایانیانیش هاو‌پان له‌گه‌لیدا . (تفسیر القران
 العظیم) ب/5، لا/642 .

که‌واته‌ ده‌رکه‌وت ئەم لیکچواندنه‌ په‌وانبێژییه‌ی قورئان واقیعییه‌،
 چونکه‌ ئەو جۆره‌ پوه‌که‌نه‌ به‌هه‌مان وێنه‌ به‌رده‌گرن، سه‌ره‌تا ده‌که‌

په‌گ و بنه‌چه‌ی هه‌ر پوه‌ک و دره‌خت و گیایه‌ک به‌:

"ناوه‌یتانی خوا"

به‌رده‌ی په‌ق و ته‌ق ده‌سه‌میت و به‌ تاله‌ مووه‌ ناویشمی،ه‌کانی کوشی ده‌کات!
 به‌م جۆره‌ و "به‌ ناوی خۆای میهره‌بان" هه‌موو کارێکی گرنه‌گ و هه‌موو شتیکی
 کرانی له‌ رێدا بۆ ئاسان ده‌بێت.

به‌دیعوززه‌مان سه‌عیدی نوورسی

وتنه‌کان

fb.com/PeyamekaniNur

په‌وه‌ری دلناییه‌یه‌وه‌ بزانه‌ که: به‌رزترین
 نامانجی به‌دیانت و، مینترین نه‌جای
 "سروش‌تی مرۆفاه‌تی: "ناوه‌ربوونه‌ به
 خۆای گه‌وره‌".

هه‌روه‌ها بزانه‌ که: بلندترین پله‌ی مرۆفاه‌تی
 و، باشترین پابه‌ی ئادهمیزاد: "ناسینی خوا" به
 که له‌ باوه‌ربوونه‌دا به‌.

بیشزانه‌ که: خۆشترین و جوانترین به‌خته‌وه‌ری
 و، شیرینترین نیعمه‌تی ئادهمیزاد:
 "خۆشوستانی خۆایه" که هه‌لقولای
 ناسینی ئەوه‌ ..

ئهم‌وش بزانه‌ که: بوختترین شادمانی بۆ گیانی
 مرۆف و، خاویترین کامه‌رائی بۆ دلی،
 برتیه‌ له‌ "تام و چێزه‌ ره‌حی" یه‌ که
 له‌ خۆشوستانه‌وه‌ ئەم ئه‌ دادچۆزیت.

به‌دیعوززه‌مان سه‌عیدی نوورسی
 ماسکوتوبات

fb.com/Peyam

﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ﴾

تبعجازیکی زانستی نوی:

چون ئیسک ده گوریت بو بهرد یان ئاسن ؟

هه یف

وینهی ئیسکه په یکه ریکی به بهرد بوی مروف

زانستی زور گه وره ی تیدایه که له م سه رده مه دا دوزراوه ته وه، نه ویش نه وه یه که په یکه ری ئیسکی مردوو ده گوریت بو ئاسن یان بهرد که نه وه ش له ئیستادا نه ک هر راستیه کی زانستیه به لکو بناغه یه بو لقیکی گرنگ له زانسته کان به ناوی (زانستی به بهرد بوه کان) واته (Paleontology) به وه ش قورئانی پیروز پیش زانستی سه رده م ده که ویت له و زانسته گرنه دا، ده ی کئ محمدیکی (ﷺ) نه خوینده واری فیری نه و زانسته کرد نه گه ر قورئانی پیروز نیردرای خوی گه وره نه بیئت بو سه ر مروقه کان ؟؟

نه گه ر ته رمی مروفتیک یان هر گیانداریک له ناوچه یه کدا نیژرا که توخمی سلیکای زور تیدابوو نه وا په یکه ری مردوه که ده گوریت بو بهرد به تیپه ربوونی کات، به لام نه گه ر په یکه ره ئیسکیه که له ناوچه یه کدا بوو که توخمی (بیریت) یان ئاسنی بیریتی (Iron pyrite) تیدابوو، که بریتیه له دوهم گوگردیدی ئاسن (FeS2) نه وا به تیپه ربوونی کات هه موو په یکه ره ئیسکیه که ده گوریت بو ئاسن به هه موو سیفه ته جیا که ره وه کانی ئاسنه وه !!!

خوی گه وره ناماژه به ورانسته زانستیه ده کات وده فه رمویت:
﴿ ٤٩ ﴾ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ﴿٥٠﴾ أَوْ خَلْقًا مِّمَّا يَكْفُرُ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَن يُعِدُّنَا لِلَّذِي فَطَرْنَا أَوَّلَ مَرَّةٍ فَسَيَنْغَضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُ مَتَىٰ هُوَ قُلْ عَسَىٰ أَن يَكُونَ قَرِيبًا ﴿٥١﴾ الإسراء .

واته بیپرواکان ده لاین ئیمه که بوینه ئیسک و پروسک ئیتر کئ زیندومان ده کاته وه؟ پییان بلئ نه گه ر بینه بهرد یان ئاسن و یان هر شتیکی تر لای ئیوه گه وره بیئت هر خوی گه وره ده توانیئت بتانگیړیته وه و زیندوتان بکاته وه وه ک یه که م جار که دروستیکردون، نه وانیش سه ر ده له قینن و ده لاین که ی نه وه ده بیئت توش نه ی محمد پییان بلئ له وانه یه نه وه زور نزیک بیئت . واته نه گه ر واشتان لیبیئت خوا هر زیندوتان ده کاته وه .

نه و ئایه تانه باس له نکولی بیپرواکان ده کات له زیندوبونه وه ی پاش مردن، له هه مان کاتدا ناماژه یه کی



وینهی کوپکه ماسیپه کی به ئاسن بوو

سه رچاوه:

<http://quran-m.com/container.php?fun=artview&id=771>

سه رچاوه کانی نوسه ر

- 1- <http://en.wikipedia.org/wiki/Fossils>
- 2- <http://www.paleontology.esmartstudent.com/fossilization.html>
- 3- Understanding fossilization: Experimental pyritization of plants, Geology Journal, Stephen T. Grimes
- 4- http://www.discoveringfossils.co.uk/pyrite_formation_fossils.htm

﴿ وَقُودَهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾

بەرد وەك سووتەمەنی ناووکى

م. جمال موحمەد ئەمین
jamalmhammad@yahoo.com

دەربارەى ئەو دونیایە کە زۆر جیاوازه لەم دونیای ئیستای ئیمە بە ئەندازەى زۆر زیاتر لەو جیاوازییەى نێوان دونیای کۆرپەیه کە لە سکی دایکیداى و ئەو دونیای بۆى دەجێت پاش لە دایکبوونى .
(2) تا پادەیه کى زۆر لە ڕاڤە جیاجیانی ئایەتەکان و بە تاییەتى وشەى (الحجارة) بە دوور دەبم چونکە بابەتەکە زانستیه و باس لە شتی کە دەکات کە لەو سەر دەمانەدا نەزانراو بوون بۆیه قسەیان لە سەر نەکران، ئەوەندە هەیهە بتوانین ڕۆشناییە کى کەم بخەینە سەر ئەو جۆرە ئایەتەنى قورئانى پیرۆز کە موعجیزیه و هەرگیز عەجاییەکانى کۆتایی نایەت و ئەو ئایەتەنى ئامازەى زانستییان تێداى، هەموو مانا زاستى و جوانەکان لە خۆ دەگریت، بۆیه دەبیت ئەو ڕاڤە زانستیانهش زیاد بکړیت بۆ ئەوانى پێشوو .

ئەو ئایەتەنى مەبەستن لەم بابەتەدا چەند ئایەتێکن وە من تەنها دوان لەو ئایەتە دەکەمە نموونە بۆ بابەتەکە ئەوانیش ئەمانەن:
﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴾ البقرة، ٢٤: یان: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ التحريم، وە ئایەتى دیکە لەو جۆرە

سەرەتا بە کورتى ڕاڤەى (﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾) وقودها واتە سووتەکەنیه کى یان ئەوئى ئاگرى پێدەکړیتەو و لەویدا هیچ جیاوازیەک نیه لە نێوان ڕاڤەکاراندا .
(الناس) واتە خەلک یان بەنو ئادەم ئەوانەیان دەچنە نێو ئاگرى دۆزخەو و لەمەشدا هیچ جیاوازیەک نیه لە نێوان ڕاڤەکاراندا .
(الحجارة) کە بە مانای بەرد دیت و ئالێردەدا ڕاڤەکاران بە 6 پووی

هەركاتیك قورئانى پیرۆز ئامازە بۆ بابەتێكى زانستى بکات پێویستە زۆر بە فراوانى ئەو ئامازە زانستیه شیبکړیتەو، نەک تەنها بۆ دەرخستنى لایەنە ئیجازیه کەى ئەو ئامازە زانستیه بەلکو زیاتر لەو هەش، بۆ زانین و فراوانکردنى تۆزینەو هەکان بەو ئاراستەدا تا بتوانیت سوود و کەلکى زیاتر لە پووی کرداریه وە بگهیه نریت بە مرۆڤایەتى .

ئامازەى قورئانى هەیه دەربارەى بەرد وەك سووتەمەنى، لەوانەش ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ البقرة: ٢٤، ئەو ئامازەیه کى زۆر نۆییه بۆ ئیمەى مرۆڤ، چونکە تا ماوێه کى زۆر کەمى پێش ئیستا کەس نەیبستو بەرد وەك سووتەمەنى بەکار بێت، بە پێى سروشتى بەرد و ناسنامە کیمیاییه کى لە پووی پێکھاتنەو و ناکریت وزە لە بەردەو وەرگيریت تەنها لە یەك باردا نەبیت ئەویش ئەو هیه دەریه پاندنى وزە شاراوەکانى ناو ناووکى گەردیلەکانى لە ڕیگای کەرتبوونى (لەتبوونى) ناووکیه و واتە (nuclear fission) .

ئەو ئایەتە و شیوێهکانى و فەرموودەى پەيامبەر (ﷺ) ئامازە بەو دەدەن کە دەکړیت لە گەرمى زۆره و ئەو کارلیکە پووبدات، وە ئەوئى مەبەستە لەم بابەتەدا دوو خالە:

1) تەنها ئامازەدانە بەو لایەنە زانستیهى ئەو جۆرە ئایەتەنى کە بەو جۆرە باس لە ئاگرى دۆزخ دەکەن وە بە تاییەتى وشەى (الحجارة) ئیتر بە دوور لە چوونە ناو بابەتە نادیارییەکانى پۆزى دووایی کە جگە لەوانەى لە ئایەت و فەرموودەکانى پێغەمبەر (ﷺ) هاتوون هیچى تر دەربارەى نازانین و لەوانەیه لەوانەیش بە تەواوى تێنەگهین و ئەوانە تەنها بۆ نزیکردنەوئى بۆچوونەکانمانە

جیاواز باس له و به‌رده ده‌کەن که ئەمانەن:



- 1) ئەو بە‌رده گۆگردی ڕەشە که زوو گپ‌ده‌گریت .
 - 2) ئەو بە‌رده ئالتون و زیو و کانزا به‌نرخه‌کان ده‌گریت‌ه‌وه که کۆکراونه‌ته‌وه .
 - 3) ئەو بتانه ده‌گریت‌ه‌وه که جگه له خوا په‌رستراون .
 - 4) جوړیکی نوئی به‌رده که نه‌ناسراوه له‌م دونیا‌یه‌دا .
 - 5) ئەو دلّه ڕه‌قانه ده‌گریت‌ه‌وه که وان له سینگی ئەوانه‌ی ده‌چنه ئەو ئاگره‌وه .
 - 6) هه‌موو جوړه‌کانی به‌رد ده‌گریت‌ه‌وه، له‌م باب‌ه‌دا جه‌خت له‌م ڕاڤه‌یه‌ی دوایی ده‌که‌ینه‌وه و ئەو ڕاڤانه‌ی به‌و جوړه باس له‌و به‌رده ده‌که‌نه‌وه ئەمانه ده‌گرته‌وه:
- ڕاڤه‌ی (معالم التنزیل / البغوي 516 ک).
- ڕاڤه‌ی (لباب التاویل فی معانی التنزیل / الخازن 725 ک).
- ڕاڤه‌ی (اللباب فی علوم الکتاب / ابن عادل 880 ک).
- ئیبین خه‌تیب ده‌لێت: «به‌وه‌ی ده‌لێن ئەو به‌رده گۆگردی ڕه‌شه تاییه‌تکرندیکی بئ به‌لگه‌یه، به‌لکو ڕاڤه‌یه‌کی زۆر لاوازیشه بۆ ئەو وشه‌یه‌ی واته (الحجارة) که له‌و ئایه‌ته‌دا هاتوه، چونکه مه‌به‌ستی ئایه‌ته‌که ده‌رخستنی گه‌وره‌یی و توندی ئاگره‌که‌یه ئینجا مه‌به‌ست له‌ به‌رده‌که گۆگردی ڕه‌ش بێت ئەوا ئاگرکیکی ئاسایی ده‌بێت و هه‌یج له‌ گه‌وره‌یی و توندی گپ و بلێسه‌ی ئاگره‌که ده‌رناخات، به‌لام ئەگه‌ر وترا هه‌موو به‌رده‌کان ده‌گریت‌ه‌وه ئەوا به‌ ته‌واوی توندی و گه‌وره‌یی گپ و بلێسه‌ی ئەو ئاگره‌ ده‌رده‌خات، وه‌ک ئەوه‌ی ئایه‌ته‌که بلێت هه‌موو به‌رده‌کان ئاگر ده‌کوژیننه‌وه به‌لام ئەو ئاگره‌ی دۆزه‌خ ئەوه‌نده توند و به‌هێزه هه‌موو ئەو به‌ردانه ده‌توینیت‌ه‌وه .
- له ئەنه‌سی کوپی مالکه‌وه ده‌گپ‌نه‌وه که په‌یامبه‌ر محمد (ﷺ) فه‌رموویه‌تی: «ئەو ئاگره‌ی ئیوه له‌م دونیا‌یه به‌شیکه له (70) به‌شی ئاگرگی دۆزه‌خ وه ئەگه‌ر ڕۆژانه دوو جار به‌ ئاو بکوژینیت‌ه‌وه ئەوا که‌س له‌ ئاو ئەو ئاگره هه‌ستی پیناکات» ئیبین ماجه گپ‌راویه‌ته‌وه .
- من ئەوه دووباره‌ده‌که‌مه‌وه که ئەو دونیا زۆر نه‌ینیه و مه‌رج نیه ئەو شتانه‌ی له‌و دونیا هه‌بن وه‌ک ئاگر ده‌قا و ده‌ق له‌وانه بن که لای ئیئمه ناسراون له‌م دونیا‌یه، وه هه‌رگیز به‌لای

ئەو نادیاربانه‌دا نا‌پۆین که پێی ناگه‌ین، به‌لکو هه‌ولده‌ده‌م نزیکردنه‌وه‌یه‌ک به‌کەم بۆ ڕاڤه‌ی ئەو جوړه ئایه‌تانه‌ی ئاماژه‌ی زانستیان تێدا‌یه ده‌رباره‌ی ئەو پۆژه له‌ ژێر ڕۆشنایی ئەو زانیاریه که‌مه‌ی مرۆف هه‌یه‌تی له‌م دونیا‌یه .

بۆ ئەوه‌ی باب‌ه‌ته‌که زۆر درێژه‌نه‌کیشیت ده‌چمه سه‌ر ناوه‌پۆکی زانستی باب‌ه‌ته‌که .

میکانیزمه‌کانی کارلیکی ناووک:

1) بۆ‌ردومانکردنی ناووکى گه‌ردیله‌کانی توخمه تیشک‌ده‌ره‌کانی وه‌ک یۆرانیۆم به‌ نیوترونی زۆر خیرا و به‌وه‌ش ناووکى گه‌ردیله‌کان که‌رت ده‌بن (له‌ت ده‌بن) و وزه‌یه‌کی زۆر ده‌رده‌په‌پیت، ئەوه ڕیگایه‌که بۆ که‌رتبوونی ناووکى، وه ڕیگای دیکه هه‌یه وه‌ک که‌رتبوونی ناووکى به‌ گه‌رمی که زیاتر ئەمه‌یان مه‌به‌سته له‌م باب‌ه‌ته‌دا .

2) که‌رتبوونی ناووکى (nuclear fission) به‌ ڕیگای به‌کارهێنای گه‌رمی زۆر زۆر به‌رز، ئەمه‌یان به‌ کارلیکی ناووکى فۆتۆنی ده‌ناسریت که به‌م جوړه‌یه:

ا) به‌کارهێنای تیشکی له‌یزه‌ری وزه زۆر به‌رز بۆ ئەنجامدانی ئەو کارلیکه ناووکیه، تیشکی له‌یزه‌ریش ڕه‌وناکیه (جیاواز له‌ ڕه‌وناکی ئاسایی) و شه‌پۆلی کارۆموگنا‌تسیسه و له‌ ته‌تۆلکه‌ی زۆر ورد پیکدیت و به‌ فۆتۆن ده‌ناسریت و ده‌توانیت گه‌رما وزه‌یه‌کی زۆر بدات بۆ ئەنجامدانی ئەو کارلیکه ناووکیه .

ب) گه‌یاندنی تیشکی له‌یزه‌ره‌که به‌ چرپیه‌که‌ی زۆر به‌رز و به‌وه‌ش گه‌رمیه‌کی هه‌یجگار زۆر دروستده‌بیت به‌ توانای (1021) وات، وه ئەو گه‌رمیه به‌کاردیت بۆ گه‌رمکردنی پنتیک له‌ ئاو ماده‌یه‌که‌دا .

ج) له‌و پله گه‌رمیه به‌رزدا به‌هۆی زیادبوونی وزه‌ی ئەلکترۆنه‌کانی، ماده‌ ده‌گۆریت بۆ دۆخی پلازما .

د) به‌هۆی ئەو وزه به‌رزیه‌ی تیشکی له‌یزه‌ره‌که و له‌ ئەنجامی وروژاندنی ئەلکترۆنه‌کان تیشکی هه‌مه‌جوړ و له‌ نیویاندا تیشکی گاما به‌ وزه‌یه‌کی زۆر ده‌رده‌په‌پیت، ئەو وزه زۆره ده‌گاته ناووکى گه‌ردیله‌کانی ماده‌که و زالدیه‌بیت به‌ سه‌ر وزه‌ی پیکه‌وه‌به‌ستنی پیکنه‌ره‌کانی ئاو ناووک، له‌ ئەنجامدا کرداری که‌رتبوونی ناووکى پووده‌دات و وزه‌ شاراره زۆره‌که‌ی ئاو ناووک ده‌رده‌په‌پیت .

ه) به‌ کردار زاناکان توانییان کرداری که‌رتبوونی ناووکى له‌ هه‌ردوو توخمی تیشک‌ده‌ری یۆرانیۆم وه پۆریۆم ئەنجامبدن له‌ ڕیگای تیشکی له‌یزه‌ری وزه به‌رزوه، به‌لام له‌و کرداره‌دا نه‌توانرا ئەو وزه ده‌رپه‌په‌یه ئابووریانه به‌کاربه‌ینریت، چونکه هه‌یشتا ئەو ته‌کنیکه لای مرۆف له‌ قو‌ناعی سه‌ره‌تاییه‌یه و نه‌گه‌یشتۆته ئاستی به‌کارهێنای له‌ ژياندا و هه‌یشتا هه‌ر له‌ تاقیگا‌کاندا‌یه . له‌م باب‌ه‌ته‌شدا له‌ پووی تیۆریه‌وه ئاماژه به‌وه ده‌دریت که ده‌شیت وه ئەوه ڕیتتیچوو که له‌ داها‌توودا و به‌ شیوه‌ی کرداری ئەو پروسه‌یه جیبه‌جیبه‌کی نه‌ک هه‌ر له‌ سه‌ر توخمه تیشک‌ده‌ره‌کان به‌لکو له‌ سه‌ر هه‌موو به‌رده‌کان .

ده‌قه قورئانیه‌که و زانستی نوئ:

به مه‌به‌ستی زانینی په‌یوه‌ندی ده‌قه قورئانیه‌که به زانستی نوئوه، تیشکیک ده‌خینه سهر چه‌مکی سووته‌مهی له ژیانماندا، له پرووی کیمیاییه‌وه سووته‌مهی ئه‌و ماده‌یه که وزه‌ی تیدا هه‌لگیراوه (خه‌زنکراوه) و ده‌توانیته‌ی و وه‌یه‌ی لی‌وه‌رگیریتته‌وه، له به‌ر پۆشنایی ئه‌و پروونکردنه‌وه‌یه ده‌توانین بلین (الناس) واته‌ خه‌لکی که له ئایه‌ته‌کاندا هاتووه سووته‌مه‌نین، چونکه له‌شی خه‌لک واته‌ مرۆف له ماده‌ی ئۆرگانی پیکهاتووه که سه‌رچاوه‌که‌ی وزه‌ی خۆره کۆبۆته‌وه له‌و پرووه‌ک و گیاندارانه‌ی که مرۆف به‌کاره‌ینان و هه‌ک خواردن، به‌و پییه به سووتاندنی له‌شی مرۆف ئه‌و وزه خۆریه‌ی هه‌لگیراوه له نیو‌گه‌ردیله‌کانی توخمه جیاوازه‌کانی هه‌ک کاربۆن و نایترۆجین و گوگرد و فۆسفۆر و ئۆکسیجین هتد... ئه‌و وزه خۆریه جاریکی تر به سووتاندنی ئه‌و لاشانه ده‌رده‌په‌ریتته‌وه.

(الحجارة) به‌پیی ویکپییدیای جیهانی به‌رد بارسته‌یه‌که له کانزا و نیوه کانزا و فلزله‌کان، هه‌ندیک جار به شیوه‌ی یه‌ک توخم ده‌بن وه‌ک ئه‌لماس و گرافیت که هه‌ردووکیان توخمی کاربۆنن، به‌لام به زۆری به‌رد له سروشتدا به شیوه‌ی خوئ واته ئاویته‌ی ئایۆنی هه‌ن که له دوو توخم یان زیاتر پینکدین، وه به‌رێزه‌یه‌کی زۆر که‌م له به‌رد به شیوه‌ی ئه‌ندامی هه‌ن وه‌ک خوئی ئۆکساله‌کان.

ئه‌کتینیده‌کانیش له سروشتدا به شیوه‌ی به‌رد هه‌ن، بۆ نمونه یۆرانیۆم له نیشتوووه به‌ردیه‌کانی فۆسفۆر و هه‌ندیک جۆری به‌ردی تردا هه‌یه، هه‌روه‌ها بۆ جۆره‌کانی تری ئه‌کتینیده‌کانی وه‌ک پۆریۆم و پلوتۆنیۆم و ئه‌وانی دیکه که له (15) توخم پینکدین و له خشته‌ی خولیدا له ئه‌کتینییۆمه‌وه (Ac) ده‌ستپیده‌کات گه‌ردیله ژماره‌که‌ی (82) تا تۆبلیۆم (No) گه‌ردیله ژماره‌که‌ی (102) و ئه‌و توخمانه تیشکده‌رن و له سروشتدا به‌که‌می هه‌ن و نیوه ته‌مه‌نیان که‌مه ...

به‌و پییه ئه‌کتینیده‌کان که بۆ به‌ده‌سته‌ینانی وزه‌ی ناووی که‌اردین به‌ پیی پیکهاته کیمیاییه‌کانیان له پیزی به‌رددا پۆلینده‌کریین.

له‌وانه‌ی پیشه‌وه ده‌گه‌ینه ئه‌م ده‌ره‌نجه‌مانه:

1) زۆریه‌ی ئه‌و به‌ردانه‌ی له سهر زه‌ویدا هه‌ن له جۆری خوین له پرووی کیمیاییه‌وه واته به شیوه‌ی ئاویته‌ی ئایۆنین، بۆندی ئایۆنی به‌شکاندنی وزه‌ ده‌رنه‌په‌ریت به‌لکو پیویستی به‌ وزه‌یه‌ک ده‌بیته‌ بۆ شکاندنی تۆره به‌للوریه‌کی ئه‌گه‌ر به شیوه‌ی به‌للوری (کریستال) بیته، و له ئه‌نجامدا ئایۆنی موجه‌ب و سالب دروستده‌بیته، بۆیه کرداری هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی به‌رد بۆ پیکهاته‌کانی هه‌چ وزه‌یه‌کی لئ به‌ده‌ستنایه‌ت.

هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر به‌رده‌که له ته‌نها یه‌ک توخمیش پیکهاته‌بیته‌ دیسان له باری ئاساییدا هه‌چ وزه‌یه‌کی لئبه‌ده‌ستنایه‌ت. که‌واته ده‌بیته‌ چۆن به‌رد سه‌رچاوه‌ی وزه‌ بیته؟

تاقه سه‌رچاوه‌ی وزه له به‌رددا ئه‌و وزه هه‌لگیراوه‌یه که

له نیو ناووی گه‌ردیله‌کانیدا خه‌زنکراوه، واته وزه‌ی ناوویکه و هه‌ر به کارلیکی ناووی و به تاییه‌تی که‌رتیبوونی ناووی (nuclear fission) ده‌رده‌په‌ریت.

2) زاناکان توانیویان به‌به‌کاره‌ینانی پله‌ی گه‌رمی زۆر به‌رز له ریگای تیشکی له‌یزه‌روه‌ه کرداری که‌رتیبوونی ناووی له توخمانه‌ی به‌کۆمه‌له‌ی ئه‌کتینیده‌کان ده‌ناسریین له خشته‌ی خولیدا، ئه‌و گه‌رمیه زۆره له ئه‌لکترۆنه‌کانیانه‌وه بگۆیزنه‌وه بۆ ناووه‌کانیان و کرداری که‌رتیبوون دروسته‌بیته‌ و وزه ناوویکه بیثوماره‌که‌یان ده‌ربه‌په‌ریت و ئه‌و کاته‌ش ئه‌و به‌ردانه ده‌بنه سه‌رچاوه‌ی وزه واته سووته‌مهی، و ده‌بیته ئه‌وه بزاین ئه‌و کرداره پیویستی به‌ گه‌رمیه‌کی هه‌جگار به‌رز هه‌یه، ناگری دۆزه‌خیش ئه‌و گه‌رمیه زۆره‌ی هه‌یه وه‌ک ئه‌وه‌ی فه‌رموده‌کانی په‌یامبه‌ر (ﷺ) وه‌سفی ده‌که‌ن به ناگریکی هه‌جگار گه‌وره.

3) له پرووی تیۆریه‌وه هه‌موو توخمیک ده‌شیت بۆ ئه‌وه‌ی کرداری که‌رتیبوونی ناووی تیدا رووبدات ئه‌گه‌ر وزه‌یه‌کی ئاراسته‌کرا زیاتر بیته له وزه‌ی پیکه‌وه‌به‌ستنی پیکه‌ره‌کانی ناو ناووی (پروتون و نیوترون و ئه‌وانی دیکه) و له ئه‌نجامدا ئه‌و وزه شاراوه ناوویکه ده‌ربه‌په‌ریت، له‌سه‌ر ئه‌و بنچینه‌یه ده‌شیت به‌رده‌کانیش بینه سه‌رچاوه‌ی وزه واته سووته‌مهی که ئه‌مه‌ش گونجانیکی ته‌واوه له نیوان ده‌قه قورئانیه‌که و زانستی نوئ، نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌نده به‌لکو پینومایی و به‌رچاو پۆشنیه‌کیش بۆ مرۆف تا هه‌ولبدات له داهاتوودا به‌رد وه‌ک سووته‌مهی به‌کاره‌ینیته‌ و ئه‌و میکانیزمه و ته‌کنیکه‌ی بۆ دابین بکات، چونکه له ئیستادا له نیوان توانایی ته‌کنیکی مرۆف و چه‌مکی کرداری ئه‌و ئایه‌ته بۆشاییه‌کی زۆر گه‌وره هه‌یه، به مانایه‌کی دی هه‌شتا مرۆف زۆر له سه‌ره‌تاکانی ئه‌و ته‌کنیکه نوئییه‌دایه که ئایه‌ته‌که ئاماژه‌ی پیده‌کات و له‌وانه‌یه هه‌ر پییسی نه‌گات !!

له کۆتاییدا ده‌لێین ئه‌گه‌ر ئه‌و قورئانه له لایه‌ن خوای گه‌وره‌وه نه‌هاتبیته‌ که ناگاداره به زانستی یه‌که‌م و کۆتایی له‌م گه‌ردوونه چۆن ئاماژه‌ی به‌و راستیه زانستیه ده‌کرد له سه‌رده‌می‌ک که هاو‌پییانی محمد (ﷺ) وه دوا‌ی ئه‌وانیش به ماوه‌ی زۆر، به‌ردیان وه‌ک کۆزینه‌ره‌وه‌ی ناگر ده‌ناسی ئیتر کئ ده‌رباره‌ی وزه‌ی ناووی و به‌رد وه‌ک سووته‌مهی هه‌چی ده‌زانی ؟؟ به‌لام قورئانی پیروژ (1434) سال به‌ر له ئیستا ئاماژه به‌و راستیه حاشا هه‌لنه‌گره ده‌کات !! ...

﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْفَرِّانَ وَلَوْ كَانِ مِنْ عِنْدِ عَزِزِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ آخِزًا كَثِيرًا ﴾ النساء .

سه‌رچاوه:

سوود له سایتی ویکپییدیای جیهانی به زمانی عه‌ره‌بی وه‌رگیراوه، وه تۆزینه‌وه‌یه‌کی (هشام عبدالرحمن حسن عبدالرحمن) که له ژماره (42) ی گۆفاری (الاعجاز العلمي/ محرم 1434) دا بلاوکراوته‌وه به ده‌ستکاریه‌وه.



ئىعجازىكى كەشناسى فەرمودە يەكى پىغەمبەر

له نايەتى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِلُ إِلَّا بِالْقَدْرِ مَعْلُومٍ﴾ الحجر: ۲۱، ئىبن كەسیر له تەفسىره كەيدا دەلىت: هیچ سالىك له سالىكى تر باران كه متر يان زياتر نابارىت، به لام بۆ هەندىك شوین ئەبارىت و بۆ هەندى نابارىت. زانایانى كەشناسى بېرى ناوى سەرزەویيان بەزىاتر له (1300 ملیون) كیلومه تر سىجا مەزەندە كىردوو، وه تىكپىرى بهه لم بوونى سالانه (380) هەزار كیلومه تر سىجا، واتە (380) ملیون ملیون تەن هەموو سالىك بهه لم دەبىت و دەبىتە هەورو هەمان بېر له سەر زەوى له شىوہى باران دەبارىتە وه ئەمەش ئەو پاستىهى لای زاناکان سەلماندووہ كه هەموو سالىك وهك يەك لەزەويدا باران دەبارىت و بېرەكى جىگىرە و ناگورپىت ئەم پاستىهش پىش (1400) سالە پىغەمبەر بەوردى باسى كىردوو و دەفەر مویت: (ما من عام أمطر من عام ولكن يصرفه حيث يشاء) (رواه البيهقي) واتە: - باران بارىن هیچ سالىك له سالىكى تر زىاتر نىيە به لام پەروەردگار دابەش كىردنەكەى به وىستى خۆى ئەكات.

ئەم فەرمودە يە له گەل تازەترین دۆزىنە وه زانستىيەكاندا هاوشانە، گەر پىژەى باران بارىن له مانگىك بۆ مانگىكى تر يان له وەرژىك بۆ وەرژىكى تر حساب بکەين دوو بىنىنى جىاوازه به لام گەر بېرى باران بارىن له ماوهى (12) مانگدا حساب بکەين دەبىنىن له گەل (12) مانگەكەى تر دا جىگىرە، ديارە ئەم زانارىيەش له و سەردەمەدا كەس نەيزانىوہ، بەلكو هەموو خەلكى باوہپىيان وابووہ كه پىژەى باران بارىن له سالىك بۆ سالىكى تر دەگورپىت كه واتە كى ئەم زانارىيەيدا بەم پىغەمبەرە بەرپىژە !!



ئىعجازىكى ژمارە يى له مانە وهى هاوہ لانى ئەشكەوت

هاوہ لانى ئەشكەوت 309 سال بە خەوتوىي مانە وه، جىكاي سەرسوپمان ئەوہ يە، كاتىك ژمارەى وشەكان له سورەتى كەف دەژمىرىن له وشەى (لبثوا) ي يەكەم كه واتاي تيا مانە وه يە، له سەرەتاي چىرۆكەكە: ﴿لَعَلَّ أُمَّةٌ أَلْحَزِينَ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمْدًا﴾ الكهف: ۱۲، هەتا وشەى (لبثوا) كۆتايى، له كۆتايى چىرۆكەكە (قل الله اعلم بما لبثوا) دەبىنىن ژمارەى وشەكان بە تەواوى 309 وشە يە، بە هىندەى ژمارەى سالەكانى هاوہ لانى ئەشكەوت كه تيا مانە وه!!

جارى تر جىكاي سەرسوپمانە كه وشەى (مانە) واتە سەد، له دەستەواژەى (ثلاث مائة) واتە: (سە) سەد) ژمارەكەى پىك 300 يە.

پرسىارەكه ئەوہ يە: ئەمە چى دەگە يە نىت كه ژمارەى وشەكان له (لبثوا) هەتا (لبثوا) بە تەواوى يەكسانە بە سالەكانى مانە وه يان كه 309 سالە؟ يان چى دەگە يە نىت كه وشەى (ثلاث مائة) له 300 مەم وشە ماتوہ، كه له گەل واتاي وشەكه پىكە؟ ئەمە واتاي ئەوہ يە كه خۆاي گەورە ئەم سورەتەى دابەزاندوہ و ئەو ئىعجازە ژمارە ييەى تىدا داناوہ، تا بەلگە يەك بىت لەسەر پاستىهكەى.

بۆ دىرژەى ئەم بابەتو چۆنىتى حىساب كىردنەكە سەبرى ئەم لىنكە بكە:

<http://www.kaheel7.com/ar/index.php/32-12-16-25-02-2010-70/1>

هەروہا بۆ زانىنى ياساى كۆكردنە وهى وشەكان سەبرى ئەم كىتیبە بكە:

http://www.kaheel7.com/ar/index.php?option=com_content&view=article&id=3%129_A12-19-03-2010-26-14-&catid=3%44_A30-27-19-02-02-2010-0&Itemid=72

فشاری دەرۆنی و ئارامگرتن



ن: عبد الدائم الكحيل
و. به ده ستكارييه ره: د. ئە فرام محمد حسن
(پسپۆری نەخۆشیە دەرۆنیەكان)
afrah_afrah@yahoo.com

مەترسیداریان هەیه وەك خواردنەوێ كحول، كیشی زۆر، پەشیوی
نوستن، خواردنی ژەمیکی چەور، چالاکى سێكسى .
تویژەرەكان تیبینی ئەوێان کرد كه ئەوانەى هۆكاری
مەترسیداریان هەیه و بەرەو رووی فشاری دەرۆنی یان سۆزداری
یان جەستەیی توند دەبنەوێ مەترسی ئازاری سنگ و نەوێی
دلێان زیاترە لە كەسانی تر بە تاییبەتی لە ماوێ دوو كازێری
پاش فشارەكە .

تویژەرەوێكان ئەم تویژنەوێیە یان لە گۆفاری (Psychosomatic
Medicine) بڵاوكردۆتەوێ كه تویژنەوێیەكە یان پیداجونەوێ
ئەو بایەتەنەشی لەخۆگۆتوێ لە ماوێ سالانی ئێوان (1970-2000)
بڵاوكراونەتەوێ سەبارەت بە هاندەرە رەفتاری و سۆزداریەكان،
تیبینیان كردووە كه ئەو حالەتەنە لە پاش رووداوی سروشتی و
جەنگ و بۆنە وەرزشیەكاندا زۆرە .

فشاری دەرۆنی و شیرپەنجەى پێست:

بەپێی تویژنەوێیەك لە گۆفاری (Journal of American
Academy of Dermatology) بڵاوكراونەتەوێ سەبارەت
ئەگەری توشبون بە شیرپەنجەى پێست لە مشكدا دوو گروپ مشك
تویژنەوێیان لەسەر كرا گروپی یەكەم تەنھا بەرەو رووی تیشكى
سەر و ونەوشەیی كرانەوێ و گروپی دوویم بەرەو رووی تیشكى
سەر و ونەوشەیی و فشاری دەرۆنی پاش (21) هەفتە ئەنجامی
تویژنەوێیەكە بەم جۆرە بوو:

1- لە گروپی دوویم یەكەم مشك پاش هەشت هەفتە توشی
شیرپەنجەى پێست بوو بەلام لە گروپی یەكەم (ئەوانەى تەنھا بەر
تیشك كەوتوون) پاش (13) هەفتە یەكەم حالەت تۆماركرا .

تویژنەوێ زانستی و دەرۆنیەكان كاریگەری گەورەى فشارە
دەرۆنیەكان كە دووچاری تاك دەبێت لە سەر سیستمی بەرگری
دوویاتدەكەنەوێ، بە پێی تویژنەوێیەك لە گۆفاری
(Proceedings of the National Academy of Science)
بڵاوكراونەتەوێ زانایان ئەوێان بەلگەنەوێستكردووە كە خانەكانی
بەرگری مێینە توشی زوو دارمان دەبێت ئەگەر دووچاری فشاری
دەرۆنی گەورەبێت .

ئەم دەرئەنجامە دووربێنەكی تر دەخاتە سەر كاریگەریەكانی
فشار كە پێشتر تەنھا چەقەبەستویان كردبوو بە كاریگەریە
فسیۆلۆژیەكان، ئەم تویژنەوێیە بایەخەدات بە تیلۆمیرس
(telomeres) كە لە خانە بۆماوێیەكانی بەرگریدا هەن،
تیلۆمیرس هەلەستیت بە داپۆشینى كۆتایی كرومۆسۆمەكان و
كەمكردەوێ بەرھەمھێنانی ئەو خانانەى كە پێوھریكێن بۆ تەمەن
كاتێك دەگاتە بچوكتیرین نرخى خانە رادەوھەستیت لە بەرھەمھێنان .
ئەم تویژنەوێیە لەسەر (58) ژن ئەنجامدراوێ كە تەمەنیان لە
ئێوان (20-50) سال دەبێت .

ئەنجامی تویژنەوێیەكە وا نیشان دەدات كە ئەو ژنانەى دووچاری
فشاری دەرۆنی بوون رێژەى تەمەنیان كەمترە بە نزیکەى (10)
سال بە بەراورد بەوانەى دووچاری فشار نەبوون، چونكە فشاری
دەرۆنی تەمەنى خانەكانی بەرگری كەمەكاتەوێ بە پێی وتەكانی
(ئیلیسیا ئیبیا) لە زانكۆی كالیفۆرنیا لە سان فرانسيسكو .

فشاری دەرۆنی و نەوێی دل:

تویژنەوێیەكی نوێ ئاماژە بە بەلگەى زانستی دەدات كە فشاری
دەرۆنی و جەستەیی توند رەنگە ببنە هۆی ئازاری سنگ و رودانی
نەوێی دل بە تاییبەتی لەو كەسانەى جولەیان كەمە یان هۆكاری

2- له گروپی دووهم (فشار+ تیشکی سه‌رو وه‌نوشه‌یی) چوارده‌ حاله‌تی شپ‌په‌نجه‌ تو‌مارکرا به‌رام‌به‌ر به‌ دوو‌ حاله‌ت له‌ گروپی یه‌که‌م .

ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ دهرده‌خات که‌ ماوه‌ی توشبوون که‌مبوته‌وه‌ واته‌ له‌ ماوه‌یه‌کی کورت‌ تر‌دا توشبوون رووده‌دات و هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ری توشبونیش به‌چه‌ند هینده‌ زیادی کردووه‌ .

به‌ پیی د . توسک به‌لگه‌ی زۆر هه‌یه‌ له‌سه‌ر کاریگه‌ری فشاری دهرونی له‌سه‌ر سیستمی به‌رگری و به‌شه‌کانی تری جه‌سته‌مان، به‌لام بۆ ئه‌وه‌ی شیوازی نوئ و کاریگه‌ر بدوژینه‌وه‌ بۆ چاره‌سه‌ر ده‌بیت زیاتر له‌ میکانیزمه‌کانی کاریگه‌ری فشار تیگه‌ین .

فشاری دهرونی و به‌رزبونه‌وه‌ی ئاستی کۆلیسترۆل:

به‌ پیی تو‌یژنه‌وه‌یه‌که‌ له‌ گۆفاری (Health Psychology) بلاوکراوه‌ته‌وه‌ ئه‌ندرو سبتتۆ له‌ زانکۆی له‌ندن هه‌لسا به‌ تو‌یژینه‌وه‌یه‌که‌ له‌سه‌ر (200) که‌س له‌ هه‌ردوو ره‌گه‌ز له‌ قو‌ناغی ناوه‌ندی ته‌مه‌ن، هه‌یچ کام له‌به‌شداربووان پ‌یشتر ک‌یشی د‌ل یان به‌رزی فشاری خو‌ینیان نه‌بووه‌، نمونه‌ی خو‌ین له‌ سه‌رجه‌میان وه‌رگیراو له‌گه‌ل هه‌لسه‌نگاندنی ئاستی فشاری دهرونی بۆ هه‌مویان پاشان به‌ره‌و‌پووی دوو تا‌فیکردنه‌وه‌ی دهرونی کرانه‌وه‌ و دواتر راسته‌وخۆ پ‌شکینیی ئاستی کۆلیسترۆلیان بۆ کرا و ئه‌نجامه‌که‌ی به‌رزبونه‌وه‌ی ئه‌ژمارکرد . پاش (3) سا‌ل هه‌مان پ‌یوه‌ر دووباره‌ کرایه‌وه‌ هه‌مان ئه‌نجام به‌ده‌سته‌اته‌وه‌ له‌هه‌ردوو ره‌گه‌زدا له‌گه‌ل له‌به‌رچا‌وگرتنی قه‌باره‌ی بارسته‌ی جه‌سته‌ و جگه‌ره‌کیشان و خوارنده‌وه‌ی ئه‌لکحول و چاره‌سه‌ری هۆرمۆنی .

سبتتۆ له‌ ئه‌نجامی تو‌یژینه‌وه‌که‌ی ده‌لیت به‌رزبونه‌وه‌ی ئاستی کۆلیسترۆل ده‌که‌و‌یتته‌ سه‌ر شیوازی وه‌لامدانه‌وه‌ی تاک بۆ فشاره‌کانی رو‌ژانه‌ی و ئه‌مه‌ش به‌ پ‌یی کات کۆده‌ب‌یتته‌وه‌ ده‌ب‌یتته‌ هۆی به‌رزی ئاستی کۆلیسترۆل له‌ س‌ئ سالی ئاینده‌دا .

دیاره‌ فشاره‌کانیش به‌ گه‌لیک ش‌یوه‌ن وه‌ک چۆنیتی هه‌لکردن له‌گه‌ل نه‌خۆش‌یه‌کی در‌یژخایه‌ن و تا‌فیکردنه‌وه‌ و وه‌رگرتنی کاریکی نوئ و له‌ده‌ستدانی سه‌روه‌ت و سامان ... هتد چۆنیتی مامه‌له‌کردنی تاک له‌گه‌ل فشاره‌کاندا ئاستی کۆلیسترۆلی دیاریده‌کات .

سه‌باره‌ت به‌ ب‌ر‌واداران:

ب‌ر‌وادار دوورترین که‌سه‌ له‌ فشاره‌وه‌ چونکه‌ خ‌وای به‌خشنده‌ چاره‌سه‌ریکی به‌ه‌یزی پ‌یبه‌خ‌ش‌یوه‌ ئه‌و‌یش ئارامگرتنه‌، ﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ (181) آل عمران . (ئه‌گه‌ر خۆراگر بن و پار‌یزکار بن و له‌خوا بترسن (له‌سنور دهرنه‌چن)، ئه‌وه‌ به‌راستی ئه‌وه‌ هه‌لو‌یسته‌ له‌ کاره‌ په‌سه‌ند و کرده‌وه‌ پایه‌داره‌کانه‌ .

ب‌یباوه‌ر وا ده‌پوان‌یتته‌ دنیا که‌ کۆتایی هه‌موو شته‌کانه‌ و ژ‌یانی پاش مردن نیه‌ ئه‌مه‌ش ئازاره‌کانی زیاتر ده‌کات و فشاره‌کانی چه‌ند هینده‌ ده‌بنه‌وه‌ چونکه‌ چاره‌سه‌ریک بۆ ک‌یشه‌و خه‌مه‌کانی به‌دی ناکات .

به‌لام تاکی ب‌ر‌وادار ئارامگه‌ له‌ به‌ر ره‌زامه‌ندی خوا و له‌ ر‌یی ئارامگرتنه‌وه‌ به‌ ه‌یمنی و له‌سه‌رخۆ چاره‌سه‌ری فشاره‌کانی ده‌کات، له‌ توندترین و ناخۆشترین فشاردا به‌ قه‌زای خ‌وای به‌خشنده‌ رازیه‌و شادمانه‌ هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌یه‌

پ‌یغه‌مه‌ر (درودی خ‌وای له‌سه‌ر ب‌یت) ده‌فه‌رمو‌یت: ((عجبت ل‌حال المؤمن... إذا أصابته ضراء صبر فكان خيراً له، وإن أصابته سراء شكر فكان خيراً له)). (سه‌رمسورپ‌ماوه‌ له‌ حالی ب‌ر‌وادار، ئه‌گه‌ر ناخۆشی به‌سه‌ردا ب‌یت ئارام ده‌گرت‌یت به‌مه‌ش خ‌یری ده‌ست ده‌که‌و‌یت، وه‌ ئه‌گه‌ر خۆشی توشب‌یت سوپاسگوزاره‌ خ‌یری ده‌ست ده‌که‌و‌یت .

له‌مه‌شه‌وه‌ ده‌گه‌ینه‌ گرنگی باوه‌ر، تو‌یژه‌ره‌وه‌کان له‌ به‌ریتانیا گه‌شتنه‌ ئه‌و راستیه‌ی که‌ باوه‌ر هه‌ستکردن به‌ ئازار که‌مه‌دکاته‌وه‌ به‌پ‌یی رو‌ژنامه‌ی ده‌یلی مایلی به‌ریتانی، ئه‌کادیمیه‌کانی ناوه‌ندی ئ‌کسفۆرد بۆ زانیاری ئاوه‌زی تا‌فیکردنه‌وه‌یه‌کیان له‌سه‌ر (12) کاسۆلیکی و (12) ب‌یباوه‌رکرد بۆ زانیی ئاستی وه‌لامدانه‌وه‌یان بۆ ئازار له‌ پ‌یی ل‌یدانی کاره‌باوه‌ له‌ ئه‌نجامدا ئه‌وانه‌ی باوه‌رداربوون توانیبو‌یان به‌ش‌یکی م‌یشکیان چالاک (لای راست) بکه‌ن که‌ کۆنترۆلی ئازار ده‌کات و به‌و هۆیه‌شه‌وه‌ که‌مه‌تر هه‌ستیان به‌ ئازارکردووه‌ .

ئه‌مه‌ش راستیه‌کی تره‌ که‌ باوه‌ر چۆن وا له‌تاک ده‌کات ئارامگه‌ر و به‌ توانا‌تری‌ت له‌ به‌ره‌نگاربونه‌وه‌ی ئازار و فشاردا، به‌لام ئه‌وه‌ی ج‌یی داخه‌ زۆریه‌ی تو‌یژینه‌وه‌کان له‌سه‌ر که‌سانی باوه‌ردار به‌ ئاینه‌کانی تر ده‌کرت‌یت ئه‌ی ده‌ب‌یت حالی موس‌لمان چی ب‌یت کات‌یک ئاینی ئ‌یسلام ئاینی حه‌قه‌ و ب‌ر‌وادارانی به‌وه‌ ناسراون ئارامگرن و ئاینی ئ‌یسلام به‌ ش‌یوه‌یه‌کی جوان شو‌ینکه‌وتوانی ب‌را‌ده‌ه‌ین‌یت له‌سه‌ر ئارامگرتن .

﴿وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ . ئارامگرن خوا له‌گه‌ل ئارامگراندا‌یه‌ ئایا له‌وه‌ جوانتر و خۆشتر هه‌یه‌ خوات له‌گه‌لدا ب‌یت ئایا ئه‌مه‌ خ‌وی له‌ خ‌ویدا به‌س نیه‌ بۆ ئه‌وه‌ی چاره‌سه‌ری فشاربکات هه‌ر جۆره‌ فشارب‌یک ب‌یت .

﴿وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَدِرُّونَ بِلِحْسَنِ النَّيِّئَةِ أُولَٰئِكَ لَمْ نُغَيِّبْهُمُ الْأُدَارَ ﴿٢٢﴾ جَنَّتْ عَدْنٌ يَخْلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّتِهِمُ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴿٢٣﴾ سَلَّمَ عَلَيْهِمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ﴿٢٤﴾﴾ الرعد .

ئه‌وانه‌ش که‌ دانیان به‌ خۆداگرت و به‌ئارام بوون بۆ به‌ده‌سته‌پ‌ینانی ره‌زامه‌ندی په‌روه‌ردگاریان و نو‌یژه‌که‌شیان به‌ چاکی ئه‌نجام داوه‌ و له‌و رزق و رو‌زیه‌ی پ‌یمان به‌خ‌ش‌یوون به‌خ‌ش‌یویانه‌، به‌ نه‌ینی و ئاشکرا و به‌ چاکه‌کاری و شیوازی جوان پال به‌ نادروستی و هه‌له‌ و خراپه‌کاریه‌وه‌ ده‌ن‌ین، ئا ئه‌وانه‌ سه‌ره‌نجامه‌کیان ئه‌و خانووبه‌ره‌ (رازووه‌یه‌یه‌ له‌ به‌هه‌شتدا . که‌ باخه‌کانی به‌هه‌شتی - عه‌دنه‌ - بو‌یان رازووته‌وه‌، به‌شادیه‌وه‌ ده‌چه‌ ناوی، هاو‌ر‌ئ له‌گه‌ل هه‌ر که‌س‌یک چاک و پاک و خواناسه‌ له‌باوو با‌پ‌یران و هاوسه‌ران‌یان و نه‌وه‌کان‌یان، جا فریشته‌کان ده‌چن بۆ سه‌ردان‌یان له‌هه‌موو ده‌روازه‌کانه‌وه‌ . ده‌ل‌ین س‌لاوتان ل‌یب‌یت به‌هۆی خۆگرتنتانه‌وه‌ (له‌ ک‌یشه‌کانی ژ‌یان، له‌ به‌رابه‌ر گالته‌جاریی خ‌وانه‌ناسان) که‌وا‌بوو ئای چه‌نده‌ ج‌یگه‌ و ر‌یگه‌یه‌کی خۆشتان بۆ خۆتان مسۆگه‌رکرد .

ت‌ی‌ب‌ینی:

(رافه‌ی ئایه‌ته‌کان له‌ ته‌فسیری ئاسانی مامۆستا بورهان محمد ئه‌مین)ه‌وه‌ وه‌رگیراوه‌ .

میروولە مردووەکانیان دەبەن بۆ گۆرستان!

دەرگرتنی: بەرەم عومەر

ئەمە وینە میروولەیهکە کە میروولەیهکی تری ھەلگرتووە و دەبیات بۆ گۆرستان! پاک و بیگەردی بۆ ئەو خودایە ئێمە میروولانەو چەندین گیاندارێ تری بۆ ئەم کردارە پێنمایێ کردووہ. لە لیکۆلینەوہیەکی تازەدا کە زانایانی سەرسام کردووہ بۆیان دەرکەوتووہ کە چۆن میروولە ئەرجهنتینی تەواو پێگەیشتوو ئەتوانیت لە ماوہی یەک کاتژمێر بە سەر مردنی میروولەکەدا بیدۆزیتەوہو فری بەتە دەروہی کۆمەلگاکەیان، لە کاتی مردنی میروولەیهکدا جۆرە بۆنیککی کیمیایی دەردەدات کە وەکو ئاگاداریەک وایە بۆ دەروہیەکە بۆ ئەوہی فری بەتە دەروہ! خۆ پزگارکردن لە جەستە مردووہکان ھۆکاریکە میروولەکان دەیگرنەبەر تا شارەکەیان لە نەخۆشی بپارێزن، کە لەم رەوشتەشیاندا لە مۆف دەچن.

لەمەوہ دەتوانین تیگەیشتمان بۆ ئەم ئایەتە قورئانییە فراوانتر بکەین کە دەفەرمویت: ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴾ الأنعام: ۳۸. واتە: ھیچ گیانداریک لە سەر زویدا نیە، ھیچ بالندەیهکیش نیە کە بە دوو بالەکە بفری، مەگەر

وہکوو ئیوہ چەندین تاقم و دەستەن، لەو کتیبەشدا ھیچمان پشت گۆئ نەخستووہ، پاشان لای پەروردگاریان گۆدەکرینەوہ.

سەرچاوە:

http://www.sciencedaily.com/releases/2009/05/090505124750.htm?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed%3A+sciencedaily%28+ScienceDaily%3A+Latest+Science+News%29

شەویلگە میروولە لە شەویلگە تێمساح بەھیزترە...

وہک دەرکەوتووہ میروولە دوو شەویلگەیی ھەییە، زاناکان دەربارەیی ئەو شەویلگانە دەلین بەھیزترین لە شەویلگەیی تێمساح، بیگومان بەپێی وەرگرتنی قەبارەیی ھەردوکیان. بە پێی لیکۆلینەوہیەکی ورد کە پێی ھەستاون دەریدەخات کاتیک میروولە ھێرش بۆ نیچیرەکە دەبات بە شەویلگەکانی بە



سەرچاوە: پێگەیی عبد الدائم الکھیل

بەھیزی میروولە....

زاناکان دەلین: میروولە دەتوانیت گەلایەک کە کێشەکە دە ئەوئەدەیی کێشی خۆی یان بیست ئەوئەندە، لەوانەیی زیاتریش بەپێی قەبارەیی خۆی مەلگرتیت، لە کاتی مەلگرتنی گەلەدا تەکنیکی ئەندانەیی بەکاردەھێنیت ئەگەر مۆف بیوئ حسابی بکات یان چاری لیبکات پێویستی بە کتیبیککی گەرە لە ماوکێشەیی بێرکاری ھەیی (ماوکێشەکانی ماوسەنگ کردن).

سبحان اللہ.... میروولەیهکی بچوک چۆن بەو حساباتە ھەلەدەسیت؟ چ ھیزیکە لەوہدا بەکاری دەھێنیت؟ وە کێبە ئەو حساباتەیی فێر کردووہ؟ وە یان کێبە رای میناوە پزتی خۆی مەلگرتیت؟ بێن گومان ھەموو ئەمانە خۆی گەرە خاوەنیەتی....!!

ھەرۆک لە سوورەتی (العنکبوت: ۶۰) دەفەرمویت:

﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾



سایە فارس

سایە فارس

نووستن له سهر لای راست

ناماده کردنی / عادل الصعدي
وهرگړپانی به ده ستکارپه وه / جلال احمد

پیشه کی:

خوای به دپهینه مرؤفی به دپهیناوه و نه دنامه کانی لاشه ی پیکه وه په یوه نند کردوه، به جوړیک هیچ به شیک و نه دنامیکې جهسته ی مرؤف به بی نه دنامه کانی تری لاشه ی ثوقره ناگریت و کاری پیک نابیته .

هروه ها چه ندین پیداویستی تری بو داناوه، که نابیته و ناگریته پشت گوئ بخرین و وازیان لئ بهیتریت، په کیک له و پیداویستیانه نووستنه .

نووستن په کیکه له به خششه گرنګ و گوره کانی خوای گوره بو مرؤف .

به جوړیک که نووستن هوکاري حه وانوه و نارامی جهسته یه، پاش هه ستان له خو مرؤف دووباره چالاک ده بیته وه و هیزو توانای بو ده گه ریته وه، بویه مرؤف ناتوانیت ده ست به رداری خه وتن بیت و نه خه ویت، بگره هرکات دووچاری خو زړان و شهو بیداری بو، نه وا خه مبارو بیزار ده بیت و ناچار ده بیت به دوی چاره سردا بگریت، تا بتوانیت بخه ویت و به ویتته وه و چیژ له نیعمته ی خه وتن بیات و شه وانه له گه ل سهرجه م خه لکانی تردا شه و به خه وتن به سهر به ریت .

هر بویه نیسلام گرنګی به م لایه نه داوه و پیغه مبه ری نیسلام (ﷺ) له چه ندین فرموده دا باس له نیعمته ی خه وتن و ناداب و شیوازه کانی نوستن ده کات و چه ندین پینمایی له و باره یه وه دیاری کراوه و دواتریش زانستی سهرده م راست و دروستی نه و پینمایبانه ی ناشکرا کردوه .

باسی خه وتن فراوانه و زور هه لده گریته، بری نوستن، کاتی نوستن، شیوازی نوستن، جوړی نوستن، ناداب و پیویستی و پینمایبیه کانی هه ریه که له و حاله تانه .

نیمه له م باسه دا زیاتر باس له شیوازی نوستن ده که یین له گه ل هه ندیک له نادابه کانی و دواتر پای زانست له و باره یه وه .

پینمایبیه گشتیه کانی خه وتن

نه وه ی له فرموده صه حیه کانداندا هاتوه له سهر خه وتن و شیوازو نادابی خه وتن زورن گرنګترینیان به کورتی نه مانه ن:

1- خه وتن به ده ستنویره وه: «إذا أتیت مضجعک فتوضأ وضوءک للصلاة»

2- ته کاندنی نوین و جیگه و پیخه فه کان بو دلنیا بوون له پاک

و خاوینی و نه بوونی زینده وه ری زیان به خش له ناویاندا: « إذا أوی

أحدکم إلی فراشه فلیأخذ داخله إزاره فلینفض بها فراشه»

3- وتنی بسم الله: «بسم الله»

4- خه وتن له سهر لای راست: «أضطجع علی شقک الایمن»

5- نه خه وتن له سهر روو: «.. نومة یکرهها الله»

6- له کاتی خه وتن دا قولی راست بگریته به سهرین: «فتوسد بیمیکنک»

7- له کاتی سهرخه و شکاندن پیش نویژی به یانی، شان دادان

له سهر نانیسکی راست و سهر خستنه ناو له پی راست: «.. وإذا

عرس قبیل الصبح نصب ذراعہ ووضیع رأسه علی کفہ..»

8- زیکر کردنی پیش نووستن، که چه ندین جوړی صحیح

هاتوه له وانه: «سبحانک اللهم ربی بک وضعت جنبی ویک أرفعه، ان

أمسکت نفسی فاعفر لها وإن أرسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادک

الصالحین»

زانستی نوئ سوده کانی خه وتن له سهر لای راست ناشکرا ده کات

زانستی سهرده م زوړیک له سوده کانی نووستن له سهر لای

راستی ناشکرا کردوه و نه وه ی خستوه ته روو که نه وه باشترین

شیوازی نووستنه، له به رامبه ریشدا باس له مه ترسی و زیانه کانی

خه وتن به سهر باره کانی تردا ده کات، له خواره وه باسی هه ریه که له

بارانه به جیا ده که یین .

یه که م / نووستن له سهرده م (له سهر روو خه وتن)

(د. ظافر العطار) ده لیت نه وکه سه ی له سهر روو ده خه ویت پاش

که میک هه ست به ته نگه نه فه سی ده کات، چونکه قورسای پشت

له سهر سنگ وا ده کات کاری کشان و چوونه وه یه کی قه فه زه ی سنگ

دژوار بکات له کاتی هه ناسه وه رگرتن و هه ناسه دانده وه دا، له هه مان

کاتدا ده بیته هوئ نوشتانه وه ی برپره ی مل، هه روه ها له نه نجامی

ته نگه نه فه سیدا دووچاری ماندوو بوونی دل و میشک ده بیته وه،

جگه له وه ی خه وتن له سهر روو، ده بیته هوئ به رکه وتنی نیوان

نه دنامی زاونئ له گه ل جیگه و پیخه فه که یداو هوکاریکه بو وروژاندنی

نه و که سه .

هه ندیک له سهر ژمیره کان نه وه ده خه نه روو که خه وتنی مندالان

به روودا هوکاریکه بو زیاد بوونی مردنی له ناکاوی مندالان .

دووم / نووستن له سهر پشت

نه م شیوازه له نووستن وه ک (د. عطار) ده لیت: ده بیته هوئ

نه وه ی که نه و که سه به دهم هه ناسه بدات له کاتی خه وتندا، چونکه

به‌شی خواره‌وه‌ش به‌رهو لای چه‌پ که‌وتوو به‌ئەندازه‌ی (10 پله) به‌وییه له‌کاتی خه‌وتن به‌سه‌ر لای راستا، خوین له‌گۆچکۆله‌ی راسته‌وه به‌ئاسانی ده‌رده‌کریت بۆسه‌رجه‌م ئەندامه‌کانی له‌ش، چونکه سه‌رجه‌م ئەندامه‌کانی له‌شی له‌ئاستی دلدان یان زمترن، که ئەمه‌ش کاری دل ئاسان ده‌کات له‌گه‌یاندنی خوین بۆسه‌رجه‌م ئەندامه‌کانی له‌ش.

له‌کاتیکدا کاری دل له‌هیچ باریکی تری نووستن دا به‌و شیوه‌یه ئاسان نابیت نه‌له‌باری وه‌ستان یان دانیشتن، یان پاکشانی لای چه‌پ و پشت و به‌سه‌ر ده‌مدا.

هه‌ر له‌و باره‌یه‌وه (د. جون مانج)، مامۆستای زانکۆی لوریول ئەوه‌ی ئاشکرا کردوو که لای راستی می‌شک ئەرکی زیاتری له‌سه‌ره به‌به‌راورد له‌گه‌ل لای چه‌پی می‌شک.

بۆیه نووستن له‌سه‌ر لای چه‌پ تهن‌دروست نییه و ئەبیتته هۆی که‌م بوونه‌وه‌ی بری ئەو خوینته‌ی که ده‌گاته به‌شی لای راستی می‌شک که ئەمه‌ش ده‌کاته که‌م پۆیشتنی ئۆکسجین بۆ ئەو به‌شه له‌کاتیکدا ئەو به‌شه پۆیستی به‌بری زیاتر له‌خوین هه‌یه، چونکه ئەو به‌شه به‌رپرسه له‌زۆرینه‌ی چالاک‌ی یه‌کانی مرۆف و ئەرکی زیاتره له‌لای چه‌پ.

ئەمه له‌کاتیکدا که‌ خانە‌ی می‌شک پۆیستی به‌بری زیاتر له‌ ئۆکسجین و وزه‌ هه‌یه به‌ به‌راورد له‌گه‌ل خانه‌کانی تری جه‌سته‌ی مرۆفدا.

له‌لایه‌کی تریشه‌وه خه‌وتن به‌لای راستا هۆکاریکه بۆ پارێزکردن له‌ دل‌ه‌کزی، له‌ئەنجامی گه‌رانه‌وه‌ی ترشه‌لۆکی ناو گه‌ده بۆ سورینچک و هه‌ستکردن به‌ ئازار و سووتانه‌وه، (د. محمد محفوظ) ده‌لێت له‌ئەنجامی لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک له‌سه‌ر زیاتر له‌ (600) نه‌خۆش بۆم ده‌رکه‌وت که زیاتر له‌ (95%) ی ئەو نه‌خۆشانه‌و ئەو که‌سانه‌ن که له‌سه‌ر لای راست ناخه‌ون.

هۆکاری ئەوه‌ش ده‌گه‌رێته‌وه بۆ پیکهاته‌و شیوازی کاری ئەو ده‌ریچه‌یه‌ی (صمام) که‌له‌به‌شی سه‌ره‌وه‌ی گه‌ده دایه‌و هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی خواردن بۆ ناو گه‌ده‌و نه‌گه‌رانه‌وه بۆ سورینچک پیکه‌خات، له‌ئەنجامی توێکاریدا ده‌رکه‌وتوو که باشترین و توندوتۆڵترین حاله‌تی ئەو ده‌ریچه‌یه‌ ته‌نها له‌و کاته‌دایه که ئەوه‌که‌سه له‌سه‌ر لای راست خه‌وتبیت، له‌کاتیکدا زۆرتین ترشه‌لۆکی گه‌ده له‌شه‌ودا ده‌رده‌دریت واته له‌کاتی خه‌وتن دا.

ده‌ره‌نجام

له‌وه‌ی سه‌ره‌وه بۆمان ده‌رده‌که‌وێت که ئایینی پیروزی ئیسلام بۆ ئەوه هاتوو که خه‌لکی فیر بکات چۆن به‌ندایه‌تی دروست بۆ خوا بکات، له‌هه‌مان کاتدا به‌رنامه‌ی تیروته‌سه‌ل و تهن‌دروستی سه‌رجه‌م کایه‌کانی ژیانی مرۆفیشه، به‌باشترین و چاکترین شیوازی زانستی، له‌گرنگترین بواری ژیانه‌وه تا ساده‌ترین و ساکارترین هه‌لسوکه‌وتی ژیانی رۆژانه، یه‌کیک له‌و کاتانه‌ش خه‌وتنه، که ئیسلام پێنمایی و شیوازی تاییه‌تی بۆ دیاری کردوو.

به‌رده‌وامیش زانستی نوێ بۆ سه‌لماندنی به‌لگه‌و نیشانه‌کانی ده‌سه‌لاتی خوای گه‌وره ده‌قاوده‌ق و زۆر به‌وردی راستی و دروستی ئەو زانیاری و پێنماییانه ده‌سه‌لمینن که چه‌ندین سه‌ده له‌مه‌وبه‌ر باسیان لیوه‌کراوه تاوه‌کو بینه به‌لگه‌ی حاشا هه‌لنه‌گری راستی و دروستی ئەو ئایینه و راستگویی ئەو پیغه‌مبه‌ره نازداره (ﷺ) له‌گه‌یاندنی په‌یامه‌که‌داو بۆ خه‌لکی سه‌له‌میتت که ئەو پیغه‌مبه‌ره (ﷺ) هه‌چی له‌خۆیه‌وه نه‌وتوو ته‌نها په‌یامی به‌دییه‌ری زه‌وی و ئاسمان و مرۆف و گیاندارانی گه‌یاندوه بۆیه له‌گه‌ل راستی زانستدا یه‌کیان گرتۆته‌وه و هاوئاهاه‌نگن.

﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴾ الملک: ۱۴

له‌م باره‌دا ده‌م ده‌کرێته‌وه له‌ئەنجامی شل بوونی شه‌ویله‌گی خوارووی ده‌مدا. له‌کاتیکدا لووت پێپه‌وی ئاسایی و تهن‌دروستی هه‌ناسه‌دانه‌و گونجینه‌راوه بۆ ئەو کاره، به‌هۆی هه‌بوونی مووی ناو لووت و لینجه پزێنه‌کانی ناو پێپه‌وی لووت که هۆکارن بۆ پالفته کردنی ئەو هه‌وایه‌ی ده‌چیتته‌ ناوه‌وه، سه‌ره‌پای ئەو بپه‌ زۆره له‌ مولولو له‌ خوین که له‌پووچۆشی ناوه‌وه‌ی لووتان و هۆکارن بۆ گه‌رم داھینانی ئەو هه‌وایه‌ی ده‌چیتته‌ ناوه‌وه.

هه‌ربۆیه هه‌ناسه‌دان له‌پێگه‌ی ده‌مه‌وه له‌کاتی خه‌وتندا هۆکاریکه بۆ سه‌رمابوون و توشبوون به‌هه‌لامه‌ت له‌ زستاندا، له‌هه‌مان کاتدا هۆکاریکه بۆ وشک بوونه‌وه‌ی پوکه‌کان و سه‌ره‌نجام توشبوون به‌ وشکه هه‌وکردنی پوک، هه‌روه‌ها خه‌وتن له‌سه‌ر پشت هۆکاری راسته‌وخۆ سه‌ره‌کی بۆ پرخه‌ کردن له‌کاتی خه‌وتن دا، بیجگه له‌ دروست بوونی تووژالێکی سپی له‌سه‌ر زمان و پوک و ناو ده‌م، له‌گه‌ل بوونی بۆنی ناخۆشی ده‌م.

سه‌ره‌پای ئەمانه خه‌وتنی له‌سه‌ر پشت ده‌بیتته هۆی شکانه‌وه‌ی بپپه‌ی پشت له‌ناوچه‌کانی مل و که‌مه‌رداو له‌ مندالیشدا هۆکاره بۆ سه‌رپان بوون ئەگه‌ر بوماوه‌یه‌کی زۆر له‌سه‌ری به‌رده‌وام بیت.

سی‌ یه‌م / نووستن له‌سه‌ر لای چه‌پ

ئەمیش دووباره تهن‌دروست و گونجاو نییه، چونکه له‌م حاله‌ته‌دا دل ده‌که‌وێته ژێر په‌ستانی سی لای چه‌پ که له‌ سی لای راست گه‌وره‌تره، که ئەمه‌ش هۆکاری سستبوون و ماندوو بوونی دل به‌ تاییه‌ت له‌به‌سالا چووندا.

هه‌روه‌ها گه‌ده له‌کاتی پپوونیدا په‌ستان ده‌خاته سه‌ر لای دل، جگه‌ریش گه‌وره‌ترین ئەندامی ناوسکه‌و چه‌سپاوو دامه‌زراو نییه، به‌لکو هه‌لواسراوه، به‌چه‌ند به‌سه‌رێک که له‌لای راستایه، به‌و پێیه له‌کاتی نووستن له‌سه‌ر لای چه‌پ په‌ستان ده‌خاته سه‌ر دل و سه‌رگه‌ده، که ده‌بیتته هۆکاری دواکه‌وتنی خال بوونه‌وه‌ی گه‌ده، به‌جۆرێک تاقیکردنه‌وه‌کان سه‌لماندوویانه که تیپه‌ر بوونی خواردن به‌گه‌ده‌دا ته‌نها (2.5 - 4.5) کاتۆمێر ده‌خایه‌نیت له‌حالته‌تی خه‌وتن به‌سه‌ر لای چه‌پدا.

چواره‌م / نووستن له‌سه‌ر لای راست

به‌م پێ یه‌ نووستن له‌سه‌ر لای راست چاکترین شیوازی نووستنه چونکه سی لای چه‌پ بچوکره له‌ سی لای راست و له‌و حاله‌ته‌شدا باری سه‌ر دل سوکتر ده‌بیت و جگه‌ریش له‌ جیبی خۆیدا ده‌بیت و شۆر نابیتته‌وه بۆ سه‌ر دل و جیگه‌ی گه‌ده‌ش گونجاوتر ده‌بیت و چالاکتر ده‌بیت و کاری به‌رپیکردنی خواردن و هه‌رس کردن ئاسانتر ده‌بیت.

سه‌ره‌پای ئەمانه خه‌وتنی سه‌ر لای راست گونجاوترین و تهن‌دروست‌ترین شیوازه له‌ پووی پزیشکی یه‌وه که ئاسانکاری ده‌کات بۆ بۆری یه‌کان (قصبات)ی سی لای چه‌پ له‌ ده‌ردانی لینجه‌پزێنه‌کانی ناو سی دا.

هۆکاری ئەوه‌ش بۆ ئەوه ده‌گه‌رێته‌وه که بۆری هه‌ناسه له‌ سی لای راست دا که‌میک چه‌ماوه‌یه‌وه به‌ ئاسانتر لینجه‌پزێنه‌کان ده‌ردات، له‌کاتیکدا بۆری سی چه‌پ ستونی نیه‌و ده‌رکردنی لینجه‌پزێنه‌کان که‌میک ئەسته‌مه‌وه ده‌بیتته هۆی گۆبوونه‌وه‌ی له‌ناو بۆری یه‌کانداو سه‌ره‌نجام فراوان بوونی ئەو بۆری یانه، له‌ ئاکامه‌کانی ئەو حاله‌ته‌ش هه‌بوونی به‌لغمه‌ له‌ به‌یانیاندا، دواتریش ده‌بیتته هۆی چه‌ندین نه‌خۆشی تر، تازه‌ترین چاره‌سه‌ریش بۆ ئەو حاله‌تانه رێنماییکردنی نه‌خۆشه‌کانه بۆ خه‌وتن له‌سه‌ر لای راست.

هه‌روه‌ها به‌هۆی هه‌لکه‌وتنی دل له‌ناو سنگدا که به‌ ستوونی ته‌واوه‌تی نییه به‌لکو به‌شی سه‌ره‌وه‌ی به‌ره‌و لای راست که‌وتوووه،

چه ند راستییه کی ژماره یی دهیسه لمینن قورئان دهستکاری نه کراوه



هه ندی پئیان وایه ئه و قورئانهی ئیستا له بهر دهستاندایه ناتواوه و چه ندین ئایه تی دیار نه ماوه ... لیتره ده پرسین ئایا زمانی ژماره کان ده توانن بیسه لمینن ئه م بۆچونه هه له یه ؟ با بروانین ...

ژماره حوت باشترین ژماره یه که حساباته کانی قورئانی له سه ر بکهین له بهر ژۆر هۆکار، گرنگترینی ئه وه یه که پهروه ردگار سیسته میکی له گهردوندا داناوه له سه ر ژماره حوت بنیاتنراوه، بۆ نمونه هه موو گه ردیله یه کی گهردون له حوت چین پیکهاتووه، ههروهها هه ریهک له زهوی و ئاسمان له حوت چین پیکهاتوون، قورئانی پیروژ به گه وره ترین سورهت (الفاتحة) دهستپیده کات که له حوت ئایهت پیکهاتووه (سبع المثانی)، وه یه که م ژماره له قورئاندا باسکراوه ژماره حوته، له ئایه تی:

﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ البقرة .

وهک ده زانین ژماره ی سوره ته کانی قورئان (114) سوره تن، ژماره ی ئایه ته کانی (6236) ئایه تن، ژماره یه کی تری گزنگ هه یه ئه ویش ژماره ی ساله کانی دابه زینی قورئانه که (23) ساله . ئه م سئ ژماره یه سیسته میکی ژماره یی سه رنجراکش

پیکه دهیتن، کاتیکی ئه م ژمارانه ده خهینه پال یهک، ده بینین دابهش ده بن به سه ر ژماره حوته و هیچیان لئ نامینیتته وه . بۆ نمونه: به زمانی وشه کان ده لئین: خوی گه وره له (23) سالدا (114) سوره تی دابه زاندووه .

به زمانی ژماره کان ده نوسین: ته نیا دوو ژماره که ده خهینه پال یهک ئه نجامه که ی (23114)، که ئه م ژماره یه به هه ردوو ئاراسته که دابهشی ژماره حوت ده بیته و هیچی نامینیتته وه . کاتیکی ژماره که ده خوینینه وه له چه په وه بۆ راست .

$$(2302 = 7/23114)$$

کاتیکی ژماره که له راسته وه بۆ چه پ ده خوینینه وه:
(5876 = 7/41132)

به زمانی وشه کان ده لئین خوی گه وره ئایه ته کانی قورئان که (6236) ئایه ته دابه زاندووه له (23) سالدا .

به لام به زمانی ژماره کان ته نیا ژماره کان داده نئین: ئه نجامه که ی (236236) که ئه میش به هه ردوو ئاراسته که دابهشی ژماره حوت ده بیته و هیچی نامینیتته وه .

کاتیکی ژماره که له چه په وه بۆ راست ده خوینینه وه:
(33748 = 7 / 236236)

به لام کاتیکی ژماره که له راسته وه بۆ چه پ ده خوینینه وه:
(90376 = 7 / 632632)

ئیستا ئه گه ر به زمانی وشه کان گومتان: خوی گه وره (6236) ئایه تی داناوه له (114) سوره تدا .

ده توانین ئه م راستیه به زمانی ژماره کان ده ربیرین و ته نیا ژماره کان دانئین: ئه نجامه که ی (1146236) ده بیته، که ئه میش به هه ردوو ئاراسته که دابهشی ژماره حوت ده بیته و هیچی نامینیتته وه!!

کاتیکی له چه په وه بۆ راست ژماره که ده خوینینه وه
(163748 = 7 / 1146236)

وه کاتیکی له راسته وه بۆ چه پ ژماره که ده خوینینه وه
(903773 = 7 / 6326411)

لیتره دا ده لئین ئه گه ر یه کی که له هاوه لان ئایه تیکی زیاد بکر دایه یان که می بکر دایه هه موو هاوکیشه کانی پیشوو تیکده چوو . له بهر ئه وه ئه م هاوکیشه انه به لگن له سه ر ئه وه ی قورئان دهستکاری نه کراوه و نا کریت ئه مانه بخرینه پال ریکه وت .

ههور و ههوره بروسکه



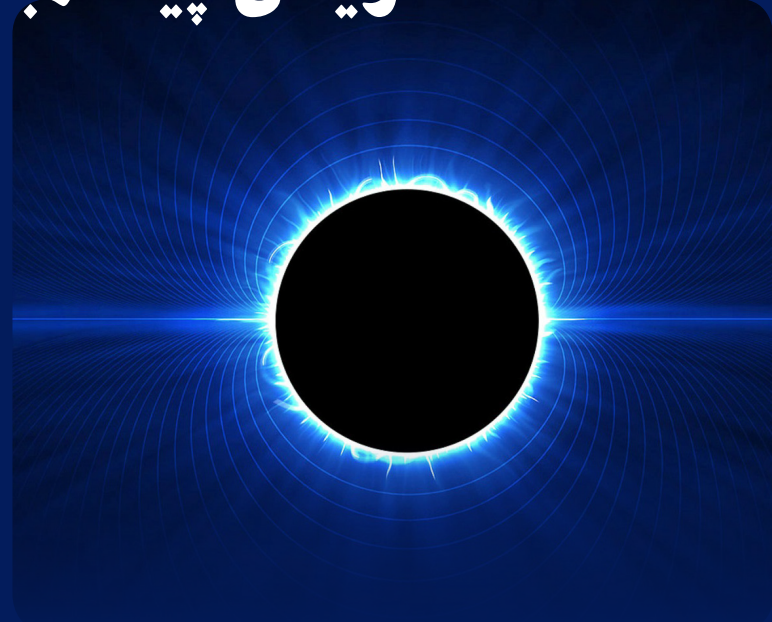
زانایان سه لماندوو یانه، که هه وره کانی ئاسمان کیشیان به ملیونان ته نه، واته ژۆر قورسن، چه ند لیکنه وه یه ک ده ریانه ستووه، که هه وره بروسکه پیویستی به هه وره قورسه کانه، که به هه وره که له که بووه کان ناوده برین . که واته راستییه زانستییه که ده لئیت: په یوه ندیی له نئوان هه وره قورسه کان و پوودانی هه وره بروسکه دا هه یه، سهیر ئه وه یه، که قورئان باسی ئه مه ی بۆ کردووین و خوی گه وره ده فهرمویت:

﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنشِئُ السَّحَابَ الْإِثْقَالَ﴾ الرعد: ۱۲، ئه مه ئایه تی که له م سه رده مه دا گه واهیی له سه ر تبعجازه کانی قورئان ده دات .

نایا بیباوه پان ده توانن وه لّامی نهم پووداوه له ژیانی پیغه مبهرا (صلی الله علیه و آله) بده نه وه؟

په یوه ندی به مردن و ژیانوه هیه هر بویه وتیان خور له بهر مردنی کوپه که ی پیغه مبهرا (صلی الله علیه و آله) گیزا، نهم ههواله کاتیک گه یشته پیغه مبهرا به پهله خه لکه که ی گز کرده وه و پیی فرمون خور له بهر مردنی کوپه من نه گیراوه خور و مانگ دوو نیشانه ی دهسه لاتی په روهردگارن په یوه ندیان به مردن و ژیانی خه لکه وه نیه.

پرسیاره که لیره دا نه وه یه نه گهر موحه مه مد په یامبهری خودا نه بویه نایا نهم ههله گه وره زینیه ی له کیس خوی ده دا؟ وه بیکردایه به لگه یه که له سهراستگویییه که ی؟ خور نه گهر بیفرمویه به لئ له بهر مردنی کوپه که م گیراوه کن بهر په رچی نه دایه وه؟ کن باوه پی پی نه نه کرد؟ بیگومان کهس، چونکه نه و بیروباوه په پیشتر هه بوه و باوه ریان پیی بوو، نه یارانی پیغه مبهرا (درودی خوی لیبت) ندر له م پووداوه سهریان سوپاوه نازانن چی بلین له بهر ده م نهم مه لویسته ی پیغه مبهرا (صلی الله علیه و آله)، نایا بچی نهم ههله بن وینیه ی نه قوسته وه بچ خوی؟ نایا چی مکاریک بوو که دژی نه و بچونه یان بوه ستیته وه؟ نه گهر په یامبهری خودا نه بیبت؟ نایا ته نیا نهم پووداوه بهس نیه له سهراستگویییه که ی بهس نیه بئوه وه ی شتر واز له دژایه تی نه و بینن و شایه تی به ههق بدهن؟



پووداویکی سهیر له ژیانی پیغه مبهرا (صلی الله علیه و آله) پوودا که بیباوه پان و نه یاران له بهر مبهرا سهرسامن و ناتوانن وه لّامی بده نه وه.

نه ویش نه وه بوو پوژیک که ئیبراهیمی کوپه پیغه مبهرا مرد نه و پوژه قه در و باوو خور گیزا، ئینجا له بهر نه وه ی بیروباوه پی خه لکی و باوو که خور گیزان و مانگ گیزان



دارمانی زهوی له فلوریدا

خوی په روهردگار ده فرمویت:

﴿أَمِنُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُحْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ﴾
الملک: ۱۶.

واته: نایا ئیوه دلنیا له و خودایه ی له ناسمانه که ئیوه و زهویه که پوچینیت و له و کاته دا زهویه که گیز بخوات و بیته له رزین؟

له بهر واری (2013/3/2) نهم دارمانه ی زهوی خاوهن ماله که ی که ناوی (جیف بوش) ه له شیرینی خه ودا قوتداوه، و زور به دوی تهرمه که یدا گه پان، به لام دلنیا بون نهسته مه بیدوزنه وه، نهم پووداوه له ویلایه تی فلوریدای نه مریکا بووه، و ترسیکی زوری خستوته ناو دللی خه لکی فلوریداوه، به تایه تی شاری فلوریا، زاناکان ده لئین دهرکه وتنی له م پوچوونانه شتیکی نامو نیه، چونکه نهم ویلایه ته، که وتوته سهرا ناچه یه کی پیکهاتوو له بهردی جیری (کلسی) و تاویزی کاربونی، که

به ناسانی به هوی ئاوی ترشی ژیر زهوی توشی داخوران دهن، و دهنه دروستبوونی بوشایی له زهویدا، و دواتر کاتیک قورسایی له سهریان دروستده بیبت، داربوخان و پوچونی کتوپر روده دات، نهم چاله به شیوه یه کی کتوپر بوه له مالی بوش. سهروکی هیزی ئاگرکوژینه وه له ناچه ی هیلسبرو کوانتی بو که ناله کان وتی:

نه ندامانی تیمی پزگار که نه یانتوانیوه دابه زنه ناو چاله که، و نه و کاره ی به مه ترسی گه وره وه سفکردوه.

په واندنه وهی گومانیک سه باره ت به نيمجازی

باسکردنی کونه ره شه کان له قورناندا

خالد بهرنجی

﴿ قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ الفرقان: ٦
سبحانه وتعالى.

سه باره ت بهم نيمجازه پوښنه که به پوونی باس له کونه ره شه کان و سيفاته دياره کانی دهکات، نهو گومانه بلاوده کرېته وه که هرگيز ناگونجيت نهو نايه ته به کونه ره شه کان ليک بدرېته وه له بهرته وهی هيچ کام له موفه سيريني پيشين وا ليکيان نه داوه ته وه، و که سيان خه ياليان بو نه وه نه چووه که دهسته واژهی (الکنس) په يوه ندي به به مالين و گسکدانه وه هه بيته.

پوچکردنه وهی گومانه که:

قورنای پيروز کاتيک باس له ديارده يه کی گهردونی دهکات و نهينيه کانی باس دهکات، هه حيقه ت و پيکهاته ی ديارده که چونه به و شيوه يه باسی لن دهکات، به لام به شيوه يه ک باس له و نهينيانه دهکات که نه بيته فيتنه بو نهو سه رده مانه ی که هيشتا نهينيه کان دهرنه خراون، هه تا زانست په رده ی له سر نهينيه کان لاده بات و باسکردنی قورنای بو نهو ديارده شاراوه يه بيته به لگه و نيمجازیکی پوښن له و سه رده مه دا، بويه پرويه کی نيمجازی قورنای له وه دايه که بو هه مو سه رده ميک گونجاوه، له و کاته ی خه لکی بوچونيان بو ديارده گهردوني هه کان دووره له زانسته وه و له و کاتانه يشدا که زانست پيش ده که ويته و نهينيه کان ناشکرا دهکات، هه روه ها پرويه کی تري نيمجازی قورنای نه وه يه، به جوریک له ره وانبيژي ترين دارشتنی نه ده بيدا و کورترين دهسته واژه دا به شيوازيک ورده کاری و نهينيه کانی ديارده گهردوني هه کان باس دهکات، که بو هه مو سه رده ميک گونجاو بيته و نه بيته فيتنه و کيشه، هه تا نهو کاته ی زانست په رده له سر نهينيه که لاده بات و واتای نايه ته که به ته واوی پوون ده بيته وه.

خوای گه وره ده فهرمويته : ﴿ سَبِّحْهُمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَّلَمَ يَكْفُرْ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ فصلت: ٥٣

دوای پيشکه وتنی زانستی گهردونی، له کو تاييه کانی سه ده ی بيسته مه دا، زاناکان چهند ته نيکی زور سه ير و نامويان له گهردوندا دوزيه وه، هه رچنده زانا نه نيشتاين له سه رده تاي سه ده ی بيسته مه دا ناماژه ی به بوونی نهو ته نانه کردبوو، به لام نه توانبوو ببينين و دهر بخرين، زانايان بينيان نه ستيره زه به لاهه کانی که چهندين جار له خو ر گهره ترن، له ته مه نی مردنياندا به شيوه يه کی زور سه رسورهيته ر بچوک ده بنه وه و ده چنه وه يه ک، چرپيان بي نه ندازه زياد دهکات، به جوریک ريگه به پروناکيش نايه ن لييان دهرچن، به مه يش زور خويان په نهان ده که ن و ناديار دهن، هه روه ها به جوله يه کی زور خيرا به ناو هندی شويني تاييه تی گه له نه ستيره کاندا ده پون، و پاشماوه ی ته پ و توز و دوکه ل و ته نه زياده کان که له نه جامی ته قينه وهی نه ستيره کان په رش و بلاو بونه ته وه و له وانه يه سيسته می ريکی و خولگه یي تيک بدن، نه و نهو نه ته نانه که ناووزان (کونه ره شه کان - Black Hole)، وه ک گسکيکی کاره بايي گهردونيان لن پاک ده که نه وه و، رپانده کيشن بو خويان و قوتيان ده دن.

له راستيدا نهو بونه وره مه زاننه، له دوو نايه تی قورنایا به سي وشه زوره وردی و زانستی باسی ليکراوه، وه ک ده فهرمويته : ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَنَسِ ﴿١٥﴾ الْجَوَارِ الْكُنَسِ ﴿١٦﴾ التَّكْوِيرِ.

واته سويته ده و نه ستيره انه ی که زور ده چنه وه يه ک و زور خو ده شارنه وه و به خيريای ده پون و زور پاککردنه وه و مالين ده که ن.

نهو نايه ته هه مو وشه کانی نيمجازن، له که مترين وشه دا هه حيقه ت و سيفه تی نهو ته نه مه زن و سه رنج راکيشانه ی گهردونی باسکردوه، نهو قورنانه که موعجيزه يه کی به رده واهه و سه رسورهيته ره کانی تارپوژي دوای ته واو نابن، وه ک پيغه مبه ر ده فهرمويته : (لا تنقضي عجائبه). له مه وه بو هه مو خه لکی ده سه لميته که که دابه زينه ری قورنای نهو زاته يه که ناگاداری هه مو نهينيه کانی نه رز و ناسمانه

باس بکن، و لیکنانه‌وه‌که‌ی نه‌وان نابیتته لیکنانه‌وه‌ی بنبری، ناشکرایه لیکنانه‌وی موفه‌سیرینی پیشین نیگای خودایی نیه، نایا له‌سه‌رده‌می موفه‌سیرینی پیشودا ته‌فسیر ته‌واو بووه و دوی نه‌وان ده‌رگای ته‌فسیر داخراوه، و که‌س بوی نیه ته‌فسیر بکات؟ بیگومان نه‌مه له‌گه‌ل ئیعجازی قورئاندا ناگونجیت.

لیره‌دا زۆر جار نه‌و پرسیاره ده‌کریت نایا نه‌پیکان و باس نه‌کردنی هه‌قیقه‌تی دیارده‌که هه‌ندی‌ک جار، نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که ئیمه له‌و موفه‌سیرینانه‌ شاره‌زایی و توانای زانستیمان زیاتره؟ نایا نه‌مه له‌گه‌ره‌یی و توانای زانستی نه‌وان که‌م ده‌کاته‌وه؟

له‌وه‌لامدا ده‌لێن بیگومان نه‌خیر، چونکه جیاوازیه‌ک که هه‌بیت له‌نیوان ئیمه و نه‌واندا نه‌وه‌یه که ئیمه به‌هوی ده‌رخستنه زانستیه‌کان چۆنیتی، پووی دیارده‌که ده‌بینین و ده‌زانین چۆنه، که له‌سه‌رده‌می نه‌واندا ده‌رنه‌خراوه و نه‌بینراوه، نه‌مه وه‌ک نه‌وه وایه، له‌کتیبخانه‌یه‌کی تاریکدا به‌یه‌کیک بلێت وهره وه‌سفی نه‌م نه‌م کتیبخانه‌یه بکه، نه‌ویش به‌هوی نه‌بینی شته‌کان به‌باشی نه‌وه‌نده‌ی هه‌ست پچ بکات وه‌سفی بکات، به‌لام دوی گله‌په‌کان ئیش پچ بکریت و ژوره‌که پووناک بکریت، ئینجا پچی بوتریت وه‌سفی کتیبخانه‌که بکه، بیگومان نه‌گه‌ر نه‌وه‌ی یه‌که‌م جار زانایه‌ک بیت و نه‌وه‌ی دووم جار مندالیک بیت، منداله‌که باشت وه‌سف ده‌کات، نایا نه‌مه نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که منداله‌که له‌زاناکه توانای زانستی زۆرتره؟ بیگومان نه‌خیر، هه‌ربو‌یه، له‌باسکردنی نه‌و دیارده‌گه‌رونیا نه‌دا ئیستا به‌هوی گله‌پی ده‌رخستنی زانستیه‌وه، دیارده‌که‌ی پووناک کردۆته‌وه و په‌رده‌ی له‌سه‌ر نه‌پینه‌که‌ی لاداوه، و بۆ ئیمه لیکنانه‌وه‌ی بابه‌ته‌که ئاسانتره و هه‌چ په‌یوه‌ندی به‌وه‌وه نیه که ئیمه له‌پیشینانمان شاره‌زاتر بین، بیگومان نه‌گه‌ر نه‌وه موفه‌سیره‌گه‌رانه‌ی پیشین له‌سه‌رده‌می نه‌واندا نه‌پینه‌گه‌ردونیه‌که ده‌برخایه یان له‌سه‌رده‌می ئیستاماندا بونایه، زۆر له‌ئیمه باشت ئیعجازه زانستیه‌کانیان ده‌رخست، و له‌ئیمه باشت رافه‌ی ئایه‌ته‌که‌یان ده‌کرد. که زۆر جار نه‌وپه‌ری هه‌ولیانداوه بۆ پوونکردنه‌وه‌ی ئایه‌ته‌که و چه‌ندین جار هه‌قیقه‌ته‌که‌شیان وه‌ک نه‌وه بینیبیتیان پیکاره، نمونه‌یش له‌سه‌ر نه‌وه زۆرن.

پ/ نایا نه‌گه‌ر له‌سه‌رده‌می ئیستادا به‌هوی پوونبو‌نه‌وه‌ی نه‌پنی دیارده‌گه‌ردونیه‌کان، هه‌ندی‌ک جار لیکنانه‌وه‌یه‌کی نو‌ی سه‌بارت به‌ئایه‌تیک که فهرموده‌ی له‌سه‌ر نه‌بیت، و موفه‌سیرین به‌تیگه‌یشتنی خۆیان لیکیان دا‌بیت‌وه، باسبکه‌ین، جیا له‌و تیگه‌یشتنی نه‌و موفه‌سیرانه، نایا نه‌وه ده‌بیتته ته‌حریفکردنی قورئان، وه‌ک هه‌ندی‌ک گومانکار ده‌لێن، لادان له‌پای نه‌وان وه‌ک ته‌حریفکردنی جوله‌که‌یه بۆ ته‌ورات، چونکه نه‌وانیش واتای ده‌قه‌کانیان گۆریوه، نه‌ک زیاد و که‌میان کردبیت، ئیدی بۆ گله‌یی له‌جوله‌که‌بکه‌ین؟!

و/ وه‌لامی نه‌م گومانه زۆر ئاسانه، چونکه کاتیک به‌لیکنانه‌وه‌ی تازه ده‌وتریت ته‌حریفکردن، که له‌واتای زمانه‌وانیی وشه‌ و پرسته‌که ده‌ربجین، و به‌ناره‌زوی خۆمان واتایه‌ک داتاشین بۆ ئایه‌ته‌که، وه‌ک نه‌وه‌ی زۆر جار رافزیه‌کان ده‌یکه‌ن. که زمانی عه‌ره‌بی نه‌و واتایه هه‌لنه‌گریت، و له‌فه‌ره‌نگه‌ باوه‌رپیکراوه‌کانی زمانی عه‌ره‌بیدا نه‌و واتایه نه‌هاتبیت و عه‌ره‌ب به‌و واتایه به‌کاری نه‌هینابیت. به‌لام کاتیک واتای زمانه‌وانی وشه‌و پرسته‌کان نه‌گۆردریت، که موفه‌سیرینی پیشین هه‌رچه‌نده زانیویانه له‌زمانی عه‌ره‌بیدا نه‌و پرسته‌یه و نه‌و وشه‌یه نه‌و واتایه ده‌گه‌یه‌نیت، به‌لام به‌و جۆره لیکیان نه‌داوته‌وه چونکه نه‌گه‌ر به‌و جۆره لیکیان باده‌ته‌وه

ئیبینوکه‌سیر ده‌لێت: ﴿سَرِيهِمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ﴾ «أى ستظهر لهم دالاتنا، وحججنا، على كون القرآن حقا منزلا من عند الله، على رسول الله بدلائل خارجية في الافاق». ته‌فسیری ئیبینوکه‌سیر 157/4.

واته: له‌داهاتودا به‌لگه‌کانمان ده‌رده‌خه‌ین بۆیان له‌سه‌ر نه‌وه‌ی قورئان هه‌قه و له‌لایه‌ن په‌روه‌ردگاره‌وه دابه‌زیوه بۆ سه‌ر پیغه‌مبه‌ر (ﷺ)، به‌به‌لگه‌ی ده‌ره‌کی له‌ئاسۆکاندا.

هه‌روه‌ها ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَرِيحًا ءَايَاتِهِ فَعَرَفُونَهَا﴾ النمل: ۹۳.

واته: بلێ سوپاس بۆ خودا که له‌داهاتودا ئایه‌ت و به‌لگه‌کانیتان نیشانداده‌ت و نه‌و کاته‌یش باشت رلیتیده‌گه‌ن

هه‌روه‌ها ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿لِكُلِّ نَبِيٍّ مُّسْتَقَرٌّ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ الانعام: ۶۷. واته: بۆ هه‌موو هه‌والیک واتایه‌کی جیگیر هه‌یه، به‌جۆریک له‌گۆتاییدا واته‌که‌ی جیگیرده‌بیت، نه‌وکاته‌یش هه‌قیته‌ی راستییه‌که‌ی روونده‌بیتته‌وه.

پرسیاره‌که نه‌وه‌یه نایا له‌هه‌موو سه‌رده‌می‌کدا زانایان بۆیان نیه لیکنانه‌وه‌ی زانستی بۆ نه‌و ئایه‌ته‌ قورئانیا نه‌ بکن، که زانست پووه‌ شاراره‌کانی دیارده‌که ده‌رده‌خات و واتای ئایه‌ته‌که پوون ده‌کاته‌وه؟ نایا نابیت له‌پاو بۆچونی موفه‌سیرینی پیشین ره‌حه‌تی خویان لڤ بیت لایه‌ین؟ له‌وه‌لامدا ده‌لێن بیگومان نه‌م بۆچونه زۆر هه‌له‌یه که لیکنانه‌وه‌ی ده‌قه‌کان وه‌ک ده‌قه‌کان سه‌یر بکه‌ین و که‌س بۆی نه‌بیت رای خۆی بلێت چونکه:

1- نه‌و ئایه‌ته‌ قورئانیا نه‌ی پیشه‌وه نه‌وه‌یان گه‌یاند که له‌داهاتودا و به‌تیغه‌پوونی کات واته‌که‌ی جیگیر و پوون ده‌بیتته‌وه، هه‌روه‌ک موفه‌سیرینی پیشین خۆیان نه‌مه‌یان زانیوه، به‌لام هه‌ر سه‌رده‌میک موفه‌سیرین به‌پچی تیگه‌یشتن و زانیاری نه‌و سه‌رده‌مه هه‌موو هه‌ولیک خۆی داوه، تا رافه‌ی ئایه‌ته‌که بکات.

2- زۆر جار له‌به‌ر زۆر په‌نهانی نه‌و دیارده‌گه‌ردونیه، هه‌رگیز مرو‌فایه‌تی خه‌یالی به‌لای واتای راسته‌قینه‌یی ئایه‌ته‌که نه‌چوه، بۆ نمونه باسی نه‌م کونه ره‌شانه یان نزمترین شوینی زه‌وی که له‌قورئاندا باسکراوه، له‌به‌ر نه‌وه موفه‌سیرینی پیشوو، بۆ نه‌وه‌ی خه‌لکی توشی فیتنه‌نه‌کن، شتیکیش باس نه‌کن که خۆیشیان لێی تیناگه‌ن. واتای زمانه‌وانی نه‌و پووه‌یان باسنه‌کردوه.

3- نه‌گه‌ر ئیمه له‌لیکنانه‌وه‌ی نه‌و موفه‌سیرینانه بۆمان نه‌بیت رایه‌کی تر بلێین، که‌واته لیکنانه‌وه‌ی ده‌قه‌کان ده‌که‌ین به‌ده‌ق، که له‌راستیدا نه‌مه هه‌له‌یه‌کی زۆر گه‌وره‌یه، له‌کاتیکدا زانیاریه‌کان و لیکنانه‌وه بۆ نه‌و دیارده‌گه‌ردونیا نه‌ که له‌وکاتانه‌دا رافه‌ی ده‌قه‌که‌ی پیکراوه که‌م و کورت بوون.

4- گرنگترین پرسیاره‌وه‌یه که بۆچی پیغه‌مبه‌ر لیکنانه‌وه‌ی زۆر له‌م ده‌قانه‌ی نه‌کردوه، و به‌جی هه‌شتوووه بۆ زه‌مه‌ن، بۆ نمونه نه‌م ئایه‌ته ﴿فَلَا أَقِمْ بِالْحُسْنِ ۝۱۵﴾ الجوار الكس ۱۶﴾ التکویر.

قورئان وه‌ک خۆی دیارده‌که‌ی باسکردوه و نه‌و وشانه‌یشی به‌کاره‌یتاوه که زۆریه‌ی راستیه‌کانی نه‌پینه‌یه‌کان ده‌ربخات. وه‌تی نه‌و ته‌فسیرزانانه‌یش که هه‌ندی‌ک جار توانای لیکنانه‌وه‌ی ته‌واویانه‌بووه، نابیتته ته‌فسیری قه‌ته‌ی بۆ ئایه‌ته‌که، نه‌گه‌ر وابوویه پیغه‌مبه‌ر (ﷺ) خۆی رافه‌یده‌کرد.

5- جیاوازی له‌نیوان پای موفه‌سیرینی پیشین له‌زۆر له‌باسکردنی نه‌م دیارده‌گه‌ردونیا نه‌دا، نه‌وه‌مان پچ ده‌لێت، که هه‌ریه‌ک له‌وان به‌پچی تیگه‌یشتنی خۆیان هه‌ولیانداوه دیارده‌که

دووهم: خوشاردنه‌وه، و دیارنه‌مان، چونکه له وشه‌ی (الکناس) هاتووو که حه‌شارگه‌ی ئاسکه کیویه، که ده‌چیتته ناوی وخزی تیا حه‌شارده‌دات.

دیاره (الکنس) سیغه‌ی موبالغیه، واته ئه‌وه‌ی زۆر گسک ده‌دات و پاکده‌کاته‌وه. پرسپار لێرده‌دا ئه‌وه‌یه وشه‌ی (الکنس) به‌واتای زۆر گسکدر دیت، یان زۆر خوشاره‌وه؟ له وه‌لامدا: وشه‌ی (الخنس) واتای خوشاره‌وه‌ی گه‌یاند، قورئانی پیروزی‌ش که وشه‌یه‌کی تری به‌کاره‌یناوه مه‌به‌ستی گه‌یاندنی سیغه‌تیک‌ی تری ئه‌ستیره‌که‌یه و، ئه‌وه دووره له په‌وانبیزی قورئانه‌وه که هه‌مان واتا دووباره‌کاته‌وه، به‌مجۆره: (سویند به‌وه ئه‌ستیرانه‌ی زۆر خوشاراوه‌ن و ده‌رۆن و زۆرخوشاره‌وه‌ن)، قورئان وشه و واتایه‌ک دوو جار دووباره‌ناکاته‌وه به‌بێ سوود به‌بێ ئه‌وه‌ی مه‌به‌ستیک‌ی هه‌بیت، بۆیه واتاکه به‌مجۆره پاسته (سویند به‌وه ئه‌ستیرانه‌ی زۆر خوشاراوه‌ن و به‌خیزایی ده‌رۆن و زۆر گسکدر و پاکه‌ره‌وه‌ن)، سه‌بارت به‌موفه‌سیرینی پیشین زۆرینه‌یان به‌مجۆره رافه‌یان کردوو: (الخنس) سویند به‌وه ئه‌ستیرانه‌ی له پۆژدا خو ده‌شارنه‌وه، (الکنس) ئه‌وانه‌ی له ئاوابونیا‌ندا دیار نامینن وه‌ک چۆن ئاسک خو‌ی به‌ماله‌که‌یدا ده‌کات و دیار نامینیت.

ئێستا با بزانی بۆچی موفه‌سیرینی پیشین به‌وه جۆره لیکدانه‌وه‌یان بۆ کردوو:

له‌سه‌رده‌می زوودا ته‌نیا ئه‌وه ئه‌ستیرانه‌ بینراون که له شه‌ودا ده‌رده‌که‌ون و ده‌دره‌وشینه‌وه، به‌لام ئه‌م ئایه‌ته‌ حاله‌تیک‌ی سه‌یر باسده‌کات، که ده‌فه‌مویت ئه‌وه ئه‌ستیرانه‌ی زۆر شاراوه‌ن و دیارنن، کاتی‌ک موفه‌سیرین ئه‌مه‌یان بیستوو، نه‌یانبینیوه ئه‌ستیره‌یه‌ک هه‌بیت زۆر شاراوه‌ بیت، واتای چیه زۆر نادیار و شاراوه‌یه؟ که ئه‌ستیره‌ بیت ده‌بیت، دره‌وشاوه و دیار بیت، له‌به‌رئه‌وه وتویانه، مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه که له‌پۆژدا دیارنامینن!! که له‌راستیدا له‌چهند پوویه‌که‌وه ئه‌م لیکدانه‌وه‌یه که‌م و کورته:

1- ئه‌م لیکدانه‌وه‌یه ته‌نیا له‌به‌رئه‌وه بووه که وه‌ک ئیمه‌ نه‌یانزانویه ئه‌ستیره‌ هه‌یه له ئاسمانی تاریک و په‌شدا، نابینرین و زۆر شاراوه‌ن.
2- به‌کاره‌ینانی سیغه‌ی موبالغه‌ دوو جار، (واته زۆر خوشاره‌وه)، به‌خنس نه‌ک (خانسون) یان (خانسات) وه به‌کنس نه‌ک (کانسون) یان (کانسات)، به‌لگه‌یه که مه‌به‌ست پیی دیارنه‌مانی ئه‌ستیره‌ نیه له پۆژدا، یان ئاوا بونیان. ئه‌گه‌ر مه‌به‌ست پیی ئاوا بونی ئه‌ستیره‌ بیت، بۆچی به‌سیغه‌ی موبالغه‌ باسی ده‌کات!؟

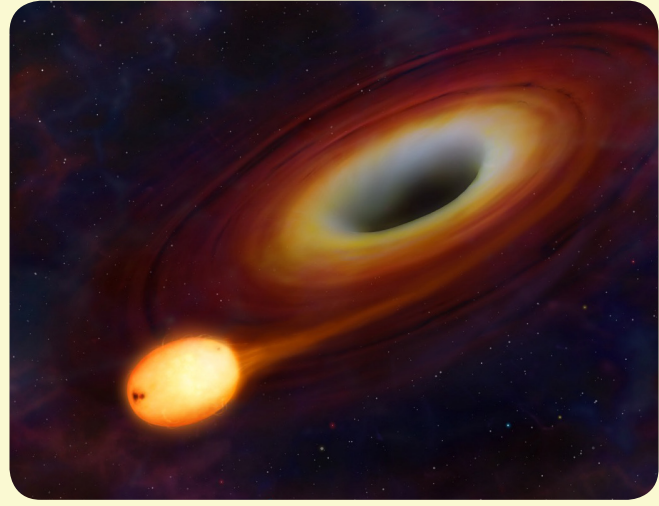
3- خوی گه‌وره شه‌یتانی به (الخناس) وه‌سفکردوو، واته زۆر نادیار و شاراوه، چونکه شه‌یتان نابینریت، ئه‌م ئه‌ستیرانه‌یشی به‌هه‌مان شت وه‌سفکردوو، که زۆر نادیار و شاراوه‌ن. وشه‌ی (الخنس) بۆ ئه‌ستیره‌یه‌ک نابیت ده‌رکه‌ویت به‌شه‌وه و به‌پۆژ دیار نه‌میینیت، به‌لکو بۆ ئه‌ستیره‌یه‌ک ده‌بیت که هه‌میشه و به‌رده‌وام نادیار و شاراوه‌ بیت، هه‌روه‌ک چۆن شه‌یتان مرو‌ف هه‌میشه نابینیت.

4- ئایه‌ته قورئانیه‌که نه‌یفه‌رموو، (الخنس فی النهار) واته: زۆر شاراوه له پۆژدا، یان (الکنس فی المغیب) واته: زۆر خوشاره‌وه له ئاوابونیا، به‌لکو ئه‌وه قسه‌ی موفه‌سیرین خویانه‌ وای لیکیان داوه‌ته‌وه، بیگومان هه‌چ چاریکی تریشیان نه‌بووه، ئه‌گه‌ر وای لیکیان نه‌دايه‌ته‌وه، چونکه وه‌ک وترا ئه‌ستیره‌ی زۆر په‌نه‌ان و نادیاریان نه‌بینیوه، وه‌ک ئیمه ئێستا ده‌بینین!

نه‌ خویان لێی تیده‌گه‌یشتن، نه‌ خه‌لکیش ده‌یانزانی باسی چی ده‌کات. به‌لام کاتی‌ک نه‌ینیه‌کان ده‌رخران، و واتای ئایه‌ته‌که‌ پوون بوویه‌وه و ده‌رکه‌وت که واتا زمانه‌وانیه‌کانی وشه‌کان و ئایه‌ته‌که‌ ته‌واو گونجاو و هه‌ماهه‌نگه‌ له‌گه‌ڵ ده‌رخستنه‌ زانسته‌یه‌که، ئه‌وه‌ کاته‌ واتای ئایه‌ته‌که‌ به‌بێ دوودلی وه‌ک خو‌ی لیکده‌دریته‌وه ئیجازی ئایه‌ته‌که‌ ئاشکرا ده‌بیت.

لێکچواندن ده‌رخستنی ئه‌م ئیجازه‌ زانسته‌یه‌ی قورئان به‌ته‌حریفکردنی جوله‌که‌کان بۆ ته‌ورات، ئه‌وه‌په‌ری نه‌زانی و خو‌ له‌گیلی دانه، چونکه جوله‌که‌ هه‌ر واتای وشه‌کانی به‌ئاره‌زوی خویان نه‌گه‌زیوه به‌لکو ده‌قه‌کانیان شتواند و زیاد و که‌میان کرد، به‌لگه‌یش له‌سه‌ر ئه‌وه‌ ئه‌وه‌ جیاوازیه‌ زۆره‌یه‌ که له‌نیوان نوسخه‌کانی ته‌وراتدایه، ژماره‌ی سفره‌کانی نوسخه‌ی عیبری که‌ وه‌رگه‌یپاوه بۆ عه‌ره‌بی، که‌چه‌ندین سفر(سوره‌ت) له‌نوسخه‌یه‌کدا هه‌یه‌وه‌ له‌وی تریاندا نیه، جوله‌که‌ له‌ زۆر شویندا درۆیان به‌ده‌م خواوه‌ کردوه، وته‌یان بۆ ته‌ورات زیاد کردوه و وتویانه ئه‌مه‌ وته‌ی

خوایه . ﴿ قَوْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِآيَاتِهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَيْسَ شَيْءٌ مِنْهُ شَيْءٌ قَوْلٌ لَّهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ آيَاتُهُمْ وَوَيْلٌ لَّهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾ البقرة: ٧٩



ئێستا بپینه‌ سه‌ر واتای زمانه‌وانی وشه‌کانی ئه‌م ئایه‌ته‌ پیروژه:
فلا اقسیم: واته سویند بیت، الخنس: موفه‌سیرین ده‌لین مه‌به‌ست به‌ الخنس ئه‌ستیره‌یه، به‌لام له‌ پووی زمانه‌وانیه‌وه، الخنس:خنس: الخاء والنون والسين اصل واحد يدل على استخفاء وتستر، وشه‌ی الخنس واته: زۆر خوشاراوه و نادیار، که نه‌بینریت، هه‌روه‌ها به‌ واتای (الانقباض) زۆر چوه‌وه یه‌ک هاتوو، وشه‌ی (الخنس) سیغه‌ی موبالغه‌یه واته زۆر خوشاراوه زۆر چوه‌وه یه‌ک، به‌م پییه واتاکه وای لیدیت (سویند به‌وه ئه‌ستیرانه‌ی زۆر خویان شارده‌وته‌وه و زۆرنادیارن و زۆر چونه‌ته‌وه یه‌ک).

الجوار: واته به‌خیزایی ده‌جولین، له (الجرى) هاتوو، واته پۆشتنی خیرا. کوی (الجاریه) یه. الکنس: دوو واتای هه‌یه، وه‌ک له‌ فه‌ره‌ه‌نگه‌کاندا هاتوو: (کنس) الکاف والنون والسين تشكل اصلین صحیحین، أحدهما يدل على سفر شئ عن وجه شئ وهو كشفه والاصل الاخر يدل على استخفاء، فالاول کنس البيت، وهو سفر التراب عن وجه آراء، والمکنسة آلة الکنس، والکناسة ما کنس. یه‌که‌م: مالین و پاککردنه‌وه و گسکدانه ، (مکنسة) گسکه و (کناسة) ئه‌وه‌ که‌سه‌یه گسک ده‌دات.

که کونیکي پەش نیشان دەدات لە کاتی هەلۆشینی ئەستێرە یەکدا، لە پاستیدا ئەم کونە پەشەنە پەشەنە تیکن بۆ وەستان و مانە وە ی گەردون، چونکە زانایان دەلێن لەدوای تەقینە وە ی ئەستێرەکان، ملیۆنان پاشماوێی ئەو تەقینە وانە دەکەونە ناو گەردونە وە ی که پێدەچیت ببینە هەسارۆک و نەیزەکی دەرچوو لە خولگەکانیان بە وەش پیاکیشان پوو دەدات، که دوور نیە زەوی خۆمان بەرە و پووی نەیزەکیکی زۆر بێتە وە، بەلام ئەم کونە پەشەنە هەلەدەستن بە پاک کردنە وە ی تەپ و تۆز و پاشماوێی ئەو تەقینە وانە ی گەردون پەرش و بڵاودەکن و تەنی زیادەن لە گەلە ئەستێرەکاندا. لە بەرئە وە ی بەکارهێنانی وشە ی (الکنس) زۆریاکەر وە ی و مألەر بۆ ئەم ئەستێرە زانستییە وە سفن که ئیشی سەرەکیان پوونە کاتە وە . یەکتیک لە موفەسیرە گەورەکانی قورئان (عبد الرحمن حسن حبنکة) (1927 - 2004) یە، لە تەفسیرە تەدەبوریەکی بۆ قورئان (معارجُ التفکر و دقائِقُ التدبُّرُ)، که لە ئایەتەکانی قورئان زۆر پاماو و ورد بۆتە وە، و بەرەمی وردبونە وە ی دەیان سأل ئەم تەفسیرە ی نوسیو، لەسەر ئەم ئایەتە، کاتیک لە پووی زمانە وانی وشەکانی ئەم ئایەتە ورد بۆتە وە، زۆر بە شیوازیکی ورد بۆ هەقیقەتی ئەم ئیجازە چوو، که خۆی باسی کونی رەشەکانی نەکردوو و لە کاتی نوسینی تەفسیرەکیدا نەیزانیو تەنی وا لە ئاسماندا هەن، بۆیە هەر وە ک موفەسیرینی پێشین لیکدانە وە ی ئەم ئایەتە ی کردوو، بەلام لە کۆتایدا لە بەرگی یە کەم لاپەرە 422 دەلێت: (وقد يكون وصفها بأنها كنس، لانها تجذب إليها الغبار والكتل الصخرية، التي خلفتها نجوم أو كواكب، انفجرت وتناثرت أجزاءها، فهي بمثابة الكانس الذي يكنس القمامات، والله أعلم) واتە: پی دەچیت وە سفکردنی بە (کنس) لە بەرئە وە ی بێت، که ئەم ئەستێرە تەپ و تۆز و بارستە بەردیەکانی که ئەستێرە و هەسارەکان، لە کاتی تەقینە وە یان، بڵاویانکردۆتە وە، پاکیشن بۆ خۆیان، واتە لە جیئ گسکیک بن که خۆل و خاشاک دەمالیت، خودایش زاناترە) هەر وە ها لە لاپەرە 419 بەرگی (1) نوسیو یەتی: إن معظم المخاطبين العرب إبان التنزيل لا يدركون عظمة هذه الايات الكونية (النجوم الخنس- الجوارى الكنس) لكن سیأتی زمان یتسع فیہ علم الفلك، ومعرفة كثير من عظمة الظواهر الكونية الدالة على صفات خالقها ومتقنها، ويدرك فيه علماء الكونيات عظمة هذه الايات الكونية الدالات على الخالق الرب العظيم الحكيم القدير، ليؤكد لهم صدق الرسول محمد (ﷺ). واتە: زۆریە ی ئەو عەرەبانە ی ئەم ئایەتانە یان دەببست لە کاتی دابەزانیادا، لە گەورەیی و مەزنی ئەم ئایەتە گەردونیانە تیئە دەگەشتن، بەلام دەبیت سەر دەمیک بێتە پێشە وە زانستی فەلەکی پێشکە ویت، گەورەیی ئەم دیارە گەردونیانە که بەلگە ی سیفاتەکانی پەر وەر دگاران بزانیت، ئەو کاتە زانا گەردونیەکان لە گەورەیی ئەم ئایەتانە تیئە گەن، که نیشانە ی بەدیھیتە ریتی و پەر وەرینی و زۆر زانی و زۆر دانای و زۆر توانایی خودایە، هەر وە ها تا بۆیان بسەلمیت پێغەمبەر (ﷺ) راستە و نیراوی خودایە .

هەر وە ها سەبارەت بە و گومانە ی که دەلێت: (زۆریە ی هەر وە زۆری موفەسیرەکان «ئەگەر نەلێن هەمویان» دەلێن: مەبەستی لەم وە سفە ریک ئەو پینجە یە که لە کۆندا پێیان وتراو ئەستێرە گە پۆکەکان، که ئەم پینجە هەسارە یەن: (عەتارد، زوهره، مەریخ، زوھل، موشترە ی). هەندیک لە تەفسیرەکان بەرونی ناوی ئەم پینجە ئەھینن، ئەمەش لە بەر ئە وە ی کاتی خۆی لە هەسارەکان تەنھا ئەم پینجە ببنراون بە ئاسمانە وە . ئینجا چونکە ئەم هەسارانە جولەیان

5- قورئانی پیرۆز باس لە سیفەتی ئەستێرە که دەکات، نەک بۆ ئیئە چۆن دیارە، چونکە ئەگەر لە پۆژدا لە ئیئە وە دیار نەماون ئەوا لە نیو گۆکە ی تری زوویدا که شە وە دیارە، واتە ئەو ئەستێرە درەوشاوانە ی که موفەسیرین وتویانە ئەوانەن، نادیار نین، بەلکو هەمیشە درەوشاوە و دیارن.

پاشان بزانی بۆچی موفەسیرینی پێشین پەحمەتی خویان لیبیت، وشە ی (الکنس) یان بە ئاوا بوون و دیارنەمانی ئەستێرە لیکداو تە وە و نەچون بۆ واتای پاکەر وە و گسکەر، ئاشکرایە ئەوان لە ئیئە زۆر شارەزاتر بوون بە زمانی عەرەبی، وە زانیویانە که واتای سەرەکی (الکنس) گسکانە، بەلام ئەگەر بە و واتایە لیکیان بادایە تە وە، چۆن خەلکیان تیئە یاندا یە که ئەستێرە هە یە لە ئاسماندا کەناسی دەکات ، کاتیک ئەو دیار دە یە نەببنراو، وە خۆشیان هەرگیز خە یالیان بۆ ئە وە نەچوو که ئەستێرە ی وا لە ئاسماندا هەبیت. بۆیە وە ک حالەتیکی سروشتی هەرکە سیک بیت لە و سەر دەمە، پێش ئە وە ی ئەو ئەستێرە درە یخیت، ئەو لیکدانە وە یە ناکات، که نە خۆی نە خەلکی لێی تیئە گات و دەبیت جیئای فیتنە و کیشە .

بۆیە هەر بە واتای دیار نەمان لیکیان داو تە وە، لە کاتی ئاوابونیدا، که دیارە ئەمە ییش دوورە لە ئەستێرە وە، و ئە وە هەلە یەکی زانستیه، چونکە ئەستێرە نیە ئاوا بیت، بەلکو بە نسیبەت ئیئە وە هەندئ ئەستێرە ئاوا دەبن، بەلام ئاشکرایە قورئانی پیرۆز باسی سە یکردنی ئیئە بۆ ئەستێرە ناکات، بەلکو باسی ئەستێرە که و سیفەتەکی دەکات. هەر وە ها قورئانی پیرۆز بە ناوبانگە بە وردی وە سفەکانی، ئەگەر مەبەستی (الکنس) خۆشاردە وە بیت، ئایا ئەستێرە لە چی خۆی ئەشاریتە وە؟ هەتا ئەگەر وشە ی (الکنس) بە کار هاتوو بۆ خۆشاردە وە ی ئازەل، بە کارهێنانی لێرە دا بە و واتایە وەر ناگیریت، چونکە ئەگەر ئازەل شوینیک هە یە خۆی تیا بشاریتە وە، ئەستێرە شوینی کوا خۆی تیا بشاریتە وە؟ لە پاستیدا لە پووی زمانە وانی وە بۆیە وشە ی (الکنس) بە کار هاتوو بۆ ئاسکە کپۆی چونکە کاتیک ئەچیتە حە شارگە گە ی لە نیوان درەختە پۆشەرەکاندا، ئەو لەمە ی لەسەر یەتی ئەیمالیت و پاک ی ئەکاتە وە، تا دەگاتە زو یە گەرمە که و لەسەر ی دەحە ویتە وە، که واتە لەمە وە دەردە کە ویت که بنەرەتی وشە ی (الکنس) بۆ گسک دان و مالیئە، کاتیکیش بۆ ئاسک و ئازەلی کپۆی بە کار هاتوو لە بەرئە وە یە که هەلەدەستن بە مالیئە شوینەکیان! نەک وە ک گومانکار دەلێت، ئەم وە سفانە ی قورئان (الخنس الجوارى الكنس) هەموویان لە وە سفی ئاسکە وە وەر گیراون!! لە فەرھەنگی تاج العروس و لسان العرب دا هاتووە که دەلێن: (سمي به لأنه يكنس في الرمّل حتّى يصل إلى الثرى) موفەسیرینی پێشین زانیویانە وشە ی الکنس بنەرەتەکی بۆ مالیئە بۆیە هەندیکیان وتویانە (الکنس) مەبەستی پیئە ئەو ئەستێرە یە، که شە وە دەمالن، واتە شە وە لادەبن و پۆژ بەدوای خۆیاندا دینن. (في الدر المنثور، أخرج سعيد بن منصور و الفاريابي و عبد بن حميد و ابن جرير و ابن أبي حاتم و الحاكم و صححه من طرق عن علي في قوله (فلا أقسم بالخنس) قال: هي الكواكب تكنس بالليل و تخنس بالنهار فلا ترى. واتە لێرە دا بە شیو یەکی خوازراو (مجازی) واتاکە یان لیک داو تە وە، که ئەمە ییش دوورە لە هەقیقەتەکی.

<http://www.youtube.com/watch?7=FUWY83tFwBM>

ئەمە گر تە یەکی فیدییو ییە که راپۆرتیک ی کە نالی (الجزيرة) یە و

تایاندایه ده جار له خۆر قورستره به‌لام تیره‌که‌ی ته‌نیا 60 کم ده‌بیت! ئەم چوار سیف‌هه له واتای زمانه‌وانیی هه‌ر سێ وشه‌که‌دا هه‌یه (الخنس) واتای ئەو ئەستێرانه‌ی زۆر خۆشاره‌وه‌ن زۆر چووه‌وه‌ یه‌کن، ده‌گه‌یه‌نیت، چونکه‌ خَس (خوننه‌س) کۆی وشه‌ی خناس (خه‌نناس)ه، که (خَدَّاس) بۆ سیغه‌ی مبالغه و دووباره‌یه، بانه‌په‌ته‌که‌ی (خانس) (خانيس) ه که ناوی بکه‌ره (اسم الفاعل) له‌وشه‌ی (خنس) (خه‌نه‌سه) وه‌رگیراوه .. له‌فه‌ره‌نگه‌کانی زمانی عه‌ره‌بیدا هاتوووه که ئەم وشه‌یه به‌واتای (الاستخفاء والانقباض) دیت.



له‌پاستیدا قورئانی پیرۆز به‌ته‌نیا به‌م وشه‌یه، دوو سیف‌ه‌ی دیاری کونه‌په‌شه‌کان باسده‌کات که زۆر شاراوه‌یی و دیارنه‌بونیانه و هه‌روه‌ها زۆر چونه‌وه‌یه‌کیانه، چونکه‌ زاناکان ده‌لێن ئەم ته‌نانه له‌ئنجامی زۆر چونه‌وه‌یه‌کی ئەستێره‌گه‌وره‌کان دروست ده‌بن، بۆ نمونه‌ یه‌ننه‌ به‌رچاوی خۆت ئەگه‌ر زه‌وی خۆمان که تیره‌که‌ی نزیکه‌ی (12000) کم ه، ببیته‌ کونیکه‌ی په‌ش ئەوا ده‌بیته‌ یه‌ک سانتیمه‌تر!!

2- الجوار (جوله‌ی خێرایان هه‌یه)

3- (الکنس) (کوننه‌س) زۆر گسکده‌ر و پاککه‌ره‌وه‌ن. ئەمیش کۆی وشه‌ی (کَدَّاس) (که‌نناس) ه، که بانه‌په‌ته‌که‌ی (کانس) (کانيس)ه، که ناوی بکه‌ره (اسم الفاعل)، له‌وشه‌ی (کنس) (که‌نه‌سه) وه‌رگیراوه .

پرسیار/ ئایا وه‌سفکردنی قورئان وردتیه یان زانستی نوێ؟

زانایان ئیستا زۆر جار به‌کونه‌په‌شه‌کان ده‌لێن: cosmic vacuum cleaner
واته: گسکه‌کاره‌بابیه‌گه‌ردونیه‌کان. سه‌یری ئەم لینکانه‌ بکه:
(1) <http://abcnews.go.com/2020/Science/story?id=2365372&page=1>
(2) http://imagine.gsfc.nasa.gov/docs/science/known_12/black_holes.html
(3) http://ckb.wikipedia.org/wiki/%DA%A9%D9%88%D9%86%DB%8C_%DA%95%DB%95%D8%B4
(4) <http://answers.yahoo.com/question/index?qid=20090111151940AAqXhiu>

هه‌میشه‌ په‌رتوکی خۆی گه‌وره، باسی هه‌قیقه‌ته‌ په‌هاکان ده‌کات که ناگۆپدرین و پێویست به‌گۆپان ناکات، به‌لام زانایانی مروف، ورده‌ ورده‌ شته‌کان ده‌رده‌خه‌ن، بۆیه‌ له‌ماوه‌ی گه‌شتی ده‌رخستنی کونه‌په‌شه‌کاندا، به‌پێی سنوری زانیا‌ریه‌کانیان ناویان بۆ دانا .

ناوی (الثقوب السوداء - Black Hole) له‌وه‌وه‌ هات که پێش چه‌ندین ساڵ له‌سه‌ر زاری یه‌کێک له‌ زاناکانه‌وه کاتی‌ک ئەم ئەستێرانه‌یان ببینی، گومانی برد که بۆشایی و کون له‌ ئاسماندا هه‌یه، بۆیه‌ به‌و ناوه‌وه‌ ناویان نا، به‌لام له‌پاستیدا ئەوه‌ دووره‌ له‌هه‌قیقه‌تی ئەم ئەستێرانه‌، چونکه‌ ئەم کونه‌په‌شانه‌ کیشیان زۆر زۆره‌، به‌بلیۆنان بلیۆنان ته‌ن له‌ ته‌سکترین قه‌بارهدا چڕ بۆته‌وه‌، له‌به‌رئه‌وه‌ قورئانی پیرۆز ناوی

ده‌ببینیت و ئاوبونیان له‌به‌رچاوی خێراتره‌؛ بۆیه‌ ده‌قه‌که‌ باسی جوله‌ و ئینجا دیارنه‌مانی ئەوانه‌ ده‌کات..
له‌ وه‌لامی ئەمه‌دا ده‌لێن، ئەم نوسینه‌ به‌لگه‌ی ئیعجازه‌که‌یه‌، چونکه‌ ئەمه‌ ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نیت که موفه‌سیرینی پێشوو، یه‌که‌م زانیویانه‌ ئەم وه‌سفانه‌ باسی ئەستێره‌یه‌، دووه‌میش وتویانه‌ هه‌موو ئەستێره‌کان ناگریته‌وه‌، به‌لکو ته‌نیا ئەو ئەستێرانه‌ ده‌گریته‌وه‌ که به‌بۆچونی ئەو کاته‌ نزیکترین لێکدانه‌وه‌ی راستیی بووه‌، بۆیه‌ به‌پێی وه‌سفه‌ قورئانه‌یه‌که‌ هه‌ولێانداه‌وه‌ بزانتن کام جۆره‌ ئەستێرانه‌، ئەم وه‌سفانه‌ ده‌یانگریته‌وه‌، له‌ دوا‌ی گه‌پان و بێرکردنه‌وه‌ی زۆریان نزیکترین شتیک که له‌ ژیری ئەو کاته‌وه‌ به‌رچاوه‌وه‌ نزیک بویت، ئەو ئەستێرانه‌ بوون، که له‌وه‌ باشتر و گونجاوتریان نه‌ببینیوه‌، ئاشکرایه‌ ئەگه‌ر وه‌ک ئیمه‌ کونه‌ په‌شه‌کانیان ببینیانه‌، ده‌یانزانی که ئەم وه‌سفانه‌ به‌سه‌ر کونه‌ په‌شه‌کاندا ده‌چه‌سپیت. که‌واته‌ موفه‌سیرین زانیویانه‌ ئەمه‌ ئەستێره‌یه‌ و هه‌موو ئەستێره‌یه‌کیش نیه‌، به‌لکو کۆمه‌لێکی تاییه‌تین که ئەو وه‌سفانه‌ی به‌سه‌ریاندا ده‌چه‌سپن، وه‌ له‌مه‌وه‌ پوون ده‌بیته‌وه‌ له‌ ته‌فسیری ئەم ئایه‌تانه‌دا، موفه‌سیرین راو بۆچوونی خۆیان ده‌لێن له‌ هه‌موو سه‌رده‌می‌کدا و به‌پێی تیگه‌یشتنی سه‌رده‌مه‌که‌یان. ئەمه‌ راو بۆچونه‌ و که‌س ناتوانیت ئەم بۆچونه‌ فه‌رز بکات به‌سه‌ر واتای ئایه‌ته‌که‌، چونکه‌ نه‌ ئایه‌ته‌که‌ خۆی باسی ئەو ئەستێرانه‌ی کردوووه‌، نه‌ پێغه‌مبه‌ر خۆبیشی باسی کردوووه‌، که باسی هه‌ساره‌کانی (عه‌تارد، زوه‌ره‌، مه‌ریخ، زوحه‌ل، موشته‌ری)ن.

له‌پاستیدا موفه‌سیرین له‌به‌رئه‌وه‌ی ئایه‌ته‌که‌ هینده‌ شاراوه‌ بووه‌ لایان و پاشان پێغه‌مبه‌ر خۆی ته‌فسیری نه‌کردوووه‌، به‌ رای خۆیان لێکدانه‌وه‌یان بۆ کردوووه‌، که‌وتونه‌ته‌ جیاوازیه‌وه‌، له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی زۆرینه‌ وتویانه‌ مه‌به‌ست پێی ئەستێره‌یه‌ به‌لام له‌به‌ر قورسی و شاراوه‌یی ئەم دیارده‌یه‌، تایاندایه‌ وتویه‌تی مه‌به‌ست پێی ئاسکه‌ کتویه‌، به‌لام زۆریان وه‌لامی ئەم بۆ چونه‌یان داوه‌ته‌وه‌، بۆ نمونه‌ قورتوبی ده‌لێت (قال القرطبي: «والاصح الحمل علی النجوم، لذكر اللیل والصبح بعد هذا، فذكر النجوم ألیق بذلك.) راستتر ئەوه‌یه‌ که باسی ئەستێره‌کان بیت، له‌به‌رئه‌وه‌ی شه‌و و پۆژ له‌دوا‌ی ئەوه‌ باسکراوه‌ (واللیل إذا عسعس والصبح إذا تنفس) بۆیه‌ باسکردنی ئەستێره‌کان بۆ ئێره‌ شیواتره‌ .

لێره‌وه‌ ده‌رده‌که‌ویت که لێکدانه‌وه‌ی ئەم ئایه‌ته‌ به‌کونه‌ په‌شه‌کان راستتره‌، و ئەمه‌ نابیته‌ ته‌حریفکردنی واتای قورئان وه‌ک گومانکار ده‌لێت، له‌ کاتی‌کدا له‌ خۆمانه‌وه‌ واتمان بۆ وشه‌کان دانه‌تاشیوه‌ ، به‌لکو به‌پێی فه‌ره‌نگه‌کانی زمانی عه‌ره‌بی واتای وشه‌کانمان لێک داوه‌ته‌وه‌، که موفه‌سیرینیش له‌ ئیمه‌ شاره‌زاتر بوون به‌و واتایانه‌ به‌لام وه‌ک پێشتر باسکرا، نه‌ببینی دیارده‌که‌ و نه‌یتنی له‌ گه‌ردوندا، وایکردوووه‌ خۆیان له‌م واتایه‌ نه‌ده‌ن .

کونه‌ په‌شه‌کان چوار سیف‌ه‌تی دیاریان هه‌یه‌: 1- زۆر شاراوه‌یی . 2- زۆر چونه‌وه‌یه‌کیان . 3- پۆشتنی خێرا . 4- گسکدان و پاککردنه‌وه‌ی ده‌وریه‌ریان. به‌هه‌لوشینی ته‌پ و تۆزو ته‌نه‌کانی ته‌نیشتیان وه‌ک گسکی کاره‌بابی. زاناکان ده‌لێن هێزی کیشکردنی ئەم کونه‌ په‌شانه‌ زۆر زۆره‌، به‌لام ته‌نیا کار له‌سه‌ر ئەو ته‌نانه‌ ده‌کات که نزیکن لێیانه‌وه‌، واته‌ وه‌ک گسک ته‌نیا ئەوه‌ی نزیک بیت لێیه‌وه‌ ده‌یمالیت، ئەوه‌ش له‌ به‌زه‌یی خۆی گه‌وره‌یه‌ چونکه‌ ئەگه‌ر له‌ ماوه‌ دووره‌کانه‌وه‌ کاریگه‌ریان هه‌بوایه‌، ده‌میک بوو زه‌وی ون بوو، چونکه‌ گه‌له‌ ئەستێره‌که‌مان ملیۆنان کونی په‌شی تێدایه‌!! که

دۆزینە وە یەکی نوێ پشگیاری له راستییهکانی سوننهت دهکات



د. تریفه عبدالله محمود
ماموستای کللیجی پزشکی زانگی سلیمانی

کۆمهله زانا و پزشکیکی له زانگی (لیدن Leeds) له ئینگلتهرا ههستان به تاقی کردنه و یهک له سه تازە بوان، بۆ زانیی کاریهگری پیدانی چه ند بریک له گیارووی شه کری سوکه رۆژ له سه رگریان و ههست کردنیان به ئازار له کاتی راکیشانی خوین لییان به سرنج، گوڤاری پزشکی به ریتانی (BMJ) دا ئەم توێژینه و یه ی بلۆکرده وه، (60) مندالی کور و کچ هه لێژێردان له ته مه نی (1-6 رۆژ)، و هه موویان ئەم تاقی کردنه و یان له سه ر کرا، له هۆلی له دایک بوونی نه خو شخانه ی ناو براو (Leeds)، کران به دوو گروپه وه، (30) که سیان پیش لیدانی ده رزی یه که ته نها ئاوی (معقم) یان دانئ، (30) که سه که ی تر کران به سئ گروپه وه، به پئی رێژه ی ئەو شه که ره ی پئیاندان، به رێژه ی: (12.5%)، (25%)، (50%).

هه موو ئەم گیاروانه دران به منداله کان پیش دوو ده قیقه له لیدانیان به ده زی وهرگرتنی خوین لییان، به مه به ستی پئیانی رێژه ی زه ردووی له خوین لیدانی (که تاقی کردنه و یه که بۆ هه موو مندالیکی تازه بوو ده کریت)، ئەم ده رزی لیدانه ده بیته هۆی گریانی تازه بووه کان بۆ ماوه یه ک به هۆی ئازاره وه، پاش سئ ده قیقه له چاودێری گریانی منداله کان، ئەم ئاکامانه ی هه بوو:

1- ئەو گیارووه شه کری یه له ده می منداله کاندا زۆر به باشی هه ست کردن به ئازار و لیدانی خیرای دلئ منداله کانئ که م کرده وه .

2- باشتترین ئاکام له و مندالانه دا بوو که رێژه یه کی به رزی شه کریان درایه واته (50%).

3- خسته ناو ده می مادده یه کی شه کری بۆ مندال به شیوه یه کی سه رسوپه یته ر ده بیته هۆی که م بوونه وه ی ئازار، و به کار نه هینانی ده رمانی ئازار شکینه ر.

4- پزشکی هه موو مرۆڤایه تی پیغه مبه ر (ﷺ) یه که م که س بوو که له میژوودا هه ستا به م کاره، به وه ی شتیکی شیرینی ده خسته ناوده می مندالی تازه بوو، کاتیک بۆیان ده هینا خورمه یه کی ده جوو و له شیرینی یه که ی ده خسته ده می منداله که وه . سوننه تی (تحنیک المولود)

نه بردووه به کونه ره شه کان، چونکه کون واتای بۆشاییه، له کاتیکدا ئەم ته نانه به هیچ جوړیک بۆشاییان تیدا نیه، به لکو له و په رپی بارستایی و کیشدان. ملیۆنان جار له خوړی خو مان قورسترن، ئیتر چۆن پێیان بلێن کون؟! ههروه ها به کارهینانی وشه ی په ش زانستی نیه، ههروه ک خو یان ئیستا وا ده لێن، چونکه په ش یه کیکه له په نگه کان له کاتیکدا ئەم ته نانه په نگیان نیه و نابینرین، به لکو (invisible) راستره واته نه بینراو، ههروه ک ئیستا سایته زانستییه کان ئەم وه سفه ی بۆ به کار دینن، سه یری ئەم لینکانه بکه:

<http://www.nasa.gov/audience/forstudents/8-5/features/what-is-a-black-hole58.html>
<http://www.astronomytoday.com/cosmology/blackholes.html>

له مه وه ده رده که ویت که زۆر جار وه سفی مرۆڤ ورد نیه، به لکو په رتوکی خوی گه وه وردترین وه سفی زانستی ده کات، که ته عبیر له هه قیقه تی ئه ستیره که ده کات. له کاتیکدا کونی په ش ته عبیر له هه قیقه تی ئه ستیره که ناکات، به لام تازه زانایان نه یان توانی ئەو ناوه بگۆرن، چونکه ئەو هه ره له سه ره تاوه به و ناوه وه ناسرا .

ئامانجی قورئان له باسکردنی ئەم ته نه ئاسمانیانه چه ؟

له راستیدا ئامانج له باسکردنی ئەم ته نانه به ته نیا ئەوه نیه که قورئانی پیروژ ئاگادارمان بکاته وه ته نی وا له ئاسماندا هه یه، به لکو سویند پی خواردن خوی گه وه به دروستکراویکی بۆ گه وره یی و ته عزیمه، که ئەم دروستکراوه نیشانه ی توانا و مه زنی په ره رده گارمان نیشان ده دات (سبحانه و تعالی)، ههروه ها ئەوه مان پی ده لیت که ئەم قورئانه وته ی ئەو زاته یه که ئەو ته نه ئاسمانیانه ی دروستکردوه، ههروه ک کۆتایی ئەم ئایه تانه دینیت به ﴿ إِنَّ لِقَوْلِ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ التکویر، واته: بیگومان ئەم قورئانه گوفتاری په وانه کراویکی پایه به رزه که فریشته ی سه رو شه .

ههروه ها ئامانج له باسکردنی ئەم نهینانه ی گه ردون، هاتنه دی به لینه که ی په ره رده گاره که فه رموی: ﴿ سُرِّبَهُمْ ءَايَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَنَّهُمْ أَنَّهُ أَلَمْ يُكَفِّرْ بَرِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾ فصلت: ٥٣

ههروه ها ئەم ئایه تانه دلنیا کردنه وه ی مه ردومانه به هاتنه دی هه موو به لینه کانی دیکه ی قورئان، که چۆن دلنیا بوون ئەم به لینه ی هاته دی ئاوايش دلنیا بن هه موو به لینه کانی تری سه باره ت به زیندوو بونه وه و گۆرپانی لپرسینه وه و سزای دۆزه خ و به هه شتی نه براره، ئەوانیش دینه دی و ده یانینن، ههروه ک چۆن ئیستا ئەو به لینه نهینانه بۆ ئیتمه بونه ته بینراو، ئاواش هه موو به لینه کانی تری دوا ی مردن ده بنه بینراو و راسته قینه .

سه رچاوه کان:

ته فسیره کانی (ئیین که سیر)، قورتوبی، ته به ری، شه وکانی، رازی، ئالوسی، زه مه خسه ری، به یزاوی، خازن)
فه ره نه نگه کانی (لسان العرب، المعجم الوسیط، مقایس اللغة، الصحاح فی اللغة، قاموس المحيط)

کتابی (السماء فی القرآن الکریم د. زغلول النجار) لایه ره 211 تا 232
<http://www.eajaz.org/index.php/Encyclopedias/Encyclopedia-responding-to-suspicions/Misconceptions-about-the-scientific-miracles-in-Astronomy>
<http://www.kaheel7.com/modules.php?name=News&file=article&sid=633>
<http://science.nasa.gov/astrophysics/focus-areas/black-holes/>
http://en.wikipedia.org/wiki/Black_hole
ئهمانه و چه ندین سایت و سه رچاوه ی دیکه .

دۆزینه‌وه‌ی ده‌ستنوسه‌کانی

ده‌ریای مردوو (تهورات)

راستییه‌کانی قورئان

ده‌سه‌لمینیت!!

مه‌یث

له نیوان ساله‌کانی (1947-1967ز) دا زنجیره ده‌ستنوسه‌کی کۆن و نایاب له ئه‌شکه‌وته‌کانی (جبل قمران) ی نزیك (ده‌ریای مردوو) له فه‌له‌ستین دۆزرایه‌وه، که زۆر هه‌له‌ی میژوویی راسته‌که‌نه‌وه سه‌باره‌ت به هه‌ردوو ئایینی جووله‌که و مه‌سیحییته و سه‌راوه‌کانیان.

لیکۆلینه‌وه‌کانی پسپۆر و شاره‌زایان له‌سه‌ر په‌ره‌کانی ئه‌م ده‌ستنوسانه ئه‌وه ده‌رده‌خه‌ن که له نیوان ساله‌ی (200 پ.ز) و (نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی یه‌که‌می زایینی) دا نووسرا‌بن.

هه‌ندێ له‌و ده‌ستنوسانه له لایه‌ن ده‌وله‌تی ئه‌رده‌ن و هه‌ندیکی تری له لایه‌ن زانکۆی عیبری قودسه‌وه و هه‌ندیکی تری له (مۆزه‌خانه‌ی کتیبه‌ کۆنه‌کان) ی قودسی خۆرئاوا ده‌ستیان به‌سه‌ردا گیراوه.

وینه‌ی به‌شیک ئه‌و ده‌ستنوسانه که‌وتووته به‌رده‌ستی توێژه‌ران و به‌چه‌ندین زمان ته‌رجمه‌که‌راوه.. به‌لام به‌شی هه‌ره زۆری هه‌یشتا هه‌ره په‌نه‌انه و په‌رده‌ی له‌سه‌ر لانه‌براو.

یه‌کیک له‌و شتانه‌ی که له‌م ده‌ستنوسانه‌دا هاتوو ئه‌وه‌یه که ده‌لێت: (عیسا «مه‌سییا» ی مه‌سیحی یه‌کانه و، جگه له «مه‌سییا» یه‌کی تریش هه‌یه!) وشه‌ی (مه‌سییا) به‌زمانی ئارامیی کۆن واتای: (په‌یغه‌مبه‌ر) ده‌گه‌یه‌نیت.

قه‌شه (پ. بول دیفته‌ر) که سه‌رۆکی هه‌موو قه‌شه‌کانی واشینتۆنه، له کتیبه‌یکیدا سه‌باره‌ت به‌و ده‌ستنوسانه ده‌لێت: (ده‌ستنوسه‌کانی ده‌ریای مردوو یه‌کیکه له مه‌زنترین دۆزینه‌وه گه‌رگه‌کان له ماوه‌ی چه‌ندین سه‌ده‌دا و، له‌وانه‌یه تیگه‌یشتنی ته‌قلیدیمان بۆ ئینجیل بگۆریت).

دوای دۆزینه‌وه‌ی ئه‌م ده‌ستنوسانه (پاپا) ی قاتیکان وتی: ده‌رکه‌وت که تیگه‌یشته‌کانی ئیمه‌ بۆ (مه‌سیح) هه‌له‌ن و، په‌یوسته لای موس‌لمانه‌کان راستیان بکه‌ینه‌وه! له‌به‌ر ئه‌وه داوای کۆنگره‌یه‌کی کرد له نیوان موس‌لمانان و مه‌سیحی یه‌کاندا. به‌لام جووله‌که‌کان نا‌په‌زایی یان له‌سه‌ر ئه‌و کۆنگره‌یه ده‌ربری و، پیش ئه‌وه‌ی کۆنگره‌که ساز بکریت (پاپا) کورزا، بی ئه‌وه‌ی بکوژه‌که‌ی بزانیت کتیبه.

پاپای دوای ئه‌و ناچار بوو کۆنگره‌که تاییه‌ت بکات ته‌نها به مه‌سیحی یه‌کانه‌وه و، ماوه‌ی چوار سال و تووێژی خایاند.



گرنگترین ده‌ره‌نجام و خاله‌کانی ئه‌و کۆنگره‌یه سه‌باره‌ت به ئی‌مه‌ی موس‌لمانه‌وه ئه‌مانه‌ی خواره‌یه:

یه‌که‌م: موس‌لمانان ده‌سته‌یه‌کی بزگاریوو (فرقه‌ ناجیه‌) له‌و دنیا‌دا.

دووهمه‌م: ده‌بی ب‌لا‌و‌کردنه‌وه (ته‌بشیری) مه‌سیحیه‌ت له‌ناو موس‌لماناندا قه‌ده‌غه‌ بکریت.

سێهه‌م: هه‌رکه‌سێک ده‌یه‌ویت که‌سیتی حه‌زه‌تی مه‌سیح به‌باشی بنا‌سیت با پرسیار له‌ موس‌لمانان بکات!

شایانی باسه‌ نوسه‌یه‌ک له‌م ب‌پ‌یارانه له‌ شاری مه‌که‌کی پیرۆز له‌لایه‌ن (پیک‌خاوی رابیته‌ی جیهانی ئیسلامی) یه‌وه پارێزراوه. به‌لام پاپای دوای ئه‌و که هات هه‌موو ب‌پ‌یاره‌کانی ئه‌و کۆنگره‌یه‌ی هه‌له‌وه‌شاندوه!

یه‌کیک له‌و قه‌شانه‌ی که ئاماده‌ی ئه‌و کۆنگره‌یه بووه گه‌وره‌ی قه‌شه‌کانی پاريسه و، له بۆنه‌یه‌کدا به (پروفیسۆر دکتۆر مۆریس بۆکای) وتوو: (ناخۆشترین پۆژ له میژووی ئه‌وروپادا ئه‌وپۆژه‌یه که موس‌لمانه‌کان به‌سه‌رکرده‌یی عه‌بدوپه‌رحمانی غافیقی له‌ به‌رده‌م سوپای ئه‌وروپادا شکستیان هه‌ینا، چونکه بیگومان ئی‌مه‌ی ئه‌وروپایی به‌و شکسته‌ی ئه‌وان دوو سه‌ده‌ دواکه‌وتین!

ئه‌وه‌تا ئی‌مه‌ دوای چوار سال کۆنگره‌ به‌وه کۆتاییمان پی هه‌ینا که: هه‌رکات ویستمان که‌سیتی مه‌سیح بنا‌سین ده‌بی پرسیار له موس‌لمانان بکه‌ین! دکتۆر (چارلس فه‌ره‌نسیس بۆته‌ر) له کتیبه‌که‌یدا به‌ ناوی: (ساله‌ ونبوه‌کانی ژیا‌نی عیسا دۆزرایه‌وه) ده‌لێت: (که‌نیسه له سه‌رده‌می یه‌که‌می دروستبوونی دا ئینجیلیکی دوور خستووته‌وه به‌ ناوی: (ئینجیلی به‌رنا‌با).

به‌لام ئه‌و ده‌ستنوسانه‌ی که تازه‌کی له ناوچه‌ی (ده‌ریای مردوو) دۆزراوه‌ پشته‌ی ئه‌و ئینجیله ده‌گرن!

موعجزاتی نه حمه دی

گیان و سامان و باوک و کوږ و خزم و هؤزی خویان له پیناوی حهق و راستیدا بهخت کرد. چ جای نه وهی که له ئاستی درؤدا بی دنگ بین، به تایهت دواي نه وهه ره شه ترسناکه ی له پیغه مبهریان (ﷺ) بیستوهه که فهرموویه تی: «هه رکه سی به نه نقه ست درؤم به دهم وه بکات، با جی یه ک بو خوی له ناگری دوزه خدا ساز بکات!»

جا ماده م نه وان به م هه والدانه ی جابیر پازی بوون و به درؤیان نه خسته وه، نه وا هه موویان له ناوه پوکدا به شداری نه م ریوايه تن و ته سدیقان کردوه.

نمونه ی سنه م:

صه حیجی بوخاری و موسلیم و صه حیجه کانی تر له باسی غه زای «بُواط» دا ده گپنه وه که: جابیر وتوویه تی: «پیغه مبهر (ﷺ) به منی فهرموو: «ناد بوضوء» واته: داوای ئاوی ده ستنوویژ له خه لک بکه. عه رزم کرد: ئاو ده ست ناکه وئی. پیغه مبهریش (ﷺ) داوای ئاویکی زور که می کرد. بویان هیئا و دهستی خسته ناوی و شتیکی له بهر خویه وه فهرموو نازانم چی بوو. پاشان فهرمووی: «ناد بجفنة الרכب». واته: داوا بکه «جه فنه» (ته شت) یک (2) بهینن.

(2) صحیح، رواه مسلم فی حدیث طویل.

نمونه ی دووه م:
 له صه حیجی بوخاری و موسلیمدا چه سپاوه که: «سالیمی کوږی نه بولجوعد له جابیری کوږی عه بدوللوه ده گپریته وه ده فهرموئی:

له پوژی حوده بیبیه دا خه لک زوریان تینوو بوو، پیغه مبهریش (ﷺ) کونده یه ک ئاوی له به رده ستدا بوو ده ستنوویژی لی گرت، ئنجا خه لکه که هه موو به ره و پووی پیغه مبهر (ﷺ) پوشتن. نه ویش فهرمووی: چی پووی داوه؟ وتیان: ئاومان له لانی یه چ بو ده ستنوویژ چ بو خوار دنه وه مه گه ر نه وه ی به رده ست! پیغه مبهریش (ﷺ) دهستی خسته ناو کونده که وه، یه کسه ر ئاو له نیوان په نجه کانیه وه وه ک کانی هه لقوقلا. ئیمه ش تیرمان لی خوارده وه و ده ستنوویژمان لی گرت.

سالم ده لیت له جابیرم پرسی: چه ند که س بوون؟ له وه لآمدا وتی: نه گه ر سه د هه زار که سیش بووینایه به شی ده کردین، هه زار و پینج سه د که س بووین» (1).

وا بو ت ده رکه وت که نه وانیه نه م موعجزیه یان - له مه عنادا - گپراوه ته وه، ده گه نه هه زار و پینج سه د که س. چونکه سروشتی مروث وایه که درؤ درده خات و ده لیت: «نه م درویه». نه خوازه لا نه و هاوه له به ریژانه ی که

(1) جه فنه: قاپیکی گه وره یه، خواردن دی ده که س ده گریت.

له هاوه‌لی به‌پیزی وهک «موعادی کوری چه‌بل» وه، ده‌گیژیتته وه که: «له غه‌زای ته‌بووکدا پوشتنه سه‌رکانی‌یه‌ک ئاوپکی‌یه‌کجار که‌می تیدا بوو که به ئەندازه‌ی بنی پیلانو جیی‌گرتبوو. پیغه‌مبه‌ر (ع.س.ع) فه‌رمانی‌دا هه‌ندی‌ک له ئاوه‌که‌ی کۆ‌بکه‌نه‌وه. ئەوانیش به‌ده‌ست نه‌ختی‌کیان له شتی‌کدا کۆ‌کرده‌وه. ئنجا پیغه‌مبه‌ر (ع.س.ع) ده‌ست و ده‌موچاوی له‌و ئاوه‌دا شو‌رد و پاشان پۆی‌کرده‌ ناو کانی‌یه‌که. ئیتر ئەو کانی‌یه‌ ئاوه‌که‌ی ته‌قی‌یه‌وه و زۆر بوو، خه‌لکه‌که‌ش له ئاوه‌که‌یان به‌کاره‌ینا.

ته‌نانه‌ت له‌ ریوایه‌ته‌که‌ی «ئیبین ئیسحاق» دا ده‌لایت: ئاوه‌که ئەوه‌نده به‌هورژم بوو که ده‌نگی‌کی وه‌ک ده‌نگی هه‌وره‌ بروسکه‌ی لی‌ به‌رز بووه‌وه.

پاشان پیغه‌مبه‌ر (ع.س.ع) به‌ موعادی فه‌رموو: «یوشک یا معاذ إن طالت بك حياة أن تری ما هاهنا قد ملئ جناناً» (6).

هه‌ر وه‌هایش بوو که ئەو فه‌رموو.

نموونه‌ی پینجه‌م:

ئیمامی بوخاری له «به‌پراء» و «سه‌له‌مه‌ی کوری ئە‌کوه» وه‌وه، و کتیبه‌ سه‌حیحه‌کانی تریش له‌ چه‌ند پئی‌یه‌کی تره‌وه، ده‌گیژینه‌وه که ئەو هاوه‌لانه ده‌فه‌رموون: «له‌ پۆژی حوده‌بییه‌دا هه‌زار و چوار سه‌د که‌س ده‌بووین. حوده‌بییه‌ش بیریکه‌ هه‌لمان‌گۆزی و دلۆپیک ئاومان تیدا نه‌هیشت. ئنجا پیغه‌مبه‌ر (ع.س.ع) له‌سه‌ر لی‌واری بیره‌که دانیشت و داوای ئاوی کرد، بۆیان هینا. پاشان ده‌می پیروزی به‌ ئاوه‌که ته‌ر کرد و، ئنجا کردیه‌وه ناو بیره‌که. ئیمه‌ش زۆرمان پئی‌ نه‌چوو ئاومان لی‌ هه‌لگۆزی، به‌ جو‌ری که‌ خۆمان و لا‌خه‌کانمان تی‌راو بووین» (7).

«به‌پراء» ده‌فه‌رموو: پیغه‌مبه‌ر (ع.س.ع) فه‌رمانی‌دا دۆلچه‌یه‌ک ئاوی بۆ به‌ینن. ئیمه‌ش بۆمان هینا. ئەویش ئاوی ده‌می پیروزی خۆی تی‌کرد و دو‌عیای به‌سه‌ردا خویند. پاشان دۆلچه‌ ئاوه‌که‌ی کرده‌ ناو بیره‌که‌وه. ئیتر بیره‌که ته‌قی‌یه‌وه و تا لی‌واری پر‌بوو له‌ ئاو. خه‌لکه‌که‌ش تی‌ریان لی‌‌خواره‌وه و لا‌خه‌کانیشیان لی‌ ئاودا.

منیش هینام و له‌ به‌رده‌ستیدا دامنا. جابیر ده‌فه‌رموو: پیغه‌مبه‌ر (ع.س.ع) ده‌ستی خسته‌ ناو ته‌شته‌که‌وه و په‌نجه‌کانی تیدا بلا‌وکرده‌وه، و، ئنجا جابیر ئاوه‌که‌ی کرد به‌سه‌ر ده‌ستی پیغه‌مبه‌ردا (ع.س.ع) و پیغه‌مبه‌ریش (ع.س.ع) فه‌رموو: «بسم الله».

جابیر ده‌فه‌رموو: ده‌مبینی ئاو له‌ نیوان په‌نجه‌ پیروژه‌کانیه‌وه هه‌لده‌قولا هه‌تا ته‌شته‌که‌ی پر‌کرد. ئنجا فه‌رمانی‌دا که‌ خه‌لکه‌که‌ بین ئاو به‌ن. ئەوانیش تا تی‌راو‌بوون لی‌یان خواره‌وه، منیش وتم: ئایا که‌س نه‌ماوه پی‌وستی به‌ ئاو بی‌ت؟ ئنجا پیغه‌مبه‌ر (ع.س.ع) ده‌ستی له‌ ته‌شته‌که‌ هه‌لگرت، هیشتا هه‌ر پر‌بوو» (3).

جا ئەم موعجیزه‌ ئاشکرایه: موته‌واتیری مه‌عنه‌وی‌یه. چونکه‌ له‌به‌ر ئەوه‌ی جابیر له‌ پیشه‌نگی بینه‌رانی ئەم موعجیزه‌یه‌وه بووه، مافی خۆیه‌تی که‌ به‌ ناوی بینه‌رانه‌وه و له‌ بری ئەوان بی‌گیژیتته‌وه و رایبگه‌یه‌نی‌ت. چونکه‌ له‌ کاته‌دا ئەو خزمه‌تی پیغه‌مبه‌ری (ع.س.ع) ده‌کرد.

له‌ ریوایه‌ته‌که‌ی (ئیبین مه‌سه‌عود) دا (4) - که‌ له‌ سه‌حیحی بوخاریدا‌یه - ده‌فه‌رموو: «به‌ چاوی خۆم ده‌مبینی که‌ ئاو له‌ نیوان په‌نجه‌کانی پیغه‌مبه‌ره‌وه (ع.س.ع) هه‌لده‌قولا».

ئایا ئە‌گه‌ر چه‌ند هاوه‌لی‌کی به‌پیز و باوه‌ر پئی‌کراوی وه‌ک «جابیر» و «ئه‌نه‌س» و «ئیبین مه‌سه‌عود» بلین: «به‌ چاوی خۆمان بینیمان» ئایا ده‌گونجی که‌ به‌ چاوی خۆیان نه‌یان‌بینی‌ت؟

پاشان ئەم نموونه‌ به‌ یه‌که‌وه به‌سه‌ته و یه‌کیان بخه‌، با بۆت ده‌ریکه‌و‌یت که‌ ئەم موعجیزه‌ گه‌وره و ئاشکرایه‌ چه‌نده به‌هیز و توندوتۆله. چونکه‌ ئە‌گه‌ر هه‌ر سئ‌رینگاکه‌ یه‌ک بگرن، ئەوا ریوایه‌ته‌که‌ ده‌بی‌ت به‌ «ته‌واتوری مه‌عنه‌وی» و به‌ بئ‌ گومانی ده‌چه‌سپیت که‌: ئاو له‌ نیوان په‌نجه‌کانی پیغه‌مبه‌ره‌وه (ع.س.ع) هه‌لده‌قولا. ئەم موعجیزه‌یه‌ گه‌لی له‌ موعجیزه‌که‌ی حه‌زرتی مووسا - درودی له‌سه‌ر بی‌ت - گه‌وره‌تر و به‌رزتره‌، که‌ دوازه‌ کانیی له‌ناو به‌رددا هه‌لقولاند، چونکه‌ ته‌قینی کانیوا له‌ناو به‌رددا شتی‌کی مومکینه و به‌ گویره‌ی عاده‌ت هاوچه‌شنی هه‌یه. به‌لام هه‌لقولانی ئاو، به‌ وینه‌ی که‌وسه‌ر و سه‌له‌سه‌بیل، له‌ناو گوشت و ئیسکدا، شتی‌که‌ هاوچه‌شنی نی‌یه.

نموونه‌ی چواره‌م:

ئیمامی مالیک له‌ کتیبه‌ به‌نرخه‌که‌یدا: «الموطأ» (5)

(6) واته: ئە‌ی موعادا! ئە‌گه‌ر ته‌مه‌نت درێژ بی‌ت، نزیکه ئەم ده‌روبه‌ره ببینی‌ت پر‌بووبی‌ت له‌ باخ و بیستان. (7) رواه البخاري ومسلم وأحمد.

(3) صحيح، رواه البخاري والترمذي والنسائي.

(4) صحيح، رواه مسلم وأحمد أيضا.

(5) صحيح، رواه مسلم وأحمد أيضا.



شارى خۆر

پەروردگار دەفەرمویت: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبٍ
بَطَرْتُمْ مَعِيشَتَهَا فَبَلَكَ مَسْكَنُهُمْ لَمْ تَسْكُنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا
قَلِيْلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِيْنَ﴾ ﴿٥٨﴾ القصص، واتە: خەلكى
زۆر شارو دىھاتمان لە ناو برد لەبەر خۆشگوزەرانىان ياخى
بوون، سوپاسى چاكەكانى خويان نەكرد، جا ئەوە جى و
شونىنەكانىيانە لە پاش تياچوونى ئەوان بۆ ماوئەيەكى كەم
نەبىت لەلایەن پىيوارانەوە كەسى تيا نىشتەجى نەبوە، وە
ئىمە بوینە مىراتگريان .

ئەم وىنەيە شارىكە لە شارەكانى گەلى ئىنكا كە لە
بەرزترىن شوپى چياكانى ئەندىز پايتهختيان بنیات ناو،
كە شارىكى خۆشگوزەران بوەو پىر بوو لە پەرسنگا و كۆشك
كە تياياندايە بەرزىان دەگاتە (11000) پى لەسەر پووى
دەرياو، ھەر ھە ناويان ناوە شارى خۆرى پىرۆز ، ھەتا لە
كۆتاييدا ئىسپانەكان لە كاتى ھىرشىيان بۆ ئەمريكاي لاتىنى
لە (1532)ز لە ناويان بردن .

سوپاس و پىزانىن

بەگەرمى سوپاس و پىزانىنى خۆمان
ئاراستەى ئەندازيار كاك سەرھەد و نووسىنگەى
ئىو گروپى پايۆژكارى ئەندازيارى دەكەين،
كەوا ھاوكارىيانكردىن بۆ تەواوكردنى نەخشەى
پىرۆزەى دروستكردنى بيناي ناوئەندى كوردستان
بۆ ئىعجازى زانستىيە لە قورئان و سوننەتدا، كە
بىبەرەمبەر كارەكەيان ئەنجامدا، دەست خۆشپىيان
لەدەكەين وخواى گەورە بىكاتە مايەى سەرفرازپىيان
و دەست كراو و دەروون ئاسودەيان بكات .

ناوئەندى كوردستان

بۆ ئىعجازى زانستىيە لە قورئان و سوننەتدا

كارىگەرى زەنجەفیل لەسەر

كەمكردنەوئەى كىش



وەرگىزىنى: لەتيف پەئوف

لەتويژىنەوئەيەكى نويدا دەرکەوتوە كە زەنجەفیل
كارىگەرىيەكى گەورەى ھەيە لەكەمكردنەوئەى كىش، چونكە
مرۆف كاتىك نان دەخوات لەگەل كەمىك زەنجەفیل،
زوتەر ھەست بە تىرپوون دەكات، ھەر ھە ماوئەى تيايە
كە بەرەنگارى بەكتريا و فايرووس دەكات، لەبەرئەوە بە دژە
ھەوكردنىكى چاك دادەنریت .

لەتويژىنەوئەيەكى تردا دەرکەوتووە كە زەنجەفیل
كۆئەندامى ھەرس چالاك دەكات . كۆلژى ماريامند ھەستاو
بە تويژىنەوئەيەك كە سەلماندیان زەنجەفیل چارەسەرى دل
تىكچوون و ھىلئەنجان دەكات، و ھەلئەسەيت بەكەمكردنەوئەى
ئازارى ھەوكردنى جومگەكان و كەمكردنەوئەى كۆليسترولى
زيان بەخش .

ھەر ھە ئىستا تويژىنەوئەى تر دەكریت بۆ زاننى سويدى
زەنجەفیل بۆ چارەسەرى نەخوشىەكانى دل و شىرپەنجە و
لىكۆلەرەوكان جەخت لەو دەكەنەوئەى كە خواردنى كەمىك لەم
مادەيە سود بەخشە، ھەر ھە ئامۆژگارى دەكەن كە زەنجەفیل
بكریتە ناو ھەموو خواردنە گەرمەگان، بەتاييەتى چاى سەوز
بۆ چارەسەرى نەخوشىەكانى دل و رىگرتن لەبلاوبونەوئەى و
زيادكردنى خانە شىرپەنجەيەكان .

پاك و بىگەردى بۆ خوا كە لە قورئانى پىرۆزدا باسى ئەم
مادەيەى كردووە و دەفەرمویت:

﴿وَسُقُونَ فِيهَا كَأْسًا كَانَتْ مِنْ أَجْهَا زَجْجِيْلًا﴾ (الانسان: ١٧) واتە:

لە بەھشتدا لەپەرداخىك شەرابى پاكىيان پى توش دەكریت،
كە زەنجەفیلی تىكەلآوہ .



کۆنگرەى شەخەت زەھابو لە سلێمانى

سەبارەت بە شەخەت زەھابو، کە بەلگەى گەرەبى و چاوەنەترسى دەردەخست لە وتنى حەقدا.

پاشان نوێنەرى پەرلەمان (د. بەشیر خەلیل حەدەد) سەرۆكى لیژنەى ئەوقاف، وتەبەكى پێشكەش كرد، تیايدا بە ناوى خۆبى و سەرۆكایەتى پەرلەمانەوه پیرۆزبایى بەستنى كۆنگرەى ئاراستەى هەلسۆرینەرانى كرد، و ئاماژەى بە گەشاوبەى ژيان و هەلوێستەكانى زەھابو دا.. لە كۆتابى وشەكەیدا دوعاى خیرى بۆ سەنتەر و كۆنگرەكە كرد.

پاشان (م. عبدالرحمن عبدالستار نەعمى) وتەى دیوانى وه قفى سوننى لە بەغدا پێشكەش كرد.. تیايدا وێرای سوپاسكردنى سەنتەر بۆ بەستنى ئاوهها كۆنگرەبەك، ئاواتى ئەوهى خواست یادكردنەوهى پێشەواى عێراقیەكان (شەخەت زەھابو) ببیتە مایەى بەكۆبەستى موسلمانان و كۆبوونەوهى دلەكان.

پاشان (د. ئیسماعیل بەرزنجى) ئەندامى سەنتەر، سەرۆكى لیژنەى ئامادەكارى كۆنگرە، وتارى لیژنەى ئامادەكارى پێشكەش كرد.. تیايدا بە كورتى باسى بەرنامەكانى كۆنگرە و قۆناغەكانى ئامادەكارى كرد.

بەكەم دانیشتنى زانستى كاتژمێر (10:30)ى بەیانى دەستى پێكرد، كە (د. كەرىم ئەحمەد داودى)، ئەندامى سەنتەر، نوسەر و توێژەرى ئىسلامى، بەرپۆهەى برد، تیايدا 3 توێژنەوه پێشكەش كرا: * توێژنەوهى (پێشەوا زەھابو.. زانا و فەقیه و بانگخواز و خواناس): لە لایەن (م. سوبحى محیدین داودى) بانگخوازى ئىسلامى ناسراو لە شارى كەرکوك، و لە نوسەرانی رابوونى ئىسلامى لە عێراق.

* توێژنەوهى (بەنەمالەى زەھابو لەسەرچاوه فارسىەكاندا): لە لایەن (د. ئیسماعیل شەمس) لە شارى سنەى ئێرانەوه، دكتۆرا لە مێژوودا، مامۆستای مێژوو لە كۆلیجى زانستە ئىسلامیەكان، زانکۆى تاران.

* توێژنەوهى (پێشەوا شەخەت زەھابو و كێشەى فەلسەتین): لە لایەن (د. دەحام ئیبراهیم هەسنیانى) لە شارى موسڵەوه، دكتۆرا لە شەریعەدا.

پاشان دەرگای پرسىار و گفتوگۆ بۆ بەشداربووان والا كرا. دووهم دانیشتنى زانستى كاتژمێر 02:00 ى پاش نیوه پۆ دەستى پێكرد، كە (د. دیوالى حاجى قاسم) لە شارى دهۆكەوه، بەرپۆهەى برد،

(سەنتەرى زەھابو بۆ لیکۆلینەوهى فیکرى) هەستا بە بەستنى كۆنگرەى زانستى دووهمى خۆبى، لەژێر ناوینشانى (شەخەت زەھابو) .. پۆژانى 1- 2 / جەمادى بەكەم / 1434 ک (13- 14 / مارت / 2013 ز) لە هۆلى ئوتیل (مەم و زین) لە شارى سلێمانى، بە بەشدارى كۆمەلێك لە زانایان و بێرەندان و نوسەرەن، لە ناوهوه و دەرهوهى كوردستان.

كارەكانى كۆنگرە دوو پۆژى خایاند، تیايدا نزیكەى 150 ئەندام بەژداریان تیاكرد، لە شارەزایان و زانایان و پۆشنبیران و بانگخوازان و بێرەندان، لە ناوه و دەرهوهى سلێمانى، لە شارەكانى هەولێر و دهۆك و موسڵ و بەغدا و كەرکوك و سامهرا لە ناوهوهى عێراق و شارى سنەى ئێران.. لە كۆنگرەكەدا 10 توێژنەوه و 4 وتە پێشكەش كرا، لە 4 دانیشتنى زانستیدا.. لە هەر بەك لە دانیشتنە زانستىەكان، دوواى پێشكەشكردنى توێژنەوه و وتەكان، دەرگای گفتوگۆ و راكۆپینەوه والا دەرگا، كە تیايدا بە راشكواى و سەرەبەستى ئەندامانى كۆنگرە رابوؤچوونى خۆیان دەردەبەرى.. پاشان دوواى دانیشتنى چوارەم، توێژەرەكان خەلات كران و بەلاغى كۆتابى خۆبنداریهوه.

كارەكانى كۆنگرە بە خۆبندەوهى چەند ئایەتێكى قورئانى پیرۆز لە لایەن كاك (هاویرى سەلام)هوه دەستى پێكرد.

پاشان وتەى بەخێرهێنان لەلایەن (م. ئاراس حەمە ئەمین) مامۆستای كۆلیجى زانستە ئىسلامیەكانەوه پێشكەش كرا، كە ئاھەنگەكەى بەرپۆهەى برد.

پاشان گرتە قیدبۆبێهەك پێشكەش كرا: كورتەبەك لە ژيانى شەخەت زەھابو، لە ئامادەكردنى سەنتەر.

پاشان وتەى (سەنتەرى زەھابو بۆ لیکۆلینەوهى فیکرى) لە لایەن (د. صەباح موحمەد بەرزنجى) سەرۆكى سەنتەرەوه پێشكەش كرا.. تیايدا، دوواى بەخێرهێنانى ئامادەبووان ئاماژەى بە هۆكارەكانى بەستنى كۆنگرەكە دا، و داواى لە بەشداربووان كرد كە بە سەرەبەستىهوه كارلێك لەگەڵ بابەتەكاندا بكەن و رابوؤچوونى خۆیان دەربەرن.

پاشان وتەى (پ. د. عبدالكريم زەیدان) خۆبنداریهوه، كە لە شارى سەنەعای یەمەنەوه ناردبووى بۆ كۆنگرە، لە لایەن (د. موسستەفا جابر عەلوانى)هوه پێشكەش كرا.. تیايدا وێرای باسكردنى گەرەبى مامۆستاكەى (زەھابو) چەند شایەتیهكى خۆبى گێرپاوه

نموونه له ئه‌ده‌بی موفتی زه‌هاوی و توانای له موجداه‌له و به‌لگه‌هه‌تانه‌وه .

پاشان ده‌رگای پرسپار و گفتوگۆ بۆ به‌شداربووان والا کرا . له پۆژی دووه‌دا کۆنگره به ئاهه‌نگی کۆتایی، کۆتایی به کاره‌کانی هه‌تا، که (د. ئیسماعیل به‌رزنجی)، ئه‌ندامی سه‌نته‌ر، به‌پۆیه‌ی برد . پاشان به‌لاغی کۆتایی له لایه‌ن (م. حسین موحه‌مه‌د) به‌پۆیه‌ی کارگه‌ڕایی سه‌نته‌ره‌وه خۆپه‌ریه‌وه . تیایدا هاتوه :

به‌ناوی خوای گه‌وره‌ی میه‌ره‌بان

زانای پایه‌به‌رز شیخ ئه‌مجد زه‌هاوی له‌بنه‌ماله‌ی بابانه‌کانه ، له‌باوک و باپه‌رانیه‌وه فه‌توادان و دادوه‌ری و بانگه‌وازی وه‌رگرتوه ، له‌م بواره‌دا وه‌کو هه‌موو زانا بل‌ند پایه به‌رزه‌کانی تر ئه‌ستیره‌یه‌کی گه‌شاهه‌ بووه له ئاسمانی زانست و مه‌عریفه‌دا له‌کوردستان و ده‌ره‌وه‌ی کوردستانیش .

شیخ ئه‌مجد که‌سایه‌تیه‌کی ئیسلامی جیهانی بووه و نابه‌ستریته‌وه به‌کات و شوێنێکی دیاریکراوه‌وه ، یان به‌چوارچۆیه‌یه‌کی ته‌سکی ناوچه‌یی و حیزبیه‌وه .

شیخی زه‌هاوی په‌حمه‌تی خوای لایه‌ت له‌گه‌ل هه‌موو بۆچوون و بیرێکی جیاوازی له‌ چوارچۆیه‌ی ئیسلامدا هه‌لیکردوه‌وه چ له‌ ناوه‌وه‌ی عیراق یاخود ده‌ره‌وه‌ی ، هه‌روه‌ها له‌گه‌ل بنه‌ماله‌ی زانستخواز و که‌سایه‌تی دیاری حیزبی و ناحیزبی و سه‌ربه‌خۆدا په‌یوه‌ندی هه‌بووه له پیناوی بانگه‌وازی ئیسلامیدا .

ئیمه‌ی ئاماده‌بووانی ئه‌م کۆنگره‌یه لێزه‌دا له سلیمانی پایته‌ختی پۆشنه‌یری کوردی و پایته‌ختی میرنشینی بابان شانازی ده‌که‌ین به‌و زانا گه‌وره‌یه‌وه چونکه‌ خزمه‌تی ئیسلام و مسولمانانی کردوه به‌بجیاوازی ئینتیمای نه‌ته‌وه و تابه‌فه‌گه‌ری ، که‌سایه‌تیه‌کی ئیسلامی سه‌ربه‌خۆ بووه و مامه‌له‌ی له‌گه‌ل واقعی مسولماناندا کردوه به بۆچوون و بیرێ تایبه‌تی خۆی .

بۆیه‌لێزه‌دا ده‌مانه‌وی چه‌ند راسپارده‌یه‌ک به‌خه‌ینه‌پوو :

1- چه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌ر لیکتیه‌گه‌شتن و پیکه‌وه‌ژیان و دیالۆگ و گفتوگۆ له‌بری ده‌مه‌قال و په‌کتسپه‌نه‌وه و حساب بۆ په‌کنه‌کردن .

2- پته‌و کردنی په‌یوه‌ندی نێوان گه‌لی کورد و گه‌لانی تری مسولمان به‌سود وه‌رگرتن له‌که‌سایه‌تی و به‌ره‌م و تیکۆشانی شیخ زه‌هاوی و زانایانی تری هاوشیوه‌یان .

3- دامه‌زراندنی ده‌رگا و پۆژه‌ی ئه‌کادیمی تایبه‌ت به‌ به‌ره‌م و ده‌ستنوسه‌ی ئه‌م زانا به‌په‌رینه‌ تاوه‌کو وه‌ک سه‌روه‌تیکێ نیشتمانی ئه‌ژماربکری و له‌فه‌وتان و په‌پاریزین ، پاشان بلابوکه‌ینه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی نه‌وه‌ی نوێی پێ ئاشنابکریت ، وه‌ به‌رودان به‌ به‌ره‌مه‌کانیان له‌پێ نووسینی توێژینه‌وه‌ی زانستی له‌م‌سته‌رو دکتورا له‌سه‌ریان .

4- ناوانانی ناوه‌نده ئه‌کادیمی و فیکری و چالاکیه‌ی رۆشنه‌بیرییه‌کانی وه‌ک فیه‌ستیفال و خه‌لاتی ریزلێتانی و شوێنه‌گه‌شتیه‌کان به‌ناوی ئه‌م زانا به‌په‌رینه ، تا زیاتر له‌ناو چین و توێژه جیاوازه‌کانی کۆمه‌لگادا ناسراوین و له‌یاد نه‌کرین .

5- سازکردنی کۆپۆ کۆپه‌ند و کۆنگره‌ی هه‌ریه‌می و نێوده‌وله‌تی له‌سه‌ر ژیان و که‌سایه‌تی و به‌ره‌مه‌ی ئه‌م زانایانه ، له‌پیناوی ناساندنی زیاتری رۆل و کۆششی گه‌لی کوردی مسولمان و زاناکانی له‌ خزمه‌تکردن به‌ژینو دین و ژیاوی ئیسلامی .

6- گرنگیدانی زیاتری میدیای کوردی (بینراو ، بیستراو ، خۆپه‌ندراو) به‌ژیان و که‌سایه‌تی و به‌ره‌مه‌ی ئه‌م زانا به‌په‌رینه ، له‌پێ یادکردنه‌وه‌یان و سازکردنی به‌ره‌نامه و فیلمی دۆکۆمینتاری و رێپۆرتاژ و دیمانه و چالاکی‌تر له‌سه‌ریان .

7- ئاوردانه‌وه له‌ ناوه‌نده‌کانی خۆپه‌ندی زانسته شه‌رعییه‌کان و گرنگیدانی زیاتر پێیان له‌په‌وی چه‌ندیتی و جوړیتی ، تاوه‌کو له‌گه‌ل په‌ره‌سه‌ندنه‌کانی سه‌رده‌ما بگۆنجیت و کارێزی شایسته و ریه‌رانی هاوشیوه‌ی زه‌هاوی و زانایانی تر پێشکه‌شی کۆمه‌لگا به‌کین .

والسلام علیکم ورحمة الله وبرکاته

پاشان دیارییه‌کان پێشکه‌ش به‌ توێژه‌ره‌کان ، و سه‌رۆک دانیشه‌ته‌کان ، و که‌سایه‌تیه‌ کاریگه‌ره‌کانی کۆنگره ، و لایه‌نه فه‌رمیه‌کان کرا . به‌ خۆپه‌ندنه‌وه‌ی نزایه‌ک له لایه‌ن (شیخ ئیبراهیم مه‌شه‌ه‌دانی) مامۆستای قه‌یراتی قورئان و سه‌رۆکی رابینه‌ی قورئانخوێنانی موسله‌وه ، کۆتایی به‌ کۆنگره‌که هه‌تیا .

تیایدا گه‌رته‌فیدیه‌یه‌ک و 3 توێژینه‌وه پێشکه‌ش کرا :
* له سه‌ره‌تای دانیشه‌ته‌که‌دا گه‌رته‌فیدیه‌یه‌ک پێشکه‌ش کرا ده‌ریاره‌ی شیخ ئه‌مجد زه‌هاوی ، که له لایه‌ن که‌سایه‌تی ناواری ئیسلامی (پ. د. ته‌ها جابر عه‌لوانی) سه‌رۆکی زانکۆی قورتوبه ، و سه‌رۆکی پێشوی په‌یمانگای جیهانی فیکری ئیسلامی ، له شاری قاهره‌وه نارده‌بووی . که تیایدا چه‌ند یادگاریه‌کی گرنگی گه‌ڕایه‌وه ده‌ریاره‌ی شیخ ئه‌مجد ، ئه‌و ده‌مه‌ی که له‌به‌ر ده‌ستی شیخدا ده‌خویند ، و پاشانیش که بۆته ئه‌فسه‌ر له سوپای عیراقیدا . هه‌موویان به‌لگه‌ن له‌سه‌ر به‌رزنی ئاستی زانستی و کۆمه‌لایه‌تی شیخ ئه‌مجد .

* توێژینه‌وه‌ی (پینمووی سه‌رانی مسولمانان له بیاری زه‌هاویدا ، له رینگه‌ی نامه و برووسکه‌کانیه‌وه) : له لایه‌ن (د. حه‌سه‌ن خالید موفتی) له شاری هه‌ولێزه‌وه ، دکتورا له فیه‌قه و ئوسول ، سه‌رۆکی به‌شی شه‌ریعه له کۆلیجی زانسته ئیسلامیه‌کان / زانکۆی سه‌لاحه‌دین .

* توێژینه‌وه‌ی (شیخ ئه‌مجد زه‌هاوی و هه‌وله‌کانی له‌بواری ئیسلام و نوێکردنه‌وه‌دا) : له لایه‌ن (د. ئاراس حه‌مه‌ سالج) له شاری سلیمانیه‌وه ، دکتورا له ته‌فسیر و زانستی قورئان ، مامۆستا له زانکۆی سلیمانی .

* توێژینه‌وه‌ی (په‌یازی شیخ ئه‌مجد زه‌هاوی له فه‌توادان) : له لایه‌ن (د. زه‌که‌ریا عبدالرحمن حه‌مه‌د) له شاری هه‌ولێزه‌وه ، مامۆستا له به‌شی ئوسولی دین / کۆلیجی زانسته ئیسلامیه‌کان ، زانکۆی سه‌لاحه‌دین .

پاشان ده‌رگای پرسپار و گفتوگۆ بۆ به‌شداربووان والا کرا . سیه‌م دانیشه‌تی زانستی کاتژمێر (9:00) ی به‌یانی پۆژی دووه‌م ده‌ستی پیکرد ، که (د. موحه‌مه‌د ئیبراهیم مه‌شه‌ه‌دانی) ، مامۆستا له کۆلیجی ئیمام ئه‌زه‌م له موسل ، به‌پۆیه‌ی برد ، تیایدا 3 توێژینه‌وه و 2 وته پێشکه‌ش کرا :

* وته‌ی (یادگاری قوتایی و هاوه‌لانی شیخ ئه‌مجد زه‌هاوی) : له‌لایه‌ن (حاجی حازم سامه‌رائی) له به‌غداوه ، له هاوچه‌رخانی شیخ ئه‌مجد زه‌هاوی .

* توێژینه‌وه‌ی (سه‌ردانیکێ دیوه‌خانه‌که‌ی موفتی زه‌هاوی) : له‌لایه‌ن (م. موحمه‌د عه‌لی قه‌ره‌داغی) له شاری سلیمانیه‌وه ، ئه‌ندامی کۆپه‌ندی زانستی عیراقی ، ئه‌ندامی کارای ئه‌کادیمیای کوردی .

* توێژینه‌وه‌ی (په‌یوه‌ندی شیخ ئه‌مجد زه‌هاوی به‌ بریانی مسولمان له عیراقدا) : له‌لایه‌ن (د. هه‌یسه‌م عبد السلام موحه‌مه‌د وادی) له به‌غداوه ، دکتورا له زانستی ئیسلامی .

* توێژینه‌وه‌ی (گۆزه‌یه‌ک له ده‌ریای زانستی موفتی زه‌هاوی) : له لایه‌ن (سه‌ید ئیسماعیل حوسه‌ینی) له سننه‌ی ئێرانه‌وه .

* وته‌ی (سه‌ردانه‌کانی شیخ ئه‌مجد زه‌هاوی بۆ که‌رکوک) : له لایه‌ن (م. نه‌شه‌ت غه‌فور) له سلیمانیه‌وه ، ئه‌ندامی سه‌نته‌ر ، سه‌رۆکی (ناوه‌ندی کوردستان بۆ ئیجازی زانستی له قورئان و سوننه‌دا) .

پاشان ده‌رگای پرسپار و گفتوگۆ بۆ به‌شداربووان والا کرا . چواره‌م دانیشه‌تی زانستی کاتژمێر (1:30) ی پاش نیوه‌پۆ ده‌ستی پیکرد ، که (م. حه‌سه‌ن په‌ریادی) نوسه‌ر و شاره‌زای په‌روه‌ده له که‌رکوک ، به‌پۆیه‌ی برد ، تیایدا 2 وته و توێژینه‌وه‌یه‌ک پێشکه‌ش کرا :

* وته‌ی (په‌شه‌وا‌ی عه‌لامه ئه‌مجد موحه‌مه‌د سه‌عید زه‌هاوی وه‌ک نوێکه‌روه‌وه) : له‌لایه‌ن (د. شاکیر سه‌عید) سه‌رۆکی (ناوه‌ندی که‌رکوک بۆ ئیجازی زانستی له قورئان و سوننه‌دا) .

* توێژینه‌وه‌ی (زه‌هاوی په‌ریزه‌ر و به‌رگری له سه‌ته‌ملیکراوان : چه‌ند نموونه‌یه‌کی هه‌لبژارده) له لایه‌ن (د. فرسه‌ت مه‌ری ئیسماعیل) ، مامۆستای میژووی ئیسلامی- کۆلیجی زانسته مرۆیه‌کان- زانکۆی زاخۆ ، ئه‌ندامی ناوه‌ندی کوردستان بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی ستراتیجی ، ئه‌ندامی په‌کتی میژوونوسانی کورد ، ئه‌ندامی په‌کتی جیهانی زانایانی مسولمان .

* وته‌ی (د. صباح البه‌رزنجی) ، سه‌رۆکی سه‌نته‌ر . ده‌ریاره‌ی

في هذا العدد



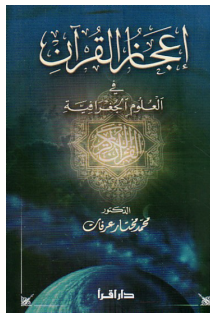
40

كلمة (الاية) في التعبير القرآني المعجزة الكبرى



41

محضر إجتماع ثقافي



42

إعجاز القرآن في العلوم الجغرافية



43



الإعجاز البلاغي والإعجاز العلمي



45



أسئلة مركز (مياندهوي) عن الإعجاز العلمي في القرآن والسنة..

www.haiv.org

هيف

مجلة علمية فصلية يصدرها مركز كردستان للأعجاز العلمي في القرآن و السنة

العدد الأول من مجلة هيف صدرت في عام 2002

العدد (29) ربيع 2013م - 1434هـ

www.haiv.org

القسم العربي

صاحب الأختياز

نشاة غفور سعيد

رئيس التحرير

د. دارا گوڤ حامد

الهيئة الاستشارية

فاروق رسول يحيى

جمال محمد أمين

د. ديارى أحمد إسماعيل

للتّصال

haiv2001@gmail.com

www.facebook.com/kurdhaiv

تصميم

شيروان أحمد حمه كريم

كلمة (الآية) في التعبير القرآني ... المعجزة الكبرى

وقد حذر الرسول (ﷺ) أمته والناس أجمعين بقوله: (لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر) - الحديث ٦١٤، رياض الصالحين، رواه المسلم - والتكبر على الخلق يبعد الإنسان من استخدام طاقاته الطبيعية في السمع والبصر والفؤاد، واعتبار نفسه أنه أعلى مرتبة من الآخرين كفرد، أو أن الله - سبحانه وتعالى - اختاره لقيادة الآخرين كشعب الله المختار.. والقاعدة الرئيسة في التفاضل بين الإنسان في القرآن الكريم: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاهُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ الحجرات: ١٣

وقد قام الرسول (ﷺ) بتبليغ الأمة في حجة الوداع: (إن الناس لآدم وأدم من تراب، لا فضل لعربي على أعجمي ولا لأحمر على أبيض إلا بالتقوى...).

٢- يؤكد القرآن الكريم، مقابل تعطيل الكفار والمشركين مصادر تلقي العلم والمعرفة (الأذن - العين - القلب: الفؤاد)، يأمر المسلمين في صورتين:

الأولى من مشاهد يوم القيامة لمن يعطل وسائل الإستقبال والتلقي في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَهُمْ أَعْدَانٌ لِلسَّعْيِ كُلِّ لَأَنْتُمْ كَأَنْتُمْ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْفَاقِلُونَ﴾ الأعراف: ١٧٩

ومن طرف ثان يؤكد على المؤمنين عدم إهمال هذه الوسائل والإهتمام بها وجعلها مصدراً للعلم والمنهاج العلمي، إذ يأمر رسوله (صلى الله عليه وسلم)، وعن طريقه أمته، فيقول - سبحانه وتعالى -:

﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ الإسراء: ٣٦

يكتب الأستاذ سيد قطب - رحمه الله - : (وهذه الكلمات القليلة تقيم منهاجاً كاملاً للقلب والعقل، يشمل المنهج العلمي الذي عرفته البشرية حديثاً جدياً، ويضيف إليه إستقامة القلب ومراقبة الله، ميزة الإسلام على المناهج العقلية الجافة ٤ .

٣- العبارة المشتركة في الآيتين تبين إصرار أهل الشرك والكبر بأنهم جميعاً: ﴿وَإِنْ يَرَوْا كَلِمًا إِلَهِيًّا لَا يُوَافِقُهَا﴾ وذلك تحلل في أجهزة الإستقبال والهداية عندهم، وعدم إستخدام الطاقة المثبتة في النفس البشرية كي يعرف الطريق الصحيح في الهداية أو الغواية.. ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ﴾ الكهف: ٢٩
... ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ البلد: ١٠ . ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ الإنسان: ٣ .

٤- الصفة المشتركة لأهل الشرك والغواية أنهم إذا جاءوا للإلتقاء بالرسول (ﷺ) لا يأتون للإستماع والفائدة، وإنما المجادلة والإستهزاء، والقرار المسبق بأن القرآن الكريم مجموعة من الأساطير والقصص، وكان ممثلهم مالك بن النضر، وهو يحفظ الأساطير الفارسية عن روستم وأسفنديار، يجلس مجلساً قريباً من رسول الله (ﷺ) وهو يتلو القرآن، فيقول للناس: (إذا كان محمد يقص عليكم أساطير الأولين، فعندي أحسن منها!! ثم يروح يقص عليهم مما عنده من الأساطير، ليصرفهم عن الإستماع إلى القرآن الكريم.
٥- من الأمور المتفق عليها، أن تلاوة القرآن الكريم عبادة.. فالمسلم يجب أن يرتبط بالقرآن تلاوة وترتيلًا في كل يوم..

﴿وَرَبِّ الْقُرْآنِ تَرْتِيلًا﴾ المزمل: ٤
.. وأن يخطط لتلاوته زمنًا محددًا لختم القرآن.. في أسبوع.. في شهر.. أو أكثر.. ولا يجوز للمتعلم الدارس أن يهجر القرآن وعليه أن يتلوه ختمًا في السنة (شهر رمضان) مرة واحدة على الأقل..

والإستماع إلى القرآن عبادة، وهو يستمع إلى كلمات رب الملكوت وهو يتحدث إليه، فعليه أن يستمع بعقله وروحه ومشاعره.. والله - سبحانه - يأمر: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ الأعراف: ٢٠٤ ، والرسول (ﷺ) وهو الذي نزل عليه الذكر الحكيم، كان يجب أن يستمع إلى تلاوة أصحابه - رضوان الله عليهم - فعن عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله (ﷺ) : (إقرأ عليّ ، قلت: أقرأ عليك وعليك أنزل!! قال: إني أشتهي أن أسمعه من غيري). قال: فقرأت النساء حتى إذا بلغت: ﴿كَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ النساء: ٤١ . قال لي: كف أو أمسك، فإذا عيناه تدرغان) متفق عليه.

والحمد لله رب العالمين

من المتفق عليه بين علماء التفسير وإعجاز القرآن، أن الرسول الأكرم (ﷺ) لم يتحد العرب والمشركين - بلغائهم وأهل الفصاحة والبيان فيهم - إلا بالمعجزة الكبرى (القرآن الكريم). فقد تحداهم وهو في مكة (العهد المكي) وكان أثره واضحاً فيهم.. ومن أشهر أقوالهم في ذلك مقولة الوليد بن المغيرة، بعد سماعه آيات من الذكر الحكيم: (والله لقد سمعت كلاماً ما هو من كلام الإنس، ولا من كلام الجن، وإن له حلاوة، وإن عليه لطلاوة..) إلى أن قال: (وإن أقرب القول فيه أن تقولوا: ساحر جاء يفرق بين المرء وأبيه..).

وفي أثر السماع لآيات الذكر الحكيم، يروى في السيرة النبوية: أن أبا جهل وأبا سفيان والأخنس بن شريق، كانوا يستمعون، خمسة ليال متواليات، إلى النبي (ﷺ) وهو يتلو القرآن في صلواته، دون أن يعلموا بمكان أصحابهم، فيلتقون بعد العودة، ويتلاومون ويتعاهدون ألا يعودوا إلى الإستماع.. وأخيراً - لعلمهم بأثر القرآن في سامعيه - قرروا إبعاد فتیان قريش من الإستماع إلى القرآن الكريم، حسيماً جاء في سورة فصلت الآية ٢٦:

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ﴾ ١ .

يكتب الأستاذ سيد قطب - رحمه الله - (وهذا التحدي ظل قائماً في حياة الرسول (ﷺ)) وبعدها، وما يزال قائماً إلى يومنا هذا، وهو حجة لاسبيل إلى المماحكة فيها.. وما يزال القرآن يتميز من كل كلام يقوله البشر تميزاً واضحاً قاطعاً، وسيظل كذلك أبداً. سيظل كذلك تصديقاً لقوله تعالى في الآية التالية: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ سورة البقرة ٢٤.

والتحدي هنا عجيب، والجزم أعجب، ولو كان في الطاقة تكذيبه ما توانوا عنه لحظة. وما من شك أن تقرير القرآن الكريم أنهم لن يفعلوا، وتحقق هذا كما قرره هو بذاته معجزة لاسبيل إلى المماراة فيها، ولقد كان المجال أمامهم مفتوحاً ٢ .

ثم يردف قائلاً: فلو أنهم جاءوا بما ينقض هذا التقرير القاطع لانهارت حجية القرآن، ولكن هذا لم يقع - ولن يقع - كذلك فالخطاب للناس جميعاً، ولو أنه كان في مواجهة جيل من أجيال الناس.

وهذه وحدها كلمة الفصل التاريخية.

على أن كل من له دراية بتذوق أساليب الأداء، وكل من له خبرة بتصورات البشر للوجود وللأشياء، وكل من له خبرة بالنظم والمناهج والنظريات النفسية أو الإجتماعية التي ينشدها البشر.. لاخالجه شك في أن ماجاء به القرآن في هذه المجالات كلها شيء آخر ليس من مادة ما يصنعه البشر. والمراء في هذا لا ينشأ إلا عن جهالة لا تميز، أو غرض يلبس الحق بالباطل) .

وفي عددنا هذا نختار آيتين من الذكر الحكيم وردت فيها عبارة:

﴿وَإِنْ يَرَوْا كَلِمًا إِلَهِيًّا لَا يُوَافِقُهَا﴾ الأولى من سورة الأنعام ٢٥ والثانية من سورة الأعراف ١٤٦، والآيتان على علاقة مباشرة بإعجاز القرآني وأداب الإستماع وطريق الهداية بالقرآن وطريق الغواية والضلالة بالإبتعاد عنه.

الآية الأولى: يقول الله - سبحانه وتعالى -

﴿وَمَنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِنْ يَرَوْا كَلِمًا إِلَهِيًّا لَا يُوَافِقُهَا حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ الأنعام ٢٥.

الآية الثانية: يقول الله - سبحانه وتعالى -

﴿سَاءَ صِرْفٍ عَلَىٰ عَنِّي الَّذِينَ يُكْفِرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَإِنْ يَرَوْا كَلِمًا إِلَهِيًّا لَا يُوَافِقُهَا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرَّشِيدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ آفِي يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِعَايُنِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ﴾ الأعراف ١٤٦.

الجوانب المشتركة بين الآيتين:

١- أجهزة التلقي والهداية - السمع والبصر والفؤاد - معطلة عند المشركين في الآية الأولى. فالقلوب والأفئدة عليها الغشاوة والحاجز عن تلقي آيات الذكر الحكيم، وقبول الإيمان بصدق الوحي والرسالة، وكذلك السمع المغلق بالوقر والغطاء عن الإستماع إلى آيات الذكر الحكيم.
وفي الآية الثانية التكبر والشعور بالعلو والرفعة الإجتماعية مقابل المؤمنين الضعفاء والفقراء والمساكين، هذا الكبر الذي يغير الحق، صفة مذمومة مردولة،

١- أورد الأستاذ سيد قطب - رحمه الله - القصة كاملة في الجزء الثاني من (في ظلال القرآن) ص ٨٢٢ و١٠٦٧، نقلا عن السيرة النبوية لابن هشام، الجزء الأول، ص ٢٢٧، عن الإمام الذهبي.
٢- في ظلال القرآن، المجلد الأول، ص ٤٨.
٣- في ظلال القرآن، المجلد الأول، ص ٤٨.

أُمُّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا ﴿٩٢﴾

وقبل هذه الآيات واستنتاجاً من روح التسامح في الإسلام يبين الرسول (ﷺ): (إن كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه). وفي العقائد المعتمدة أن الطفل -أياً كانت ديانة عائلته- لا يحاسب يوم القيامة قبل البلوغ والرشد.. فما هو الإشكال في ذلك؟

فأجاب الدكتور القانوني: الإشكال في ذلك بقاء أهل الأديان على عقائدهم بعد البلوغ والرشد، وبقاء المسلمين على الإسلام مهما كانت درجة إنتمائهم إلى العقيدة، ومهما كانت مستويات السلوك عندهم والأخلاق التي يعيشها الإنسان المسلم، في مثل هذه المجتمعات، لأن تغيير القناعات والعقائد ليس بالأمر السهل. فتدخل الأخ الداعية قائلاً: أود قبل كل شيء الرجوع إلى المادة ١٨ من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان حيث تنص على: (لكل شخص الحق في حرية التفكير والضمير والدين، ويشمل هذا الحق حرية تغيير ديانته أو عقيدته..).

أعتقد أن هذه المادة لا خوف منها على المسلمين لأنه إذا أراد المسلم تغيير عقيدته أو دينه فماذا يختار؟ الوثنية المتمثلة في كثير من الديانات البائدة التي تتعبد بالأصنام والحيوانات؟ أم إلى إحدى الديانات الكتابية اليهودية والنصرانية؟ وفي هذه الحالة فكأنه يعود القهقري إلى مستوى الدراسة المتوسطة أو الإعدادية بعد حصوله على شهادة الدكتوراه! هذا من جانب، ومن جانب الاعتقاد فاني الآن في عقيدتي كل الجوانب المشرقة من اليهودية أو النصرانية، خارج دائرة التحريفات والوثنيات التي دخلت عليها، والأمور التي نجد كتاب الغرب والشرق ودوائر المعارف العالمية تؤكد بطلانها أو مخالفتها لطبيعة الحياة والأشياء..

فالأقنيم الثلاثة: الأب والإبن وروح القدس تناقش في الدوائر الثقافية، ولم تعد مقبولة بنوة المسيح -عليه سلام الله- سبحانه وتعالى - والمجتمعات الغربية تعتبر بعيدة كل البعد عن العقائد اليهودية والنصرانية، بعد تحررها بالعقل والمنطق من سيطرة الكنيسة وسيطرة رجال الدين منذ قرون.. والديانة اليهودية مغلقة على أهلها كما ورد في كتاب (ثمن إسرائيل) للكاتب الأمريكي (ألفريد ليلينثال)، و(إسرائيل كما رأيتها) للكاتبة الفرنسية (فان فلوتين).. وغيرهما من المفكرين الغربيين والشرقيين، أمثال: تولستوي، وبرنادشو، وجان جاك روسو، وجيبون، وعشرات المفكرين.. وكان آخرهم (موريس بوكاي) الفرنسي، في (التوراة والإنجيل والقرآن أمام البحث العلمي).. فلا يعقل أن يعود الإنسان العاقل الراشد إلى مرحلة الطفولة والصبا بعد إدراكه مرحلة العقل والنضج والدراية.

والله يؤكد المنهج العلمي العقلي المستقيم في الحياة:

- ١- ﴿قُلْ فَاتُوا بِكِتَابِ مَنِ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ أهدى مَنِمَا اتَّبَعْتُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ القصص ٤٩.
 - ٢- ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ﴾ الزمر ١٨.
 - ٣- ﴿قُلْ أُولُو حِجَّتِكُمْ بَأْهَدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءُكُمْ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ﴾ الزخرف ٢٤.
 - ٤- ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾ البقرة ٢٥٦.
- وهنا سمع صوت صاحب الدار يناديهم بأدب جم وخلق رصين.. هلموا إخواني وأحبائي.. إلى مائدة الغداء.. فقد تم ترتيب الموائد.. والكل في انتظاركم للمشاركة.. فقال العالم الفقيه: ﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾ الأعراف ١٦٠. ﴿وَكُلُوا وَشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ الأعراف ٣٠.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

تلبية لدعوة من أخ عزيز قمنا بمجموعة من الأصدقاء والمعارف، بسفرة خاصة إلى منزله الجديد على سفح تل في منطقة سياحية، من جبل يطل على مدينة السليمانية.. ففي صباح اليوم الموعود إجتماعنا جميعاً في دار شقيقه، ثم استقلنا السيارات الخاصة المعدة لإيصالنا إلى المنطقة السياحية والسكن الجديد..

كان الطريق رائعاً في مناظره الأخاذة باللب، والمؤكدة على عظمة الخالق وتدبيره للجبال الراسيات حول المدينة.. وأشجار البلوط والصنوبر وأثار المصطافين على قارعة الطريق العام.. وبعد ما يقارب الساعة من الحديث المتنوع عن الدنيا والآخرة، وصلنا البيت المزين بالهندسة المعمارية الحديثة.. إستقبلنا صاحب الدعوة بالترحاب والكلمات المشوقة والشكر الأخوي لتلبية الدعوة، والتزم الجمع وكان من بينهم دكتور قانوني، وعالم فقيه له موقعه في عالم الفقه والحديث، وطالب دكتوراه في الشريعة، وداعية إسلامي، وأستاذ جامعي في الإرشاد، وتربوي متقاعد.. وآخرون يتصفون بالثقافة والعلم والخلق.. وبعد برهة من الوقت وتداول الحديث في مختلف مجالات الحياة ومشاكلها وهموم الشباب والشيوخ، وخاصة شريحة المتقاعدين.. أدار الدكتور القانوني المجلس بالسؤال من العالم الفقيه، والطالب في قسم الدكتوراه في الشريعة:

ماذا تفهمون من مجموعة الآيات التي تدور حول التكليف والجزاء والعقاب؟ وحسب تكرارها في القرآن الكريم وفي الآيات المباركات:

- أ- ﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ البقرة ٢٢٣.
- ب- ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾ البقرة ٢٨٦.
- ت- ﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدُوا﴾ الأنعام ١٥٢.
- ث- ﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ الأعراف ٤٢.
- ج- ﴿وَلَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَلِدِينِكُمْ يُنطقُ بِالْحَقِّ وَهُوَ لَا يَظُنُّونَ﴾ المؤمنون ٦٢.

وهذا الجزء من الآيات المباركات تأتي قبل أو بعد التكليف والإيمان بالرسول -عليهم السلام- فمثلاً آية الأنعام ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَأَلْمِيزَانَ﴾ وهذا الجانب الإقتصادي في المجتمع. وفي الأعراف ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ وهذا في الجانب العقائدي والإصلاح الإجتماعي..

فأعاد العالم الفقيه السؤال عليه قائلاً: وأنت ماذا تفهم من هذه المداخل في استنتاج قانوني وفقهي، وأنا أعلم أن سيادتكم كنتم طالب فقه قبل حصولكم على شهادة الدكتوراه في القانون.

فأجاب الدكتور قائلاً: أحسنت.

أنا أو من بأن الله -سبحانه وتعالى- غفور رحيم واسع المغفرة، ولا يحاسب الإنسان إلا على قدر استطاعته في أداء الواجبات.. وأنه قد يقع في الخطيئة والآثام حسب منطوق الشريعة إن كان مسلماً.. أما أهل الديانات الأخرى فهم يؤمنون بمعتقداتهم الخاصة بهم، تربوا عليها وعاشوا في ظلالها سواء كانوا يهوداً أو نصارى أو بوذيين وهندوك والأديان والمعتقدات البشرية.. فما ذنبهم على خطاياهم إن لم يؤمنوا بالإسلام، ومن ثم ليس من العدالة أن يجاسبوا ويخلدوا في النار، إن لم يبلغوا بالشريعة السمعاء على صفائهم وقدرتها وجديتها.. وهم يتلقون الإسلام من مناظر الإرهاب والعنف والصور المشوهة من المسلمين.

فقال العالم الفقيه: أولاً، الله -سبحانه وتعالى- ليس من قراره إدخال الناس نار جهنم انتقاماً على إنسانيتهم دون أن يبعث لهم الأنبياء والرسول -عليهم السلام- ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ الإسراء ١٥. و ﴿وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ﴾ فاطر ٢٤. ثم أن الإسلام قرر منذ العهد المكي، وفي سورة الأنعام: ﴿وَأَوْحَىٰ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنَ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ﴾ ١٩. ويؤكد في نفس السورة: ﴿وَلَنُنذِرَ

إعجاز القرآن في العلوم الجغرافية

إعجاز القرآن

العلوم الجغرافية

الدكتور
محمد صالح عارف

دار اقرأ

دار اقرأ

كتاب العدد

إسم المؤلف: الدكتور محمد مختار عرفات

الطبعة الثانية: ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م

عدد الصفحات: ١٨٤

القياس: ١٤ X ٢٠ سم

دار النشر: دار اقرأ للطباعة والنشر والتوزيع

محل الطبع: دمشق - سوريا

٣- يقدم القرآن في إعجازه، ومنذ أربعة عشر قرناً، وفي ظروف بيئية أمية، العلم والقلم والعقل.

٤- يقدم إعجازه في لغته العربية وفي أسلوبه وخصائصه وصياغة معانيه.

يقسم الكتاب إلى ثلاثة أبواب:

الباب الأول: الجغرافية الطبيعية.

الباب الثاني: الجغرافية الحيوية.

الباب الثالث: الجغرافية التاريخية.

ومن نقاط القوة في الكتاب أن المؤلف أعطى جوانب الإعجاز أهمية بعد سرد نقاط الإعجاز لكل قسم من أبواب الكتاب،

ففي الباب الأول: يتحدث عن الإعجاز في المسائل التالية:

نظرة تاريخية للكون/ مراحل خلق الكون وأيامه/ إتساع الكون وحدوده/ المجرات/ النجوم/ حركات النجوم/ النجوم في القرآن الكريم/ السماء/ السماوات السبع/ السماء الدنيا/ السماوات العلى/ الإعجاز القرآني في موضوعات السماء.

١- قوانين الجاذبية والتوازن الكوني (قوانين كيبلر ونيوتن).

٢- ظاهرة العروج والمعارض.

٣- ظاهرة الرجوع في السماء والصدع في الأرض.

٤- الإعجاز القرآني في موضوع الشمس وتكوينها ومستقرها.

٥- الإعجاز العلمي في الأرض والقمر.

الباب الثاني: الجغرافية الحيوية..

ويكتب عن: أصل الحياة/ نفي المصادفة/ الأزواجية في الخلق (الزوجية)/ التناسل الإنساني/ مستويات تخليق الجنين/ الإعجاز القرآني في مراحل الجنين/ السير في الأرض/ تسوية البنان (الأصابع والبصمات)/ الفرق بين الأوردة والشرايين.

القسم الثاني: الجماعات الحيوانية (أمم أمثالكم): النحل/ النمل/ العنكبوت/ الذباب/ هجرة الطيور.

الباب الثالث: الجغرافية التاريخية..

تمهيد بأهمية الإعجاز/ أدنى الأرض/ حضارة سبأ/ ملوك مصر القديمة/ قصة الطوفان/ فرعون موسى/ معتقدات قوم إبراهيم/ أبو لهب وزوجته/ فتح مكة المكرمة.

وفي ختام كتابه يورد قرارات مؤتمر المستشرقين عام ١٩٤٥ في موسكو، حيث قرروا عن القرآن، أنه لا يمكن أن يكون من عمل فرد واحد، ولا مجتمع واحد، وزمان واحد، في أمة واحدة.

حقاً.. صدقوا.. لأنه كلام رب العالمين، وتنزيل الوحي من الله على قلب رسوله (ﷺ) .. ﴿إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ (٨٧) وَلَنَعْلَمَنَّ نَبَاهُ بَعْدَ

حِينَ (٨٨) ص.

والحمد لله رب العالمين .. وبنعمته تتم الصالحات.

من أبسط التعاريف لعلم الجغرافية: إنه علم سطح الأرض، وتعنى بتفسير وتحليل المظاهر على سطح الكرة الأرضية، وتقسيمها إلى مجموعات مرتبطة بالنشاط الإنساني في الطبيعة والإقتصاد والسياسة العمران والحضارة والانتقال..

ويسعدنا أن نقدم كتاباً أكاديمياً لعالم مختص في علم الجغرافية، نال الدرجات العلمية فيها إلى أن حصل على درجة الدكتوراه من جامعة توينتي باينكلتره.. وكانت أطروحته (إعجاز القرآن في العلوم الجغرافية) ونال عليها درجة الدكتوراه بامتياز، بتاريخ ٩ / ٧ / ٢٠٠١م.. فأهمية الكتاب تأتي من كونه رسالة جامعية علمية أكاديمية، قدمت إلى جامعة في إنكلتره، ونال عليها درجة علمية رفيعة بامتياز.

فجدير بكل من يهتم بمباحث (الإعجاز العلمي) أن يستند في ثقافته القرآنية على مثل هذا الكتاب، الذي لا بد أن يقرأ بتمعن ودراسة، لأنه في قمة الثقافة القرآنية أولاً، وفي إختصاص علوم الجغرافية الطبيعية والفلكية والغلاف الجوي والغلاف المائي والبشرية والحيوانية والجغرافية التاريخية.

وأول ما ياطالعنا الدكتور عرفات أنه يضع ضوابط وقواعد في علاقة العلم بالقرآن وعلاقة القرآن بالعلم، فيكتب: إن غاية المنهج العلمي في القرآن ليست عرض القرآن لكي يتحكم بالكون والحياة والإنسان، لأنه ليس كتاباً من كتب العلوم النظرية أو التطبيقية، وإنما غايته الأولى هي توجيه الدعوة للبشر، في مختلف الأزمنة والأمكنة ومختلف المستويات العلمية، ليتأملوا في الأعمال المخلوقة للوصول عن طريقها إلى الخالق، بمخاطبة العقل والنفس، أي التعرف على خالق الكون والحياة من معرفة القوانين التي أودعها في الكون والحياة) ص ١٢-١٣.

وعند الحديث عن الآيات القرآنية التي تتخذ أساساً للتوجهات العلمية، يكتب: (برزت هذه الآيات القرآنية حقائق جاءت بها العلوم الحديثة في الوقت الراهن، دون أي تناقض بين القرآن والعلم. لأن القرآن والكون كتابان لإله واحد، ولا يمكن أن يقع خلاف أو تناقض مطلقاً بين المعرفة المأخوذة عن القرآن وبين العلم الصحيح الذي يدل عليه العقل السليم..) ص ١٥.

وعن فلسفة (الإعجاز العلمي) يكتب: (وبالرغم من ذلك لا بد من تتبع مكتشفات العلم، والانتفاع بالحقائق والنظريات، لتوسيع فهم مدلولات الآيات القرآنية عن الكون والحياة والإنسان على مدار الزمان، ولكن دون تعليق آيات القرآن الكريم بنظرية علمية خاصة، تعليق تطابق تام، وتصديق كامل، دون أن نتخذ من العلم برهاناً على صحة القرآن، ودون أن نثبت القرآن بالعلم، ولا أن نستدل له بالعلم، بل العلم هو الذي يجب أن ينطبق على القرآن، عندما يصبح العلم قطعي الثبوت كالقرآن الذي نجد إعجازه:

١- في مجالات لا تخطر للفكر البشري.

٢- يقدم القرآن في إعجازه حقائق علمية فوق طاقة البشر.

الإعجاز البلاغي والإعجاز العلمي



أنه لقرآن كريم

موضوع آخر، وهو يفسر ﴿وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ﴾.. فذكر أن هذه الآية دليل على أن معجزة القرآن يقتصر على الجانب البلاغي والبياني، والتحدي كان في الجانب البياني.. أما الأنواع الأخرى من العناوين من الإعجاز العلمي، أو غيره فلا أساس له ولا يقبل، ويجب الإكتفاء بالإعجاز البلاغي والبياني، ففيه يكمن سحر القرآن وبه تحدى العرب، وعن طريقه كانت مصداقية الوحي والقرآن.

فما هو جوابكم حتى نكون على بينة من الأمر؟ جزاكم الله عن القرآن والإسلام خير الجزاء.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ولعل الأخت شيماء حسن محمد أمين، من ناحية عربيت، شاهدت نفس البرنامج للدكتور المفسر، فكتبت لنا رسالة أخوية مشوقة. تقول فيها:

الإخوة في مجلة الإعجاز العلمي في كردستان..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

إنني من متابعات مجلتكم الغراء، وأتابع موقع المركز على الإنترنت، وأتمنى أن توضحوا لقرائكم مراكز الإعجاز العلمي على الأرض وعلى الشبكة العنكبوتية، حتى تتمكن من الرد على من يدعي أن الإعجاز العلمي بدعة مستوردة خارج نطاق الإعجاز البلاغي، ويجب الإبتعاد عن دائرة إستخدام العلم في شرح الحقائق العلمية! كما هو واضح في منهجكم.. ومزيداً من التفوق العلمي.. وأذكر هنا الآية القرآنية الكريمة: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ أُوْتُوا الْعِلْمَ وَالْإِيمَانَ لَقَدْ لَبِئْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثِ وَلَكِنَّكُمْ كُنْتُمْ

وصلتنا مجموعة من الرسائل من بعض الأعراء، يستفسرون عن اللفظ، وتنوع الآراء في مسألة الإعجاز القرآني، وهل نكتفي بالإعجاز البلاغي والبياني كما هو في عصر الرسالة حيث أصحاب البلاغة والفصاحة والبيان؟ أم أن للقرآن سرّاً آخر يتطور مع الزمن؟ وما معنى قوله تعالى: ﴿وَلَنُعَلِّمَنَّ نَبَأَهُ بَعْدَ حِينٍ﴾ ص ٨٨، وآيات أخرى؟

ولنبداً بالرسالة الأولى للأخ العزيز أمجد محمد أمين، من حلبجة، يقول فيها:

الإخوة أعضاء مركز كردستان للإعجاز العلمي في القرآن والسنة.

الهيئة العلمية في مجلة هه يف الغراء

الأخ محرر باب (ندوتنا) المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أما بعد.. فقد كنت أشاهد برنامجاً دينياً من قناة إسلامية فضائية، لأستاذ في الجامعة وفي الدراسات الإسلامية، وهو يشرح ويفسر الآية الكريمة من سورة النحل ١٠٣، قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَعَلِمَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ﴾.. وأخذ يفسر مفردات الآية، وموقف المشركين من القرآن الكريم، ومسألة تعلمه من رجل أو آخر، والرد المناسب لهذه الفرية، والفرق بين (الأعجمي) و (عجمي).. واعتبر كل من يلحن في اللغة العربية (أعجمياً) دون تفريق، والقراءة حسب ضوابط اللغة العربية (أعاجم) لأنهم لا يدركون جمال العربية وسحرها وبيان اللغة وخصائصها.

بعد هذا الكلام الجميل -والرأى من إقتراحه- فجأة تحول إلى

لَا تَعْلَمُونَ ﴿ الروم ٥٦.

وفي هذه الآية الكريمة مدح كبير وربط محكم بين أهل العلم والإيمان، وعند مناقشة الكافرين، سواء في الدنيا أو الآخرة، فإننا بحاجة إلى علم نافع وفهم دقيق لدين الله ومعجزات كتابه.. واستخدام المعرفة العلمية أساس لكل حلقة إيمانية..

وتختم رسالتها الإيمانية الشيقة بقولها في إمتياز أهل العلم وقربهم من الله - سبحانه وتعالى - في الدنيا والآخرة. ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ فاطر ٢٨.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ورسائل أخرى ترجو وتشجع أهل المجلة وهيأتها العلمية على الكتابة عن (الإعجاز البلاغي والإعجاز العلمي) وخاصة أن بعض القنوات العنكبوتية المحلية والخارجية تؤكد عدم وجود إعجاز طبي ولا إعجاز تشريعي أو إعجاز رقمي وأنماط الإعجاز المتداولة في عالم الفكر والثقافة القرآنية..

نشكرهم جميعاً.. ونعدهم خيراً.. ونرجو الله سبحانه وتعالى أن يمد في عمرنا حتى نلبي طلبات قرائنا الكرام بالكتابة وبيان الرأي في المسائل التي ذكروها.. ولنبدأ بالموضوع الأول، والدكتور المفسر الذي أنكر علينا وجود الإعجاز العلمي في القرآن والسنة.. والله المستعان.

إننا - في حياة تحرير المجلة - نسجل إحترامنا الشديد للدكتور على نشاطه وحيويته، وخدمته للقرآن الكريم، وشرح أهدافه ومقاصده.. ونحن له كل الود والإحترام.. ولكننا نؤكد أنه لا يزال في بداية الطريق أمام علماء أفاض من أمثال الشيوخ محمد متولي الشعراوي، ومحمد أبو زهرة، ومحمد عبدالله الدراز، وكبار العلماء في الأزهر الشريف، ومحافل العلم في مكة واليمن، من أمثال د. عبدالله بن عبدالعزيز المصلح، والشيخ الزندانى، والدكتور النجار، ومحمد شوقي الفنجرى، وعشرات الأئمة، وفي مقدمتهم بديع الزمان سعيد النورسي -رحمهم الله جميعاً وجزا الأحياء منهم خير الجزاء- نقول للأستاذ الدكتور علمت شيئاً وغابت عنك أشياء، وتدعو الله لنا وله: ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ طه ١١٤. ونكرر مقولة الإمام الشافعي -رحمه الله- (وكلما ازددت علماً ازددت علماً بجهلي).

ومسألة وجود أو إيجاد جوانب مبتكرة في إثبات صدق القرآن في وحيه على قلب المصطفى (ﷺ) بدأت منذ القرون الأولى مع إبتكار لفظ (الإعجاز القرآني) أو (المعجزة القرآنية) سواء في الجانب البلاغي، أو الجوانب الأخرى في كتابات الإمام الغزالي والإمام الرازي، في القرنين الخامس والسادس الهجريين..

ولعل البعض يواجهنا ببعض كتابات الشهيد سيد قطب، واعتباره من المعارضين لاستخدام التفسير العلمي والإعجاز العلمي.. فلهؤلاء وأولئك ما سطره الأستاذ سيد، عند قوله تعالى:

﴿ سُرِّيهِمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ فصلت ٥٣: (إنه الإيقاع الأخير، وإنه لأيقاع كبير. إنه

وعد الله لعباده - بني الإنسان - أن يطلعهم على شيء من خفايا هذا الكون، ومن خفايا أنفسهم على السواء. وعدهم أن يريهم آياته في الأفاق وفي أنفسهم، حتى يتبين لهم أنه الحق، هذا الدين، وهذا

الكتاب، وهذا المنهج، وهذا القول الذي يقوله لهم: (إنه الحق، هذا الدين، وهذا الكتاب، وهذا المنهج، وهذا القول الذي يقوله لهم: ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا ﴾ النساء ٨٧.

إلى أن يقول: (ولكن أشياء قد عرفت تشير إلى فتوح ستجيء، وما يزال الإنسان في الطريق، ووعد الله ما يزال قائماً ﴿ سُرِّيهِمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾). -المجلد الخامس، ص 3130-3131-

وهذا ما ينادي به علماء (الإعجاز العلمي) أن الحقائق التي تظهر اليوم في عالم الأفاق وعالم النفس والحياة، هي الأدلة الصادقة على إعجاز القرآن الكريم..

ولنقرأ جانباً آخر مما كتبه الأستاذ سيد قطب -رحمه الله- (وجود حقيقة من نوع هذه الحقيقة يكفي وحده لإثبات الوحي من الله بهذا القرآن، فالبشرية كلها كانت تجهل يومذاك هذه الحقيقة.

والقرآن - يعبر هذه الحقائق العلمية البحتة - يحمل أدلة الوحي من الله في خصائصه الأخرى لمن يدرك هذه الخصائص ويقدرها، ولكن ورود حقيقة واحدة على هذا النحو الدقيق يفهم المجادلين (المتعنتين) -المجلد الرابع، ص 2181-

فنرجو مخلصين من الدكتور المفسر الرجوع إلى الحق والركون إليه، وعدم محاولة تحجيم جوانب الإعجاز القرآني في جانب واحد، في البلاغة والبيان، وإنكار عشرات الألوف من العلماء على مدار التاريخ، بتجديد جوانب الإعجاز لكل جيل ولكل زمان ومكان..

وصدق الله العظيم: ﴿ سُرِّيهِمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَّلَمَ يَكْفُ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾ أَلَا إِنَّهُمْ فِي مَرِيَّةٍ مِّن لِّقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَّا يَنْهَوُا عَنْ شَيْءٍ مُّحِيطٍ ﴿٥٤﴾ ﴾ فصلت ٥٣-٥٤.

ونحمد الله على وجود عشرات المراكز المنتشرة في العالم الإسلامي في الإعجاز العلمي في القرآن والسنة، وعلى رأسها الهيئة العالمية في رابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة، بإشراف علماء في الشريعة والتخصص منذ 1985، وعقدت مؤتمرات عالمية في مختلف عواصم العالم الإسلامي، بحضور الآلاف من المتخصصين في بيان الإعجاز العلمي.

وهيئات الإعجاز العلمي في مصر، بإشراف هيئة كبار العلماء في الأزهر، والبحوث الإسلامية، وجامعات مصرية، ووزارة الأوقاف.. وفي السودان، والسنغال، وموريتانيا، والأردن، ولبنان، وسوريا، وتونس، والمغرب، والكويت، والجزائر، والعراق..

وفي أوروبا، وأمريكا، وكندا، عشرات المراكز الثقافية تعمل في نشر الثقافة القرآنية والإعجاز العلمي.. ونختار بعض المواقع الأوربية على الشبكة العنكبوتية وتفصيلها في كتاب (قضية الإعجاز العلمي) ص 147-167، الطبعة الثالثة المنقحة 2008.

وسوف نكتب -إن شاء الله- عن الإعجاز البلاغي والإعجاز العلمي في فرصة أخرى..

والحمد لله رب العالمين.. ويشكر نعمته تتم الصالحات.

أسئلة مركز (ميانرهوى) عن الإعجاز العلمي في القرآن والسنة.. وأجوبتها



الاستاذ نشاة غفور

السليمانية 18 ذي الحجة 1433

3 تشرين الثاني 2012

الإخوة في سايت ميانرهوى المحترمون..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اما بعد..

فمن عميق مشاعري والحب والإحترام تلقيت أسئلتكم الثمانية، وفرحت بأن في كردستان شباباً واعين، وجمعاً مؤمناً مسلحاً بالعلم والمعرفة، نيتهم جيدة، خالصة لوجه الله - سبحانه وتعالى - يسلكون طريق العلم وزاد الأخوة.. طريقهم إلى الجنة.. ومن يسأل مثل هذه الأسئلة دليل على عمق مشاعره نحو القرآن والإسلام..

فأرجو لكم الموفقية، وعدم الوقوف في منتصف الطريق. فإن (من سلك طريقاً إلى العلم سلك طريقاً إلى الجنة)..

مع فائق الشكر والإحترام على حسن ظنكم بنا، وإرسالكم هذه الأسئلة المتميزة إلى شخصنا الفقير إلى لطف الله ورحمته.. فإن أصبنا في أجوبتنا فمن الله ولنا الأجر والثواب.. وإن جانبنا الصواب، فنعتذر إلى الله أولاً، وإلى كتابه ثانياً، وإلى من نزل عليه الكتاب ثالثاً، وإلى قرأنا في مجلة (هه يف) أخيراً..

نرجو الحصول على أجز المجتهد المخطئ.. والله غفور رحيم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ودمتم لأخيكم المحب.

نشاة غفور سعيد

18 ذي الحجة 1434، 3 تشرين الثاني 2013

ملاحظة:

يرجى عدم قطع التواصل بعد تسلمكم الأجوبة.. فإن التواصل على الحق والهداية من ركائز الفكر الإسلامي.. وشكراً.

الإخوة في سايت (ميانرهوى) المحترمون..

قبل الإجابة على أسئلتكم المتميزة بالعلم والمعرفة، أرجوا مخلصاً، أن تميزوا بين (التفسير العلمي) و(الإعجاز العلمي).

وبين (الإعجاز العلمي) وما يكتب عنه في حقول المعرفة القرآنية من أنواع (الإعجاز).. وعلى سبيل المثال لا الحصر:

(الإعجاز التشريعي) / الإعجاز التربوي / الإعجاز الطبي / الإعجاز العددي والرقمي / الإعجاز الإقتصادي / الإعجاز النباتي والحيواني / الإعجاز الطبيعي (الأرض والسماء، الفلك، البحار، المعادن، الخ) / الإعجاز الوجداني والنفسي..

وغيرها من الأسماء المستحدثة تحت عنوان (معجزة القرن الحادي والعشرين) في الأرقام والأعداد والرياضيات.

فأرجو، مخلصاً، الرجوع إلى مقالنا المنشور في العدد الأول من مجلة (هه يف)، بعنوان (التفسير العلمي خطوة متقدمة للإعجاز العلمي)..

وإيضاحاً لرأي القائلين بأن الأستاذ سيد قطب - رحمه الله - كان من المعارضين للإعجاز العلمي - بمعنى التفسير العلمي - خطأ.

كتبنا المقالة التمهيدية في استخدام المعرفة العلمية في تفسير آيات الذكر الحكيم في العدد المشترك (2-3).. وضررنا المثال من كتاب (في ظلال القرآن) في أكثر من أربعين موقعاً.

وقد هياً الله - سبحانه وتعالى - الجهد والوقت في جمع الكثير من الأمثلة الواردة في كتاب (في ظلال القرآن) في كتاب بعنوان (إستخدام المعرفة العلمية في (في ظلال القرآن)) في حدود 300 صفحة.. كلها دليل على أن الأستاذ سيد قطب - رحمه الله - قام بما نادى به من تثبيت الإعجاز القرآني بصدق آياته في الجوانب العلمية.. ولأضرب لكم مثلاً يهدم كل الأقاويل المتداولة عن موقف الأستاذ سيد قطب - رحمه الله - عن الإعجاز العلمي والتفسير العلمي:

يقول - رحمه الله - في تفسير الآية ٦٦ من سورة النحل، ﴿وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ﴾: (فهذا اللبن الذي تدره ضروع الأنعام مم هو؟ إنه مستخلص من بين فرث ودم. والفَرْثُ ما يتبقى في الكرش بعد الهضم، وامتصاص الأمعاء للعصارة التي تتحول إلى دم. هذا الدم الذي يذهب إلى كل خلية من الجسم، فإذا صار إلى غد اللب في الضرع تحول إلى لبن ببديع صنع الله العجيب، الذي لا يدري أحد كيف يكون. وعملية تحويل الخلاطات الغذائية في الجسم إلى دم، وتغذية كل خلية بالمواد التي تحتاج إليها من مواد هذا الدم، عملية عجيبة فائقة العجب، وهي تتم في الجسم في كل ثانية، كما تتم عمليات الإحتراق. وفي كل لحظة تتم في هذا الجهاز الغريب عمليات هدم وبناء مستمرة لا تكف حتى تفارق الروح الجسد.. ولا يملك إنسان سوي الشعور أن يقف أمام هذه العمليات العجيبة لا تهتف كل ذرة فيه بتسبيح الخالق المبدع لهذا الجهاز الإنساني، الذي لا يقاس إليه أعقد جهاز من صنع البشر، ولا إلى خلية واحدة من خلاياه التي لا تحصي. ووراء الوصف العام لعمليات الإمتصاص والتحول والإحتراق تفصيلات تدير العقل، وعمل الخلية الواحدة في جسم في هذه العملية عجب لا ينقضي التأمل فيه.

وقد بقي هذا كله سراً إلى عهد قريب. وهذه الحقيقة العلمية التي يذكرها القرآن هنا عن خروج اللبن من بين فرث ودم لم تكن معروفة لبشر، وما كان بشر في ذلك العهد ليتصورها فضلاً عن أن يقرها بهذه الدقة العلمية الكاملة. وما يملك إنسان يحترم عقله أن يماري في هذا أو يجادل. ووجود حقيقة واحدة من نوع هذه الحقيقة يكفي وحده لإثبات الوحي من الله بهذا القرآن. فالبشرية كلها كانت تجهل يومذاك هذه الحقيقة.

والقرآن - يعبر هذه الحقائق العلمية البحتة - يحمل أدلة الوحي من الله في خصائصه الأخرى لمن يدرك هذه الخصائص ويقدرها، ولكن ورود حقيقة واحدة هذا النمو الدقيق يفهم المجادلين المتعنتين).

المجلد الرابع، ص 2180-2181.

ولليكم -أيها الأخوة الكرام- قائمة بأسماء الكتب التي تبحث في

تعريف ثان: (الكشف عن معاني الآية أو الحديث في ضوء ما ترجحت صحته من نظريات العلوم الكونية).
أما تعريف الإعجاز العلمي.. فمن أبسط تعاريفه: (الإعجاز العلمي هو إخبار القرآن الكريم أو السنة النبوية بحقيقة أثبتتها العلم التجريبي، وثبت عدم إدراكها بالوسائل البشرية في زمن الرسول ﷺ). .. مما يظهر صدقه فيما أخبر به عن ربه - سبحانه وتعالى - وهو باب من أبواب الإعجاز الغيبي).

تعريف ثان للإعجاز العلمي: سبق القرآن الكريم بالإشارة إلى عدد من الحقائق الكونية وظواهرها التي لم تتمكن العلوم المكتسبة من الوصول إلى فهم شيء منها إلا بعد قرون عديدة من نزول القرآن الكريم.. وبذلك يتحقق صدق القرآن أنه وحي من الله على قلب المصطفى ﷺ).

فإذا تمكننا من استيعاب تلك المفاهيم الواضحة عن العلاقة العضوية بين العلم الثابت بالتجربة مع كلمات وآيات القرآن الكريم، يتحقق لهذا الجيل إدراك (معجزة) القرآن ومصدره الإلهي، وعدم تدخل كائن من كان، في القرآن الكريم حرفاً بحرف أو كلمة بكلمة، أو جملة مترامة في آية من سورة من سور القرآن الكريم على هذه الهيئة، من (بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد رب العالمين) وحتى (من الجنة والناس).. فإن جمعه وترتيبه وحفظه موكل به من قبل الله - سبحانه وتعالى -

﴿إِن عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ﴾ (١٧) ﴿فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَانصتْ لَهُ﴾ (١٨) ﴿ثُمَّ إِنِّي عَلَيْنَا لَبَّاسَهُ﴾ (١٩) ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (٩) الحجر

وبالشكر لنعمته تتم الصالحات.

السؤال الأول:

يرى البعض من العلماء: أنه لا يوجد شيء اسمه (الإعجاز العلمي) في القرآن الكريم. فإذا قلنا به فإننا نقلل من شأن القرآن. مثل: سيد قطب، ومحمود شلتوت.

وفي الطرف الآخر نجد مجموعة من العلماء كرسوا حياتهم في التفسير العلمي، مثل: عبد المجيد الزنداني، وزغلول النجار. وفي خلال ذلك يقول د. عدنان إبراهيم: (في القرآن حقائق علمية ولكنها ليست معجزات، وإنما العلم الحديث يساعدنا على وجود تفسير متميز. كل أولئك يمكن أن يوصلوا إلى تعريف الإعجاز.؟

السؤال: كيف ترون التعريف؟ وهل يوجد في القرآن الكريم شيء باسم الإعجاز العلمي؟!

الجواب: مقدمة السؤال يحتوي على جملة من الأخطاء والمغالطات لا بد من تصحيحها:

1- وجود (الإعجاز العلمي) في القرآن الكريم.. يستوجب الرجوع إلى كلمة (الإعجاز) و (المعجزة).. فإنهما كلمتان مستحدثتان من كلمة (عجز).. والأدلة على صدق الرسل والأنبياء في القرآن الكريم لا تسمى (معجزة) أو (معجزات)، وإنما ذكرها الله - سبحانه وتعالى - بـ (الآية) و (الآيات) كما ورد في الحديث الصحيح، أن رسول الله ﷺ قال: (ما من نبي من الأنبياء إلا أعطي من آيات ما مثله آمن عليه البشر. وإنما الذي أوتيته وحياً أوحاه إليّ الله... الحديث) البخاري.

والكلمات المستخدمة في القرآن الكريم بدلاً عن (معجزات الأنبياء) هي:

1- الآية. 2- البينة. 3- البرهان. 4- السلطان.

يقول تعالى: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَهُمْ آيَةٌ لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلُوبُهُمْ﴾ (١٩) ﴿إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (١٩) الأنعام ١٠٩.

(التفسير العلمي) حتى تتبينوا أن حقل (التفسير العلمي) خارج نطاق (الإعجاز العلمي).. وأن الكثير من اللبس والخطأ والإعراض ينصب على من يحاول لي أعناق الآيات القرآنية كي تتناسق مع (النظريات العلمية)، والتي تتغير بين الحين والآخر، خلاف (الإعجاز العلمي) الذي يستند على (الحقائق العلمية الثابتة)، والبراهين المقررة علمياً في عالم الكون والحياة والإنسان والحيوان والنبات، مستشهدين بقوله تعالى:

1- ﴿وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سِيرِكُمْ وَأَيْنِيهِ فَعَرَفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ النمل ٩٣

2- ﴿سَرَّيْهِمْ أَيْدِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَّلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ فصلت ٥٢

3- ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ (٨٧) ﴿وَلَعَلَّكُمْ تَبَاهُ بَعْدَ حِينٍ﴾ (٨٨) ص ٨٧-٨٨

قائمة الكتب التي تبحث في موضوع (التفسير العلمي):

- 1- أحمد عمر أبو حجر: التفسير العلمي للقرآن في الميزان.
- 2- حنفي أحمد: التفسير العلمي للآيات الكونية في القرآن الكريم.
- 3- مالك بن نبي: الظاهرة القرآنية.
- 4- عبد الله بن عبد الله الأهدل: التفسير العلمي للقرآن.
- 5- طنطاوي جوهري: الجواهر في تفسير القرآن.
- 6- وحيد الدين خان: القرآن والكشوف الحديثة. ترجمة: د. عبد الصبور شاهين.

- 7- صلاح الدين خطاب: الجانب العلمي في القرآن الكريم.
 - 8- مجموعة الشيخ عبد المجيد الزنداني.
 - 9- أحمد محمود سليمان: القرآن والطب.
 - 10- عبد الله شحاته: تفسير الآيات الكونية.
 - 11- محمد الصباغ: لمحات من علوم القرآن.
 - 12- أحمد كامل حنو: القرآن الكريم والعلوم الحديثة.
 - 13- علي فكري: القرآن ينبوع العلم والعرفان.
 - 14- مجموعة مؤلفات الدكتور محمد جمال الدين الفندي.
 - 15- سليمان بن صالح القرعاوي: التفسير العلمي المعاصر وأثره في كشف الإعجاز العلمي للقرآن.
 - 16- يوسف مروه: العلوم الطبيعية في القرآن.
 - 17- محمد بخيت المطبوعي: تنبئة العقول الإنسانية لما في القرآن من العلوم الكونية والعمرائية.
 - 18- جمال الدين مهران: الغذاء والدواء في القرآن الكريم.
 - 19- مجموعة مؤلفات الدكتور محمد زغلول النجار.
 - 20- يعقوب يوسف: لفتات علمية من القرآن.
 - 21- عادل بن علي الشدي: التفسير العلمي التجريبي.
 - 22- مجموعة كتب الدكتور محمد جميل الحبال.
 - 23- مجموعة كتب الدكتور عمر محمد الراوي.
 - 24- مجموعة كتب المهندس خالد فائق العبيدي.
 - 25- موسوعات الإعجاز العلمي.
- والذي يجلب الإنتباه الى أن بعض الكتب أعلاه تشير إلى أن التفسير العلمي مقدمة للوصول إلى (الإعجاز العلمي).
- تعريف التفسير العلمي: من أبسط التعاريف الخاصة بالتفسير العلمي للقرآن الكريم: (تفسير الآيات تفسيراً علمياً وفق قواعد العلم الحديث، وبيان المضامين العلمية وفق مقررات وتحليلات العلم الحديث).

والإنجيل بمجىء المصطفى (ﷺ) على لسان موسى وعيسى -عليهما السلام-.

6- إن معجزة القرآن الكريم هي الشريعة برمتها.. لأن القرآن هو الكتاب الذي تحدى به الرسول الكريم (ﷺ) العرب -وهم أصحاب الفصاحة والبيان- أن يأتوا بمثله.. وأنكر على العرب طلباتهم بإتيان المعجزات المادية الحسية، كالتي كانت في الرسائل السابقة.

7- إن معجزة القرآن الكريم لم تنته مع وفاة الرسول (ﷺ). وإنما بقيت على حالها نصاً وتلاوة وكتابة، وحفظاً في الصدور والسطور.. لذا يستوجب أن يكون عطاؤه لكل جيل بما يناسبه على صورة متجددة إلى قيام الساعة.

8- إن الجانب البلاغي في القرآن الكريم لم يعد متناولاً ولا مستوعباً عند المثقفين والعلماء، كالجيل الأول أو القرون الأولى. لذا يستوجب إكتشاف جوانب مستحدثة، حتى يقرب الناس إلى فهم القرآن الكريم خارج نطاق اللغة والبيان والبديع.. وهذا الجانب هو (الإعجاز العلمي) و (الحقائق العلمية المستكشفة في الآفاق الأنفس).

9- وهذا ما نسميه بـ (المعجزة المتجددة) في الذكر الحكيم كما هو الحال في كتاب (الظاهرة القرآنية) للأستاذ مالك بن نبي -رحمه الله- وكتاب (المعجزة المتجددة) للأستاذ صالح بن محمد اليافعي.. وغيرهما من المؤلفات الخاصة بالإعجاز العلمي.

10- صحيح إن كلمة (معجزة) أو (إعجاز) لم تردا في القرآن الكريم كمفردة قرآنية، وإن الكلمات الواردة من إشتقاق (ع. ج. ز.) وردت كالاتي:

أَعْجَزْتُ / نَعُجُزُ / لِيُعْجِزَهُ / يُعْجِزُونَ / عَجُوزًا / عَجَازًا / مُعْجِزِينَ / بِمُعْجِزٍ / مُعْجِزِي / مُعْجِزِينَ
ومن هذه الكلمات تم استحداث كلمة (إعجاز) و (معجزة).

11- أول من نسب إليه استخدام هذا اللفظ هو النظام البصري المعتزلي (ت231هـ)، وأول من بحث موضوع (الإعجاز القرآني) هو الجاحظ (ت255هـ).

يقول الأستاذ عبد الكريم الخطيب: (يعتبر الجاحظ أول من تصدى لهذا الأمر وجعله موضوعاً خاصاً للنظر والدراسة). إعجاز القرآن، ج1، ص155-156.

12- لما كان مفهوم (معجزة القرآن) عجز العرب الإتيان بمثله، وهو على لغتهم وهم أهل البلاغة والبيان، فلم ير العلماء بأساً في استخدام الجملة، ودونها في كتبهم، إبتداءً من الإمام الأشعري، وتلميذه الباقلاني، والخطابي، وابن حزم، والجرجاني، والقاضي عياض، وابن عطية، وابن تيمية، وابن القيم، وابن كثير، والشاطبي، وابن حجر، وآخرين -رحمهم الله جميعاً-.

13- يقول الأستاذ نعيم الحمصي: (ولا ريب أن فكرة إعجاز القرآن كانت من أقوى البواعث على نشأة علم البلاغة، إن لم تكن أقواها جميعاً) فكرة إعجاز القرآن، ص45.

14- مما سبق يدل أن المنهج العلمي في كشف أسرار القرآن وتلاقيها مع حقائق العلم الحديث لا يقلل من شأن القرآن -والرجوع إلى كلام الأستاذ سيد قطب رحمه الله- في الجزء الأول من (في ظلال القرآن) لم يدم طويلاً، فقد قام نفسه بالإستناد إلى الحقائق

ويقول: ﴿ قَالُوا يَا هُوْدُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهِنَا عَن قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٥٣﴾ هود ٥٣.

ويقول: ﴿ أَسْأَلُكَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بِيضَاءً مِّنْ غَيْرِ سُوءٍ وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ ﴿٣٢﴾ القصص ٣٢.

أما كلمة (السلطان) فجاءت في قوله تعالى: ﴿ قَالُوا إِنَّا نَتَمَرُّ إِلَّا بِبَشَرٍ مِّثْلْنَا نُرِيدُونَ أَن نَّصُدُّوكَ عَمَّا كَانَتِ يَعبُدُ آبَاؤُنَا فَآتُونَا سُؤْلُنَا مِن مِّثْلِ نَبِيِّ آلِ إِبْرَاهِيمَ ﴿١٠﴾ إبراهيم ١٠.

وعند طلب العرب المعجزات من الرسول الأكرم (ﷺ).. جاء الرد في العهد المكي:

﴿ وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ ﴿٥٩﴾ الإسراء ٥٩.

ويقول: ﴿ وَلَئِن جِئْتَهُمْ بِآيَةٍ لَيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّا نَسْتَمِرُّ إِلَّا مُبْطِلُونَ ﴿٥٨﴾ الروم ٥٨.

فالقرآن الكريم يسمي معجزات الأنبياء والمرسلين (آية وآيات)، ويستخدم عبارة (البينة) و (البرهان) وأخيراً (السلطان).. وكل ذلك كدليل من الرسول -عليه السلام- على صدق رسالته ودعوته، وتحديه لقومه أو زمانه، واستنتاجاً من حوادث ومناقشات ومجالات الأنبياء مع أقوامهم، تعرف بـ (المعجزة): خرق لقوانين البشر لا يقدر عليه إلا الله -سبحانه وتعالى- الذي وضع هذه القوانين..

معجزة إبراهيم -عليه السلام- بدأت بـ ﴿ قَلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴿٦٩﴾ الأنبياء ٦٩.

ومعجزة موسى -عليه السلام- كانت (ألق عصاك) فإذا هي حية تسعى.

ومعجزة عيسى -عليه السلام- كانت إبراء الأكمه والأبرص وإحياء الموتى -ياذن الله-.

وكانت معجزة محمد (ﷺ) آيات الذكر الحكيم، والتحدي قائم إلى يوم القيامة..

وفي الدراسات القرآنية ملاحظات على معجزات الأنبياء والرسول -عليهم السلام- والمعجزة القرآنية.. ندون بعضها باختصار:

1- إن المعجزات المادية الحسية كانت (حجة) من الرسول -عليه السلام- على صدق رسالته وأنه مرسل من الله -سبحانه وتعالى-.

2- إن المعجزات المادية الحسية كانت مترامنة مع حياة الرسول وقومه، ومن شاهد المعجزة.. فبعد وفاته لم تعد المعجزة فاعلة أو متفاعلة في نشر الدعوة والدين.

3- إن المعجزات المادية الحسية لم تكن جزءاً من الشريعة التي نادى بها الرسول. وإنما دليل على صدق الرسول في دعواه.

4- إن المعجزات المادية الحسية إن كانت ترافق حياة المرسلين، فإنها انتهت مع وفاتهم. فعصا موسى -عليه السلام- لم تنقلب حية بعد وفاته.. وكذا بقية المعجزات.

5- إن الأنبياء والمرسلين كانوا يبعثون إلى قرية أو مدينة أو قوم وشعب، وكان في عصرهم أنبياء يعاصرونهم، ويؤمن أحدهم بالآخر، دون إخلال بأهداف الرسالة أو الدين. وكان أحدهم يبشر برسول يأتي من بعده يكمل رسالته وينشر دعوته، كما هو الحال في بشارات التوراة

الكريم معجزة أبدية، كان ولا يزال، وسيبقى أهد الدهر فوق قدرة البشر وطاقاتهم وعلمهم وفهمهم وإدراكهم.. وصدق الله: ﴿سَرُّهُمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ بَيَّنَّ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ فصلت ٥٢.

والحمد لله رب العالمين.. وبشكر المنعمات تتم الصالحات.

ومن المتفق عليه بين مؤرخي تفسير القرآن الكريم والمناهج التفسيرية أن الإمام الغزالي (455-505هـ) هو أول من فكر ورتب وعبّد الطريق إلى مثل هذا التفسير الذي يسمى بـ (التفسير العلمي للقرآن الكريم).

وقد قام الإمام فخر الدين الرازي (ت 606هـ) بتدوين كتابه (مفاتيح الغيب) وكتب فيه كل ما وصل إليه في هذا الجانب. فيعتبر علماً كبيراً في مناهج التفسير العلمي.. وعندما عاتبه البعض بأنه يكثر في هذا الجانب، أجابه: (إنك لو تأملت في كتاب الله - عز وجل - حق التأمل لعرفت فساد ما ذكرت.. من أن كتابه يستفيد من علم الهيئة والنجوم..) ج 14، ص 121.

وتوالى العلماء في التفسير على منوال فكر الإمامين الغزالي والرازي -رحمهما الله- واشتهر منهم، حسب القرون، كالاتي:

1- القرن الخامس الهجري: الإمام الغزالي (505هـ): جواهر القرآن - إحياء علوم الدين.

2- القرن السادس الهجري: الإمام فخر الدين الرازي (606هـ): مفاتيح الغيب.

3- القرن السابع الهجري: الإمام أبو الفضل المرسي (655هـ).

4- القرن الثامن الهجري: الإمام بدر الدين الزركشي (794هـ): البرهان في علوم القرآن.

الإمام البيضاوي (791هـ): أنوار التنزيل.

الإمام النيسابوري (728هـ): غرائب القرآن.

5- القرن التاسع الهجري: الإمام جلال الدين السيوطي (911هـ): الإتيقان في علوم القرآن.

6- القرن الثاني عشر الهجري: الإمام الألوسي (1270هـ): روح المعاني.

7- القرن الثالث عشر الهجري: الإمام الطاهر بن عاشور (١٣٩٣هـ): التحرير والتنوير.

الإمام محمد عبدة (1905م).

الإمام محمد رشيد رضا (1354هـ): تفسير المنار.

8- القرن الرابع عشر الهجري: الإمام مصطفى صادق الرافعي (1938م): إعجاز القرآن.

محمد عبد الله الدراز (1958م): النبأ العظيم.

عبد الوهاب خلاف: نور على نور.

محمد أحمد الغمراوي: الإسلام في عصر العلم.

طنطاوي جوهرى (1940م): جواهر القرآن.

9- القرن الخامس عشر الهجري: الإمام أبو زهرة (1974م): زهرة التفاسير.

الإمام محمد متولي الشعراوي: معجزة القرآن والتفسير.

والحمد لله رب العالمين وبالشكر تتم الصالحات.

العلمية المثبتة في حواشي أجزاء الظلال.. وقد كتبنا بحثاً مستقاة من (الظلال) في استخدام المعرفة العلمية، والإستناد إلى مؤلفات العلماء، شرقيين وغربيين وخاصة:

1. الإنسان ذلك المجهول. للمؤلف: الكسيس كاريل.

2. العلم يدعو للإيمان. للمؤلف: أ. كريس موريسون.

3. مع الله في السماء. للمؤلف: أحمد زكي.

4. كتب أخرى.

5. مناقشات فكر فرويد و داروين وشاخت، وغيرهم من كتب العلماء.

6. يكتب عن التجربة الإنسانية في السويد وأوروبا وأمريكا -وقد عاش فيها سنوات- وألف كتاباً (أمريكا التي رأيت) -لم يطبع-.

7. كتاب (الله يتجلى في عصر العلم).

8. كتب العقاد، وعلي عبد الواحد وافي، وعبد الرزاق نوفل، وغيرهم.

15- يكتب الأستاذ سيد قطب -رحمه الله- عن القرآن الكريم

وأسراره والمكتشفات في المستقبل: (إن أسرار هذا القرآن ستظل تنكشف لأصحابه، جديدة دائماً، كلما عاشوا في ظلاله، وهم يخوضون معركة العقيدة، ويتدبرون بوعي أحداث التاريخ، ويطالعون بوعي أحداث الحاضر. ويرون بنور الله. الذي يكشف الحق، وينير الطريق..) المجلد الثاني، ص 1062.

ويكتب في موضوع آخر:

(لقد كانوا يطلبون آية خارقة كالخوارق المادية التي صاحبت الرسائل السابقة، ولا يقنعون بآية القرآن الباقية، التي تخاطب الإدراك البشري الراشد، وتعلن عهد الرشد الإنساني، وتحترم هذا الرشد فتخاطبه هذا الخطاب الراقي، والتي لا تنتهي بانتهاج الجيل الذي يرى الخارقة المادية، بل تظل باقية تواجه الإدراك البشري بإعجازها إلى يوم القيامة..) المجلد الثاني، ص 1079.

16- أما الشيخ محمود شلتوت -رحمه الله- فقد كان شيخاً للأزهر، وعالماً مجتهداً، وفقهياً ضليعاً، ترك تراثاً فكرياً كبيراً.. وكان في عهده الشيخ طنطاوي جوهرى -رحمه الله- الذي ألف كتاباً، يقول عنه الأستاذ مالك بن نبي: (إنه أقرب إلى دائرة معارف في التفسير، ويقال عنه (جواهر القرآن) : إنه يحتوي على كل شيء سوى التفسير).

ولعل الصراع الفكري، وما كان يراه من تطرف الشيخ جوهرى -وهو يوازي كبار العلماء في العلم والدعوة والجهاد- أثر فيه هذا الموقف من التفسير العلمي في زمانه -رحمهم الله جميعاً-

17- أما الشياخان الجليلان النجار والزندانى، فهما ليسا من علماء (التفسير) و(التفسير العلمي).. ولم يعرف عنهما تفسير في حقل (التفسير العلمي)، وإنما هما علمان في الإعجاز العلمي، يذودان عن القرآن، والشبهات المثارة حول آياته وإعجازه من الدوائر التبشيرية والإلحادية.. وكنا بحق من وضع اللبنة في أساس (الإعجاز العلمي).. ولهما عشرات البحوث والدراسات في الموضوع.

18- مما سبق يظهر جلياً خطأ فكرة الأستاذ عدنان إبراهيم.

وإنما الحقائق العلمية في ثنايا آيات الذكر الحكيم دليل على أنه وحى من الله أنزله على قلب محمد (ﷺ).. ودليل صادق على أن القرآن

له هاوسه نگییه کانی زهوی 1



خیرایی سورانه ووی زهوی به دهوری ته وهره کهدا

نه گهر نهو خیراییه که متر بووایه:

جیوازی گرمی له نیوان شهو و روژدا زور دهبوو.

نه گهر نهو خیراییه زیاتر بووایه:

نهو بایه له بهرگه هه واکه پدا دهجولئ به خیراییه کی زور هه لیدد کرد. نه وکاته ژیان نه ستم دهبوو. له ژیر کاریگه ری گهرده لول و رمشه با ویرانکاره گاندا.

سرچاوه: کتیی ناسلنگان و زوی له زنجیرکتیی ژیان و نیجلاز

له هاوسه نگییه کانی زهوی 2



هیژی کیشکردنی نالوگوری نیوان زهوی و مانگ

نه گهر نهو هیزه زیاتر بووایه:

هیژی گه وری کیشکردن کاریدد کرده سهر بارودوخی بهرگه هه و خیرایی سورانه ووی زهوی به دهوری ته وهره کهدا. ههروهه کاریگه ری هه کی گهورشی دم کرده سهر دیاردهی هه لکشان و داکشانی ناوی ئوقیانوسه کان.

نه گهر نهو هیزه که متر بووایه:

گورانیکی توند و به هیز له هه ری مه کانی که شهوه وای زه ویدا دروست دهبوو.

سرچاوه: کتیی ناسلنگان و زوی له زنجیرکتیی ژیان و نیجلاز

له هاوسه نگییه کانی زهوی 3



کیشکردنی زهوی

نه گهر کیشکردنی زهوی به هیزتر بووایه:

دهبووه هوی که له که بوونی زیاتری گازی نامونیاک و گازی میپان له بهرگه هه وادا، به وهش ژبانی سهر زهوی گران دهبوو.

نه گهر لاوازتر بووایه:

بهرگه هه وای بریکی زور ناوی ون دم کرد و به وهش ژبان له سهر نه م هه ساریه

کوژتایی دههات

سرچاوه: کتیی ناسلنگان و زوی له زنجیرکتیی ژیان و نیجلاز

له هاوسه نگییه کانی زهوی 4



دووری زهوی له خوره وه

نه گهر نهو دووریه زیاتر بووایه:

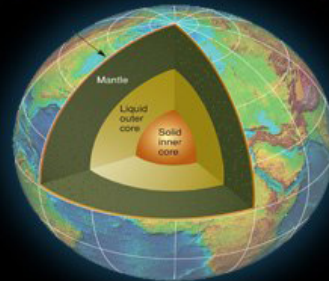
زهوی زور سارد دهبوو و سوری ناو توشی که موکوری گه وره دهبوو، به وهش سهر جه م به شه کانی نه م هه ساریه چاخیکی سه هولینی به سهر دا دههات.

نه گهر نهو دووریه که متر بووایه:

زهوی به گهر میه کی سوتینه ر ناگری دم کرد، سوری ناو توشی که موکوری دههات و ژبان له سهر زهوی نه دههات.

سرچاوه: کتیی ناسلنگان و زوی له زنجیرکتیی ژیان و نیجلاز

له هاوسه نگییه کانی زهوی 5



نه استوری توپکی زهوی

نه گهر توپکی زهوی نه ستورتر بووایه:

بریکی زیاتری ئوکسجینی بهرگه هه و له لایهن توپکی زهوی وه ده مژرا.

نه گهر نه م توپکله نه ستوریه که کی که متر بووایه:

له هه موو جیگا گانه وه گهر میه بورکانیه کان دجه قینه وه و به وهش ژبان به ره و نه مان و تیاچوون دهرؤیشت.

سرچاوه: کتیی ناسلنگان و زوی له زنجیرکتیی ژیان و نیجلاز

له هاوسه نگییه کانی زهوی 6

CO₂ H₂O

بری دووه م ئوکسیدی کاربون و هه لمی ناو له بهرگه هه وادا

نه گهر بری نه م دوو گازه له ریژه ی ئیستایان زیاتر بوونایه:

به رادیه کی زور پله ی گرمی بهرگه هه وای زیادی دم کرد.

نه گهر که متر بوونایه:

به رادیه کی زور پله ی گرمی بهرگه هه وای داده به زی.