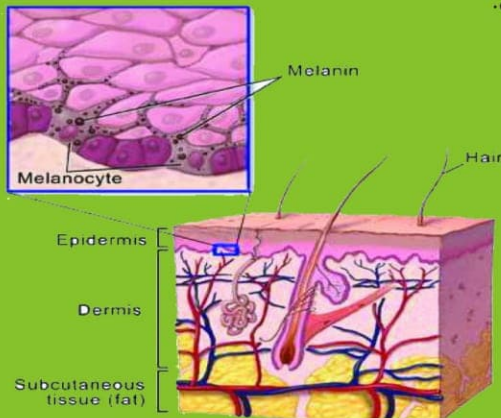


دۆزىنە ۋە ى نھىئىيە كانى سەرسىپوون

سەرنىچ بەدە چۆن خۋاى گەرە باس لە ۋە دەكات، كە سەر بە سوتاندن سىپىدەبىت (وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا)، نافەرموئىت بە سوتاندنى موۋەكان سىپى دەبن! ئىمەى مروق بە پروكەش ۋا دەبىن، كە گۆرانى رەنگەكە لە قژەكاندايە، بەلام لە راستىدا سوتان يان ئۆكساندەكە لەناو لەشدايە، ئەۋەش بوو، كە دەيان زانا بە نوئىترىن ئامىرو بۆ ماۋەيەكى درىژلە لىكۆلىنەۋە گەشتنە ئەۋ ئەنجامە.

ھەموو كەسىكى خاۋەن ژىرى ۋ وىژدانى زىندوۋ جگە لە بە راست زانين ۋ دانپانان بە گەرەيى ۋ دەسلەتى خۋاى گەرە ۋ پىغەمبەرەكەى شتىكى دىكە نالئىت.



يەككى تر لە موغىزەكانى ئەم ئايەتە پىرۆزە ئەۋەيە، كە پەيوەندى بە لاۋاز بوونى ئىسكەكان لەگەل بەرەو پىشچوونى تەمەنەۋە ھەيە، لىكۆلىنەۋەكان جەخت لەۋەدەكەنەۋە، كە ئىسكەكان زۆر كاريگەرييان لەسەر دەبىت لەگەل زىادبوونى تەمەن، لىكۆلەرانى ئەۋ بوارە دەلئىن، لەگەل پىرپووندا چىرى ئىسكەكان بەرەو كەمى دەچىت، پاش ئەۋە مروقى بە تەمەن توشى نەخوشى پوچچبوونى ئىسكەكان (Osteoporosis) دەبىت، كە دەبىتە ھۆى لاۋازبوونىان، قورئانى پىرۆز بە (وَهْنُ الْعَظْمِ) ئامازەى پىكردوۋە، ئەۋە دەربىرىنىكى زۆر ۋردە ۋ پراۋىرى مانا زانستىيەكەيە، چۈنكە ئىسكەكان زۆر لاۋاز دەبن بە جورىك لەژىر ھەر پەستانىكدا دوچارى شكاندن دەبنەۋە.

لىكۆلەرەوان ئامازە بەۋە دەكەن ئەگەر كەسىك پارىزگارى لە ۋەرزىش بە بەردەۋامى بكات، ئەگەرى توشبوونى بەم حالەتە كەمدەكاتەۋە، ھەربۆيە خۋاى گەرە فەرمانى پاراستنى نوئىژەكانمان پىدەكات، چۈنكە نوئىژ ۋەرزىشكى دوۋبارەيە، كە ھەموو ئەندامەكانى لەش بەشدارى تىدا دەكەن، ئەۋەش دەبىتە ھۆى چالاكى ماسولەكان ۋ پارىزگارى لە پتەۋىي ئىسكەكان لەگەل زىادبوونى تەمەنىشدا.

ھۆكارىكى ترى پوچبوونى ئىسكەكان دابەزىنى ھۆرمۇنەكانى رەگەزە لەگەل پىرپووندا... پەيوەندىيەكى سەير لە نىۋان لاۋازبوونى ئىسك ۋ

يەككى لە دۆزىنەۋە زانستىيە نوئىكان، باس لە ھۆكارەكانى سەرسىپوون دەكەن، بەلا ئايا قورئانى پىرۆز باسى لەم راستىيە زانستىيە كردوۋە؟

لە بەروارى (۲۰۰۹/۲/۲۳) دەزگا پىسپۆرى ۋ گشتىيەكان، ھەۋالى دۆزىنەۋەيەكى چەند تىمىكى زانا ئەلمانى ۋ بەرىتانىيەكانى بوارى فىزىيائى زىندەبىيان بلاۋكردوۋە، كە ئەۋ زانايانە گەشتنە ئەۋ راستىيەى زۆر بوونى بەرھەمىنئانى شلەى بىروكسىدى ھایدروچىن، يەككىكە لە ھۆكارە ديارەكانى سەرسىپوون لەگەل بەرەو پىشچوونى تەمەندا. ھۆكارەكانى دىكەش پەيوەستن بە ھۆكارى دەروونى ۋ بۆماۋەيەۋە، ئەۋەى سەرسوپھىنە قورئانى پىرۆز لە سى ئايەتتدا باسى لە بابەتى سەرسىپوون كردوۋە، يەكەمىان ئامازە بۆ روۋدانى كارلىكى كىمىيائى دەكات، كە دەبنە ھۆى سەرسىپوون، دوۋم باس لە ھۆكارى دەروونى دەكات، ۋەك ترسىكى زۆر، سىھەمىش باس لە ھۆكارى بۆماۋەيى ۋ بەرەو پىشچوونى تەمەن دەكات. ئەمەش بەتەۋاۋى ۋەك ئەۋە ۋايە، كە زانايان لە نوئىترىن دۆزىنەۋەى نھىئىيەكانى سەرسىپووندا پىئى گەشتوون.

ماددەى پروكسىدى ھایدروچىن (H2O2)، كە شلەيەكى روۋنە لە ئاۋ قورسترو كاردەكاتە سەرىست ۋ دەيسوتىئىت، ئەم شلەيە ئەگەر گەرمىي (لە سنوورى سەد پلەى سەدى) بەركەوت ئەۋا بەتاۋ دەسووتىت. ئەم شلەيە قايىلى گرگرتن ۋ تەقىنەۋەيەۋە بە بەرەو پىشچوونى تەمەن زىاددەكات ۋ بەوشىۋەيەش كارلىكى كىمىيائى روۋدەدات، كە دەبىتە ھۆى دەركەوتنى سەرسىپوون، چۈنكە لەش ناتوانىت ئەۋ بىرە زۆر گەورانە بۆ پىكەتوۋە بنەپەتتىيەكانىان ھەلۋەشىئىتەۋە، لە ئەنجامى ئەۋەدا پىروكسىدى ھایدروچىنەكە ھەلدەسىت بە ئۆكساندنى بەشكىك لە مادەى تىروسىناز ئەۋىش ھەلتاسىت بە بەرھەمىنئانى بۆيەى مىلاننى موۋەكان، جىئى ئامازەيە ماددەى مىلان سەراۋەى پىكەنئانى رەنگى قژ ۋ چاۋو پىستە.

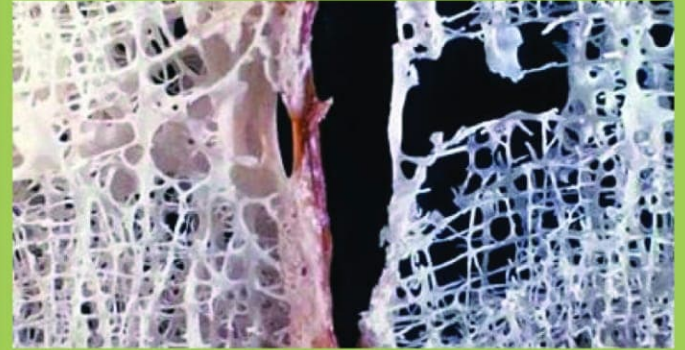
بەم جورە زىادبوونى ماددەى پروكسىدى ھایدروچىن لەگەل بەرەو پىشچوونى تەمەندا دەبىتە ھۆى سەرسىپوون، واتە ئەم ئۆكساندە دەبىتە ھۆكارى راستەخو بۆ سىپبوونى موو، ۋەك زانراۋە ئۆكساندن ۋ سوتان يان گرگرتن ھەمان ناۋە بۆ ئەۋ كردارە.

پاك ۋ بىگەردى بۆ ئەۋ خۋايەى ئەم راستىيە زانستىيەى پىش ۱۴۰۰ سال بۆ باسكردوون، خۋاى گەرە لەسەر زمانى زەكەرىا لە سورەتى (مريم) دا، دەفەرموئىت: ﴿كَهْيَعَصُّ (۱) نَكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكْرِياً (۲) إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا (۳) قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدَعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا (۴)﴾ (سورة مريم، الايات ۱-۴).

رەنگەکانی ئاگر موعجیزە پێغەمبەرن (د.خ)

نامادە کردنی: جمال موحمەد ئەمین

سپیوونی قژدا هەیه، ئەویش ئەو لاوازییەتی تووشی ئییسکەکان دەبێت بە بەرەو پێشچوونی تەمەن کاردەکەنە سەر ئەو خانانە، که بەرپرسن لە رەنگکردنی قژ. قورئانی پیرۆزیش لە نایەتیکدا هەردوو حالەتەکی پیکەوه بەستوو **﴿وَهِنَّ الْعِظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾** ئەمەش لەگەڵ لیکۆلینەوه زانستییهکان، که سپی بوونی قژو لاوازی بوونی ئییسکەکان پیکەوه دەبەستێتەوه، دەگونجێت.



لە نامازەیهکی تری قورئاندا باس لە حالەتی دەروونی و سپیوونی مووی سەر دەکات: خوای گەرە دەفەر مویت: **﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا﴾** (المزمل: ۱۷) واتە: (چۆن خۆتان دەپارێزن لە رۆژێک که منداڵ پیر دەکات و سەری سپی دەبێت؟) هەموو دەزانین، که ئەو رۆژە چەندە سامناکه و نازنین نایا چارەنووسمان بۆ کویمان دەبات؟ ئەمەش بیگومان حالەتی دەروونیمان ئالۆز دەکات، لیکۆلینەوه زانستییهکان که پسیپۆران پێی هەستاوان پیمان رادەگەیهنیت، که هۆکاری دەروونی (ترسو و تیکچوونی باری دەروونی دەبێتە هۆی تیکچوونی سیستمی ئەنزیم و رژیئەکان و سیستمی کاری خانەکان) کاریگەری زۆری دەبێت لەسەر خێرا دەرکەوتنی سپی بوونی قژ.

لە کۆتاییدا نامازە بەو نایەتە پیرۆزی قورئان دەکەین، که ئەویش موعجیزەو راستییهکی دیکە زانستییه دەربارە هۆکاریکی دیکە سەرسپیوون، که گۆرانی رەنگی قژ بە بەرەو پێشچوونی تەمەن دەبەستێتەوه بە لاوازیوونی خانەکانی لەشەوه، دوا ئەوهی که بەهێزو چالاکبوون، خوای گەرە دەفەر مویت: **﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ﴾** الروم: ۵۴.

راستییه زانستییهکەش دەلیت، بەرەو پێشچوونی تەمەن دەبێتە هۆی لاوازیوونی کردە زیندەییەکانی ناو خانەکان، بەوجۆرەش دەرکردنی ماددە بۆیه که مەدەبێتەوه، قژ و رده رده رەنگی بەرەو سپی دەچێت، چونکه ئیتر خانەکان توانای بەرەهەمیانای بۆیهی پێویست بۆ رەنگکردنی قژیان نەماوه، ئەم نایەتەش موعجیزەیهکی ترە لە موعجیزەکانی خوای گەرە، که که نامازەیه بۆ سوپی ژیان و ئەوه دەخاتەروو، که توانای جەستەتی مرۆفە جیگەر نییە و لەگەڵ بەرەو پێشچوونی تەمەندا دەگۆرێت، ئەم راستییهش زانایان تازەکی دۆزیویانەتەوه.

لەو کاتەوهی مرۆفە بەدییهنراوه لەم گەردوونەدا و ئاگری دۆزییەوه و ئاگر بووه هاوئەلی بەرەوامی بۆ بەجیهێنانی پێویستییهکانی ژیان، هەر لەو کاتەوه ئەو ئاگرە بووتە جیبی سەرسوپمان و بیرلیکردنەوه لە لایەن مرۆفەوه و هەندیک جاریش بووتە مایەتی ترسو و سلەمینەوه لیبی. بۆیه مرۆفە لەو کاتاندا هەرۆک پێشەتی خۆی پەنای بردووتە بەر پەرسنتی ئەو ئاگرە، تەنانەت ئەوانەتی خۆریشیان پەرسنتووه یەکیک لە هۆکارەکانی ئەو پەرسنتە ئەوه بووه، که خۆریان بە سەرچاوهی ئاگر زانیوه. هەرۆک ئەو کۆمەلەتی که لە سەردەمی پێغەمبەر سولهیماندا (سەلامی خوای لیبیت)ن خۆریان دەپەرسنت و ئەو هەوالەش بە هۆی پەپوسولهیمانەوه گەیشتەوه بە پێغەمبەر سولهیمان. ئەم چیرۆکەش لە قورئانی پیرۆز لە سورەتی (النمل) نایەتی (۲۳-۲۶) دا نامازەتی بۆکراوه.

لەم بابەتەدا هەڵدەدەین پرووی زانستییهوه رۆشناییهک بخەینە سەر ئاگر، که پشتگیرییهکی بەهێز دەبێت بۆ فەرموودەیهکی پێغەمبەر موحمەد (صلی الله علیه وسلم)، که سەبارەت بە ئاگر. لە دوایدا نامازەتی بۆ دەکەین.

لەسەرتادا پێویستە باس لە (تیشکدانەوهی تەنی رەش - Black body radiation) بکەین، کهوا زانراوه ئەو دیاردەیه لە لایەن زانا خۆرئاییهکانەوه دۆزراوتەوه، بەلام موحمەد(صلی الله علیه وسلم)، ۱۴ سەدە پێش ئیستا باسیکردوه.

زاناکانی ئەمڕۆ جەخت لەوه دەکەنەوه، که رەنگی ئەو پووناکییهی تەنیکێ گەرگرتوو یان سوتاو دەیدات پەيوهسته بە پلهی گەرمی ئەو تەنەوه و هەتا هەندیکیان ئەو پەيوهندییه بە پلهی گەرمی رەنگەکان ناودەبەن. کاتیئیک پلهی گەرمی تەنیکێ گەرگرتوو بەرز دەبێتەوه، ئەوا رەنگی ئاگرەکهی لە رەنگی سوپی بێنراوهوه دەگۆرێت بەرەو شین و بنەوشەیی، پاشان سەروو بنەوشەیی، که نابینرێت و ئینجا رەنگە نەبێنراوهکانی تر، واتە رەش. چونکه لە زنجیرهی شەبەنگی شەپۆله کارمۆگناتیسسییهکاندا چاوی مرۆفە تەنھا بەشیکێ زۆر کمەمی دەبینیت که بە روونای سپی یان بە شەبەنگی خۆر

1- www.kaheel7.com
2- <http://www.fasebj.org/cgi/content/abstract/fj.08-125435v1>
3- <http://www.dailymail.co.uk/sciencetech/article-1157608/The-secret-hair-goes-grey--shampoo-reverse-effects.html>

گهرمی ئەو ڕووناکیه، ئەمەش دەقی قسە ی ئەو زانیانەیه، که دەلێن:

As you can see, if you heat a blackbody to 1900K, it glows orange. As the temperature increases, the color of the radiated light moves to yellow, then white, and finally to blue.

واته: وهك تۆ دەبینیت ئەگەر تەنێکی ڕەش گەرمبکەیت بۆ ۱۹۰۰ پلە ی پەتی، ئەوا ئەو تەنە بە ڕەنگی ڕەش قالی دەدرەوشیتەوه، ئەگەر پلە ی گهرمی بەرزبووهوه ئەوا ڕەنگی دەگۆریت بۆ زەرد و ئینجا سپی و پاشان شین. ههروهها زاناکان له‌سه‌ر ئەوه کۆکن، که ئەگەر تەنێک گەرمکرا بۆ پلە یه‌کی گهرمی زۆر بەرز ی ناکۆتا ئەوا درێژی شەپۆله‌که‌ی دەبێتە سفر، واته هیچ ڕووناکیه‌کی ناییت واته ئەو تەنە ڕەشە دەر دکه‌وێت بەلام بیگومان ئەوه تەنە له‌ ڕووی تیۆریه‌وه، چونکه به‌ کرداری ناتوانریت پلە ی گهرمی تا ناکۆتا بەرز بکریته‌وه له‌م دونیایه‌داو هیچ تەنێک به‌رگه‌ی ئەو پلە گهرمیه‌ زۆر بەرزە ناکریت.

درێژی شەپۆلی ڕووناکی بینراو له‌ نیوان (۷۸۰-۳۸۰) نانۆمه‌تره واته تیگرایسی درێژی شەپۆلی ڕەنگی سوور ۷۸۰ نانۆمه‌تره و تیگرایسی درێژی شەپۆلی بنه‌وشه‌یی ۳۸۰ نانۆمه‌تره (۱ نانۆ = ۱۰^{-۹} م)، واته ئەگەر ئەستێرەیه‌کی پلە ی گهرمییه‌کی له‌ سنوری ۴۰۰۰ پلە ی پەتیدا بێت، ئەوا به‌ ڕەنگی سوور دەدرەوشیتەوه، به‌لام ئەو ئەستێرانه‌ی که پلە ی گهرمییه‌کی له‌ سنوری ۱۰۰۰۰ پلە ی پەتیدایه، ئەوا به‌ ڕەنگی سپی دەر دکه‌ون. ئەو ئەستێرانه‌ی پلە ی گهرمییه‌کی له‌ سه‌روو ۱۰۰۰۰ پلە ی پەتیدان ئەوا به‌ ڕەنگی شینی تۆخ دەر دکه‌ون واته (سوور- سپی - شین) به‌لام بۆچی شین؟



له‌ راستیدا ڕەنگی سپی پێکدێت له‌و هه‌وت ڕەنگه‌ی پێشوو، که به‌ شەبه‌نگی خۆر دهناسرین، به‌لام به‌ پێی ئەوه‌ی زاناکان پێی گه‌یشتون و تیی گه‌یشتون هه‌ریه‌که‌ له‌و ڕەنگانه‌ پلە ی گهرمی تایبەت به‌ خۆیان هه‌یه، بۆ نموونه پلە ی گهرمی ڕەنگی سوور ۱۶۰۰ پلە ی پەتیه‌وه ڕەنگی سپی زەردباو ۶۰۰۰ پلە ی پەتیه‌وه ڕەنگی شین ۱۰۰۰۰ پلە ی پەتیه‌وه، ئەمەش ئەوه‌ دەر دکه‌وات، که ڕەنگی سوور له‌ ڕەنگی شین ساردتره، زاناکان له‌م دوویانه‌دا گه‌یشتون به‌و راستیه‌!



دەناسریت و بریتین له‌ هه‌وت ڕەنگ که ئەمانه‌ن به‌ ڕیز له‌ درێژی شەپۆلی زۆره‌وه بۆ درێژی شەپۆلی که‌م (سوور، ڕەش قالی، زەرد، سه‌وز، شین، نیلی، بنه‌وشه‌یی)، ئیتر هه‌ر ڕووناکیه‌کی یان ڕەنگێک درێژی شەپۆله‌که‌ی زیاتر بێت له‌ درێژی شەپۆلی ڕەنگی سوور ئەوه به‌ شەپۆله‌کانی خوار سوور دهناسریت و مرۆڤ نایانبینیت، هه‌ر ڕەنگێک یان ڕووناکیه‌کی درێژی شەپۆلی له‌ درێژی شەپۆلی ڕەنگی بنه‌وشه‌یی که‌متر بوو دیسان چاوی مرۆڤ نایانبینیت.



کاتی که تەنێک دەست به‌ گه‌رمبوون ده‌کات ئەوا پلە ی گهرمییه‌که‌ی ورده‌ ورده‌ بەرز دەبێتەوه، له‌گه‌ڵ ئەو به‌رزبوونه‌وه‌یه‌شدا ڕەنگی ئەو تەنە دەگۆریت له‌ سووره‌وه

بۆ ڕەش قالی و زەرد و سه‌وز تا له‌ دوایدا ده‌بێتە سپی و ئینجا ڕەنگه‌کانی تر که چاوی مرۆڤ نایانبینیت. زاناکان ده‌لێن: ڕەنگی ڕەش دوا ڕەنگی بینراوه له‌ لایه‌ن چاوی مرۆڤه‌وه، که له‌ راستیدا هیچ ڕەنگێک ناگه‌یه‌نیت، به‌لام ناییت ئەوه‌مان له‌ بیر بجیت، چاوی مرۆڤ ئەو گۆرانیگاریانه‌ به‌و وردیه‌ نایینیت، به‌لکو ئەوه‌ی چاوی ده‌یبینیت ڕەنگی سووره‌وه‌ دوایی سپی بوونه‌وه‌ی ئەو تەنە گه‌رمکراوه‌یه.

له‌ ڕووی زانستییه‌وه زاناکان یاسای فیزیایی زۆر گرنگیان داناوه‌ دەرباره‌ی تیشکدانی تەنەکان به‌ تایبه‌تی تیشکدانی تەنی ڕەش به‌ پێی ئەو یاسایه‌ له‌ره‌له‌ری ڕووناکی واته‌ وه‌که‌ی راسته‌وانه‌ ده‌گۆریت له‌گه‌ڵ پلە ی گهرمییه‌که‌یدا، واته‌ ئیمه‌ ده‌توانین ڕەنگی شەبه‌نگی هه‌ر ڕووناکیه‌کی بمانه‌وێت دیاری بکه‌ین به‌ زانینی پلە ی

بوو، ئینجا ۱۰۰۰ سالی تر تینی درایه، تا رهنگی سپی بوو، پاشان ۱۰۰۰ سالی تر تینی درایه، تا رهنگی رەش بوو، لەبەرئەوه ئاگرەکه رەش و تاریکه (ترمزی گێراویەتیەوه. رهنگی سپی کۆکراوهی هەموو رهنگەکانی شەبەنگی خۆرەو زاناکان بە رهنگیکی ناوەندییان داناو له نیوان سور و رەشداو بە هەمان شیۆهش له فەرموودەکهدا هاتوو، هەر وهه له فەرموودەکهدا بە ئاشکرا باس له پەییوەندی نیوان پلهی گەرمی و رهنگ دەکات بەو شیۆهی، که ئەمڕۆ زانست باسی دەکات، رهنگی سور ساردتره له رهنگی سپی و ئەویش ساردتره له رهنگی رەش، ئەو رهنگی دوایی گوزارشە له رهنگی شەپۆله کارۆموگناتیسییهکانی سەرۆبنەوشەیی، که به چاوی مرۆفە نابینرین، جگه لهوانه له فەرموودەکهدا باس له کات کراوه، واته گۆرینی رهنگەکان له سور وهه بۆ سپی و دوایی بۆ رەش ئەوه بۆ خۆی کاتی دەوێت، ئەمەش واتای بەرزکردنەوهی پلهی گەرمی ئاگرەکهیه، که پێویستی به کاتیکی دەبێت و زانستیش به هەمان شیۆه باس لهوه دەکات. هەرچەنده ئەو کاته بۆ ئاگری دنیا زۆر کەمه، بەلام با ئەوهمان له بیر نهچیت، ئەو ئاگرە فەرموودەکه باسی دەکات ئاگری پۆژی دواییه و زۆر جیاوازه له ئاگرە ئیمەیی مرۆفە دەیزانین.

له فەرموودەیهکی تردا پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم)، باس لهو راستییەش دەکات و دەفەرمووێت:

(نار بني آدم التي توقدون جزء من سبعين جزءاً من نار جهنم، قالوا: يا رسول الله إن كانت لكافية؟ فقال: إنها فضلت عليها بتسعة وستين جزءاً). رواه البخاري

واته: ئاگری دنیا ئەوهی که ئیمەیی ئادەمیزاد بەکاری دینین به شیکه له ۷۰ بەشی ئاگری دۆزەخ. واته ئاگری دۆزەخ ۶۹ بەشی ۷۰ بەشەکهیه و ئاگری دنیا یهک بەشی ئەو ئاگرهیه، به مانایهکی دی ئاگری دۆزەخ ۷۰ هیندی ئاگری دنیا به!

خوێنەری بەرێز بۆ ئەوهی زیاتر گەورەیی ئاگری پۆژی دواییت بۆ دەربکەوێت/ سەرئەج بدە لهو ماوهیهی فەرموودەکه باسی دەکات ۱۰۰۰ سال بە هەژماری خوایی، که هەر یهک پۆژی ئەو ساله دەکاته هەزار سالی ئیمه!! وهك قورئان دەفەرمووێت :

﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ﴾ الحج: ٤٧

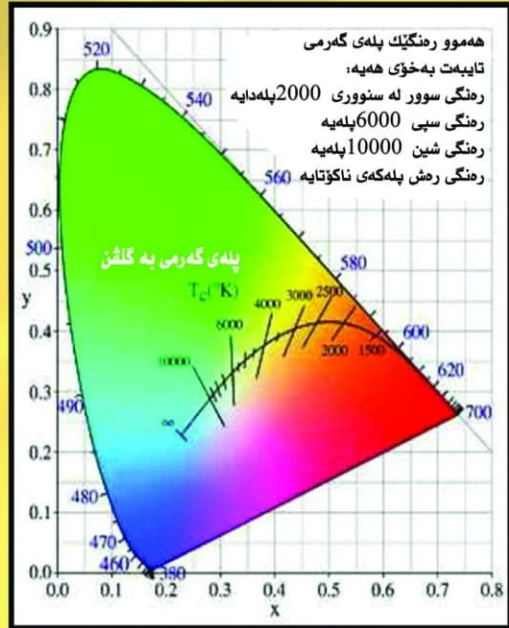
دهی ئیستا بیر بکەر وهه له گەورەیی و توپەیی ئەو ئاگره، ئەگەر بهراورد کرا به ئاگری دنیا، که هەرگیز بهراورد ناکریت، ئەوا ئاگری دنیا له چا و ئەو ئاگره له سههۆلێش ساردتر دهبێت، بۆیه پێویسته هەر هەموومان بلیین:

﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا * إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا﴾ الفرقان: ٦٥-٦٦.

وهگریرههه www.kaheel7.com سوود له سایتی

بهلام ئەگەر ئەو تەنه له وهش زیاتر گەرمکرا ئەوا رهنگی دهبێتە سپی، که کۆکراوهی هەموو رهنگەکانه، واته ئەو تەنهیی تا پلهی سپی بوونه وهه گەرمکرا ئەوا له هەموو پلهکانی پێشوو گەرمتر دهبێت. بەلام سهبارەت به رهنگی رەش، زۆر بهمان کونی رەشی بیستوو، که دوا قۆناغی تەمەنی ئەستێرەکانه، کاتیکی ئەستێرەیهک دهگاته قۆناغی کونی رەش ئەوه هیزی کیشکردن و چری ماددهکهی دهگاته ئەوپهڕی و ناشیبینریت، بۆیه ئەوه دواقۆناغی گۆرانی رهنگەکانه له تەمەنی ئەستێرەکاندا، بۆیه دهتوانین بلیین، که رهنگی رەش دوا رهنگی گەرمکردنه که زاناکان ئەو قۆناغه نهبینراوه ناوژەد دهکەن به رهنگی رەش.

واته ئیمه واین له بەردەم سی رهنگی سەرەکیدان، که ئەوانیش سور، سپی و رەشن که نهبینراوه که له نیوان ئەو رهنگانهشدا رهنگەکانی تری شەبەنگی خۆر هەن، که له سور وهه دەست پێدەکات و دهگاته بنهوشهیی و پاشان نابینرین که ئەوهش رەش بوونه، چونکه چاوی مرۆفە سەرۆبنەوشهیی و خوار سوریش نابینریت.



فەرموودەیی پێغەمبەری ئیسلام موحهەمد (صلی الله علیه وسلم): له بەر رۆشنایی ئەو راستییە زانستیانهی پێشوو، که له دواییانهدا زانست پێی گەشتوو، جیی خۆیهتی ئامازە بۆ فەرموودەیهکی پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم) بکەین، دەرباری ئاگر له سەر دەمیکدا، که ئاگر لای زۆریهیی بی بپروا هاوبهش دانەران پەرستراوه. له باری ئاگرهوه پێغەمبەری ئیسلام (صلی الله علیه وسلم) فەرموویهتی:

(أوقد على النار ألف سنة حتى احمرت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى ابيضت، ثم أوقد عليها ألف سنة حتى اسودت، فهي سوداء مظلمة). رواه الترمذي

واته: (ئاگری کراوهتەوه (مەبهستی ئاگری دۆزەخه)، که پلهی گەرمی ماوهی ۱۰۰۰ سال له بەرزبوونهوهدا بووه تا رهنگی سور

شویئنه واری گه له له ناوچوووه کان

﴿لَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحِجْرِ الْمُرْسَلِينَ﴾

بهشی یه کهم

نا: نه نداد زیار عادل له تیف مه وه لوی

دریژ بوون (گهلی عاد له شاری ئیرهم که بالا بهرزو تیگسمرپاو بوون، خانوبه ره و کۆشک و ته لاری گه وره و بهرزیان دروست ده کرد) (۷) له سه رده می ئه واندا له هیچ شارو شوینیکدا، کۆشک و ته لاری وه ک ئه وهی ئه وان دروستنه کراوه (۸) ئایا نه تزانیه گهلی (شمود) یش خوا چی لی کردن، ئه وانهی له دۆل و شیوه کانه وه به ریدیان ده تاشی و ده یانگواسته وه بۆ ناو قه دی چیاکان و له وی خانوویان دروست ده کرد؟ (۹) ههروه ها فیرعه ونی خاوه ن ئه هرامه کان (چ کۆشک و بینایه کی مه حکه میان وه کو میخ داده کوتی به زه ویدا) (۱۰).

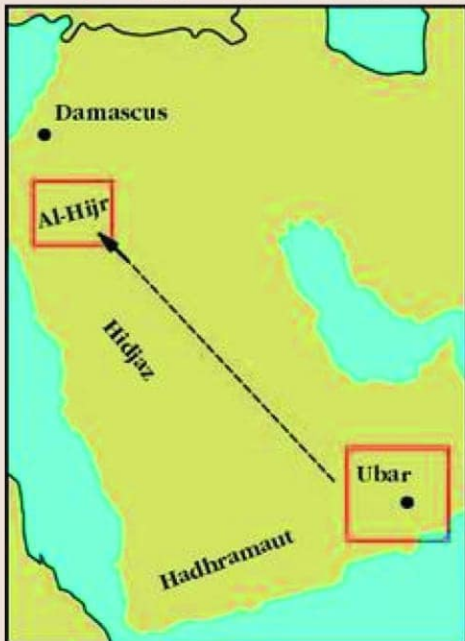
له دیارترینی شوینه واره کانی (عاد) شاری (ئیرهم) وه گهلی (شمود) یش به بنیادنانی کۆشک و ته لاره کانیان له ناو به ردی شاخه کاندانه ناوبانگن، ههروه ها (فیرعه ونه کان) یش به و شوینه واران به ناوبانگن، که له ولاتی مصر دیارن و هه ن (هه رهمه کان).

له م وتاره دا روونکردنه وه یه که له سه ر ئه و باسه قورئانییه پیشکه شه ده کین، که باس له گهلی (شمود) ده کات، که هۆزی پیغه مبه ر (صالح) سه لامی خوی له سه ر بیته بوون و راده ی ورده کاریی ئه و وه سفه مان بۆ درده خات سه باره ت به پیگه ی شارو شوینه واره کین، دیاره ئه مه ش به پشتبه ستن به وینه کانی پرۆگرامی (Google Earth)، ئه وه ی له وینه کانی (Google Earth) دا درکه وتوو ه بواری بۆ گومان نه هیشتوو ه ته وه بوونی مه دائنی صالح له دۆلیکی فراواندا، که کۆمه لیک بارسته ی به ردینی

یه کی که له گرنگترین بواره کانی موعجیزه کانی قورئانی پیروژ (ئیعجازی میژوویی) ه، که بواریکی گرنگ و فراوانی موعجیزه کانی قورئانی پیروژه، ههروه ک بواره کانی دیکه ی ئیعجازی زانستی و ره وان بیژی. کاتی که هه لویسته یه که له به رده م هه ر کام له و ئایه ته قورئانیانه دا ده کین، که باس له سه ره ئه نجام یان شوینه واری هه ر گه لیک له گه لانی پیشوومان بۆ ده کات و ورده کارییه کانی شوینی نیشه جیبوونی هه ر کام له وانمان بۆ وه سفده کات، مروقه سه رسام ده بیته، هه موو مروقیکی ژیر ده گاته ئه و راستیه ی، ئه م باس و وه سفانه ئاسته مه وته ی مروقیکی وه ک سه ره ورمان محمد (صلی الله علیه وسلم) بیته، هه رگیز ناگونجیته ئه و زانیارییه زۆر وردانه زادی لیوردبوونه وه ی مروقه بن، به تایبه ت ئه گه ر به ریباری به و شوینانه دا تیپه ر بیته. له کاتی که مروقه له م سه رده مه دا له ریی ته کنه لوجیای مانگه ده سه تکرده کان و پیشکه وته ی زانستی جوگرافیا وه له راقه ی ئه و ئایه ته پیروژانه تیده گات.

قورئانی پیروژ له سورته ی (الفجر) دا ئامازه به دیارترینی شوینه وار له شوینه واره کانی هه رسی گه لانی پیشوو (عاد)، (شمود) و (فیرعه ونه کان) ده کات و ده فه رمویته: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ (۶) إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ (۷) الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ (۸) وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ (۹) وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ (۱۰)﴾ الفجر. واته: (ئایا نه تزانیه وه په روه ردگاری تو چی کرد به هۆزی عاد (۶) که ئه ویش هۆزی (ارم) و خاوه نی پایه ی بهرزو کۆله که و نیرگه ی

بەردینی زۆر گەورە نەك هەر له چیاى (اثلب) بگره له ناوه‌پراستی دوورگه‌ی عەرەبیشدا دۆزاونەتەوه. بگره دەستخەت و شیوه پینوسی (شمود)ی له باشوری دوورگه‌ی عەرەبیش له نیوان حجازو یه‌مەن، که به (حه‌زەمه‌وت) ناسراوه دۆزاونەتەوه.



گەر پزیه‌ندییه‌کی میژویی له روانگه‌ی قورئانه‌وه بۆ هۆزه‌کان بکه‌ین، ده‌توانین بڵین هۆزی (عاد) له پێش (شمود) دەرکه‌وتوون و (شمود) پێش له پێش هۆزی (لوط) و هۆزی (شعیب) هوه بووه، به‌م جۆره‌ که‌مترین خه‌ملاندن بۆ ماوه‌ی دەرکه‌وتنیان زیاده‌ چوار هه‌زار سال له‌مه‌وبه‌ره‌ له کاتی‌دا (لوط) برازای (ئیه‌براهیم) پینغه‌مبه‌ر بووه -سه‌لامی خویان له‌سه‌ربیت- که پێش چوار هه‌زار سال ژیاون و پزیه‌ندی ئه‌م هۆزانه‌ به‌مجۆره‌ له قورئانی پیرۆزدا هاتوه:

﴿ يَا قَوْمِ لَّا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي اَنْ يُصِيبَكُمْ مِثْلَ مَا اَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ اَوْ قَوْمَ هودٍ اَوْ قَوْمَ صَالِحٍ وَمَا قَوْمَ لوطٍ مِنْكُمْ بِعَبِيدٍ ﴾ (٨٩) هود.

واته: (ئه‌ی گهل و خزمانم ناکۆکی و درایه‌تیتان له‌گه‌ل مندا، واتان لینه‌کات (ئه‌و ناین و بیرو باوه‌رە‌ی هیناومه‌ له‌ لایه‌ن خواوه‌ به‌ درۆی بزانی و...) جا ئه‌و کاته ئه‌وه‌ی تووشی هۆزی نوح و هودو صالح بوو تووشی ئیوه‌ش ببیت، خو هۆزی لوط لیتانه‌وه زۆر دورنیه‌).



هەر وه‌ک له‌ وینه‌که‌ی (Google Earth) دا دەرکه‌وتوه مه‌دائنی صالح به‌ ته‌واوی ده‌که‌وتیه‌ سه‌ر هێلی نیوان شاری مه‌دینه‌ی پیرۆزو شاری ته‌بوك، که له

له‌ خۆگرتوه‌وه له‌ کاتی خۆیدا ئه‌و گه‌له‌ هه‌ستاون به‌ برین و داتاشینی ئه‌و پارچه‌ به‌ردانه‌.

هه‌روه‌ک له‌ وینه‌کاندا ئه‌وسه‌رچاوه‌ ئاوییه‌ دەرکه‌وتوه، که بووه‌ته‌ هۆی گۆپینی ئه‌و دۆله‌ بۆ دۆلیکی به‌ پیت و به‌به‌ره‌م له‌ گشت بواره‌ جۆراوجۆره‌کانی کشتوکالی‌دا کۆکردنه‌وه‌ی ئاو له‌ دۆلانه‌وه‌ به‌و شیوه‌ سه‌یرانه‌، که ئه‌مانیش سه‌رچاوه‌یان له‌ ئاوی چیاکانی ده‌وروبه‌ره‌وه‌ گرتوه‌وه‌ سه‌ره‌نجام ئه‌م دۆله‌ لمینه‌ی پێ ئاواشته‌ ده‌بیت و له‌ گشت شوینه‌ جیاوازه‌کانی دۆله‌که‌ به‌ شیوازی کانی و دەرکه‌ون، به‌بێ ئه‌وه‌ی به‌ هه‌ده‌ر به‌رواته‌ دهریاکه‌وه‌ به‌په‌رۆ بپروات. له‌ زۆریک له‌ سه‌ره‌ته‌کانی قورئانی پیرۆزدا باسی (شمود) هاتوه‌وه‌ له‌ نایه‌ته‌کاندا زۆریک له‌ لایه‌نه‌کانی چه‌روکی ئه‌و هۆزه‌و پینغه‌مبه‌ره‌که‌یان گه‌وره‌مان صالح (سه‌لامی خوی له‌سه‌ر بیت)مان بۆ باس ده‌کات، وه‌ک ئه‌و ئامۆزگارییه‌ی ئامۆزگاری پیکردون و ئه‌و موعجیزانه‌ی پیشانی داون و جۆری ئه‌و سزایانه‌ی تووشی ئه‌و هۆزه‌ هاتوون.

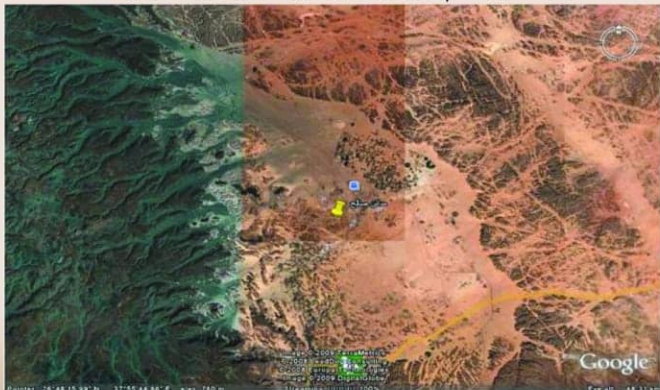
هۆزی (شمود) له‌ قورئانی پیرۆزدا به‌ ناویکی تریش دەرکه‌وتوون که (أَصْحَابُ الْحِجْرِ) وه‌ک له‌ (الموسوعة الاسلامية) به‌رگی (٥) لاپه‌ره‌ (٤٧٥) دا هاتوه‌وه‌ جوگرافی ناسی ئیغریقی بلینی پێی وایه‌ (دوماسا) و (هجر) شوینی نیشته‌جیبه‌ونی هۆزی (شمود) ه، که به‌ واتای (حجر) دیت، هه‌روه‌ها له‌ دیرینترینی ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی ناماژه‌ به‌ (شمود) ده‌کات، تواماری سه‌ره‌که‌وتنه‌ میژوویه‌که‌ی پادشای به‌ناوبانگی بابلی (سه‌رجۆنی دووه‌م) ه، که له‌ یه‌که‌یک له‌ هیرشه‌کانیدا بۆ باکوری دوورگه‌ی عه‌ره‌بی به‌سه‌ر ئه‌م هۆزه‌دا سه‌ره‌که‌وتوه، هه‌روه‌ک ئیغریقییه‌کان له‌ کتیبه‌کانی ئه‌ره‌ستۆو بتولمی و بلینی به‌ (تامودی) واته: (شمود) ناویانده‌به‌نو خوی گه‌وره‌ش ده‌فرمویت: ﴿وَلَقَدْ كَذَّبَ اَصْحَابُ الْحِجْرِ الْمُرْسَلِينَ﴾

الحجر (٨٠). واته: (سویند به‌ خوا دانیشتوانی (حجر) یش به‌روایان به‌ به‌رنامه‌ی پینغه‌مبه‌ران نه‌کرد (حجر): شوینیکه‌ له‌ نیوان ته‌بوك و مه‌دینه‌دا، قه‌ومی شمود، تیایدا ژیاونی).

ئه‌وه‌ی، که له‌ ناماژه‌ قورئانییه‌کانه‌وه‌ تییده‌گه‌ین و سه‌رچاوه‌ میژوویه‌کانیش ناماژه‌ی پیده‌که‌ن ئه‌وه‌یه‌، که هه‌رچه‌نده‌ هۆزی (عاد) ده‌که‌ونه‌ باشوری دوورگه‌ی عه‌ره‌بییه‌وه‌ هۆزی (شمود) یش ده‌که‌ونه‌ باکوری دوورگه‌ی عه‌ره‌بییه‌وه‌ واته: له‌ پری جوگرافییه‌وه‌ دوورییه‌کی زۆر هه‌یه‌ له‌ نیوانیاندا، به‌لام سه‌رچاوه‌کان په‌یوه‌ندییه‌کی توندوتۆلی میژویی له‌ نیوان ئه‌م دوو هۆزه‌دا گریده‌دن و پێیان وایه‌ هه‌ردوو هۆز له‌ یه‌ک بیه‌چنه‌ن هه‌ر وه‌ک (دائرة المعارف البريطانية الصغيرة) پێی وایه‌ که له‌ بنه‌په‌رتدا هۆزی (شمود) له‌ باشوری دوورگه‌ی عه‌ره‌بیدا بوون و ژماره‌یه‌کی زۆریان کۆچیان کردوه‌وه‌ بۆ باکوری دوورگه‌ی عه‌ره‌بی و له‌ قه‌دپاله‌کانی چیاى (اثلب) گه‌رساونه‌تەوه‌. هۆزی (شمود) که ده‌که‌ونه‌ نیوان شام و حجازه‌وه‌ به‌ (أَصْحَابُ الْحِجْرِ) ناسراون، شوینه‌وارو نوسراوی

الْمُرْسَلِينَ (١٤١) إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ صَالِحٌ أَلَا تَتَّقُونَ (١٤٢) إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ (١٤٣) فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا (١٤٤) وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٤٥) أَتُتْرَكُونَ فِيمَا هَذَا هُنَا آمِنِينَ (١٤٦) فِي جَنَاتٍ وَعَيْونَ (١٤٧) وَزُرُوعٍ وَنَحْلٍ طَلْعُهَا هَضِيمٌ (١٤٨) وَتَنْحَثُونَ مِنْ الْأَجْبَالِ يُئِوتًا فَارِهِينَ (١٤٩) فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا (١٥٠) وَلَا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ (١٥١) الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ (١٥٢) قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ (١٥٣) مَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا فَأْتِ بآيَةٍ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ (١٥٤) قَالَ هَذِهِ نَاقَةٌ لَهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبُ يَوْمٍ مَعْلُومٍ (١٥٥) وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ يَوْمٍ عَظِيمٍ (١٥٦) فَعَقَرُوهَا فَاصْبَحُوا نَادِمِينَ (١٥٧) فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ إِنْ فِي ذَلِكَ لآيَةٌ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ (١٥٨) ﴿ الشعراء.

واته: (گه‌لی (ثمود) یش بریایان به پیغه‌مبه‌رانیان نه‌کرد (١٤١) کاتی‌ک صالحی بریایان پی‌ی وتن: باشه، ئەوه ئیوه له خواناترسن، پارێزکار نابن (١٤٢) به‌راستی د‌ن‌یابن که من فرستاده‌یه‌کی ئەمین و د‌س‌وزم ب‌وتان... (١٤٣) که‌وابوو له خوا ب‌ترسن و فه‌رمانبه‌رداری من ب‌کن... (١٤٤) من که داوای هیچ جو‌ره پاداشتی‌کتان لیناکه‌م له‌سه‌ری، من ته‌ن‌ها پاداشتی خو‌م له په‌روه‌ردگاری جیهانه‌کان ده‌خوازم (١٤٥) ئایا واده‌زانن هه‌روا ئالی‌رده‌دا به خو‌شی و ئاسوده‌یی ده‌هی‌ترینه‌وه (ژنیانتان ک‌وتایی نایه‌ت)؟ (١٤٦) له ناو باخ و باخات و کانی‌وای سازگارد! (١٤٧) له ناو بی‌ستان و دارخورمادا که خورمای نه‌رم و ناسک و به تام ده‌گری‌ت! (١٤٨) (هه‌روه‌ها ب‌وتان ده‌لویت) مال و شوینی خو‌ش له چی‌اکان داب‌تاشن و به جوانی دروستی ب‌کن و به خو‌شی تی‌ایدا که‌شخه ب‌کن (١٤٩) له خوا ب‌ترسن و فه‌رمانبه‌رداری من ب‌کن (١٥٠) به فه‌رمانی موسریف و له سنوور ده‌رچووه‌کان هه‌لسوکه‌وت مه‌کن... (١٥١) ئەوانه‌ی که ت‌و‌ی فه‌ساد و تاوان له زه‌ویدا ده‌چینن و هه‌رگیز چاکسازی ناکه‌ن (١٥٢) خوانه‌ناسان و تیان: وادیاره ت‌و ب‌ه‌راستی له‌وانه‌ی که فی‌ل و جادوت لی‌کراوه!! (١٥٣) ت‌و جگه له‌وه‌ی که هه‌ر به‌شه‌ریکی وه‌کو ئی‌مه، هیچی تر نیت، به‌لگه‌یه‌کمان نیشان ب‌ده ئە‌گه‌ر له راست‌گ‌و‌یانی‌ت! (١٥٤) (جا خ‌وای به‌ توانا ح‌وش‌تریکی ب‌و به‌دی‌ه‌ئان، تاده‌م‌کو‌تیان ب‌کات و بی‌انویان ب‌پریت)، ئینجا -صالح- پیغه‌مبه‌ر پی‌ی وتن: ئەمه و ش‌تری‌که و موعجیزه‌یه‌که ده‌بی‌ت ر‌وژنیک ئاو ته‌ن‌ها ب‌و ئە‌می‌ت، ر‌وژنیکیش ب‌و ئیوه، دیاری کراو‌ی‌ت (١٥٥).



مه‌دینه‌ی پی‌ر‌و‌زه‌وه نزیکه‌ی سی‌سه‌د کیل‌و‌مه‌تر له شاری ته‌بو‌کی‌شه‌وه دو‌وسه‌د کیل‌و‌مه‌تر له سه‌و په‌نجا کیل‌و‌مه‌تر به لای ر‌وژ‌ه‌لات‌دا له شاری (الوجه) ده‌وه دو‌وره، که ده‌که‌وی‌ته سه‌ر ده‌ریای سو‌ر، جارنیک پیغه‌مبه‌رمان محمد (صلی الله علیه وسلم) و یارانی له گه‌رانه‌وه‌ی‌اندا له جه‌نگی ته‌بو‌ک پی‌یدا تی‌په‌ربوون.

هه‌روه‌ک قورنانی پی‌ر‌و‌ز باسی‌کرد‌وه مه‌دائنی صالح ده‌که‌وی‌ته دو‌لیکی فراوانه‌وه له با‌کو‌ره‌وه ب‌و باشور در‌ی‌ژ ده‌بی‌ته‌وه و ئە‌وه‌په‌ری پانییه‌که‌ی ده‌گاته پازده کیل‌و‌مه‌تر هه‌تا به‌ره و باشور بی‌ت ر‌وو له ته‌سکی ده‌کات تا پانییه‌که‌ی له شاری (العل‌دا) ده‌گاته یه‌ک کیل‌و‌مه‌تر. شاری (العل‌دا) ده‌که‌وی‌ته باشوری مه‌دائنه‌وه له دو‌وری بیست کیل‌و‌مه‌تره‌وه. ئە‌م دو‌له له گشت لایه‌که‌وه به ک‌و‌مه‌لیک زنجیره شاخی به‌رز ده‌وره‌در‌اوه، به‌رزی زنجیره شاخی ر‌وژ‌ئاوای با‌کو‌ری دو‌له‌که ده‌گاته هه‌زار و پینج سه‌د مه‌تر له ناستی ر‌ووی ده‌ریاوه له کاتی‌ک‌دا به‌رزی زنجیره شاخی باشوری ر‌وژ‌ه‌لات ده‌گاته هه‌زار مه‌تر، به‌لام به‌رزی ناستی زه‌وی دو‌له‌که ده‌گاته هه‌شت سه‌د مه‌تر له ناستی ر‌ووی ده‌ریاوه. ئە‌وه که‌سه‌ی که له مه‌دائنی صالح‌دا ده‌وه‌ستی‌ت ناتوانی‌ت ئە‌م ده‌شته فراوانه به‌ دو‌ل ناو بیات به‌ هو‌ی پان و به‌ری‌نییه‌وه، به‌لام کاتی‌ک له به‌رزی‌یه‌کی پی‌وی‌سته‌وه له ناسمانه‌وه ته‌ماشای ناوچه‌که ده‌کر‌ی‌ت ده‌رده‌که‌وی‌ت، که ئە‌مه دو‌له نه‌ک ده‌شت، هه‌روه‌ک له وینه‌ی (Google Earth) ه‌که‌دا ده‌رده‌که‌وی‌ت که له به‌رزی سی کیل‌و‌مه‌تره‌وه گیر‌اوه.



له وینه‌ی (Google Earth) ه‌که‌دا سنووری دو‌له‌که له ر‌ووی ر‌وژ‌ه‌لات‌ه‌وه به ر‌وونی ده‌رکه‌وت‌وه، به‌لام له ر‌ووی ر‌وژ‌ئاواوه شو‌ینه‌واری سنوره‌که‌ی ز‌و‌ر دیار و ئاشکرا نییه، چونکه پله به‌ندییه‌ک له به‌رزی زه‌وییه‌که‌دا هه‌یه.

ئە‌و بارانه‌ی له‌سه‌ر زنجیره شاخه‌کانی چوار ده‌وری مه‌دائنی صالح ده‌باری‌ت دی‌ته‌وه دو‌له‌که‌و له‌ژ‌ی‌ر لمی ئە‌م دو‌له گه‌وره‌یه‌دا ک‌و ده‌بی‌ته‌وه و به‌ شی‌وه‌ی کانی‌او له شو‌ینه‌ جیا جیا‌کانه‌وه ده‌رده‌که‌ونه‌وه و هو‌زی صالح له کاتی خو‌یدا ب‌و کشت‌وکال و چاندنی بابه‌تی کشت‌وکالی جو‌راو‌جو‌ر به‌کاریان هی‌ناوه به‌ تاییه‌ت دار خورما.

ئ‌یستاشی له‌سه‌ر بی‌ت ئە‌و دو‌له دو‌لیکی به‌پیت و به‌به‌ره‌مه، خه‌لکی ناوچه‌که ئە‌و ئاوه ز‌وره‌ی که هه‌یانه له به‌ره‌مه‌ی‌نانی به‌روبوومی جیا‌وا‌زدا لینی سو‌دمه‌ند ده‌بن، وه‌ک خ‌وای گه‌وره له وه‌سفی ئە‌و دو‌له‌دا له قورنانی پی‌ر‌و‌زدا ده‌فه‌رم‌وی‌ت: ﴿کَذَبْتَ ثَمُودُ

دهبیت. (٧٣) یادی ئه و کاته‌ش بکه‌نه‌وه که خوا ئیوهی کرده جینشین له دواى گه‌لی عاد, ژیاىی له سه‌ر زه‌ویدا بۆ ئاسانکردن, له ده‌شته‌کاندا کۆشک و ته‌لار دروست ده‌که‌ن, له شاخ و کێوه‌کانیشدا خانوو داده‌تاشن, که‌واته یادی نازو نیعمه‌ته‌کانی خوا بکه‌ن و تۆوی خراپه‌و فسادو گونا‌ه له سه‌ر زه‌ویدا مه‌چینن. (٧٤) (دواى ئه و یادخستنه‌وانه‌ی صالح پیغه‌مبه‌ر) ده‌سته‌ی ده‌سته‌لاتداران, ئه‌وانه‌ی لووت به‌رزیاان کرد له گه‌له‌که‌ی وتیان به‌وانه‌ی که چه‌وسینراونه‌ته‌وه, له وانه‌یان که باوه‌ریان هیناوه: باشه ئیوه ده‌زانن که صالح له لایه‌ن په‌روه‌ردگارییه‌وه په‌وانه کراوه؟! ئیمانداران وتیان: به دلنیا‌یی‌وه ئیغه‌مبه‌ر باوه‌ردارین به و په‌یامه‌ی که به‌ودا ره‌وانه کراوه. (٧٥) (به‌لام) ئه‌وانه‌ی که خۆیان به‌زل و گه‌وره ده‌زانی وتیان: به‌پراستی ئیغه‌مبه‌ر بی باوه‌رین به‌وه‌ی ئیوه به‌رواتان پێ هیناوه! (٧٦) یه‌کسه‌ر (چوون) وشتره‌که‌یان سه‌ربرى و له فه‌رمانی په‌روه‌ردگاریان یاخی بوون و وتیان: ئه‌ی صالح ئه‌گه‌ر تۆ له پیغه‌مبه‌رانیت ئاده‌ی ئه‌وه هه‌په‌شانه‌ی که لیمان ده‌که‌یت بۆمان پیش به‌ینه (٧٧) ئینجا یه‌کسه‌ر (دواى سه‌ربرینی وشتره‌که) بوومه‌له‌رزیه‌که و ده‌نگیکى سامناک گرتنى و پینچانییه‌وه و دوا‌به‌دواى ئه‌وه هه‌موو له ماله‌کانیاندا به چۆکدا هاتن و هی‌زی ئه‌ژنۆیان شکاو تیا چوون (٧٨) (جا صالح پیغه‌مبه‌ر, پشتی لی‌هه‌لکردن) و وتی: ئه‌ی گه‌ل و هۆزم سویند به خوا به‌پراستی په‌یامی په‌روه‌ردگارم به چاکى پیرا‌گه‌یاندن و دل‌سۆزیم له گه‌ل کردن, به‌لام (به داخه‌وه) ئیوه دل‌سۆزانتان خۆش ناوی‌ت (٧٩).

هه‌روه‌ک له‌م نایه‌تانه‌ی پی‌شه‌وه به تاییه‌ت نایه‌تی ژماره (٧٤) ده‌بیینن و له راقه‌که‌یه‌وه تی‌ی ده‌گه‌ین ئه‌وه‌یه که هۆزی (پم‌ود) په‌یوه‌ستت به هۆزی (عاد) هه‌وه خواى گه‌وره به جینشینی می‌ژووی و ژیا‌ری ئه‌وان ناوی بردون و پیغه‌مبه‌ر صالح (سه‌لامی خواى له‌سه‌ر بی‌ت) به‌وه نامۆژگاری هۆزه‌که‌ی ده‌کات که په‌ند له هۆزی (عاد) وه‌رگرن.

پیغه‌مبه‌ری (عاد) هه‌والی هۆزی (نوح) به هۆزه‌که‌ی را‌گه‌یاندوه, که پیش خۆیان هه‌بوون و چیاان به‌سه‌ر هاتوه, هه‌روه‌ها هۆزی (پم‌ود) و (عاد) یش په‌یوه‌ندییه‌کی می‌ژوو‌ییان پیکه‌وه‌هه‌بووه, هه‌روه‌ک چۆن په‌یوه‌ندییه‌کی توندوتۆلی می‌ژوو‌یی له نیوان هۆزی (عاد) و (نوح) دا هه‌بووه, به گشتی ئه‌وه هۆزانه یه‌کتیاان ناسیوه ئه‌گه‌ری ئه‌وه‌ش هه‌یه له یه‌ک بنه‌چه بن.



ئهم وینانه‌ی که له (Google Earth) هه‌وه وه‌رگیاون چه‌ند ناوی‌به‌ریدیکی ده‌رخستوه که به دۆله‌که‌دا بلا‌بوونه‌ته‌وه جا تا‌ک تا‌ک بن یا‌ن کۆمه‌ل کۆمه‌ل.

له ویننه‌ی (Google Earth) ده‌که‌دا سنوری دۆله‌که له رووی رۆژه‌لاته‌وه به پوونی ده‌رکه‌وتوه, به‌لام له رووی رۆژئاواوه شویننه‌واری سنوره‌که‌ی زۆر دیا‌رو ئاشکرا نییه, چونکه په‌له‌ به‌ندییه‌ک له به‌رزی زه‌وییه‌که‌دا هه‌یه.



له‌م ویننه‌دا شاری (العلا) و می‌رگوزاره‌کانی ده‌رویه‌ری ده‌رکه‌وتوون, که ده‌که‌ویته لای خوارووی دۆله‌که‌وه له ئیستادا به‌و ئاره‌ ناواشته ده‌بیت که له شاخه‌کانه‌وه دیته ژیر لمی دۆله‌که‌وه ئه‌مه‌ش به‌لگه‌یه له سه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م دۆله‌ پیش زیاد له چوار هه‌زار سال له‌مه‌وبه‌ر هه‌مووی سه‌راپا می‌رگیکى گه‌وره‌ی سه‌وز بوو, که پر له کۆشک و ته‌لاربووه له ده‌شته‌کاندا و بی‌ناى تاشراویش له به‌رده‌کاندا. ئه‌م دۆله‌ درێژ ده‌بی‌ته‌وه و ده‌شته‌که‌یشی به‌ردی گه‌وره گه‌وره‌ی زۆری له خۆ گرتوه, که له هه‌موو شویننه‌کانیدا بلا‌بووه‌ته‌وه, هه‌ندی‌ک جار به‌رزیی به‌رده‌کان له پووی زه‌وی دۆله‌که‌وه ده‌یان مه‌تر ده‌بیت, له سه‌رده‌می خۆیاندا ئه‌وه گه‌له هه‌ستا‌ون به هه‌لکۆ‌لینی ئه‌وه به‌ردانه, که وه‌ک بی‌نا و کۆشکی نیشته‌جی‌بوون سو‌دی‌ان لى بی‌نیوه, به‌لام داتا‌شینه‌که‌ی له‌وپه‌ری ورده‌کاری و لو‌تکه‌ی جوانیدا بووه, هه‌ر وه‌ک خواى بال‌اده‌ست ده‌فه‌رموی‌ت: ﴿وَالى تَمُودَ اَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللّٰهَ مَا لَكُمْ مِنْ اِلٰهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ هَذِهِ نَاقَةُ اللّٰهِ لَكُمْ اٰيَةٌ فَذُرُوها تَاْكُلْ فِي اَرْضِ اللّٰهِ وَلَا تَمْسُوها بِسُوءٍ فَيَاْخُذْكُمْ عَذَابٌ اَلِيْمٌ (٧٣) وَاذْكُرُوا اِذْ جَعَلْكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي الْاَرْضِ تَتَّخِذُوْنَ مِنْ سُهولِها قُصُورًا وَتَنْحِتُوْنَ الْجِبَالَ بُيُوتًا فَاذْكُرُوا اٰلَاءَ اللّٰهِ وَلَا تَعْتُوْا فِي الْاَرْضِ مُفْسِدِيْنَ (٧٤) قَالَ الْمَلَأُ الَّذِيْنَ اسْتَكْبَرُوْا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِيْنَ اسْتَضَعُّوْا لِمَنْ اَمِنْ مِنْهُمْ اَتَعْلَمُوْنَ اَنْ صَالِحًا مُّرْسَلٌ مِنْ رَبِّهِ قَالُوْا اِنَّا بِمَا ارْسَلَ بِهِ مُؤْمِنُوْنَ (٧٥) قَالَ الَّذِيْنَ اسْتَكْبَرُوْا اِنَّا بِالَّذِيْ اَمْنْتُمْ بِهِ كَافِرُوْنَ (٧٦) فَعَقَرُوْا النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ اَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُوْا يَا صَالِحُ اِنْتَنَا بِمَا تَعْدُنَا اِنْ كُنْتَ مِنَ الْمُرْسَلِيْنَ (٧٧) فَآخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةُ فَاصْبَحُوْا فِيْ دَارِهِمْ جَاثِمِيْنَ (٧٨) فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا قَوْمِ لَقَدْ اَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّيْ وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَكِنْ لَّا تُحِبُّوْنَ النَّاصِحِيْنَ (٧٩)﴾ الاعراف.

واته: (بۆ سه‌ر گه‌لی (ثم‌ود) یش (صالح) ی بریا‌نمان نارد (ئه‌ویش پێی وتن): ئه‌ی گه‌له‌که‌م خوا بپه‌رستن, چونکه جگه له‌وه خوايه‌کی ترتان نییه, ئه‌وه‌تا به‌ پراستی موعجیزه‌ی ئاشکراتان له لایه‌ن په‌روه‌ردگارتانه‌وه بۆ هاتوه, ئه‌مه وشتریکه له لایه‌ن خواوه به تاییه‌ت بۆ ئیوه‌ی به‌ده‌یینه‌وه (له سه‌ر داخوازی خۆتان) که موعجیزه‌یه‌کی ئاشکرا‌یه, وازی لى به‌ینن با به‌وه‌پیت له زه‌وی خوا‌داو ده‌ست درێژی مه‌که‌نه سه‌رو نازاری مه‌ده‌ن, (چونکه هه‌ر نازارتاندا) سه‌زاو به‌لایه‌کی به‌ ئیش و ئازار داوین گيرتان

پیی وتن : رابویرن له مال و مه‌نزلی خوتاندا بۆ ماوه‌ی سی پوژ. (دوای ئەو ماوه دیاریکراوه تیا دەچن) و ئەوەش پەیمانیکە و هەرگیز بە درۆ ناخزیتەوه. (٦٥) جا کاتیک فەرمانی ئیمە هات و بریاردر لە کاتی دیاریکراودا و ئەوه صالح و ئەوانە‌ی بڕوایان هینابوو لە گەلیدا پرگارانکردن بە میهره‌بانی و بەزەبی خۆمان. لە سەرشوپی ئەو پوژەش پەناماندان. بەپراستی پەروردگارت هەر خۆی خاوه‌نی هیزه‌و بالا دەسته. (٦٦) جا ئەو دهنگه سامناکه‌ی بووه هۆی تیاچوونیان هه‌موو ئەوانە‌ی گرت، که تاوان و سته‌میان کردو فەرمانبەرداری پەروردگاریان نەبوون، سەرەنجام هه‌موویان لە شوینەکانی خۆیاندا که‌وتن بە‌پووی زه‌ویداو تیا چوون لە بەره‌به‌یاندا... (٦٧) وه‌ک ئەوه‌ی که هەر له‌و شوینەدا نەبووبن و تیایدا نەژیا، ناگادارین، بەپراستی هۆزی پمود بێ‌پروا بوون بە پەروردگاریان و بیوه‌فا بوون بەرامبەری، ناگادارین بپاری دووری له‌ به‌زەبی خوا، درای بۆ هۆزی شومدیش (٦٨).

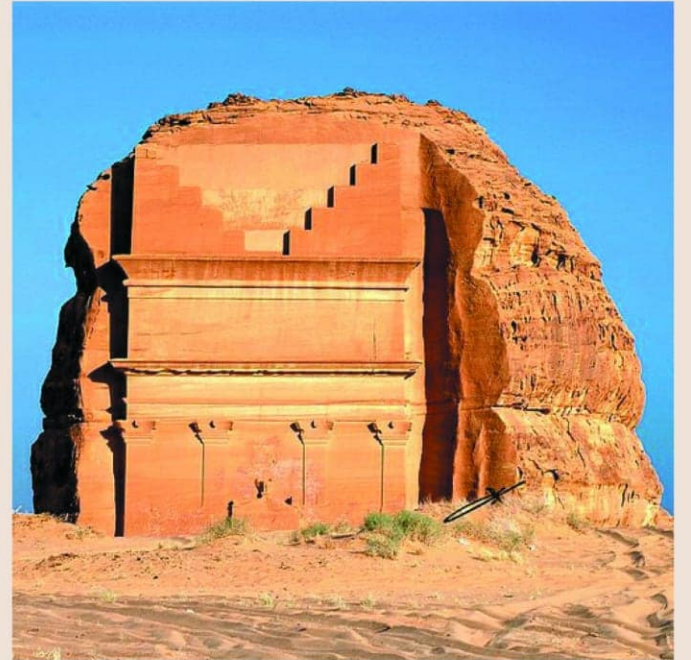
ئێستاشی له‌ سه‌ریبێت ئەو خانە و کۆشکه چاکانه وازلیه‌ینراون و یه‌ک که‌سی تیدا ناژی، راستگویی بۆ فەرموده‌ی خۆی گه‌وره که ده‌فه‌رمووت: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِشَتَهَا فَتِلْكَ مَسَاكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ (٥٨) وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَىٰ حَتَّىٰ يَبْعَثَ فِي أُمَّهَاتِنَا رُسُلًا يَأْتِلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَىٰ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ (٥٩)﴾ القصص.

واته: (زۆر شارو شارۆچکه‌مان له‌ ناوهرد، که دانیشتوانی یاخی و له‌ سنوور دەرچوو بوون له‌ ژیا‌نی دنیا‌یاندا، جا ئەوه‌ته خانووبه‌ره‌و شوینەکانیان چۆله، مه‌گه‌ر که‌می‌ک نەبی‌ت، هەر ئیمه‌ش خاوه‌نی مولک و خانووبه‌ره‌و سامانیان بووین (٥٨) پەروردگاری تۆ هیچ ولات و شارێکی کاول نەکردوه، تا له‌ پایته‌خته‌که‌یدا پیغه‌مبه‌ریکی نەناردبیت که ئایه‌ته‌کانی ئیمه‌یان به‌ سه‌ردا بخوینیته‌وه، وه‌نەبی‌ت ئیمه‌ شارو ولاتمان کاولکردبیت به‌ بی‌ هۆ، مه‌گه‌ر کاتیک نەبی‌ت که دانیشتوانی سته‌مکار بوون.

سه‌رچاوه‌کان:

- ١- قورئانی پیرۆز
- ٢- Google Earth.
- ٣- بۆ راقه‌ی ئایه‌ته‌کان سود له‌ ته‌فسیری ئاسان وه‌رگیراوه.
- ٤- وتاریکی دکتۆر منصور أبو شریعه‌ العبادی - جامعه‌ العلوم و التکنولجیا الاردنیه - که له‌ پیگه‌ی - موسوعه‌ الاعجاز العلمی فی القران والسنه - www.quran-m.com وه‌رگیراوه.
- ٥- وتاریکی بانگخوازی ئیسلامی هارون یحیی - که له‌ پیگه‌ی - موسوعه‌ الاعجاز العلمی فی القران و السنه - www.quran-m.com وه‌رگیراوه.

کتیبه‌کانی راقه‌ی قورئانی پیرۆز ده‌فه‌رموون خۆی گه‌وره له‌ یه‌کێک له‌ مه‌ردانه‌وه و شتریکێ گه‌وره‌ی هینایه‌ ده‌روه‌ه، دیاره ئەمه‌ش وه‌ک موعجیزه‌یه‌ک بۆ هۆزی (پمود) و جیگر کردنی راستگویی (صالح) (سه‌لامی خۆی له‌سه‌ر بی‌ت)، ئەوه‌ی که سه‌رنج پاکیشه ئەوه‌یه له‌ پیکه‌ته‌ی ئەم مه‌ردانه‌دا به‌شیوه‌و شیوازیک ده‌رده‌که‌ون له‌ وشه‌ گه‌لێک ده‌چن، که به‌ رینوسی عه‌ره‌بی نوسرابن، به‌ هۆی ئەوه‌وه که به‌ گورزه‌ی شیوه‌ لاکیشه‌یی درژی جیاواز پیکه‌تاون. ده‌مه‌وی‌ت ئەوه به‌ بیر خوینەری نازیز به‌ینمه‌وه، که پزویسته ئەم شیوه‌و وینانه له‌ (Google Earth) به‌ سه‌ره‌و خواری ته‌ماشابکات، واته به‌ جۆرێک که ئاپاسته‌ی باکوهره‌که بکه‌ویته به‌شی خواره‌وه، هه‌روه‌ک له‌ لای پاستی وینه‌که‌ی سه‌روه‌ه ده‌رکه‌وتوه.



وینە هه‌ندیک خانوو گۆر ده‌رکه‌وتوه، که له‌ لایه‌ن هۆزی (پمود) هوه له‌ به‌رد داتاشراون و به‌لگه‌ن له‌سه‌ر ئەو کارامه‌یی و هیزه‌ زۆره‌ی خۆی گه‌وره پێیداوون، به‌لام ئەم خانه به‌هیزانه توانای پاراستنیانی نەبوو له‌ توپه‌یی و سزای خۆی گه‌وره، دوای ئەوه‌ی باوه‌ریان به‌ پیغه‌مبه‌ره‌که‌یان که پیغه‌مبه‌ر (صالح) بوو نەده‌ینتا. هه‌ستان به‌ کوشتنی ئەو وشتره‌ی خۆی گه‌وره وه‌ک موعجیزه‌یه‌کی گه‌وره‌و ته‌واو بۆی ناردن تا قایلیان بکات له‌ راستی پیغه‌مبه‌ره‌که‌یان.

خوای گه‌وره راستی فه‌رموو: ﴿وَيَا قَوْمِ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَدَرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ (٦٤) فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ذَلِكَ وَعَدُّ غَيْرُ مَكْدُوبٍ (٦٥) فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَالِحًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ (٦٦) وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ (٦٧) كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا آلَا إِنَّ تُمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِثُمُودَ (٦٨)﴾ هود.

واته: (ئە‌ی خزمه‌کانم ئەمه‌ وشتره‌که‌یه که له‌ لایه‌ن خواوه‌وه کراوه به‌ موعجیزه‌و نیشانه‌یه‌کی تاییه‌ت، (له‌سه‌ر ده‌سته‌لاتی خۆی و راستی پیغه‌مبه‌ریتی من) و جا وازی لیبه‌ینن با له‌ زه‌وی خوادا به‌وه‌رپیت، به‌ نیازی خراپه‌وه ده‌ستی بۆ نەبن، ئەگینا سزایه‌کی نزیک ده‌تانگرتیه‌وه. (٦٤) یه‌کسه‌ر چوون سه‌ریانپری، جا (صالح) یش



له نیوان دوو به شدا

د. کاوه فرج سه عدون

دروستده بن، که دهکونه نیوان چینی سهره وه یان دهره وه (Ectoderm) که ئەمه یان بربره ی پشت و دهماره په تک دروستده کات له داهاتوودا و چینی خواره وه یان ناوه وه (Endoderm) که له داهاتوودا ئیسکه کانی قهقهسی سنگ (په راسوهه کان) دروستده کات، ئەم چینه (چینی ناوه راسه) ته نیکی لیوه دروس ده بیته، که پیکه یته ری گورچیله کان و گونه کان یان هیلکه دانه کان ده بیته و دهکویته ئەملاولای بربره ی پشتی سهره تاییه وه، له گه ل به ره و پیش چوونی دروستبوونی کورپه له دا ئەندامه کانی زاووزی مروّ هیلکه دانه کان له ئافره تدا و گونه کان له پیاوودا) که وهک و تمان سهره تا له گه ل گورچیله کانن له نزکی پشتی مروّ قدا، و پاشان دینه خواره وه بو شوینی ئاسایی خوین.

ئهو ی ئەم راسه تییهمان بو دهسه لمیئته ئەوه یه، که هیلکه دانه کان و گونه کان و گورچیله کانیش راسته وخو له لایه ن خوینبه ری گه وه یان شاخوینبه ره وه (Aortic Artery) خوینیان بو دهچیت له شوینی نیوان هردوو گورچیله کانه وه، هره وه له لایه ن دهماری دهیه می سنگ (که له درکه په تکی پشته وه له نیوان بربره ی دهیه م و یانزه یه مه وه درده چیت) له میشکه وه دهماریان بو دهچیت، که هه موو ئەم دهمار و خوینبه رانه له ناوچه ی ناوه راسه ت له نیوان بربره ی پشت و قهقهسی سنگدا شوینی خوین وهرده گرن.

خوای په روه درگار دهه فرمویت: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ، خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ، يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ﴾ (الطارق ۵-۷)، واته: که واته با ئاده میزاد ته ماشا بکات و سهرنجبدا، که له چی دروستکراوه؟! دروستکراوه له ئاوکی هه لقولاو و دهرپه ریو (که مه نی پیاو و هیلکه کانی ئافره ته، ههردووکیان هه لده قولین بو پیکه یته ئاده میزاد به ویستی خوا)، له نیوان بربره کانی پشت و ئیسکه کانی سینه دا درده چیت، (التَّرَائِبِ) له زمانی عه ره بیدا به شتیکی تهخت دهووتریت وهک زهوی تهخت، له قهرهنگی (لسان العرب) دا هاتوه: (وَرَجُلٌ تَرَبُّ لَازِقٌ بِالتَّرَابِ) (ما تستوي حاله مع التراب))، که مه بهست لی له ئایه ته که دا ئیسکه کانی قهقهسه ی سنگه (په راسوهه کان)، هه ره له قهرهنگی (لسان العرب) دا هاتوه: (التَّرَائِبِ عِقَامِ الصِّدْرِ: ما بین الترقوه الی الپندوه)، دهرباره ی (الصُّلْبِ) له زمانی عه ره بی دا به مانای بربره ی پشت دیت، له قهرهنگی (لسان العرب) دا هاتوه: (الصُّلْبِ: عَظْمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى الْعَجَبِ)، له باره ی واتای ئەم ئایه ته پیروزه وه (که دهه فرمویت: له نیوان بربره ی پشت و قهقهسی سنگ درده چیت) زانایانی راقه دوو بوچوونیان هه یه، هه ندیکان ده لین، که ئەو شته ی له م نیوانه وه درده چیت مه بهست لی مروّ قه به گشتی، که له نیوان (الصلب و الترائب) دا دروستده بیته، هه ندیکای تریان ده لین، که مه بهستی ئەو ناوه یه که مروّ قی لیوه دروستده بیته، به م پییه له م ئایه ته پیروزه دا موعجزیه کی تره یه که دهه فرمویت: مروّ قه به شیک ئاری دهرپه ریوه وه دروستده بیته که ئەم ناوه له چهند ئەندامیکه وه درده چیت و ئەم ئەندامانه سهره تا له نیوان بربره ی پشت و په راسوهه کان (الصلب و الترائب) دا دروست ده بن.

وهک نامارّه مان پیدا له قهرهنگه کانی زمانی عه ره بیدا (الصلب) به مانای بربره ی پشت (العمود الفقري) دیت، و (الترائب) واته: ئیسکه کانی پیشه وه ی سنگی مروّ قه واته په راسوهه کان. که واته ئەوه ی له ئایه ته پیروزه که وه تیده گه یه ن، وهک ئیعاژیکی نو ی و تهحه ددایه ک ئەوه یه، که دهه فرمویت کۆئه نامی زاووزی پیاو و ئافره ت سهره تا له کورپه له دا له نیوان بربره ی پشت و ئیسکه کانی سنگدا دروست ده بن له پشتدا، زانستی ئەمرو دۆزیویه ته وه، که له کورپه له دا ئەو خانانه ی هیلکه دانه کان له ئافره تدا و گون له پیاوودا دروستده کهن له گه ل ئەو خانانه ی که گورچیله کان دروستده کهن له داهاتوودا سهره تا له ناوچه ی چینی ناوه راسه ت (Mesoderm) وه له کورپه له دا جیا دهنه وه و

معجزة الماء الدافق والصلب والترائب

الخصيتان والبايض تتكونان في الجنين في مكان الكليتين (زاوية التقاء الصلب مع الترائب) ثم تتزلقان مع عروقهما الى أسفل البطن

بالعلم تسطع الآيات

قال الطبري: (اختلف أهل التأويل في معنى الترائب، فقال بعضهم: الترائب، موضع القلادة من صدر المرأة، وقال آخرون: الترائب، ما بين المنكبين والصدر، وقال آخرون: هو الیدان والرجلان والعينان. وقال آخرون: يخرج من بين صلب الرجل ونحره. وقال آخرون: هي الأضلاع التي أسفل الصلب، وقال آخرون: هي عصابة القلب).

وما أن اخترعت المآهر حتى بدت معجزة كبرى في كتاب الله تعالى، أن الماء الدافق سواء في الرجل أو في المرأة إنما يخرج متخلصاً بالاستعانة بالعروق الغذائية للمبيض والخصية، النازلة معهما من (بين الصلب والترائب) مكان الكليتين) بالتدريج أثناء فترة الحمل حتى تستقر الخصيتان والمبايض في مكانهما الجديد أسفل البطن. وانه العلم البليغ الذي لم يكن أحد يدري عنه شيئاً قبل مائة عام عدداً، سلوهم، من الذي أعطاه محمداً صلى الله عليه وسلم في الزمن الأول.

يقول الله تعالى:

﴿لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ مَا نَسْمَعُ يَا أَتْرُكُ الْعَيْنِ أَرْزَلَهُ رَبُّكَ وَيُلْمِئُ الْعَيْنَ وَيُنْفِذُ مِنْ وَجْهِهِ الْمَاءَ الْعَذْبَ﴾

صورة توضح مسار الدماء الممتدة من أعلى زاوية التقاء الصلب (العصود الفقري) والترائب (الضلع) حتى تصل إلى مقر تكوين ماء الرجل (الخصيتين).

أسرة النسا، ١٩٦٦

وینده ی (۱): وینه یه کی توینکاری ئەو خوینبه ر و خوینبه یته ره ی که خوین دهن بو گونه کان، ده بیته ن راسته وخو له خوینبه ر و خوینبه یته ره ی که وره وه وهرگه یان که دهکونه نیوان بربره ی پشت و په راسوهه کانه وه

زانایانی ته‌فسیری پیشین هه‌موویان و توویانه، که مه‌به‌ست له (الصلب) چه‌ند بربره‌یه‌کی پشته و (الترائب) چه‌ند په‌راسوویه‌کی سنگه، ده‌لین که ئەوه‌ی لی‌روهه درده‌چیته بریتیه له ئاوه دره‌په‌ریوه‌که و ئەم دوو شوینه سه‌رچاوه‌ی ئاوه‌که‌ن؟! به‌لام زانستی نوێ ئەم ته‌فسیره رته‌ده‌داته‌وه و شوینی دره‌چوونی ئاوی پیاو و ئافره‌تی بۆ روونکردووینه‌ته‌وه، هه‌ربۆیه (شیخ محمد مصغفی المراغی) له ته‌فسیره‌که‌یدا ده‌لیت: ئایه‌تی (الصلب والترائب) زۆریک له زانایان و موفه‌سیرانی سه‌رسامکردووه و چه‌ندین لی‌کدانه‌وه‌یان بۆ کردووه (هه‌ر که‌سه‌و به‌پێی زانیاری خۆی)، که زۆریک له‌وه بۆچوونانه له تیگه‌یشتنی راست و رایه‌کی دامه‌زراره‌وه دوورن.

(د. السعدی) به‌رده‌وام ده‌بیته له قسه‌کانی و ده‌لیت: له سه‌رده‌می ئەم‌ڕۆشماندا پزیشکه موسولمانه به‌پزیره‌کان زۆر هه‌ولیانداوه بۆ راقه‌کردنی ئایه‌تی (الصلب والترائب) به پشته به‌ستن به راستیه‌کانی زانستی نوێ، ئەوه‌بوو زۆریان گه‌یشتنه ئەو رایه‌ی، که ئەم دره‌چوونی ئاوه له (الصلب والترائب) هه‌مه‌به‌ست لی‌ی له کۆریه‌له‌دايه، که سه‌له‌ماوه له کۆریه‌له‌دا سه‌ر‌ه‌تا ئەندامه‌کانی زاووزی (گۆنه‌کان و هیلکه‌دانه‌کان) له پشته‌دا و له شوینیکی نیوان بربره‌ی پشته و په‌راسووه‌کاندا دروسته‌بن، هه‌روه‌ها هه‌ندیکی تریان به‌وه راقه‌یان کردووه، که مه‌به‌ستی ئایه‌ته‌که مرۆڤه به‌گشتی، که کۆریه‌له‌که‌ی له نیوان بربره‌ی پشته و په‌راسووه‌کاندا دیته دره‌وه و له‌دایکه‌بیته.



دیه‌وی هاتنه دره‌وه و له‌دایکه‌ بیوتی کۆریه‌له‌ی مرۆڤه (الصلب والترائب) هه‌مه‌به‌ستی ئایه‌ته‌که مرۆڤه و له‌دایکه‌ ده‌بیته.

به‌بۆچوونی من، وشه‌کانی (الصلب والترائب) به‌حه‌قیقی هاتوون و مه‌به‌ستی ئایه‌ته‌که ئەوه‌یه که سه‌رچاوه‌ی مرۆڤه له به‌شیکی ئەم بربره‌ی پشته و په‌راسووانه‌وه‌یه، چونکه ده‌بینین خوای گه‌وره له ئایه‌تیکی تر‌دا جه‌ختی له‌م راستیه کردووه و ده‌فه‌رمویت: ﴿وَحَلَالُ آبَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصْلَابِكُمْ...﴾ (النساء: 23)، واته: (له‌سه‌رتان هه‌رام‌کراوه‌ خیزانه‌کانی ئەو کورانه‌ی که له پشته‌ی خۆتان) ... که ئاماژه‌یه‌کی ناشکرایه بۆ ئەوه‌ی نه‌وه‌کانتان له پشته‌تانه‌وه (صلب) دروسته‌بن، ئەگه‌ر بگه‌ریینه‌وه بۆ نموونه‌ی تر له قورئاندا بۆمان دره‌که‌وه‌یت که مانای (مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ) مه‌به‌ستی لی‌ی مانا هه‌رفیه‌که‌ نییه، که له نیوان ئەو دووانه‌وه دره‌چیته، به‌لکه مه‌به‌ستی لی‌ی ئەوه‌یه، که له دووانه‌ پالفته و پوخته ده‌کریته.

له ئایه‌تیکی تریشدا ئاماژه‌یه‌که بۆ ئەم راستیه‌که‌راوه، که خوای گه‌وره ده‌فه‌رمویت: ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَن تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ﴾ (الأعراف: 172)، واته: (په‌روه‌دگار پێشتر پێش دروستکردنی مرۆڤه‌کان له پشته‌ی باوکیان (واته پێش دروست بوونی مرۆڤه‌کان به‌گشتی، که پاشان له پشته‌ی باوک و دایکه‌وه دروست ده‌بن) په‌یمانێ لێ‌وه‌رگرتن که دان به‌وه‌دا بنین که (الله) په‌روه‌دگاریانه، ئەوانیش به‌گشتی وتیان به‌لێ په‌یمان و شایه‌تی ده‌ده‌ین...)) که وایزانه‌ ئاماژه‌یه‌کی روونی تێدا‌یه بۆ ئەوه‌ی له‌پشته‌وه بنچینه‌ی مرۆڤه و خانه‌کانی زاووزیه‌تی.

هه‌روه‌ها له فه‌رمووده‌یه‌کی پیغه‌مه‌ریشدا (ﷺ) ئاماژه‌ بۆ ئەمه‌که‌راوه: ﴿عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) قَالَتْ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (ﷺ) إِلَىٰ جَنَازَةِ صَبِيٍّ مِنَ الْأَنْصَارِ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ طَوْبِي لِهَذَا عَصْفُورٍ مِنْ عَصَافِرِ الْجَنَّةِ لَمْ يَفْعَلِ السُّوءَ وَلَمْ يَذْرُكْهُ، قَالَ: «أَوْغَيْرَ ذَلِكَ يَا عَائِشَةُ! إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ لِلْجَنَّةِ أَمْلًا خَلَقَهُمْ لَهَا وَهُمْ فِي أَصْلَابِ آبَائِهِمْ»﴾ رواه مسلم، واته: عایشه‌ی دایکی ئیمانداران ده‌لیت: (پیغه‌مبه‌ر ﷺ) بانگه‌را بۆ ناشتنی مندالیکێ پشته‌یوانان، منیش وتم: ئەی پیغه‌مه‌ری خودا خۆش به‌ختی بۆ ئەم منداله، که چۆله‌که‌یه‌کی به‌هه‌شته، نه‌ خراپه‌ی کردووه و نه خراپه‌ی دیوه، ئەویش فه‌رمووی: هه‌ر ئەوه‌یه ئەی عایشه، خوای گه‌وره بریاری داوه، که کێ خه‌لکی به‌هه‌شته بۆ هه‌موو که‌سیک هه‌ر له‌وه کاته‌ی که له پشته‌ی باوکیاندا.

که‌واته له کۆتاییدا ده‌گه‌ینه راقه‌ی دروستی ئایه‌ته‌ پیرۆزه‌که، که مه‌به‌ستی لی‌ی ئەوه‌یه: بنچینه‌ی مرۆڤه له شوینیکه‌وه دره‌چیته، که ده‌که‌وێته نیوان بربره‌ی پشته و په‌راسووه‌کانه‌وه، و دوا‌یی له‌پێی ئاویکی دره‌په‌ریوه‌وه که له گۆنه‌کان و هیلکه‌دانه‌کانه‌وه دره‌په‌ریته دروسته‌بیته.

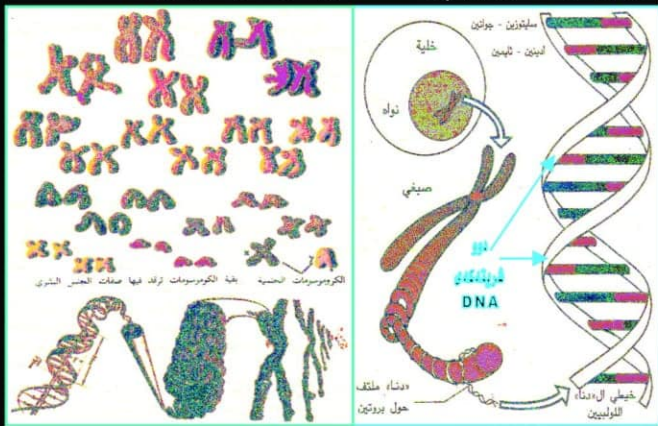
به‌راستی ئاماژه‌یه‌کی سه‌رسوهرمینه‌ر و پر له ئیعجازه، چونکه کێ له‌وه سه‌رده‌مه‌ی پیغه‌مه‌ره‌دا (ﷺ) ئەم شتانه به‌خه‌یالی‌شیدا ده‌هاتن، به‌م شیوه‌یه راستیه‌ی زانستییه‌کان و ئایه‌ته‌کانی قورئان یه‌که‌دگه‌رنه‌وه، که هه‌یچ سه‌یر نییه چونکه دروستکه‌ری ئەم راستیه‌یه هه‌رئوه‌که قورئانی پیرۆزیشی بۆ نارده‌وین به پیغه‌مه‌ره‌دا (ﷺ): ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ (الملك: 14).

لی‌کدانه‌وه‌یه‌کی نوێ بۆ ئایه‌تی (يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ):

(د. داود سلمان السعدی) له کتێبی (أسرار خلق الإنسان - العجائب في الصلب والترائب) دا بۆچوونیکی تری هه‌یانه دره‌باره‌ی ئەم ئایه‌ته، که بۆچوونیکی جوانه و ده‌توانین زیادیکه‌ین بۆ بۆچوونه‌کانی پێشتر، دره‌باره‌ی واتای ئەم ئایه‌ته، (د. السعدی) ده‌لیت:

عه‌به‌ه) له (ته‌فسیری جزمی عم) دا ده‌لیت: { (الصلب) وه‌ک نمونه هینراوه‌ته‌وه و مه‌به‌ست لی‌ی پیاوه. و (الترائب) یش مه‌به‌ست لی‌ی نافرته‌ه { واته هه‌موو مرو‌قه‌که‌یه، هه‌روه‌ها (شیخ‌ه‌سه‌نی‌ن مه‌خلوف) له ته‌فسیره‌که‌ی‌دا (صفوة‌‌البيان لمعاني القرآن) ده‌لیت: (الصلب والترائب) له‌بری هه‌موو له‌ش به‌کارمینراوه‌وه در‌چوونی ئاوی ده‌ریه‌ریو له‌نیوان پشت و په‌راسوی هه‌ریه‌که له نافرته و پیاو، مه‌به‌ستیش ئه‌ویه‌که نه‌ندامه‌کان و هی‌زه‌کانی له‌شی هه‌ردووکیان به‌شداریده‌که‌ن و هاوکاریده‌که‌ن له دروستکردنی ئه‌و ئاوه‌ی که سه‌رچاوه‌ی زاووزی‌ی مرو‌قه.

له‌لایه‌کی تره‌وه ئیمه ئیستا ده‌زانین، که نه‌ینی دروستبوونی مرو‌قه و شیفره‌ی پیکهاتنی له ماده‌ی بۆماوه‌یی و جینه‌کانی سه‌ر کرۆمۆسۆمه‌کان‌دایه، که‌واته ده‌توانین ب‌لی‌ین: کرۆمۆسۆمه‌کان گوزارشت له هه‌موو له‌شی مرو‌قه‌کان (به پیاو و نافرته‌وه) ده‌که‌ن و مه‌به‌ستی نایه‌ته په‌رۆزه‌که له (الصلب والترائب) دا بریتییه له (کرۆمۆسۆمه‌کان)، که‌واته واتای نایه‌ته‌که به‌م جو‌ره‌ی لی‌دی‌ت: مرو‌قه له ئاوی‌که‌وه دروستده‌ی‌ت (له پیاو و نافرته‌دا) که له کرۆمۆسۆمه‌کانییه‌وه پوخته ده‌کریت و ده‌رده‌هینریت.



کرۆمۆسۆمه‌کان که شیفره‌ی پیکهاتنی هه‌موو نه‌ندامه‌کانی‌مرۆقی تێ‌دایه، ئه‌گه‌ر به‌کیکیان ب‌گه‌ینه‌وه ده‌بینین له دور شریقی (DNA) پینچاوپینچ و خو‌لخوارده‌وی به‌ده‌وری به‌کدا پینکدین

لی‌رده‌دا پرسیاریک دی‌ته پێشه‌وه: ئه‌گه‌ر مه‌به‌ستی په‌روه‌ردگار له (الصلب والترائب) ئه‌مه بو‌وايه ئه‌ی بۆ به‌ ناشکرا ئه‌مه‌ی نه‌فه‌رموه‌وه خو‌ په‌روه‌ردگار ناگادار و زانایه به هه‌موو شتی‌ک! ئیمه‌ش ده‌لی‌ین له زه‌مانی هاتنه‌ خواره‌وه‌ی قورئاندا ماده‌ی بۆماوه‌یی و کرۆمۆسۆمه‌کان به هیچ شی‌وه‌یه‌که نه‌بیسترابوون و نه‌زانرابوون و قورئان به شی‌وه‌یه‌که هاتووته خواره‌وه، که هه‌موو که‌سی‌ک لی‌ی تیی‌گات، بۆیه هی‌ئانی زاواوه‌ی وه‌ک (کرۆمۆسۆمه‌کان) شتی‌کی به‌جینه‌بووه بۆ ئه‌و سه‌رده‌مه، و خه‌لکی ناماده نه‌بوون بۆ زانی‌ی یاسا‌کانی زاووزی‌ی و بۆماوه‌زانی که پاشان په‌رده له‌سه‌ریان هه‌لم‌ا‌را.

نمونه له‌سه‌ر به‌کاره‌ینانی (کنایه) له قورئاندا زۆره، ئه‌وه‌تا خوا‌ی گه‌وره هه‌ر له نایه‌ته‌کانی کۆرپه‌له‌زانیدا چه‌ندین ناوی تری هی‌ئاوه بۆ ناساندنی قۆناغه‌کانی گه‌شه کردنی کۆرپه‌له وه‌ک (نطفه:

ئه‌وه‌تا خوا‌ی گه‌وره له نایه‌ته‌تی‌کی تر‌دا ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿وَإِن لَّكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بَطُونِهِ مِنْ بَيْنِ قَرْتٍ وَدَمِ لَبْنَا خَالِصًا...﴾ (النحل: 66)، واته: (به‌راستی له بوونی مالات و (زینده‌وه‌رانی جو‌راوجو‌ردا) په‌ند و ئامۆزگاری هه‌یه بو‌تان و جی‌گه‌ی سه‌رنج و تی‌رامانه، له نیوان گۆگیا‌ی هه‌رسکراو و خو‌یندا (واته له پوخته‌ی ئه‌م دو‌وانه‌وه) شیریک‌ی پاک و بی‌گه‌رد و خو‌ش و به‌تام به‌ره‌م ده‌هینین).... که‌واته مه‌به‌ستی نایه‌ته‌که ئه‌ویه که له پیکهاتنه‌ره‌کانی خو‌ین و کۆنه‌ندامی هه‌رسه‌وه ئه‌م شیره پوخته ده‌رده‌هینریت و پالفته ده‌کریت، نه‌ک له ناوچه‌یه‌کی نیوانیانه‌وه/ که ئه‌مه مانایه‌کی راست نییه و زانستی سه‌له‌مینراو ر‌شه‌تیده‌کاته‌وه، هه‌روه‌ها له نایه‌ته‌تی‌کی تر‌دا ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿أَنْزَلَ عَلَيْهِ الذِّكْرَ مِنْ بَيْنِنَا...﴾ (ص: 8)، واته: بی‌باوه‌ران پی‌یان ناخو‌ش بوو که پی‌غه‌مبه‌ر (ﷺ) له‌نیو ئه‌واندا هه‌لب‌ئێ‌زدراوه بۆ پی‌غه‌مبه‌رایه‌تی، نه‌ک به واتا حه‌رفیه‌که‌ی، که ئه‌وه‌یان پینا‌خو‌ش ب‌یت، که له شو‌ینی‌کی نیوان ئه‌واندا وه‌حی بۆ هات‌ب‌یت!

هه‌روه‌ها له فه‌رمو‌وده‌ی پی‌غه‌مبه‌ریشدا (ﷺ) نمونه‌مان هه‌یه، پشگیری ئه‌وه بکات که له پوخته‌ی پشتی مرو‌قه‌وه کۆرپه‌له‌که‌ی دروستده‌ی‌ت، وه‌ک ئه‌و فه‌رمو‌وده به‌ناو‌بانگه‌ی که ده‌رباره‌ی بی‌باوه‌رانی مه‌که‌که که نازاری پی‌غه‌مبه‌ریان ده‌دا، پی‌غه‌مبه‌ر (ﷺ) فه‌رمو‌وی: ﴿بَلْ أَرْجُو أَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ مِنْ أَصْلَابِهِمْ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ وَحْدَهُ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا﴾ متفق عليه، واته: (من ئومیدم وه‌هایه که له پشتی ئه‌مانه‌وه خوا‌ی گه‌وره نه‌وه‌یه‌که دروستبکات و ده‌ربه‌ی‌نیت، که په‌روه‌ردگار بی‌په‌رستن و هاوه‌لی بۆ دانه‌نین).

که‌واته له پوخته‌ی ئه‌م بۆ‌چو‌وانه‌وه ده‌گه‌ینه ئه‌وه‌ی که (الصلب والترائب) وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌کی حه‌قیقی دی‌اریکراوه بۆ ئه‌و ئاوه‌ی که کۆرپه‌له‌ی مرو‌قی لی‌وه دروستده‌ی‌ت و له پوخته‌یه‌کی ئه‌م دو‌وانه‌ویه که ئاوه‌که دروستده‌ی‌ت، ئه‌مه بۆ‌چو‌ونی زۆری‌ک له موفه‌سیره پێشه‌ینه‌کانه وه‌ک له (الحسن البصری)‌یه‌وه ده‌گه‌یرنه‌وه (که القه‌گی له ته‌فسیره‌که‌یدا ئه‌م بۆ‌چو‌ونه‌ی هی‌ئاوه) و تو‌ویه‌تی: ئه‌م ئاوه له پشت و په‌راسوی پیاو و پشت و په‌راسوی نافرته‌وه ده‌رده‌چیت.... که (الآلوسی) یش له ته‌فسیره‌که‌یدا هه‌مان بۆ‌چو‌ونی هه‌یه.

لی‌رده‌دا تو‌وشی کیشه‌یه‌کی تر ده‌بینه‌وه، که ئیمه ئه‌م‌پ‌رۆ ده‌زانین و زانستی نو‌ی بۆی سه‌لماندو‌وین که ئاوی پیاو له گۆنه‌کانه‌وه و ئاوی نافرته‌تیش له هی‌لکه‌دانه‌کانه‌وه دروستده‌بن، نه‌ک ئه‌وه‌ی له (الصلب والترائب) هه‌و ده‌ربه‌ی‌نرین و پوخته بکری‌ن، که‌واته ده‌بی‌ت هه‌ردوو ووشه‌ی (الصلب والترائب) وه‌ک نمونه و خوا‌زه‌یه‌که (کنایه) هی‌نرابی‌نه‌وه بۆ شتی‌کی گه‌وره‌تر، که هه‌موو مرو‌قه خو‌یه‌تی، واته له‌بری هه‌موو له‌شی ئاده‌میزاد.

ئه‌مه‌ش بۆ‌چو‌ونی‌که، که هه‌ندی‌ک له زانایان و موفه‌سیران به ووردبینی و دو‌وربینی خو‌یان پی‌ی گه‌یشتوون، له‌وانه (شیخ محمد

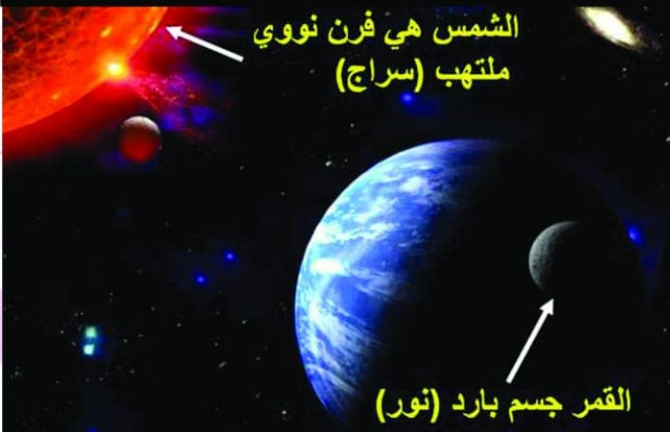
ئاو و کێوه‌کان



نارین

زانایان ده‌لێن، که شاخه‌کان هاوکاری ده‌کهن له پالۆتنی ئه‌و ئاوه‌ سازگاره‌ی که ده‌یخوینه‌وه، هه‌روه‌ها هاوکاری ده‌کهن له بارینی باران و پێکه‌ینانی هه‌روه‌کاندا، به‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی گ‌رنگ بۆ ئاو داده‌نرێن، ئه‌م راستیه‌ی زانستییه‌ قورئان پێش 14 سه‌ده ناماژهی پێداوه، کاتی‌ک باس له ئاوی سازگارو په‌یوه‌ندی به‌ کێوه‌ لوتکه‌ بێنده‌کانه‌وه ده‌کات، خ‌وای گه‌وره‌ ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا رِوَاسِي شَامِخَاتٍ وَأَسْقَيْنَاكُم مَّاءً فَرَاتًا﴾ المرسلات: 27. مه‌به‌ست له‌ (رواسی شامخات) کێوی لوتکه‌بێنده‌، (فرات) ئاوی سازگار، که تامی خ‌وشه‌، ئایا ئه‌مه‌ موعجیزه‌یه‌کی نییه‌، که شایه‌نی بیرلێکردنه‌وه‌ بێت؟

پووناکیی و رۆشنیی تیشکدار (النور و الضیاء)



الشمس هي فرن نوي ملتهب (سراج)

القمر جسم بارد (نور)

زانایان له‌م دوایانه‌دا ئه‌وه‌یان دۆزییه‌وه، که مانگ ته‌نێکی ساره‌ به‌ پێچه‌وانه‌ی خ‌ۆره‌وه‌ که ته‌نێکی داگیرساره‌، بۆیه‌ قورئان به‌ وشه‌یه‌کی زۆر ورد وه‌صفی مانگی کردوه‌ به‌وه‌ی، که (پووناکییه‌)، به‌لام خ‌ۆر به‌ (رۆشنیی تیشکدار) وه‌صفکاروه‌، (نور) پووناکیی بی گه‌رمیه‌ و له‌ سه‌ر پووی مانگ ده‌درێته‌وه‌، به‌لام (چیاو) پووناکییه‌ له‌گه‌ڵ گه‌رمیدا، که له‌ خ‌ۆره‌وه‌ ده‌دره‌چێت، خ‌وای گه‌وره‌ ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا﴾ (خ‌وا ئه‌و زاته‌یه‌، که خ‌ۆری کردوه‌ به‌ سه‌رچاوه‌ی تیشک و پووناکیی و مانگیش به‌ سه‌رچاوه‌ی پووناکیی)، یونس: 5. کێ له‌سه‌رده‌می دابه‌زینی قورئاندا ده‌یزانی، که مانگ ته‌نێکی ساره‌؟ ئه‌م ئایه‌ته‌ گه‌واهی له‌سه‌ر راستیه‌ی فه‌رموده‌ی خ‌وای گه‌وره‌ ده‌دات.

که بریتیه‌ له‌ تنوکیک ئاو که وه‌سفی سه‌ره‌تای کۆریه‌له‌ی پێکاروه‌. علقه‌: واته‌ پارچه‌یه‌ک خ‌وینی هه‌لواسراو و ناوی کره‌میکیشه‌ که وه‌سفی ق‌وئاغیکی تری پێکاروه‌. له‌ هه‌مووی دیارتر بریتیه‌ له‌ وشه‌ی (مضغه‌)، که پێشتر له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا نه‌زانراوه‌ و به‌ واتای پارچه‌یه‌ک گ‌ۆشتی جووراو، دیت که ئه‌میش ق‌وئاغیکی تابه‌ته‌ی گه‌شه‌ی کۆریه‌له‌ی پێ‌وه‌سف کاروه‌ (...). ده‌توانین ب‌لێن هه‌ردوو وشه‌ی (الصلب والترائب) یش به‌کاره‌ینراون بۆ ناوانی شتی‌ک که پێشتر نه‌زانراوه‌ (واته‌ کرۆمۆسۆمه‌کان) و ناوی هاوشیوه‌ی نه‌بووه‌.

ئه‌گه‌ر بگه‌رێینه‌وه‌ بۆ فه‌ره‌ه‌نگه‌کانی زمانی عه‌ره‌بیش له‌ مانای (الصلب) دا پشنگه‌یریمان ده‌ستده‌که‌و‌یت بۆ ئه‌م بۆچونه‌، یه‌کی‌ک له‌ خ‌ویندنه‌وه‌کانی وشه‌ی (الصلب) له‌ قورئاندا (الصلب) ه‌، که بریتیه‌ له‌ خ‌اچه‌کان که کوی (خ‌اچه‌) یان هه‌ر شتی‌ک که له‌ دوو هیلی یه‌کتبه‌ری ئه‌ستوون پێک ب‌یت (ت). که ئه‌گه‌ر ب‌روانینه‌ وینه‌ی کرۆمۆسۆمه‌کان ده‌بینین به‌ ته‌واوه‌تی له‌ شیوه‌ی (الصلب) دان، واته‌ له‌ دوو هیلی یه‌کتبه‌ری پێکهاتوون.

هه‌روه‌ها وشه‌ی (الصلب) له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا مه‌به‌ست لێی بنچینه‌ و بنه‌رته‌ی شتی‌که‌ (الأصل واللج والجوه). وه‌ک عه‌ره‌ب ده‌لێن (لندخل في صلب الموضوع) واته‌: با‌بچینه‌ ب‌نج و بنه‌وانی با‌به‌ته‌که‌وه‌، ب‌نچینه‌ و ب‌نج و بنه‌وانی مرۆقیش له‌ناو کرۆمۆسۆمه‌کاندایه‌.

که‌واته‌ به‌ کورتی ب‌وچوونی (د. داود سلمان السعدی) ئه‌وه‌یه‌، که مه‌به‌ستی په‌روه‌ردگار له‌ ئایه‌تی (يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ) ئه‌وه‌یه‌ که ب‌نچینه‌ی مرۆقه‌ له‌ پالفته‌یه‌کی پشت و په‌راسوه‌وه‌کانه‌وه‌ ده‌رده‌چیت و مه‌به‌ستی له‌ وشه‌کانی (الصلب) وَالتَّرَائِبِ) که وه‌ک (کنایه‌) به‌کارهاتوون بریتیه‌ له‌ کرۆمۆسۆمه‌کان، که‌واته‌ ئه‌و ئاوه‌ی که ده‌رده‌چیت و ب‌نچینه‌ی مرۆقه‌ به‌ ه‌وی کرۆمۆسۆمه‌کانه‌وه‌ ده‌رچوه‌.

کرۆمۆسۆمه‌کانیش بریتین له‌و دروستکاروه‌ سه‌مه‌ره‌ و سه‌رسوپه‌ینه‌رانه‌ی، که که نه‌ینیی دروستبوونی مرۆقه‌ و هه‌موو سیفاته‌کانی تێدایه‌ و له‌ چه‌ند یه‌که‌یه‌کی بۆماوه‌یی پێکهاتوون، که پێیان ده‌ووتریست جینه‌کان، هه‌روه‌ها له‌ هه‌موو 46 کرۆمۆسۆمه‌که‌ی پێکه‌ینه‌ری خانه‌کانی له‌شدا نزیکه‌ی 100 هه‌زار جین هه‌یه‌، که هه‌ر یه‌که‌یان تابه‌ته‌ به‌ سیفه‌تی‌ک و وورده‌کارییه‌کی له‌ش یان نه‌خ‌وشیه‌کی دیاریکارو. وه‌ک وت‌مان له‌ هه‌موو خانه‌یه‌کی له‌شدا 46 کرۆمۆسۆم هه‌یه‌، زانایان ده‌لێن ئه‌گه‌ر ب‌یتو پێچاوپێچی و لوولخ‌واردنی ئه‌م کرۆمۆسۆمانه‌ی هه‌موو خانه‌کانی له‌ش بکه‌ینه‌وه‌ و بیان‌ده‌ین له‌یه‌ک، ئه‌وا درێژیه‌که‌یان 6,000,000,000,000 مه‌تر، که ده‌کاته‌ ماوه‌ی 8,000 جار چوون و هاتن له‌ نیوان زه‌وی و مانگدا!!!



رۆزگيران

بەلگە يەكە لە بەلگە كانى خاى گەورە

و: بەرزان ئەبوبەكر رەشىد

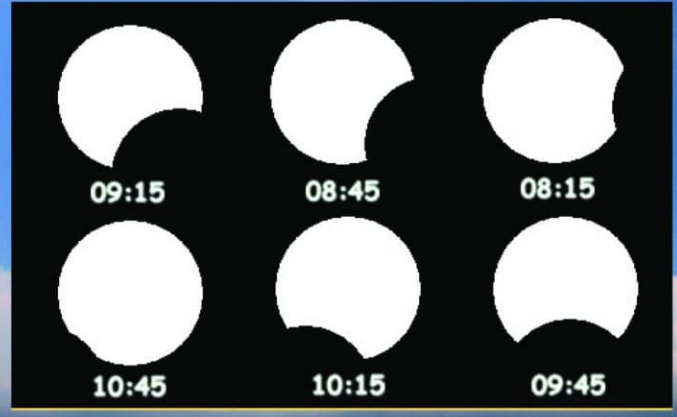
نيوان خۆرو زەوييەو دەبيتە هۆى بەرەستىك لە بەردەمماندا، رووناكى خۆر بۆ ماويەكى ديارىكراو ديار نامىنيت، ئەمەش پيى دەگوتريت ديار دەى خۆرگيران، لەم كاتەدا مانگ و خۆرو زەوى دەكەونە سەر يەك هيل.

جۆرەكانى خۆرگيران:

١- خۆرگيرانى تەواو: جواترين جۆرەكانى خۆرگيرانە، لەو كاتەدا تيشكى خۆر بە تەواوتى ديار نامىنيت.



٢- خۆرگيرانى ناتەواو: كاتىك مانگ بە بەردەمى خۆردا تىدەپەپرى و بەشيك لە خۆر دادەپۆشىت، ئەمەيان پيى دەگوتريت خۆرگيرانى ناتەواو.



٣- خۆرگيرانى ئەلقەيى: لەو كاتەدا روو دەدات، كە خۆرو مانگ بە شىوويەكى تەواو تووشى يەك نايەن، ئەم ديار دەيە بە شىوويە خەرمانەى مانگ دەردەكەويت، ئەمەش بە شىوويەكى جوان و دلرفين دەبينريت.

خۆرگيران ئەو ديار دەيە، كە لە هەموو سەردەمەكاندا مرۆقى سەرقالكردووە، سەبارەت بەم ديار دەيە لە كۆندا گەليك قسەو باسو ئەفسانەو بىرۆكەى گالته ئاميز هەبوو، هەنديك لە خەلكى برۆيان وابوو، كە خۆرگيران بە هۆى مردنى پاشايەك ياخود لە دايكبوونى كەسيكى گەورەو روودەدات، هەنديكى ديكە لەو برۆيەدا بوون، كە بە هۆى رووخانى پاشايەكەو يان بە هۆى روودانى كارەساتىكى سروشتى ياخود شكستهيان لە جەنگدا روودەدات.

چينيەكانيش ليكدانەو يان بۆ خۆرگيران بەم شىوويە بوو: لەو كاتەدا هەژدەيهايەك دەيەويت خۆر قوتبەدات، هەر لەبەرئەو دەستيان دەكرد بە ليدانى تەپل و هاويشتنى تير پروووە بۆشايى ناسمان تا هەژدەيهايەك بترسىت و خۆر لە قورگى بينيتە دەرەو! هنديەكانيش لە كاتى خۆرگيراندا خۆيان لەناو ئاودا نقومدەكرد، نەبادا شتىك بەر ببيتەووەو بكەويت بەسەرياندا. هەتا ئەمروش ئيسكىمۆ لەو برۆيەدان، كە خۆر لەو كاتەدا خۆى دەشاريتەووەو دەروات و دوور دەكەويتەووە، پاشان جاريكى ديكە دەگەریتەووە.

لە سالى ١٢٣٠ى زانيدا لە ئەوروپاي رۆژەلەت لە بەرەبەيانىكدا خۆرگيران روويدا، ئەو رۆژە كرئكارەكان گەرانەووە بۆ مألەو، چونكە واگومانيان برد شەو بالى كيشاوە بەسەر ناسماندا، بەلام لە دواى كاترئميرئىك خۆر گەرايەووە دۇخى ناسايى خۆى ئەمەش بوو هۆى سەرسورمانى هەمووان!

كاتىك زانست و تەكنەلۆژيا بەرەو پيشچوو، تويزئىنەو زانستىيەكان ليكدانەو دەى دروست و گونجاويان بۆ ئەم ديار دەيە خستەروو، روونيان كردەو، كە ديار دەى خۆرگيران ديار دەيەكى ناسايى و سرووشتىيەو لە ئەنجامى سورائەو دەى مانگ بە دەورى زەويداو لەو كاتەى مانگ دەكەويتە نيوان خۆرو زەوييەو دەبيتە ريگر لە بينيى خۆر. ئەم ديار دەيەش دووبارە دەبيتەووە بە هۆى بەردەوامبوونى ياساى گەردوونەو، هەر وەها دەكرئت پيش ئەو دەى خۆرگيران روودەدات، پيشبيني بكرئت.

چۆن خۆرگيران روودەدات؟

مانگ بە دەورى زەويدا دەسوريتەووە، زەويش بە دەورى خۆردا دەسوريتەووە، هەر يەككە لەوان خولگەيەكى ديارىكراويان هەيەو بە شىوويەكى زۆر ورد دەسوريتەووە، كاتىك مانگ لە رۆژدا دەكەويتە



بەلام نابیت بە چاوی ناسایی سەیری خۆر بکەیت لە هیچ کام لە جۆرەکانی خۆرگیراندا، چونکە دەبیته هۆی زیانگەیاندى هەمیشەیی بە تۆپى چاوی، ئەم زیانانەش دواى ماویەکی دوورو درێژ دەردەکەوێت، هەندیک جاریش دەبیته هۆی کوێر بوونی هەمیشەیی.

ئەو زیانانەى لە ژێر تیشکە سورەکانەوه دیت بە چاوی ناسایی نابینرێن، هەر لەبەرئەوهیە ئەو کەسەى کە سەیری خۆر دەکات لەو بڕوایەدا یە کە هیچ زیانیکی نییە. بەلام ئەگەر ئەو تیشکە زیانبەخشانەى خۆر بچیتە نیو چاوی مرۆقەوه، دەبیته هۆی دروستبوونی برینیکى گەوره لە تۆپى چاویدا.

ئەو کاربەگەریانەى لەگەڵ خۆرگیرانى تەواودا روو دەدەن:

لە کاتی خۆرگیرانى تەواودا، هەر کە مانگ دەستی بە تێپەڕین بە بەردەمی خۆردا کرد، تاریکایی تەواوی ئاسمان دادەپۆشیت، لەو کاتەدا دیمەنیکی جوان و دلرەفین دەبینن، تاریکایی لە کاتی رۆژدا! لە هەمان کاتدا چەند دیاردەیهکی دیکە دەردەکەون، سەرەتا گولەکان دەچنەوهیە، هەرۆکو ئەوهی، کە شەو بیته، هەنگیش بەو رووداوه سەرسام دەبیته، بەلندەکان لە خۆیندن رادەوهستن... تارادەیهکیش پلەى گەرما دادەبەزیت، مانگ لە گەشتەکەى بەردەوام دەبیته، پاشان بەردەمی خۆر جیدەهیلێت، خۆریش سەرلەنوێ دەردەکەوێتەوه و کاروبارەکان ناسایی دەبنەوه.

پەيامی پیڤه‌مبەرى نازیز سەبارەت بە خۆرگیران:

ئاشکرایە زانست چۆن پێشکەوتنى بە خۆیه‌وه بینی، لە قسەگەلیکی سەپرو سەمەرەو ئەفسانەو گالته ئامیزه‌وه گەشتنە لیکدانەوهیەکی زانستیی دروست بۆ دیاردەى خۆرگیران، زانست ئاشکرای کرد، کە خۆرگیران دیاردەو رووداویکی ناسایی گەردوونە، هەرگیز خۆرگیران بۆ ژیان و مردنى هیچ پاشایەک پوونادات، بەلکو ئەم رووداوه لەوه گەوره‌ترە، کە خەلکان بیران لێدەکرده‌وه.

ئەم بیروباوەرو بۆچوونانە سەبارەت بە دیاردەى خۆرگیران لە سەردەمی پیڤه‌مبەرى نازیزماندا باوبوه، بەلام ویستی پەروردگار و ابوبه‌ کە لە سەردەمی ژيانى نازیزماندا خۆرگیران رووبادات، هەر کە دیاردەکە روویدا هاوولان بە پەله‌هه‌واله‌کەیان گەیانده‌ پێشەواى نازیزو وتیان کەسێکی گەوره‌ مردووه‌ یاخود لە دایکبووه‌! بەلام دەبیته‌ چ زانستییکی لە لایەن دروستکاری خۆرو مانگه‌وه‌ پى‌ گەشتیبیت سەبارەت بەو دیاردەیه‌، ئایا پشت راستی وتەى هاوولانی بکاتەوه‌؟ یان لە سەردەمی نەبوون و پێشەنه‌کەوتنى تەکنەلۆژیای زانست و زانیاری وه‌لامیک‌ بداتەوه‌، کە بیته‌ بناغەیه‌کی زانستیی تا کۆتایی ژیان؟ دەبیته‌ هاوولانی گەلێاندا یاخود پێنمایان بکات بەره‌و راستییه‌کی زانستى و پوچەلکردنه‌وه‌ى ئەو قەسەلۆک و ئەفسانانەى، کە لەو سەردەمەدا باوبوون؟ بیگومان هەر ئەوه‌ لە پێشەوا و پەيامبەرى مرۆقايەتى



هەریمی خۆر چوار سەد ئەوه‌ندەى هەریمی مانگ گەوره‌ترە، بۆئەوه‌ى خۆرگیران رووبادات، پێویستە کە خۆر چوارسەد ئەوه‌ندەى مانگ لە زه‌وییه‌وه‌ دوور بیته‌، لەم کاتەشدا هەردووکیان بە شێوه‌یه‌ک دەردەکەون، کە یەك قەبارەیان هەیه‌، لەم ساتەدا خۆرگیران روو دەدات.

زیانەکانی سەیرکردنی خۆر لە کاتی گێرانیدا:

سەیرکردنی خۆر لە هەر جۆریکی خۆرگیراندا دەبیته‌ هۆی زیانگەیاندى بەردەوام بە چاوی، بە هۆی بەرکەوتنى تیشکی چرو پى‌ خۆر بە چاوی ئەو کەسەى سەیری خۆر دەکات، تەنانەت سەیرکردنی بەهۆی چاویلکەى دژە خۆروه‌وه‌ هەمان زیانی دەبیته‌ و نابیتە هۆی پاراستنی لە تیشکە زیانبەخشەکان. هەرۆه‌ها پێوستە رینگا لە منداڵان بگرن لە سەیرکردنی خۆر لە کاتی خۆرگیراندا، بۆئەوه‌ى چاویان لە هەموو زیانەکانی پارێزراو بیته‌، بەلام دەتوانین بەهۆی هەندیک شتی هونەرى ژور سادەوه‌ سەیری بکەین، ئەویش بە بەکارهێنانی کارتۆنیکی بەهیزی تاییبەت بە ئەندازەى ملیمەتریک کونى تى‌ بکریته‌ و له‌ویوه‌ به‌بى‌ زیان سەیری بکریته‌، تەنانەت دەتوانریت بەهۆیه‌وه‌ سەیری تەقینەوه‌کانی خۆریش بکریته‌.



فهرمووی (إن الشمس والقمر آیتان من آیات الله، لا ینخسفان لموت احد ولا لحياته، فأذا رایتموها فادعوا لله و صلوا حتی ینجلي) (خۆرومانگ دوو به‌لگه‌و نیشانه‌ن له نیشانه‌کانی په‌روه‌ردگار، بۆ مردن و له دایکبوونی هیچ کەس ناگیریت، هه‌رکات ئەم رووداو‌تان بیینی، نزا بکه‌ن و نوێژی خۆرگیران ئەنجام بدەن، هه‌تاوه‌کو خۆر دهرده‌که‌ویته‌وه‌)!

له‌م فهرمووده‌یه‌دا موعجیزه‌یه‌که‌ هه‌یه‌ له‌ وته‌ی (حتی ینجلي)، ئایا ئەم ده‌سته‌واژه‌یه‌ ئاماژه‌ نییه‌ به‌ لاچوونی مانگ له‌ به‌رده‌م خۆردا؟ له‌ فهره‌نگی (المختار الصحاح) دا وشه‌ی (ینجلي) به‌ دهرکه‌وتن لیک‌دراوه‌ته‌وه‌، ئەم‌ه‌ش ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نیت، که‌مانگ خۆری تاریک‌کردوه‌ پاشان دهروات و دواتر خۆر دهرده‌که‌ویت، ئەم‌ه‌ش ئەوپه‌ری ورده‌کاری زمانه‌وانی و زانستی فهرمووده‌که‌ دهرده‌خات.

۵- لیه‌ردا شتیکی گ‌رنگ دهرده‌که‌ویت ئەویش سه‌لماندنی پیغه‌مبهرایه‌تی محمد (صلی الله علیه وسلم) ه، که‌ له‌ لایه‌ن په‌روه‌ردگار وه‌ هه‌لبژێردراوه‌، چونکه‌ ئەگه‌ر پیغه‌مبهر (صلی الله علیه وسلم) مه‌به‌ستی ناوبانگ و مال و سامان و ئەو شتانه‌ بووایه‌، ئەوا سوپاسی ئەو که‌سه‌ی د‌کرد که‌ هه‌والی خۆرگیرانی بۆ هیناوه‌ که‌ به‌هۆی کۆچی دوا‌یی کورپه‌که‌یه‌وه‌ رووی داوه‌. ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر پیغه‌مبهر (صلی الله علیه وسلم) بیده‌نگ بووایه‌ له‌ بیستی ئەو هه‌واله‌، وازی له‌ خه‌لکی به‌ینایه‌و ریگه‌ی بدایه‌ خه‌لکی به‌ پیروزیان بزانایه‌وه‌ ئەگه‌ر وه‌سف و ستایشی خه‌لکی پی‌ خوشبووایه‌، ئەوا له‌ کات‌دا له‌ نیو خه‌لکی زیاتر پله‌و پایه‌ی به‌رز ده‌بوویه‌وه‌، به‌لام ئەو به‌نده‌یه‌که‌ له‌ به‌نده‌کانی په‌روه‌ردگار، شتیکی ناو‌یت و بۆ هیچ شتیکی هه‌ول نادات جگه‌ له‌ ره‌زامه‌ندی په‌روه‌ردگارو راگه‌یاندن و بلا‌کردنه‌وه‌ی ئەو په‌یامه‌پیروژه‌ی که‌ په‌روه‌ردگار پی‌ گه‌یاندوه‌وه‌.

ئهم‌ه‌ش جه‌خت‌ده‌کاته‌وه‌ له‌سه‌ر ئەوه‌ی، که‌ پیغه‌مبهر(صلی الله علیه وسلم) ناوبانگ و پله‌و پایه‌ی نه‌ویستوه‌، به‌لکو هه‌موو خه‌میکی ره‌زامه‌ندی په‌روه‌ردگار بووه‌، له‌به‌ر ئەوه‌شه‌ په‌روه‌ردگار له‌ قورئانی پیروژدا وه‌سفی ده‌کات و ده‌فه‌رموویت: (لقد جاءکم رسول من انفسکم العظیم) التوبه ۱۲۸- ۱۲۹.

له‌مه‌وه‌ بۆمان رووندەبیته‌وه‌، که‌ دیارده‌ی خۆرگیران و مانگگیران به‌لگه‌یه‌کن له‌ به‌لگه‌کانی په‌روه‌ردگار، که‌واته‌ پیویسته‌ له‌سه‌رمان به‌ دیدیکی وردترو قولتر له‌ به‌لگه‌و نیشانه‌کانی په‌روه‌ردگار وردبینه‌وه‌، په‌روه‌ردگار له‌و باره‌یه‌وه‌ ده‌فه‌رموویت (کذا لک فصل الآيات لقوم یتفکرون) یونس ۲۴، هه‌روه‌ها ده‌فه‌رموویت (کذا لک بین الله لکم الآيات لعلکم تتفکرون).

په‌روه‌ردگار هانمانده‌دات، که‌ زیاتر بیر له‌ ئایه‌ت و به‌لگه‌ گه‌ردوونییه‌کان بکه‌ینه‌وه‌ به‌و هیوایه‌ی زیاتر له‌ ده‌سه‌لاتی په‌روه‌ردگار تیبه‌گه‌ین و له‌وکه‌سانه‌بین، که‌ په‌روه‌ردگار له‌ باره‌یا نه‌وه‌ ده‌فه‌رموویت: (والذین إذا ذکروا بايات ربهم لم یخروا علیها صما وعمیانا).

چاوه‌ری ده‌کریت، که‌ وه‌لامیک بداته‌وه‌ بناغه‌یه‌کی زانستی پیدابێژیت، هه‌ر بۆیه‌ چه‌ند وته‌یه‌کی فه‌رموو، که‌ بووه‌ هۆی دهرخستنی راستیه‌کان و دانانی بناغه‌یه‌کی زانستی بۆ ئەو دیارده‌یه‌، زانایان له‌ سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا پاش زیاتر له‌ (۱۴۰۰) سال و دوا‌ی ئەو هه‌موو پێشکه‌وته‌ی، که‌ جیهان به‌ خۆیه‌وه‌ بیینی توانیان دهرک به‌و راستیه‌ بکه‌ن! پێشه‌وا له‌ وته‌که‌یدا فه‌رموو ﴿إن الشمس والقمر آیتان من آیات الله تعالی، لا ینخسفان لموت احدهم ولا لحياتهم، فأذا رایتم ذالک فافزعوا إلى ذکرالله تعالی وإلى الصلاة﴾ رواه البخاری ومسلم وغيرهما. (خۆرو مانگ دوو نیشانه‌و به‌لگه‌ن له‌ نیشانه‌و به‌لگه‌کانی په‌روه‌ردگار، بۆ مردن و له‌ دایکبوونی هیچ کەس ناگیرین، هه‌رکات ئەو رووداو‌تان بیینی یادئ په‌روه‌ردگار بکه‌ن و برۆن بۆ نوێژ کردن).

ئهم فهرمووده‌یه‌ چه‌ندین راستی زانستی دهرخست، که‌ پێشتر که‌س په‌ی پینه‌ده‌بردن، له‌واته‌:

۱- ئەم فهرمووده‌یه‌ ئەوه‌مان بۆ دهرده‌خات، که‌ خۆرو مانگ دوو دروستکراوی په‌روه‌ردگارن و یه‌کیکن له‌ به‌لگه‌کانی خودای به‌ده‌سه‌لات، په‌روه‌ردگار ده‌سته‌به‌ری کردوون و هیچ په‌یوه‌ندیان نییه‌ به‌و رووداوانه‌ی، که‌ له‌سه‌ر زه‌ویدا رووده‌دن، وه‌کو له‌ دایکبوون و مردن، سه‌رکه‌وتن و شکسته‌ینان... هتد. پێش چوارده‌ سه‌ده‌ له‌مه‌وبه‌ر پیغه‌مبهر (صلی الله علیه وسلم) بناغه‌یه‌کی زانستی دانا، که‌ بوو به‌ بنه‌مایه‌که‌ بۆ توێژینه‌وه‌ زانستییه‌کان و دیارده‌ گه‌ردوونییه‌کان.

۲- له‌ فهرمووده‌که‌دا ئاماژه‌کراوه‌ به‌وه‌ی، که‌ دیارده‌ی خۆرگیران به‌ خۆرو مانگ پیکه‌وه‌ روو دهن، له‌و سه‌رده‌مانه‌دا خه‌لکی بروایان وابوو که‌ مانگ گیران و خۆرگیران دوو شتی له‌ یه‌که‌ جیاوازن، دیاره‌ ئەگه‌ر پیغه‌مبهر (صلی الله علیه وسلم) له‌ خۆیه‌وه‌ شتیکی بووتایه‌ ره‌نگه‌ هاو‌را بوایه‌ له‌گه‌ل بۆچوونی هاوه‌لانی، به‌لام ده‌بینین پیغه‌مبهر (صلی الله علیه وسلم) حه‌ق و راستی له‌ ناراست و نا‌ره‌وا جیا ده‌کاته‌وه‌، ئەم‌ه‌ش ئەو راستیه‌ ده‌سه‌لمینیت، که‌ په‌روه‌ردگارمان ده‌فه‌رموویت ﴿وما ینطق عن الهوی إن هو إلا وحي یوحی﴾.

۳- پیغه‌مبهر (صلی الله علیه وسلم) فه‌رمانان پی‌ ده‌کات، که‌ له‌ کاتی خۆرگیراندا نوێژ بکه‌ین و بپاریینه‌وه‌ (فافزعوا إلى الصلاة)! ئایا ئەمه‌ هۆکاریکی نییه‌ بۆئوه‌ی چاوه‌کانمان له‌و تیشکه‌ ترسناکه‌ بپاریزیت، که‌ ده‌بیته‌ هۆی کویربوونی هه‌میشه‌ی؟ کاتیکی گول و گه‌لاکان ده‌چه‌مینه‌وه‌ له‌ کاتی خۆرگیراندا ده‌گونجیت ئەوه‌ جوړیک بیت له‌ کړنووشردن بۆ په‌روه‌ردگار.

۴- بوخاری له‌ موغه‌یره‌ی کورپی شعبه‌وه‌ گێپراویه‌تییه‌وه‌ ده‌لیت: ئەو روژه‌ی که‌ ئیبراهیمی کورپی پیغه‌مبهر (صلی الله علیه وسلم) کۆچی دوا‌یی کرد، قه‌ده‌ر وابوو خۆرگیرا، خه‌لکی وتیان خۆر بۆ مردنی ئیبراهیم گیراوه‌، به‌لام پیغه‌مبهر (صلی الله علیه وسلم)

رېنمووی ئىسلام وړىتمى كاترْمىرى بايولۇجى

و: د. دىبارى احمد اسماعيل

ئەگەر خۇا شەوتان بۇ درىژ بىكاتهو تا پۇژى قىامەت، چ پەرسىراوىكى تر جگە لە خۇا پووناكىيتان بۇ دىنىت؟ دەى نایا ئىئوہ نابىست؟ پىيان بلى: پىم بلىن ئەگەر خۇا پۇژ بىكاته ھەمىشەى بۇتان تا پۇژى قىامەت، چ پەرسىراوىكى تر بىجگە لە خۇا شەوتان بۇ دىنىت ئارامى تىباگرن؟ دەى ئایە ئىئوہ نابىن؟ لە بەزەى ئەو (خوایە)، كە شەو و پۇژى بۇ دروستىردوون بۇ ئەوہى ئارامبگرن لە (شەو) داو بۇئەوہ بگەرىن بە دواى پۇژى و بەھرى خوادا لە پۇژداو بۇ ئەوہى سوپاسى خۇا بکەن}. ھەرەھا دەفەرمویت: **{ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِّنْ فَضْلِهِ... الرُّوم: ۲۳}**. واتە: { لە نىشانەکانى شەوہ خەوتنتان بە شەو و پۇژداو ھەولدانانتان (لە پۇژدا) بۇ بەھرە وەرگرتن لە بەخششى خۇا }، دەفەرمویت: **{ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا... غافر: ۶۱}**، واتە: { خۇا ئەو زاتەى شەوہى داناوہ بۇ ئىئوہ تا ئارامى تىدا بگرن و پۇژىشى پوناك كىردووتەوہ... }.

لەو ئایەتە پىرۇزانەى پىشەوہ ئەوہمان دەستدەكەویت، كە خۇاى گەرە شەو و پۇژى بە شىئوہىكى يەك لە دواى يەك بۇ مروؤف داناوہ، بە شىئوہىك بۇ ژىانى گونجاو بىت. ئەوہتا ساردىى شەوہى كىردووتە ھۆىك بۇ سستىبونى ھىزە بزوىنەرەكان، تارىكىيەكەشى كىردووتە ھۆى حەوانەوہ.. بەلكو ھەر بەشىكى شەو و پۇژىشى تايبەتەندىكردوہ بە كارىكەوہ“ وەك زوو بە ناگاہاتن بۇ شەونوئىژ، پاشانىش نوئىژى بەيانى، جا كاتى قەیلوولە (سەرخەوہى نىوہروان) بۇ پشودان.. (تەفسىرى رۇح المعانى - الألوسى). ھەرەھا خۇاى گەرە فەرمانى كىردوہ بە پارىژگارىكردن لە نوئىژى ناوہپراست (العصر).. سەبارەت بە شەوہىش، كە كاتى خەوہ، ئەوانەى لى بەردەركىردوہ، كە كارى

قورئان و سوننەتى پىغەمبەر (صلى الله عليه وسلم) ئامازەپان بە گىنگى شەو و پۇژ كىردوہ، لە لایەنى تايبەتەندىكردنى شەو بە ئارامى و پشودان، پۇژىش بەكاركردن و چالاكىيەوہ... تازەكى سەلمىنراوہ، كە سورىكى نەگۇر لە لەشى زىندەوہردا لەسەر ئاستى خانەو شانەكاندا ھەىە، كە پەيوەندىيەكى بەھىزى لەگەل دووبارە بوونەوہى شەو و پۇژدا ھەىە.

لەم لىكۆلىنەوہىدە دىدىكى زانستىى ھاوچەرخ دەربارەى **(كاترْمىرى بايولۇژى)** دەخەىنەروو، لەپرووى ناساندنى و پىگەو بەلگەو كارىگەرىيەكانىيەوہ، ھەرەھا ئەم لىكۆلىنەوہى پەيوەندىى نىوان پىبازى ئىسلام و موعىزەى قورئانى و پىغەمبەرى و ئەم دىدە ھاوچەرخەى دەربارەى كاترْمىرى بايولۇژىيە و دۆزىنەوہ زانستىيەكان، پرونەكاتەوہ.

يەكەم: لەپرووى شەرەوہ:

خۇاى گەرە دەفەرمویت: **{ فَالِقَ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا... الأنعام: ۹۶}**، واتە: { خۇا بە دىھىنەرى شەبەق و پووناكى پۇژبوونەوہىو شەوہى كىردوہ بە كات و ھۆى ئارامگرتن).. ھەرەھا دەفەرمویت: **{ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا... يونس: ۶۷}**، واتە: { ئەو خوایە زاتىكە شەوہى بۇ داناون، تا تىيدا بەسەىنەوہو پۇژىشى داناوہ بە پووناكەرەوہ، دەفەرمویت: **{ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِضِيَاءٍ أَفَلَا تَسْمَعُونَ ﴿۱﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِاللَّيْلِ تَسْكُونُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿۲﴾ وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ القصص: ۷۱-۷۳}**، واتە: { ئەى محمد پىيان بلى: ھەوالم بدەنى،

دووھەم: لەرووی زانستییەو:

پیتمی بایۆلۆجی بریتییە لەو گۆرانیکارییە خۆلیییە، کە لە چالاکی ئەندامەکانی لەشدا ڕوودەدات. لە نزمترین ئاستەو دەستپێدەکات، تا دەگاتە بەرزترین ئاست، پاشانیش بە پێچەوانەو بەرەو نزمترین ئاست.. ئەوێش بەپێی پلانیکسی زەمەنیی نەگۆر، ئەم بارەش یەکیکە لە تاییبەتەندییە گرنەکانی خانە زیندو، کە لە هەموو زیندەوێراندا هەیە، لە تاکخانەیکەو تا دەگاتە مەرۆق، لە هەموو ئاستەکانی زیندەوێر، لە ئۆرگانەکان و کۆئەندامەکان و شانەو خانە و پێکەتەکانی ناو خانەش.

* تاییبەتەندی ئەم پیتمە ئەوێیە، کە سنووردارە ئەمەش بۆماوێییەو بەدەسرخاویییە.. نەگۆر بەپێی جۆری زیندەوێرەکە.. بۆ نمونە مشک چالاکییەکانی لە شەو دایەو بەرۆژ پشوو دەدات، بەلام مەرۆق چالاکییەکانی بەرۆژو شەویش پشوو دەدات.

بە وردبوونەو لە دیزاینی زەمەنیی جەستە مەرۆق، دەردەکەوێت کە هەموو کۆئەندام و ئۆرگانەکان بەپێی پلانیکسی ھاوکیشەوێ کاردەکەن، مەبەستیش لەمە بەدیھێنانی سوودی بەرزە جەستەییە، بە پەچاوەکردنی سەلامەتی و بەرەو کامل بوون و گونجاندن، بۆ نمونە: کۆئەندامی دەمار، دل، ھەناسە بەرۆژ چالاکن، دەردانی ھۆرمۆنەکانی وەک کۆرتیزۆن زیاد دەکەن (کە لە بەیاناندا دەگاتە لوتکە)، ھەرەھا ھۆرمۆنی ھاندەری پزانی کۆرتیزۆن (ACTH) بە یەک کاتژمێر پێشتر.. بەلام لە کاتی شەو دا پزاندنی ئەو ھۆرمۆنانە زیاد دەکەن کە دەبنە ھۆی پشوو ھەوانەو، وەک ھۆرمۆنی میلأتۆنین، پڕۆستاگلاندین، چالاک بوونی کۆئەندامی دەماری سیمپاتیکی، زۆربوونی خانە لیمفاویییەکان و خپۆکە سپییەکانی خۆین - بۆ بەھێزکردنی بەرگری لەش - بۆیە بە زۆری تا لەشەو دایە.. لە ھەمان کاتدا ھۆرمۆنی کۆرتیزۆن بە شەو کەم دەکات (کە دەبێتە ھۆی زیادبوونی بەرگری لەش).

کاتژمێری بایۆلۆجی ھەلەدەستییە بە رینموونی کردنی پیتمی بایۆلۆجی (الإيقاع الدوري) و نەخشە زەمەنیی (التصميم الزمني) بە شیوہییەکی نەگۆر گونجاو.

ئەم کاتژمێرە دەکەوێتە سەنتەریکەو لە مێشکدا و لەھەندیک خانەو شانەو تێدا.. بۆ نمونە لیکۆلینەو ھەکان دەریان خستوو کە لیکردنەوێ سەری مێشوو لە میو، نابیتە ھۆی نەمانی پیتمە بایۆلۆجییەکی.. دۆزراوەتەو، کە ھەندیک جین ھەن بە ناوی (پیر Per) و (تیم لیس Tim Less) لەناو ئەو سەنتەرەدا.. بە ھاتنی تاریکی و پووناکی کاریگەرەبن، بە پووناکی درەوشاوە کەمدەکەن، بە تاریکی زیاد دەکەن.. ئەگەر چەندیتییەکی زیاد کرد، ئەوا یەکدەگرن، پاشان لە پێگە میکانیزمی (فید باك Feed Back) ھو دەستدەکات بە وەستاندن چالاکی ئەو جینانە، دروستیانکردوون، پاشان جینەکان شیدەبنەو (دووی کۆبوونەوێان)، جارێکی تر ھەمان سوور دەستپێدەکاتەو..

پیتمیستیان ھەییە، وەک پاسەوانیی و ئیشگرتن.. کەواتە زۆربەیی شەو کاتی پشوو دانە، تەنھا سینیەکی کۆتایی نەبیت، کە کاتی شەو نۆیژە.. پۆژیش زۆربەیی بۆ کارکردن و ھەلدانە، تەنھا ماوہی نیوہرۆ نەبیت، کە کاتی قەیلولەییە، کە ئەمەش- وەک دوایی دەردەکەوێت- دەقاو دەقە لەگەڵ ریتمی بایۆلۆجی (کاتژمێری بایۆلۆجی)، کە کاری مەرۆق ریکدەخات.

پێغەمبەری خوا (صلی اللہ علیہ وسلم) دەفرمویت: «أغلقوا الأبواب بالليل، واطفؤا السرج، واکوا الأسقية، وحمروا الطعام والنشرب...» (رواه احمد)، واتە: {بە شەو دەرگاکان داخەن، چراکان بکوژیننەو، خواردن و خواردنەو کانتان داپوشن..}.

عبداللہ ی کوری عەمری دەیگێرتەو، جاریکیان پێغەمبەر(صلی اللہ علیہ وسلم) پێی فرموو: «ألم أخبر أنك تقوم الليل وتصوم النهار؟» قلت: إني أفعل ذلك، قال: «فإنك إذا فعلت ذلك حجت عيئك ونفقت نفسك، وإن لنفسك حقاً، ولأهلك حقاً، فصم وافطر وقم ونم» (رواه البخاري)، واتە: {بیسستوو، کە شەوانە بەردەوام شەو نۆیژدەکەیت، بە پۆژیش بە پۆژو دەبیت؟ وتم: بەلی وادەکەم. فرمووی: ئەگەر وابکەیت ئەوا چاوەکانت لەدەستدەچن.. بەرستی جەستە مافی بەسەرتەو ھەییە، خیزانەکەت مافی بەسەرتەو ھەییە. ھەندیک پۆژ بەرۆژووبە و ھەندیک پۆژیش بەرۆژو مەبە، شەونۆیژ بکو بشخو..}. ھەرەھا پێغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) فرمویت: «لا سمر بعد الصلاة- یعنی العشاء الآخرة- إلا لأحد رجلين: مُصِلٍ أو مسافر» (رواه احمد)، واتە: {شەونخونی نابیت بکرت دوا نۆیژی خەوتنان، مەگەر یەکیک شەونۆیژ بکات، یان یەکیک لەسەفەردا بیت.. بۆیە زانیان لە ھاوہلان و شوینەکەوتوان، بۆچوونی جیاوازیان لەبارە مانەو دوا نۆیژی خەوتنان ھەبوو.. لای ھەندیکیان (مکروہ)، لای ھەندیکیشیان مۆلتی پێدراو، ئەگەر بۆ مەبەستی زانست بیت، یان بۆ کاریکی پیتست.

لەم فرموداندا ئەو ھەمان بۆ دەردەکەوێت کە:

1. شەو تاییبەتە بە ئارامگرتن و پشوو دانەو، مەگەر سینیەکی کۆتایی، ئەویش بۆ شەو نۆیژو یادی خوا.
2. زوو نوستن دوا نۆیژی خەوتنان، مەگەر بۆ پیتستی.
3. ھاندان بۆ ئامادەکردنی کەشی گونجاو بۆ پشوو دان و ئارامیی شەو، ئەویش بە فرمانکردن بە کوژاندنەوێ چراکان لە کاتی نووستندا، دوورکەوتنەو لە لەدەرگادانی ناوخت لە شەو دا.. کە ئەمانە ھەموویان کاریگەری دەرەکین لەسەر کاتژمێری بایۆلۆجی.
4. نەھیکردن لە بەردەوامبوون لە شەونۆیژدا، ئەگەر ھەستی کرد بۆ توانایەو خەوی دیت، بۆ راگرتنی پیداو یستییەکانی جەستە.

ئىسوارە پوودەدات.. ھاوكات لىكۆلئىنەھەكانى (گلىستۆن) ئەم ئەنجامانەي سەلماندوۋە، ھەرۋەھا (جۆي) ئەۋەي خىستەپوۋ، لەكاتى رايئىناندا گۆپرانكارى لە ھىلكارى دلى ئەۋ نەخۇشانەي تەسكبوونەۋەي خويئىبەرەكانى دلىان ھەيە پوودەدات، كە پىيى دەلئىن (الزىجە الصدىرە)، بە تايبەتى لە كاتزىمىر ۸ى بەيانى و ۱۲ى نيوپۇدا.

ھەرۋەھا (دىۋار) دۆزىۋىيەتتەۋە، كە لىپرانى خويئىن لە دل (جەلتەي دل) زىياتر لە شەۋدا پوودەدات، بە شىۋەيەكى گىشتى لە نىۋان كاتزىمىر ۴-۶ى ئىۋارەدا.. ھەرۋەھا (سەمۆلىنسىكى) دۆزىۋىيەتتەۋە، كە زۇرتىر رىژەي داخلىبون لە نەخۇشانە بە ھۆي جەلتەي دلۋە لە نىزىك كاتزىمىر ۸ى ئىۋارەدايە.. ھەرۋەھا تىببىنى كراۋە لەۋ نەخۇشانەي، كە فشارى خويئىيان بەرزە رىتمى بايۋلۇجى نەگۆپراۋە بە نىسبەت خىزىيى لىدانى دل و پلەي فشارى خويئىن و ھۆمۆنەكانى كاتىكۆلامىن (لەۋانەش ئەدرىنالىن).

لەمانەۋە بۇمان دەردەكەۋىت كە:

- ۱- ماكە ترسناكەكانى نەخۇشى دل دەكەۋىتتە كاتى پاش نيوپۇ.
 - ۲- پزاندىنى ئەدرىنالىن بەردەۋام دەبىتتە تەنانەت لە كاتى نەخۇشىشدا (ۋەك بەرزىبونەۋەي فشارى خويئىن)، كە لوتكەي پزاندىنەكەي - ۋەك بارى ناسايى - لە پاش نيوپۇدايە.
- كەۋاتە ئاشكرايە ئەۋانەي نەخۇشى دل و فشارى خويئىيان ھەيە پىۋىستىيان بە كاتىك ھەيە لە پۇژدا بۇ پىشوو و خاۋبوونەۋە، ۋەستان لە كاركردىن لە پاش نيوپۇدا، تا ئەۋ فشارى لە سەر دل ھەيە كەم بىيئەۋە.. لەم شىۋەيەش ناگاتە ئەۋ ھىلە سوۋرەي كە ترس دەست پىدەكەت، ۋەك لەۋ ئامارانەدا دەركەۋت كە ئامازەمان پىكردىن.

لە كاتى نوئىژى خەوتنان و دوواتردا ئەم گۆپرانكارىيانە پوودەدەن: بەرزىبونەۋەي ھۆمۆنى مىلاتونىن.. چالاكبوونى كۆنەندامى دەمارى پاراسىمپاتىكى، كەمبوونەۋەي لىدانى دل و دابەزىنى پلەي گەرمى لەش، ھەز لە خەۋكردىن.. كەمبوونەۋەي پزاندىنى ھۆمۆنى كۆرتىزۇن، بەرزىبونەۋەي بەرگرى لەش.

بە پىيى كاتزىمىر، گۆپرانكارىيە فەسلەجىيەكانى لەش لە ماۋەي ۲۴ كاتزىمىردا بەم شىۋەيە دەبىت:

- ۱- بەيانى: لە ئافرەتى دوۋگياندا، لەم كاتەدا بەگىشتى پىرۇسەي مندالبون دەستپىدەكەت.
- ۲- بەيانى: لوتكەي بەرزىبونەۋەي خۇكە سىپىيەكان جۇرى آي يارمەتيدەر (T-helper)، كە زۆر گرنگە بۇ بەرگرىي لەش.
- ۴- بەيانى: ناستى ھۆمۆنى گەشەكردىن (Growth Hormone) لە لوتكەي بەرزىدايە.
- ۶- بەيانى: ھەناسەتەنگى زىياتر لەم كاتەدايە.. زۇرتىر بى نوئىژى مانگانە پوودەدات.

ھەرۋەھا دوو جىنى تر ناۋيان (كلوك) و (يامال) ھ، لەگەل دوو جىنەكەي (پىرو تىم) يەكدەگرى و چالاكيان دەكەن، تا كاتزىمىرە بايۋلۇجىيەكە بەكۆپتە كار.. كەۋاتە ئەم چوار جىنە برىتىن لە: دلى كاتزىمىرى بايۋلۇجىن.. جا ئەۋ سوۋرە لە ناۋەپراستى پۇژدا دەستپىدەكەت، پاشان ۋردە ۋردە پىرۇتىنەكان كەلەكەدەبن تا دەگەنە لوتكە لە پىش بەرەبەياندا (الفجر)، ئىنجا جارىكى تر كەمدەكەن و سوۋرەكە دەستپىدەكەتتەۋە و بەمشىۋەيە....

دەبىت بزائىن، كە كاتزىمىرى بايۋلۇجى خۇي ھاوكارى خۇيەتى و بەشىۋەيەكى خۇرسك كارەكەت، بەلام گۆپرانكارى و ھۆكارە دەركىيەكان لە چوارچىۋەي رىكخستەۋەي كاتزىمىرەكەدا كارەكەن، لەگەل زىادكردىن يان كەمكردىن خولە بايۋلۇجىيەكان، لەۋانەش: پووناكى و تارىكى، بەخەبەرھاتن و نووستن و نارامى، دەنگە دەنگ.. كارەكەشيان لە رىگەي گۆپرانە لە چەندىتى و چۆنىتى ئەۋ جىنانەي، كە كۆنترۇلى رىكخستىنى كاتزىمىرە بايۋلۇجىيەكە دەكەن.. ئەم ھۆكارانەش دەبنە ھۆي گۆپرانكارى لە ئەركى ئۇرگانى ھەلسوكەۋتدا.

• رووناكى:

پووناكى پزانى ھۆمۆنەكانى چالاكى، ۋەك ھۆمۆنى ھاندەرى كۆرتىزۇن، ھۆمۆنى نىزىنە (تىستوستىرۇن) لە ناۋەپراستى پۇژدا (۱۲ى نيوپۇ) دا چالاكەكەت، بەلام پزاندىنى ھۆمۆنى مىلاتونىن (كە گلاندى كارى - الغدە الصنوبرىيە - دەرىدەكەت) كەمدەكەت.. ماۋەي رووناكى - چەند كاتزىمىر بىت - دەبىتتە ھۆي دىارىكردىن ئەۋ كاتەي كە پىتمى بايۋلۇجى دەگاتە لوتكە، جا كۆنەندامى دەمارى سىمپاتىكى چالاكى زىاد دەكەت (كە خۇي بزويئەرى ھۆمۆنە چالاكەكانە)، ئىنجا لىدانى دل زىاد دەكەت و فشارى خويئىن بەرز دەبىتتەۋە، وزەي داواكرى بۇ چالاكيەكان زىاددەكەت، خويئىن پتر دەجىت بۇ مىشك، دەبىتتە زىادبوونى بە ناگايى و رىكخستىنى جوۋلەيى.

زىادبوونى پزاندىنى كۆرتىزۇن دەبىتتە ھۆي بەرزىبونەۋەي رىژەي شەكر لە خويئىندا، لە رىگەي شىكردىنەۋەي چەۋرى و پىرۇتىنەكان (كە دەبىتتە ھۆي ۋەدەستپىنانى ترشەلۇكە ئەمىنىەكان بۇ لەش).. كە ئەمانە ھەموۋى ھۆكارىن بۇ زىادبوونى وزەي داواكرى بۇ چالاكيەكانى پۇژ.

لە ناۋەپراستى پۇژدا پىژەي ھۆمۆنى تىستوستىرۇن دەگاتە لوتكە، ناستى ھۆمۆنى ئەدرىنالىنىش ھەر بەرزە، ھەستكردىن بە برسىتتىش دەبىتتە ھۆي شلەژان.. ھەرۋەھا ئەدرىنالىن لە كاتزىمىر ۲-۴ى ئىۋارە جارىكى تر بەرز دەبىتتەۋە بۇ لوتكە. كەۋاتە چالاكى دل ھەر بەرزە، بۇيە باشە خۇماندوۋ نەكرىت لەم ماۋەيەدا (كە ئەۋىش كاتى قەيلولەيە).

ھەردوۋ زانا (ئەلترگام) و (دۆپسن) سەلمانوۋيانە كە زۇرتىرەن حالەتى دل ۋەستان لە نىۋان كاتزىمىر ۱-۳ى پاش نيوپۇ ۶-۹ى

ھۆرمۆنەکانی ئەدرینالین و کۆرتیزۆن و تێستۆستېرۆنەو ھەروەدایە... لەش پێویستی بە پشووێکی تەواو ھەیە، پاشان بۆ ئەوێ ئامادە بێت بۆ بەرزبوونەوێ پێژە ئێدرینالین (لە نیوان ۲-۴ی پاش نیوھەرۆ).

۳. نوێژی عەسر (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ. البقرة: ۲۳۸)، لەو کاتەدا، ئەدرینالین بۆ جاری دوو دەگاتە لوتکە، ئەو نوێژە گرنگە بۆ خاوبوونەو و دوورکەوتنەو لە گەژێ.

۴. ئارامیی شەو: کە تیایدا ئەو ھۆرمۆنە دەپێژێ، کە دەبنە ھۆی

ھۆرمۆنی ئینسۆلین لە خوێندا لە نزمترین ئاستیدا، فشاری خوێن و لێدانی دل دەست بە زیادبوون دەکات، ئاستی ھۆرمۆنی کۆرتیزۆن بەرز دەبێتەو.

۷- بەیانی: ئاستی ھۆرمۆنی میلۆتۆن دەست دەکات بە داخەزین، ترسی جەلەتی دل و مێشک لە بەرزترین پێژەدا.

ھەوکردنی جومگەکان (روماتیزم) خراپترین نیشانەکانی دەردەکەوێت.

خڕۆکەیی سپی یارمەتیدەر لە نزمترین ئاستی دا، ھیمۆگلوبین لە لووتکەدا.

۳- پاش نیوھەرۆ: کۆتێرۆلی ھێزو پێژە ھەناسەدان و ھەستیاریی (الحساسیە) لە بەرزترین ئاستیدا دەبێت.

۴- پاش نیوھەرۆ: پلەیی گەرمی لەش، پێژە لێدانی دل، فشاری خوێن لە لوتکەدا دەبێت.

۶- ئیوارە: بەرزترین پێژەیی مێزکردن.

۹- شەو: نزمترین ئاستی نازار.

۱۱- شەو: زۆرترین وەلامی ھەستاری.

ژیانی شارستانی کاری کردووەتە سەر کاتریمی بایۆلۆجی، وەک شیفیتی کارکردن بەشەو، سەفەرکردن بۆ ماوەی دوور لەگەڵ جیاوازی زۆر لە کاتدا، شەو و خۆونی و نووستن بە پۆژ (بە پێچەوانەیی سوورە سرووشتیەکەو)، خۆماندووکردنی جەستەیی لە کاتی پاش نیوھەرۆدا (کاتی بەرزبوونەوێ ئەدرینالین و فشاری خوێن).. ئەمانە ھەمووی دەبنە ھۆی تیکدانی کاتریمی بایۆلۆجی.. بۆ ئەوانە بە شەو کاردەکەن دەبێت بزانی، کە کاتریمی ۲

بەیانی نزمترین ئاستی چالاکیی جەستەیی و دەروونی و ژیریە.

سێھەم: ڕووی ئیعیجاز لەم بابەتەدا

لایەنی ئیعیجاز لەم بابەتەدا لەو ھەدا: ئەو نایەتانی لە سەرھەتای باسەکەدا ئامارەمان بۆ کردن، باس لە ریتمی بایۆلۆجی جەستە دەکەن.. لەم خالانەیی لای خوارووە کورتیان دەکەینەو:

۱. چالاکیی لە پۆژدا، کە خۆی دەبینیتەو لە زوو بە ئاگابوون بۆ نوێژی بەیانی، چوونە دەروە بەرەو ھەولدان بۆ و دەستھێنانی پۆژی، وەک لە فەرموودەکەیی پیغەمبەردا (صلی اللہ علیہ وسلم) ئامارەیی پیکراو، کە لە کاتی لوتکەیی پێژاندنی ھۆرمۆنەکانە بە ھۆی کاتریمی بایۆلۆجیەو، لەم کاتەدا وزەیی ناو لەش زۆرە و ئامادەیی.

۲. نووستنی نیوھەرۆ (قەیلولە)، وەک لەم نایەتەدا ئامارەیی پی کراو (وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهْرِ.. النور: ۵۸)، دەبێتە ھۆی لابردنی ئەو گەژییە، کە پوویداو بە ھۆی بەرزبوونەوێ



خاوبوونەوێ جەستە (میلۆتۆن)، ئەو ھۆرمۆنە کەم دەپێژێ کە چالاکیی دەبەخشن (کۆرتیزۆن و ئەدرینالین)، کۆئەندامی دەماری پاراسیمپاتیکی زال دەبێت، بەرگری لەش چالاک دەبێت و کاردەکات بۆ قەرەبووکردنەوێ ئەو شتانەیی کە بە پۆژ لە ناوچوون، دەنگە دەنگ و تیشکی زۆر نییە تا کاریکاتە سەر کۆئەندامی دەمارو بێتە ھۆی ھەلچوونی دەروونی.. بەئکو ھاندان بۆ دانانی بەشی کۆتایی شەو و پێش بەرەبەیان (الفجر) بۆ نوێژکردن، کە دەبێتە ھۆی ساقبوونی مێشک و خۆنامادەکردنی جەستە بۆ پێشوازیکردن لە پووناک، تا سوورە بایۆلۆجیەکە لە کاتی خۆیدا دەستپێکاتەو.. ھەرەھا بە ئاگاھاتن لەم کاتە زوودا دەبێتە ھۆی دووربوون لە تووشبوون بە وەستانی دل و خوێن پێژانی مێشک، کە لەم کاتانەدا پوودەدات، چونکە لەم کاتانەدا بەئاگایەو دەتوانیت دەمانەکانی بخت، لە کاتی پوودانی ماکی خراپدا بە خیرایی پزیشکی لێ ئاگادار بکات.. ھەرەھا پویشتن بەرەو مەزگەوت لەم کاتەدا (وەک لە فەرموودەکانی

ج. لە کاتی کدا که خوار دنیکی باش نه خورابیت، کاتژمیری بایولۆجی هەڵدەستیت بە داوا کردن له جهستهکه به زیاد کردنی دابینکردنی وزه له خودی جهستهوه.. بهوهش نوێژهکه دهبیته هۆی هیوربوونهوهی ئەو گرژییە بە هۆی برسیتییهوه روو دەدات.

۳- نوێژی عەسر: که جهختی لهسەر کراوه لهکاتی خۆیدا بکریت، چونکه کاتهکهی پهیوهندی ههیه به لوتکهی دووهمی پزاندنی ئەدرینالینهوه ههیه، که زۆربهی ماکه خراپهکانی نهخۆشییهکانی دل له دواى ئەم کاتهوهیه..

شایهنی باسیشه زۆربهی ئەو ماکه خراپانهی، که له مندالی تازه لهدایک بوودا دهردهکهوێت لهم کاتهدايه (نیوان ۲- ۴ عەسر)، زۆرتیرین کاتی مردنی مندالی تازه لهدایک بوو له کاتژمیر ۲ی پاش نیوه پۆدایه.. به ههمان شیوه لهوانهشدا که تهنرووستن، جهستهیان لهم کاتهدا به ناخۆشترین کاتدا تیدهپهپیت، که تیایدا جۆره پیپتاید (پروکتین) یکی تایبەت دهرژینریست و دهبیته حالهتی کهمی تهکیزو ههزکردن له خهوه، که جاری وا بووه بووهته هۆی رووداوی دل تهزین.. دهبینن که نوێژی عەسر مروۆ دوور دهخاتهوه له ههموو کاریک و ماوهیهکه بۆ خۆپاراستن لهو گرفتانه.

۴. نوێژی شیوان: کهکاتی گۆپینی رووناکییه بۆ تاریکی، و پیچهوانهی ئەوهیه، که له بهیانیدا روودهات.. میلانۆن زیاد دهرژیریست به هۆی هاتنی تاریکییهوه.. ههست به خهوالوویی و بیئاقهتی دهکات.. له بهرامبهریشدا سیرۆتۆن و کۆرتیزۆن و ئەندروۆفین دادهههزن.

۵. نوێژی خهوتنان: کاتی گواستنهوهیه له چالاکییهوه بهرهو پشودان، به پیچهوانهی نوێژی بهیانیهوه، کاتی گۆپینی زالبوونی کۆئهندامی سیمپاتیکه بۆ پاراسیمپاتی.. لهوهش دهچیت، که ئەمه نهیانی ئەوه دهربخات که سوننهته نوێژی خهوتنان دووا بخریت بۆ پیش نووستن به ماوهیهک، بۆ تهواوبوونی ههموو کارهکان و نووستن بهدایدا.. لهم کاتهشدا پلهی گهرمی لهش دادهبهزیت و لیسانی دل کهمهکات.

شایهنی باسه هاوکاتی کاتهکانی پینج نوێژه فەرزەکه لهگەل گۆرانکارییه بایولۆجیه گرنهگهکانی لهشدا، گرنگی ئەم نوێژانه دهردهخات لهگەل بهردهوامی پۆژگاردا.. پینشبینیش دهکریت، که ههراکام لهم نوێژانه خۆی له خۆیدا ئیشارهتیک بیست بۆ دهستپیکردنی پرۆسهیهکی تایبەت.. چونکه جیگهروون لهسەر سیستمیکی پۆژانه، که چهند ویستگهیهکی چهسپویی تیدابیت - وهک چۆن له نوێژهکاندا روودهات- لهگەل بوونی دهنگیکی

پیغهمبهردا (صلى الله عليه وسلم) هاتوو، جۆره وهزیشیکه دهبیته هۆی دابهزینی فشاری خوین، کهمبوونهوهی ئەگهری دلوهستان.

کاتهکانی نوێژو پهیوهندیان به چالاکیی فسیولۆجی لهشهوه:

۱- موسلمان بهیانان به ناگادیت تا نوێژی بهیانی بکات.. سی گۆرانکاری گرنه چاوهپێیهتی:

۱- نامادهی بۆ پیشوازی رووناکی لهکاتی خۆیدا، که دهبیته هۆی دابهزینی چالاکی گلاندی کارژی، کهمبوونی میلانۆن، چالاکوونی ئەو کردارانهی که پهیوهندی ههیه به رووناکییهوه.



ب- کۆتایی هاتنی کاریگهری کۆئهندامی دهمازی پاراسیمپاتیکی، که ئارامکهرهوهیه لهشهوادوستپیکردنی کاری کۆئهندامی دهمازی سیمپاتیکی چالاکهر له پۆژدا.

ج- نامادهی بۆ بهکارهینانی ئەو وزهیهی، که بهرزبوونهوهی کۆرتیزۆن له بهیاناندا دهستهبهری دهکات.. ئەم بهرزبوونهوهی وزهیه کاریکی خۆییه، پهیوهندی به بهرزبوونهوه لهناو جیگا و پیکبوونهوه نییه.. ههروهها ههردوو هۆرمۆنی سیرۆتۆن و ئەندروۆفین له خۆیندا زیاد دهکات.

۲. له کاتی نوێژی نیوهپۆشدا، موسلمان سی گۆرانکاری چاوهپێیهتی:

۱. بهنوێژکردنی نیوهپۆ خۆی هیوردهکاتهوه، که کاریگهرووه به بهرزبوونهوهی یهکهمی هۆرمۆنی ئەدرینالینهوه له کۆتایی بهیانیدا.
ب. له لایهنی سیکسیشهوه ئارامدهبیت، چونکه هۆرمۆنی تیتستۆستیرۆن (هۆرمۆنی سیکسی) دهگاته لوتکه له نیوهپۆدا.

شهرعی ئەنجام بدریټ بۆ به‌تالکردنه‌وه‌ی وزه‌ سیکسیه‌کان.. ئەمانه‌ هاوکاتن له‌گه‌ل ڤیتمی بایۆلۆجی خۆرسکی مرۆفدا. له‌ کۆتایدا ده‌گه‌ینه‌ ئه‌وه‌ ئەنجامه‌ی، که‌ قورئان و سوننه‌ت ده‌ستپیشخه‌ریان کردوه‌ له‌ ئاماره‌کردن به‌م راستیه‌ زانستیانه‌ی جه‌سته‌ ده‌پاریزن و کاره‌کانی وایده‌که‌ن، که‌ له‌گه‌ل گه‌ردوون و یاساکانیدا هاوتابن.. پاک و بیگه‌ردیی بۆ ئه‌وه‌ خوایه‌ی که‌ پیش چواره‌ سه‌ده‌ ئه‌م ڤیکه‌سته‌ سه‌رسوپه‌ینه‌ری بۆ موحه‌ممه‌د (صلی الله علیه وسلم) وه‌حیکردوه‌وه‌.

سه‌رچاوه‌کانی نووسه‌ر:

1. القرآن الکریم.
2. فتح الباری- شرح صحیح البخاری - دار الریان للتراث- الطبعة الثالثة 1407
3. صحیح مسلم - الموسوعة الإلكترونية للحديث
4. مسند الإمام أحمد
5. روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم والسبع المثانی - (الألوسی) (ابوالفضل شهاب الدین السید محمود). دار الفکر. بیروت 1414-1994م
6. الإستشفاء بالصلاة - د. زهیر رابع قرامی - هیئة الإعجاز العلمی فی القرآن والسنة - رابطة العالم الإسلامی 1417 هـ - الطبعة الأولى
7. الإعجاز العلمی - العدد السادس - محرم 1421 - الساعة البيولوجية.
8. Arther C. Guyton-Textbook of Medical Physiology-7th edition Sanders.
9. William Textbook of Endocrinology. Sunders 1985-7th edition
10. Ricki Lewis- A Survey Of Clock Genes- The Scientist, Vol:9, #24, pg.14 , December 11/1995.
11. Karima Burns, MH, ND- Studies Show Fajr Prayer is Healthy
12. Martin Moore-Ede, M.D., Ph.D. Circadian Rhythms and Your Biological Clock. 12/2002.
13. Louis J. Ptacek, M.D(): First Human Circadian Rhythm Gene Identified- journal Science January 12, 2001.
14. Michael W. Young, (Rockefeller University in New York, and director of the NSF Science and Technology Center for Biological Timing at Rockefeller): "Light Sets the Molecular Controls of Circadian Rhythm". In the Lab Issue: Oct, 1998.
15. Mark Caldwell The clock in the cell.(biologists believe they have found the mechanism that regulates a cell's cyclical responses)(Brief Article) In the Lab Issue: Oct, 1998 .
16. Joseph Takhashi, an HHMI investigator at Northwestern University. Molecular and Genetic Analysis of the Mammalian Circadian Clock System. In the Lab April 19, 2002.
17. Michael Rosbash, Ph.D. Investigator, Brandeis University Molecular Genetics of RNA Processing and Behavior. In the Lab September 24, 2002.
18. Moore RY. Circadian rhythms: basic neurobiology and clinical applications. Annu Rev Med. 1997;48:253-66.
19. van Esseveldt KE, Lehman MN, Boer GJ. The suprachiasmatic nucleus and the circadian time-keeping system revisited. Brain Res Brain Res Rev. 2000 Aug;33(1):3

کاریگه‌ر - وه‌ک ده‌نگی بانگ - و له‌جسته‌ ده‌کات، که‌ به‌ شیوازیکی ڤیکچنراوی بچوولیتته‌وه‌ له‌گه‌ل ژینگه‌ی ده‌ره‌کیدا. به‌مه‌گونجانیکی ته‌واوه‌تیمان ده‌سته‌که‌وئیت، له‌ نیوان کاته‌ بایۆلۆجیه‌کانی ناو له‌ش و کاریگه‌ره‌ ده‌ره‌کیه‌کانی وه‌ک سووپی ڤووناکی و تاریکی، کاته‌ شه‌ریه‌یه‌کان، به‌ کردنی نوێژه‌ فه‌رزه‌کان له‌ کاتی خۆیاندا.

به‌رنامه‌ی پینجه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) له‌ نووستن و به‌ ئاگابووندا:

1- کاته‌کانی نووستن یه‌کسه‌ر دوا‌ی نوێژی خه‌وتنان، زوو به‌ ئاگابوون بۆ شه‌و نوێژ، پاشان نوێژی به‌یانی " هه‌موویان هاوکاتن له‌گه‌ل ڤیتمی کاتژمیڤی بایۆلۆجیدا، که‌ به‌رپرسیاره‌ له‌ ڤیکه‌سته‌ی کاره‌کانی کۆئه‌ندامه‌کانی ناو له‌ش.

2- زوو به‌ ئاگه‌اتن بۆ نوێژی به‌یانی، هاوکاته‌ له‌گه‌ل دور که‌وته‌وه‌ له‌ به‌رزبوونه‌وه‌ی کتوڤیری فشاری خوین، وه‌ستانی کتوڤیری دل، خوین به‌ربوونی میشک.. هه‌روه‌ها ڤویشتن به‌ره‌و مزگه‌وت له‌م کاته‌دا جوړیکه‌ له‌ وه‌رز، که‌ ده‌بیته‌ هۆی که‌مبوونه‌وه‌ی به‌رزبوونه‌وه‌ی فشاری خوین، باشبوونی باری چه‌ریه‌یه‌کانی ناو خوین، نه‌مانی گرژی ده‌ماره‌کان، که‌ ڤۆلیان هه‌یه‌ له‌ ڤوودانی گرفته‌کانی دل و میشکدا.

3- کۆژاندنه‌وه‌ی چراکان هاوکاتن له‌گه‌ل چوونه‌ ناو کاتی نووستن، چونکه‌ ڤووناکی هۆکاریکی ده‌ره‌کی به‌هێزه‌، سووپی کاتژمیڤه‌ بایۆلۆجیه‌که‌ ده‌گۆڤیت، ناڤیکی ده‌کات.. هه‌روه‌ها قه‌ده‌غه‌ده‌کردنی شه‌ر له‌ شه‌و له‌ده‌رگادان، فه‌رمانکردن به‌ دورکه‌وته‌وه‌ له‌ ده‌نگه‌ ده‌نگ.

4- ناڤاسته‌کردنی موسلمان بۆ ڤینی نوێژکردن، ئەگه‌ر هه‌ستی خه‌وه‌اتن کرد.. واته‌ ولامدانه‌وه‌ ڤیکه‌وتن له‌گه‌ل کاتژمیڤی بایۆلۆجیدا، هه‌روه‌ها شه‌که‌ت نه‌کردنی جه‌سته‌ زیاتر له‌ توانای خۆی له‌ڤیگه‌ی شه‌وه‌نووستن و شه‌و بخوینیوه‌، ئەگه‌ر ئه‌م ئاراسته‌کردنه‌ له‌ فه‌رزیکی وه‌ک نوێژدا ڤیویست بیت، ئەوا به‌دلتیاییه‌وه‌ بۆ شتی دیکه‌ زیاتر ڤیویسته‌ ئه‌م ڤینمووییه‌ جیبه‌جیبکریټ.

5- درێژه‌نه‌دان به‌ نووستن، شه‌و هه‌لسان بۆ نوێژ له‌ سییه‌کی دوا‌یی شه‌ودا" هاوتان له‌گه‌ل توێژینه‌وه‌ نوێکاندا، که‌ سه‌لماندوویانه‌ ئه‌م شیوازه‌ باشترین شیوازه‌ بۆ تیکه‌نه‌چوونی کاتی سووپی خه‌و، زۆر خه‌وتن ده‌بیته‌ هۆی درێژه‌ پیدانی کاتی تاریکی، که‌ ده‌بیته‌ هۆی تیکه‌دانی کاتژمیڤی بایۆلۆجی.. که‌واته‌ دروستبوونی خولیکی بایۆلۆجی ناڤیکه‌، که‌ کارده‌کاته‌ سه‌ره‌موو کاره‌کانی له‌ش، به‌لگه‌ش بۆ ئه‌مه‌ حاله‌تی تیکه‌چوونی خه‌و و شه‌وانی ده‌روونییه‌ .

6- ریگه‌ریکردن له‌ درێژه‌ پیدانی کاته‌کانی عیباده‌ت و نه‌نووستن.. ڤیگه‌ی راست له‌وه‌دایه‌، که‌ شوین یاسا گه‌ردوونییه‌که‌ بکه‌وین، واته‌ مافی جه‌سته‌ بدریټ، سه‌رکوته‌کردنی ده‌روونی نه‌کریټ، ژنه‌یانی

له چالاکییهکانی (ناوهندی کوردستان بۆ ئیجرازی زانستی له قورئان و سوننه تادا)

سیمیناری ناوهند به هاوکاری له گهڵ پهیمانگای جیهانی فیکری ئیسلامی له هۆلی بنار بۆ بهرێزان:

- د. دیاری ئەحمەد ئیسماعیل

- مامۆستا شەمال موفتی

که له لایهن بهرێز د. دارا گوڵ حامد بهرپۆه چوو.



تهوهری یهكهم: بنه‌مادۆزی ئیجرازی زانستی له قورئان و سوننه‌تدا (تأصيل الإعجاز العلمي في القرآن والسنة)، له‌لایهن بهرێز (د.دیاری أحمد إسماعیل) پێشكەش كرا، له‌بەر گرنگی بابەته‌كه‌ی به‌پێویستی ده‌زانین له‌داها‌توودا و له‌ نامی‌كه‌یه‌كدا و تاره‌كه‌ی بلاو‌بكه‌ینه‌وه

تهوهری دووهم: (ژینگه له‌دی‌دی‌کی ئیمانییه‌وه) مامۆستا شەمال موفتی

سروش‌ت و هه‌موو ئه‌و په‌یوه‌ندیانه‌ی نیوان زینده‌وه‌ران و ده‌ورو به‌ریان ده‌دوێت .

• **سه‌رچاوه سروشتییه‌کان: Natural Resources**
*سروش‌ت ته‌نها سه‌رچاوه‌یه بۆ :

- خۆراك و جلو به‌رگ و كه‌لو په‌ل و هه‌مو پێداو‌یستییه‌کی تری مرۆف.

- ئه‌و پرو‌بهره زه‌وییه‌ی به‌روبوومی خۆراك بۆ هه‌موو مرۆفایه‌تی دا‌بینه‌كات، و كه‌وتوه‌ته نیوان ۱۹۲ و لاته‌وه‌و به ۹ بلیۆن هێك‌تار مه‌زهنده ده‌كرێت.

- ئه‌و پرو‌بهره‌ی خۆراکی ئاوی بۆ هه‌موو مرۆفایه‌تی دا‌بینه‌كات، (قه‌راغی كیشه‌ره‌كان و ئاوی سه‌ر وشكانییه‌كان) به ۲,۲ بلیۆن هێك‌تار مه‌زهنده ده‌كرێت.

- واتا دانیش‌توانی سه‌ر زه‌وی بۆ هه‌موو پێداو‌یستییه‌کانی ژیا‌نیان پشت به‌م ۱۱,۲ بلیۆن هێك‌تاره ده‌به‌ستن، ئه‌مه‌ش ده‌یسه‌لمینێت، كه سه‌رچاوه‌یه‌کی سنو‌رداره

بسم الله الرحمن الرحيم

ژینگه له‌دوو ته‌وه‌ری سه‌ره‌کیی ده‌دوێت : (سروش‌ت و ژینگه‌ی ده‌ست‌کرد)

پێش ئه‌وه‌ی بچینه ناو باسه‌كه‌وه، به‌ پێویستی ده‌زانم به‌م زا‌راوانه‌ی خواره‌وه ئاشنایین:

• **ژینگه‌ی شارستانی: Environment**

بۆ یه‌كه‌مین جار له‌ میژودا له‌سالی ۱۸۳۵دا، زانای پوه‌کی فه‌ره‌نسی سانت هیلیر (ST-Helier) به‌کاریه‌ینا و له‌ نیوه‌ی سه‌ده‌ی بیسته‌وه وه‌ك زا‌راوه‌یه‌ك به‌كارده‌هێنرێت، كه له‌ کاریگه‌ریی چالاکییه (پیشه‌سازی و كشتوكالی و خزمه‌تگوزاری)یه‌کانی مرۆف له‌سه‌ر سه‌رچاوه سروشتییه‌كان و جو‌ری ژیا‌ن و گه‌شه‌پێدان و ده‌ست‌كرده‌کانی مرۆف، ده‌دوێت.

• **ئیکۆلۆجی: Ecology**

له‌ سالی ۱۸۶۸ دا وه‌ك وشه‌یه‌ك به‌كارهات بۆ یه‌كه‌مین جار له‌ لایهن Ernsh Heachel، كه زانایه‌کی ئه‌لمانی بو و له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مدا بوو به‌ زا‌راوه‌یه‌کی زانستی، كه وتای زانستی ژینگه ده‌دات و له

بۆ چی ؟

چونکہ جوړه میروویهک له درزهکانی پیستی تيمساحدا نيشته جیده بییت و نارحەتی دەکات ، بەلام دیککۆپ ئەو میرووانه دەخوات و نارحەتی تيمساح ناهیلیت .

• Commensalism

لەم پەيوەندییەدا جوړه زیندەوهریك (زیندەوهرانیك) سوودمەند دەبن و جوړیکیش سوودمەند نابن ، بەلام زیانیشیان پیناگات .وەك لەم وینەیهدا :

ئەو ماسییە وردانە ناویرن بەتەنیا کۆچبەکن ، بەلام لە پکیفی ئەو نەهەنگەدا کۆچدەکن و سوودمەند دەبن لە نەهەنگەکە و نەهەنگەکەش هیچ زیانی پیناگات .



خوای گەورە ئەم جوړه پەيوەندییەمان پیشاندەدات ، کە وانەیهکی لیوهریگرین .

پرسیاریك : بۆچی مرۆفە چاکە ی بیبەرامبەر ناکات ؟ واتا (کۆمینسالم) ، بۆ ئاساییە لای ئاژەل و لای ھەندیك مرۆفە ئاساییە ؟

• پەيوەندییە Paratism و Predation

لەم جوړه پەيوەندییەدا لایەنيك لە سەر حیسابی زیانی لایەنەکە ی تر سوودمەند دەبی



نموونە ی تر (ھەموو جوړه پەلاماریك و لەناوبردنی نیچیر)

* کاتیك ژمارە ی دانیشتوان زیاددەبییت و ئابووری فراواندەبییت سەچاوە سروشتییەکان دەکەونە مەترسییەو و نرخ ی خۆراك بەرز دەبییتەو و باجەکە ی لەسەر ھەژاران قورسدەبییت .

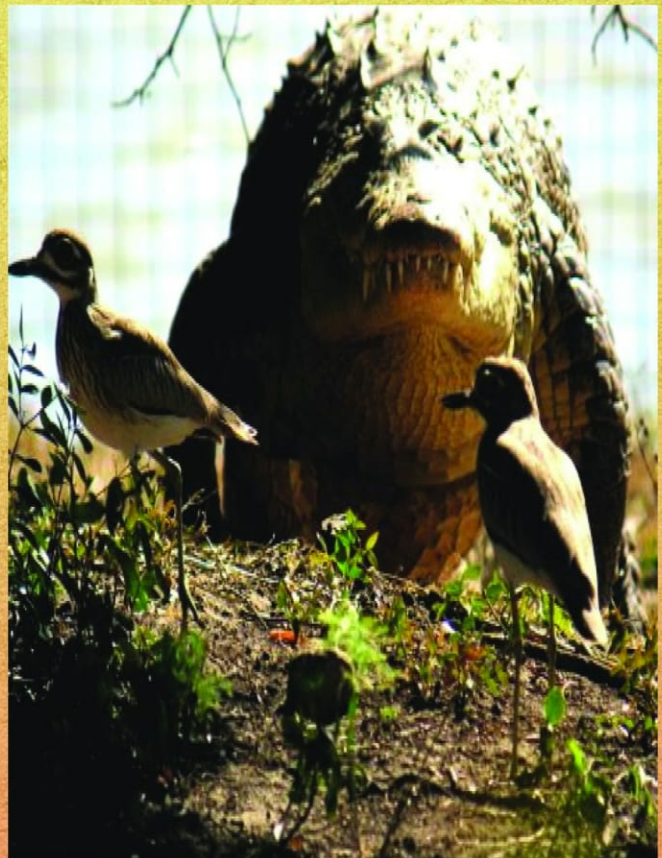
جوړی پەيوەندییەکانی ئیوان زیندەوهران * ئالوگۆکردنی سوود Mutualism

لەم جوړه پەيوەندییانە ھەردوو جوړی زیندەوهر (تاک یان کۆمەل) سوود لەیەکتەر وەر دەگرن



نموونە یەکی دیکە :

تيمساح ھەول دەدات ئەو بالندانە ی نزیک ی دەبنەوە بیانخوات ، بەلام جوړه بالندەیهک کە ناسراو بە بالندە ی (دیککۆپی ئاوی) زۆر بە دلنیاييەو لە تيمساح نزیکدەبییتەو هیچ زیانی پیناگات ، بەلکو ھیلکەکانیشی نزیک بە ھیلکەکانی تيمساح دادەنیت !!



تەماشای ئەم نەخشەییە خوارووە بکەین، کە بەروبومی دانەوێڵە ی جیهانە

World Grain Production and Consumption, 1960-2003			
Year	Production	Consumption	Surplus or Deficit
Million Tons			
1960	824	815	8
1961	800	817	-17
1962	851	838	13
1963	858	852	6
1964	906	896	10
1965	905	932	-27
1966	989	957	32
1967	1,014	988	27
1968	1,053	1,020	32
1969	1,063	1,069	-6
1970	1,079	1,108	-29
1971	1,177	1,150	27
1972	1,141	1,174	-33
1973	1,253	1,230	23
1974	1,204	1,191	13
1975	1,237	1,212	25
1976	1,342	1,273	69
1977	1,319	1,320	0
1978	1,445	1,380	65
1979	1,411	1,416	-6
1980	1,430	1,440	-10
1981	1,482	1,458	24

لەم نەخشەییەدا دەردەکەوێت، کە لە ساڵی 1960 دا بەروبومی دانەوێڵە لە جیهاندا 824 ملیۆن تەن بوو، 815 ملیۆنی لە ساڵەدا سەرفبوو و 8 ملیۆنی ماووتەو، بەلام لە ساڵی 1981 دا بەروبومی 1,482 ملیۆن تەن بوو، 1,458 ملیۆنی سەرفبوو و 24 ملیۆنی زیادبوو. لە 1960 تا 1981 ساڵ بەروبومی دانەوێڵە 70% زیادکردووە. ئەم نەخشەییەدا دەردەکەوێت، کە لە ساڵی 1960 دا بەروبومی دانەوێڵە لە جیهاندا 824 ملیۆن تەن بوو، 815 ملیۆنی لە ساڵەدا سەرفبوو و 8 ملیۆنی ماووتەو، بەلام لە ساڵی 1981 دا بەروبومی 1,482 ملیۆن تەن بوو، 1,458 ملیۆنی سەرفبوو و 24 ملیۆنی زیادبوو. لە 1960 تا 1981 ساڵ بەروبومی دانەوێڵە 70% زیادکردووە.

1982	1,533	1,475	58
1983	1,469	1,501	-31
1984	1,632	1,549	83
1985	1,647	1,553	94
1986	1,665	1,602	63
1987	1,598	1,640	-42
1988	1,550	1,620	-70
1989	1,672	1,677	-4
1990	1,768	1,705	63
1991	1,707	1,712	-5
1992	1,788	1,740	47
1993	1,712	1,742	-29
1994	1,758	1,768	-9
1995	1,711	1,748	-36
1996	1,871	1,815	56
1997	1,880	1,827	53
1998	1,874	1,836	38
1999	1,871	1,855	17
2000	1,839	1,856	-16
2001	1,872	1,897	-26
2002	1,815	1,905	-90
2003	1,821	1,914	-92

Source: U.S. Department of Agriculture, Production, Supply & Distribution, Electronic Database, updated 14 November 2003.

کێ لە بێری بەروبومی دانەوێڵە جیهانی بەرپرسە؟
وێلامی ئەم پرسیارە و بەردەوامبوونی باسەکە دەخەینە ژمارە ی داهاوو.

بۆچی زۆرینە ی مروۆ لە چوارچۆی ئەم پەيوەندییەدا مامەلە دەکەن؟

• سیستەمی خێزان

ئەمەش چوارچۆیەکی ژیا، کە زۆرینە ی زیندەوهران ژیا، تێدا بەسەردەبن.

خوای گەرە دەفەر مویت:

(و ما من دابة في الارض و لا طائر يطير بجناحيه الا امم امثالكم)

(واتە هەموو زیندەوهرانی سەر زهوی و بالنده وهك ئيوه ميللهتن)



سەرچاو سەروشتییەکان

- وشکانی (خاک) / سەرچاو ی خۆراک و هەموو کەل و پەلێک
- ئاو
- هەوا
- جۆرە دەشتەکییەکان (پوهک و نازەل)
- خاک

وێک باسمانکرد، کە نزیکە ی 9 ملیۆن هیکتار لە خاک سەرچاو ی هەموو بەروبومی خۆراک و پێداویستییەکانی مروۆقییە، با



پاراستنی دستنوسه‌کانی قورئانی پیروز

لیکولینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردکاری له‌گه‌ل دستنوسه‌کانی گه‌لانی خاوه‌ن کتیب

وینیه‌ک له موصحفه دستنوسه‌کانی عوسمانی کوری عه‌فان له قاهره

و: نهرمین عومهر

کوری ئەبی تالب، زهیدی کوری سابت، ئەبی بن کعب، عه‌بدولای کوری ساعد و هه‌نزه‌له‌ی کوری ره‌بیع) بوون.

پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) گرنکیسی به‌ تۆماکردنی ده‌قه قورئانییه‌کان دها، هه‌ر له‌و کاته‌وه، که هاتنه‌خواره‌وه‌ی قورئان له مه‌ککه‌ ده‌ستپێکرد. له‌ چیرۆکی ئیسلامبوونی عومهری کوری خه‌تابدا (خوای لی‌پازی بی‌ت) هاتوه، سوره‌تی (طه) له‌ په‌رهبه‌کدا نووسرابووه‌ له‌ مالی فاتمه‌ی کچی خه‌تاب، خوشکی عومهر بوو، خه‌بابی کوری ئەله‌ه‌رت، قورئانی له‌و په‌رهبه‌دا بۆ فاتمه‌و می‌رده‌که‌ی ده‌خوینده‌وه، ئەو په‌رهبه‌ی سوره‌تی (طه)ی له‌سه‌ربوو یه‌کیک بوو له‌و په‌ر زۆرانه‌ی، که له‌ نیوان ئەوانه‌ی له‌ مه‌ککه‌ موسلمان بوون ده‌ستاوده‌ستی ده‌کرد. سوره‌تی دیکه‌ش له‌ قورئان تۆماکرابوون.

له‌ فه‌رمووده‌یه‌کدا هاتوه، که‌سیک چوو بۆ لای زهیدی کوری سابت، پێی وت هه‌ندیک فه‌رمووده‌ی پێغه‌مبه‌رمان (صلی الله علیه وسلم) بۆ باسبکه، ئەویش وتی: چیتان بۆ باسبکه‌م؟ من دراوسی پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) بووم، کاتیک وه‌حی بۆ داده‌به‌زی، ده‌ینارد به‌دوای مندا و منیش وه‌حیه‌که‌م ده‌نووسییه‌وه...)

پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) کاتیک وه‌حی بۆیه‌تایه‌ به‌و که‌سه‌ی له‌و کاته‌دا لای بوو ده‌یفه‌رموو، زه‌یدم بۆ بانگبکه‌ن، با له‌وح و شووشه‌ مره‌که‌به‌که‌ به‌ینیت، پاشان پێی ده‌فه‌رموو بنووسه.... به‌وجۆره‌ ئایاته‌کانی پێی ده‌نووسییه‌وه.

ئهو‌هی پێویسته‌ تێبینی بکه‌ین، ئەوه‌یه‌ که‌ پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) به‌سه‌ر ئەو قورئانه‌دا ده‌چووه‌وه، که‌ هاوه‌لان ده‌یانوسییه‌وه، زهیدی کوری سابت، ده‌لێت: لای پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) وه‌حیم ده‌نووسییه‌وه، که‌ پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) پێی ده‌نووسییه‌وه، کاتیکیش ته‌واو ده‌بووم، پێی ده‌فه‌رموو: بیخوینه‌ره‌وه، ئەگه‌ر هه‌له‌یه‌کی تیدا‌بوایه، راستی ده‌کرده‌وه).

خوای گه‌وره له‌ قورئانی پیروزدا ده‌فه‌رمووت: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ ۱۹: سورة الحجر، وقال تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ ۸۲: سورة النساء.

په‌نگه‌ یه‌کیک له‌ گه‌رنگترین پوهه‌کانی ئیجازی قورئانی پیروز پاراستنی له‌ ته‌حریفکردن (گۆڕینی واتا و مه‌به‌سته قورئانییه‌کان) بی‌ت، هه‌روه‌ها په‌نگه‌ یه‌کیک له‌ پوهه‌کانی پاراستنی له‌ ته‌حریفکردن پاراستنی ئەو دستنوسانه‌ی بی‌ت، که‌ ئیستا له‌ مۆزه‌خانه‌ پۆژئاوایی و عه‌ره‌بییه‌کاندا له‌ باریکی زۆر باشدان، له‌گه‌ل ئەوه‌ی زیاتر له‌ ۱۴۳۱ سال‌ به‌سه‌رنووسینی ئەم ده‌ستنوسانه‌دا تێپه‌رپوه، که‌ زۆربه‌یان بۆ سه‌ده‌ی یه‌که‌می کۆچی ده‌گه‌رینه‌وه‌و هه‌ندی‌کیشیان بۆ سالانی یه‌که‌می وه‌فده‌کان ده‌گه‌رینه‌وه، به‌ پێنوسی نووسه‌رانی سروش (الوحی)، نمونه‌ی عه‌لی کوری ئەبی تالب و زهیدی کوری سابت (په‌زای خوایان لی‌بی‌ت)..

قوئاغه‌کانی نووسینه‌وه‌ی قورئانی پیروز

سه‌رده‌می پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم)

پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) زۆر به‌ته‌نگ ئەوه‌وه‌بوو، که‌ خوای گه‌وره ئەوه‌ی له‌ قورئان بۆی په‌وانه‌ده‌کات تۆماکریت، ته‌نانه‌ت له‌ سه‌ره‌تادا نه‌هیکرد له‌ نووسینه‌وه‌و تۆماکردنی هه‌رشتیک جگه‌ له‌ قورئانی پیروز، به‌جۆریک له‌ فه‌رمووده‌یه‌که‌وه، که‌ ئەبی سه‌عدی خدی گێراویه‌تییه‌وه، پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) فه‌رموویه‌تی: (لا تکتبوا عني شيئاً سوى القرآن، فمن كتب عني غير القرآن فليحمله). (هیچ شتیک له‌ منه‌وه مه‌نووسنه‌وه جگه له‌ قورئان، هه‌ر یه‌کیکتان شتیک له‌ منه‌وه وه‌رگرت جگه له‌ قورئان با بیسپێته‌وه‌و نه‌یه‌لێت).

نووسه‌ره‌کانی پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) ژماره‌یان گه‌شته چل و سی نووسه‌ر، هه‌ندی‌کیان ته‌نها خۆی بۆ نووسینه‌وه‌ی وه‌حی ته‌رخانه‌کردبوو، له‌ به‌ناو بانگترینیان (عوسمانی کوری عه‌فان، عه‌لی

حه‌فصه ئەو موصحه‌فه‌ی بۆ عوسمان نارد. ئەویش فه‌رمانی به (زه‌ید و عه‌بدولای کورپی زوبیرو سه‌عه‌یدی کورپی عاص و عه‌باله‌رحمانی کورپی حارس) دا، ئەوانیش چه‌ند موصحه‌فه‌یکیان له‌به‌رگرتوه. عوسمان به‌هه‌رسی کۆمه‌له‌که‌ی قوره‌یشی فه‌رموو. ئەگه‌ر له‌شتیکی قورئان جیاوازیی که‌وته نیوانتانه‌وه، ئەوا به‌ زمانی قوره‌یش بینوسن، چونکه‌ قورئان به‌ زمانی ئەوان دابه‌زیوه، ئەمه‌یان جیبه‌جیکرد، دوا‌ی ئەوه‌ی له‌به‌ر موصحه‌فه‌که‌دا چه‌ند موصحه‌فه‌یکی تریان گرتوه، عوسمان موصحه‌فه‌که‌ی بۆ هه‌فصه‌ ناردوه، پاشان بۆ هه‌موو شوینه‌کان موصحه‌فه‌یکی له‌وانه نارد، فه‌رمانی کرد به‌ سووتاندنی هه‌ر په‌رپه‌که‌ یان موصحه‌فه‌یک جگه‌ له‌وانه‌ی له‌ موصحه‌فه‌که‌ی هه‌فصه‌وه‌ له‌به‌رگیرابونه‌وه.

تائیستاش هه‌زاران ده‌ستنووسی ئەو موصحه‌فانه، که‌ زۆریه‌یان بۆ سه‌ده‌کانی یه‌که‌می کۆچی ده‌گه‌رینه‌وه، بۆ نمونه‌ ئەو موصحه‌فه‌ی به‌ ده‌ستی عه‌لی کورپی ئەبی تالب نووسراوه‌ته‌وه (له‌گه‌ل کۆمه‌له‌یک له‌ ده‌ستنووسه‌کانی شاری سه‌نعا، که‌ له‌ پێشانگای هه‌میشه‌یی مه‌صحه‌فه‌کان له‌ سه‌نعا له‌ خانه‌ی ده‌ستنووسه‌کاندان) له‌ مۆزه‌خانه‌ جیهانییه‌کانی تورکیا، قاهره، سه‌نعا، پارێس، له‌ندن ... هتد دابه‌شبوون. هه‌موویان له‌ باری زۆر باش‌دان وه‌ک به‌لگه‌نامه‌یه‌کی باوه‌رپیکراو، که‌ به‌لگه‌ن له‌سه‌ر ئەوه‌ی، مه‌حاله‌ قورئان ته‌حریرفیکریت، ئیستاش هه‌ر وه‌ک ئەو کاته‌ وایه، که‌ پێش 1431 سال بۆ پیغه‌مبه‌رمان (صلی الله علیه وسلم) هاته‌خواره‌وه.

نموونه‌ی راستیی له‌سه‌ر مانه‌وه‌ی ده‌ستنووسه‌ قورئانییه‌کان

*** ده‌ستنووسه‌کانی موصحه‌فه‌ی سه‌نعا**

گرنگترین شتی، که‌ له‌م سه‌رده‌می نویدا دۆزرایه‌وه، ئەو موصحه‌فه‌ کۆنانه‌ بوو، که‌ (40,000 رق - په‌ره‌) ژماره‌ی په‌ره‌کانی ئەو موصحه‌فه‌ پیرۆزانه‌ن. له‌ سه‌قفی مزگه‌وتی گه‌وره‌ی سه‌نعا‌دا له‌ سالی 1385ی کۆچی به‌رامبه‌ر 1965 زایینی دۆزراوه‌وه، ئەم موصحه‌فانه‌ بۆ سه‌ده‌ی یه‌که‌م و دووم و سییه‌می کۆچی ده‌گه‌رینه‌وه، له‌به‌ر دیرینی و زۆری ئەم موصحه‌فانه، به‌ گرنگترین موصحه‌ف له‌ جیهانی ئیسلامیدا دانه‌نرین.

ئهم موصحه‌فانه‌ له‌لایه‌ن لیژنه‌یه‌کی ئەلمانیه‌وه‌ له‌ زانکۆی هامبورگ لیکۆلینه‌وه‌یان له‌سه‌رکراوه، هه‌روه‌ها مامۆستا غه‌سان هه‌مدون پسپۆر له‌ ده‌ستنووس و خویندنه‌وه‌ قورئانییه‌کاندا، هه‌لسا به‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ ده‌ستنووسه‌کان و له‌چه‌ند کتیییکدا پۆلینی کردن، له‌وانه‌ کتییی (المخطوطات القرآنية في صنعاء من القرن الأول والثاني الهجريين وحفظ القرآن الكريم).

هه‌روه‌ها پیگه‌ی یونسکۆ هه‌لسا به‌ بلاک‌کردنه‌وه‌ی وینه‌ی ده‌ستنووسه‌ قورئانییه‌کانی سه‌نعا.

ئهمه‌ش هه‌ندی‌ک وینه‌ی ئەو ده‌ستنووسانه‌ن

زانایان ئەوه‌یان دیاریکردوه، (که‌ قورئان هه‌مووی له‌سه‌رده‌می پیغه‌مبه‌ر(صلی الله علیه وسلم) خۆیدا له‌ په‌ره‌وه‌ له‌وحی ته‌خته‌دا نووسراوه‌ته‌وه، به‌لام هه‌مووی له‌یه‌که‌ شویندا کۆنه‌کرا‌بووه‌وه‌و سوره‌ته‌کان ریکنه‌خرا‌بوون). (لطائف الإشارات لفنون القراءات - القسطلاني - شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر) ئەگه‌ر ئەم هه‌موو هه‌والانه‌ به‌لگه‌بن، ئەوا یه‌که‌م به‌لگه‌ ئەوه‌یه، که‌ پیغه‌مبه‌ر(صلی الله علیه وسلم) نامانجی نووسینه‌وه‌ی هه‌موو قورئان بووه، به‌مه‌ش له‌ ونبون یان له‌ده‌ستدانی هه‌ر به‌شی‌ک لی‌ ده‌پیاریزیت. به‌و شیوه‌یه‌ش پیغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) کۆکردنه‌وه‌و نووسینه‌وه‌ی قورئانی کرده‌ سووننه‌تیک. فه‌رمانی به‌وه‌داوه‌ به‌ نووسه‌ره‌وه‌کانی نووسیوه‌ته‌وه. هه‌روه‌ها پیغه‌مبه‌ر(صلی الله علیه وسلم) کۆچی دوا‌یی نه‌کرد، هه‌تا سه‌رجه‌م قورئانی به‌ کۆمه‌له‌یک له‌ هاوه‌لان له‌به‌رکرد. ئەوانی دیکه‌ش له‌ پیغه‌مبه‌ره‌وه (صلی الله علیه وسلم) هه‌ندی‌ک به‌ش له‌ قورئانیان له‌به‌رده‌کرد یان فی‌ری ده‌بوون و شوین و جیگه‌یان ده‌زانی و به‌جۆریک، که‌ له‌و پۆژگارهدا ده‌زانرا کۆ له‌وانه‌ نییه، که‌ هه‌موو قورئانی له‌به‌ره). (لطائف الإشارات لفنون القراءات - القسطلاني - شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر).

کۆکردنه‌وه‌ی قورئان له‌ موصحه‌فه‌ی ئیمامدا

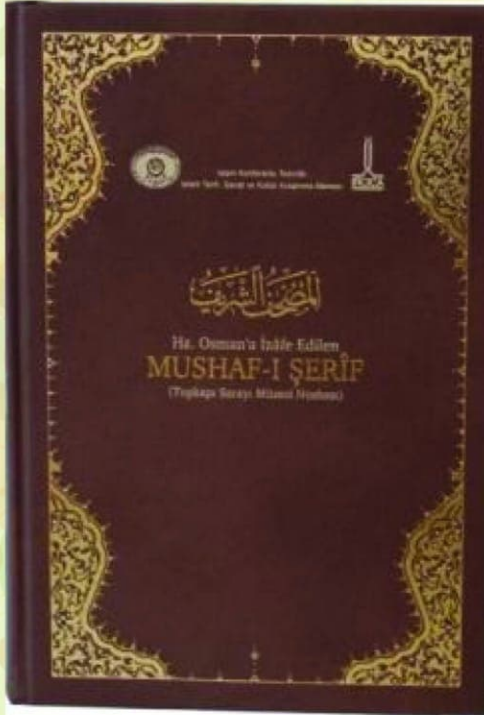
له‌ سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی ئەبو‌به‌کرادا

دوا‌ی کۆچی دوا‌یی پیغه‌مبه‌ر(صلی الله علیه وسلم) و کورئانی زۆریک له‌وانه‌ی قورئانیان له‌به‌ریوو، ئەمه‌ش له‌کاتی دامرکانده‌وه‌ی ئەو فیتنانه‌ی دوا‌ی کۆچی دوا‌یی پیغه‌مبه‌ر سه‌ریانه‌له‌دا، به‌تایبه‌ت جه‌نگی یه‌مامه. عومه‌ری کورپی خه‌تاب له‌وه‌ ترسا، که‌ به‌ کورئانی ئەوانه‌ی قورئانیان له‌به‌ره‌ ئیتر قورئان له‌ده‌ستجی‌ت، بۆیه‌ داوا‌ی له‌ ئەبو‌به‌کر کرد، که‌ قورئان له‌یه‌که‌ موصحه‌فه‌دا کۆیکاته‌وه، ئەبو‌به‌کریش فه‌رمانی به‌ زه‌یدی کورپی سابت کرد، که‌ قورئان له‌ موصحه‌فه‌ی ئیمامدا کۆیکاته‌وه، ئەمه‌ش له‌ژیرچاودیری و سه‌ره‌رشتیی خۆیدا و به‌ ناماده‌بوونی لیژنه‌یه‌که‌ له‌ هاوه‌لان ئەنجام‌دا.

له‌به‌رگرتنه‌وه‌ی موصحه‌فه‌کان

له‌لایه‌ن جه‌ززه‌تی عوسمانه‌وه

له‌ئنه‌سی کورپی مالکه‌وه، ده‌لیت: حزیفه‌ی کورپی یه‌مام چووه‌ لای جه‌ززه‌تی عوسمان، له‌کاتی‌که‌دا غه‌زای خه‌لکی شامی ده‌کرد له‌ فه‌تی ئەرمینییه‌ و ئەزه‌ریجان له‌گه‌ل خه‌لکی عیراق، حزیفه‌ زۆر ترسا له‌ جیاوازیی ئەو گه‌لانه‌ له‌ خویندنه‌وه‌دا، بۆیه‌ حزیفه‌ به‌ عوسمانی وت ئەی پێشه‌وا‌ی موسلمانان فریای ئەو ئومه‌ته‌ بکه‌وه‌ پێش ئەوه‌ی جیاوازییان تیکه‌وت له‌ کتیبه‌که‌یاندا وه‌ک ئەو جیاوازییه‌ی یه‌هودو نه‌ساره‌کان، بۆیه‌ عوسمان هه‌والی نارد بۆ هه‌فصه‌ پیی فه‌رموو (ئهو موصحه‌فه‌مان بۆ بنیره، بۆئه‌وه‌ی چه‌ند موصحه‌فه‌یکی تری له‌به‌رگیرینه‌وه، ئەوکاته‌ ده‌ینیرینه‌وه‌بۆت) ئەنجا



به‌رگی موصحه‌فی عوسمانی کورپی عه‌ففان (بلا‌وکراوه‌ی ناوهندی ارسکا)

ده‌ست‌نوسه‌کانی موصحه‌فی عوسمانی کورپی عه‌ففان (قا‌هیره)

موصحه‌فی سی‌هه‌م خه‌لیفه‌ی راش‌دین پێشه‌وا‌ی موس‌لمانان عوسمانی کورپی عه‌ففان (خوا لێ‌ی رازی بی‌ت) ئەم موصحه‌فه‌یه‌کی‌که له‌و موصحه‌فانه‌ی به‌فه‌رمانی عوسمانی کورپی عه‌ففان له‌به‌رگه‌یابوو‌وه‌و چوار‌یانی لێ‌نارد‌بوو بۆ میسر و دو‌وانیان له‌مه‌دینه‌دا مانه‌وه. ئەم موصحه‌فه‌یه‌ گه‌نجینه‌ی کتێبه‌کانی قوتابخانه‌ی (الفاضلیه‌) دا پارێزرا‌بوو، ئەم قوتابخانه‌یه‌ دادوهر (عبدالرحیم البیسانی العسقلانی) له‌سه‌رده‌می ئە‌یوبی‌ی دروست‌یکرد‌بوو، پاشان سول‌تان (الملك الأشرف أبو‌النصر قنصوه الغوری) کۆ‌تا سول‌تانی ده‌وله‌تی مه‌ملوکیه‌، گوێزایه‌وه‌ بۆ‌ئه‌و قوبه‌یه‌ی، که‌به‌رامبه‌ر قوتابخانه‌که‌ دروستی کرد‌بوو له‌ نزیک (الأقباعین) له‌ ناو (باب زویله‌) دا، هه‌روه‌ها شوێنه‌واره‌کانی پێغه‌مبه‌ریشی (صلی الله علیه وسلم) بۆ‌ئه‌وی گوێزایه‌وه‌ هه‌روه‌ها به‌رگی‌کی تایبه‌تی بۆ‌کرد، ئە‌وه‌ی له‌سه‌ر نه‌خشکرد، که‌ له‌ دوا‌ی نووسینی موصحه‌فی عوسمانی به‌هه‌شت سه‌دو‌هه‌فتاو‌ چوار‌ سال‌ کراوه، واته‌ له‌سالی ۹۰۹ی کۆچیدا، به‌م شیوه‌یه‌ بۆ‌ ماوه‌ی سی‌ سه‌ده‌ به‌پارێزراوی‌ی مایه‌وه.

له‌سالی ۱۳۰۵ی کۆچیدا موصحه‌فه‌که‌ و به‌رگه‌که‌ و شوێنه‌واره‌ پێغه‌مبه‌ریه‌کان دوا‌ی گوێزانه‌وه‌یان بۆ‌ ئیمام حسین (ره‌زای خوا‌ی لیبی‌ت)، له‌ سالی ۱۴۲۷ی کۆچیدا کتێبخانه‌ی ناوه‌ندی ده‌ست‌نوسه ئیسلامیه‌کان هه‌لسا به‌ گوێزانه‌وه‌ی بۆ‌ کتێبخانه‌که‌، له‌ویدا بۆ‌یه‌که‌م جار وێنه‌ی په‌ره‌کانی له‌سه‌ر سی‌ دی‌ گیرانه‌وه‌.



سوره‌تی المرسلات (۵-۲۷)
 بۆ‌ ماوه‌ی نێ‌وان سه‌ده‌ی دو‌وه‌م و
 سی‌هه‌می کۆچی ده‌گه‌رێته‌وه‌



سوره‌تی الاسراء له‌ نایه‌تی ۲۰ بۆ‌ ۲۲

ده‌ست‌نوسه‌کانی موصحه‌فی عوسمانی کورپی عه‌ففان

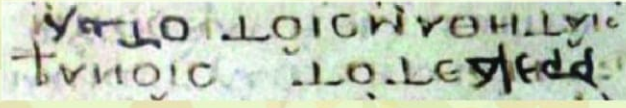
(مۆزه‌خانه‌ی توب قابی سرای له‌ نه‌سته‌مبول)

ئەم موصحه‌فه‌ به‌ وێنه‌ په‌سه‌نه‌که‌ی (النسخه‌ الاصلیه‌) له‌ مۆزه‌خانه‌ی توب قابی سرای له‌ نه‌سته‌مبول پارێزراوه، ناوبانگی به‌هه‌موو جیهاندا بلا‌بووه‌ته‌وه‌. به‌پێی به‌دواداچوونی بڕواپێکراوی ئەم موصحه‌فه‌، ئە‌وه‌ ده‌رکه‌وت، که‌ له‌ناو کتێبه‌ ده‌روونییه‌کانی قا‌هیره‌دا پارێزرا‌بوو، پاشان وا‌ی میسر (مه‌مه‌د عه‌لی پاشا) پێشکشی کرد به‌ سول‌تان مه‌حموودی دو‌وه‌می عوسمانی له‌ سالی ۱۲۲۶ کۆچی - ۱۸۱۱ زاینی، ئەم وێنه‌ ناوازه‌یه‌ له‌و میژوو‌وه‌ له‌ کۆشکی توب قابی پارێزرا له‌ نێ‌وان ده‌سته‌که‌وته‌ پیرۆزه‌کاندا. پاش ئە‌وه‌ی کۆشکه‌که‌ بوو به‌ مۆزه‌خانه‌ و له‌به‌رده‌م خه‌لکدا کرایه‌وه، ئەم موصحه‌فه‌ ده‌ست‌نوسه‌ بوو به‌ گرنگترین ئە‌و شتانه‌ی هه‌زاران میوان ده‌یانینی وه‌ک یه‌کێک له‌ زێره‌ ناوازه‌کان. هه‌روه‌ها کارگه‌ری لای موس‌لمانان به‌جێده‌هێشت به‌تایبه‌ت ئە‌وانه‌ی گرنگی به‌ شوێنه‌واری ئیسلامی ده‌ده‌ن و لیکۆله‌رو توێژهرن له‌و بواره‌دا.

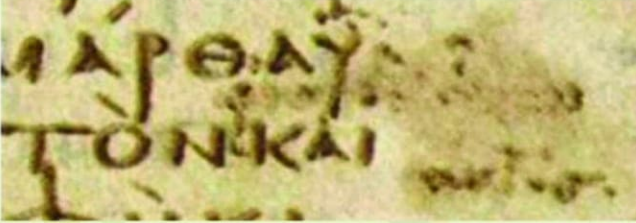
ئەم موصحه‌فه‌ ساغکردنه‌وه‌ لیکۆلینه‌وه‌ی له‌باره‌وه‌کراوه‌و له‌سه‌ر ئە‌رکی شیخ سول‌تان بن مه‌مه‌د قاسمی حاکی شارقه‌ و ئە‌ندامی ئە‌نجومه‌نی بلا‌ له‌ و لا‌تی ئیمارات چاپکراوه، هه‌روه‌ها دکتۆر (طیار التی قولا‌ج) شاره‌زای په‌ناوبانگ له‌ بواری زانسته‌کانی قورئان له‌ تورکیا و سه‌رۆکی پێشوی ده‌سته‌ی کاروباری ئاینی، هه‌لسا به‌ ساغکردنه‌وه‌ی زانستی ئەم موصحه‌فه‌و ئە‌رکی ئاماده‌کردنی بۆ‌ بلا‌وکردنه‌وه‌ گرته‌ نه‌ستۆ ده‌قه‌کانی ئەم موصحه‌فه‌ (۸۲۰) لاپه‌ریه‌ به‌ قه‌باره‌یه‌کی گه‌وره‌ به‌ ده‌سپێکی سوره‌تی (الفاتحه‌) تا کۆتایی هاتنی به‌ سوره‌تی (الناس).

هه‌روه‌ها (مرکز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية بإسطنبول) (إرسیکا) هه‌لسا به‌ بلا‌وکردنه‌وه‌ی لیکۆلینه‌وه‌و ساغکردنه‌وه‌ی ئەم موصحه‌فه‌ی بۆ‌ خه‌لیفه‌ی راش‌دین عوسمانی کورپی عه‌ففان ده‌گه‌رێته‌وه‌.

ئایا ناتوانیت خویندنه‌وه کۆنه‌که وه‌ک ر‌سه‌نه‌که‌ی خۆی به‌په‌یته‌وه‌و ته‌حریفی نه‌که‌یت)



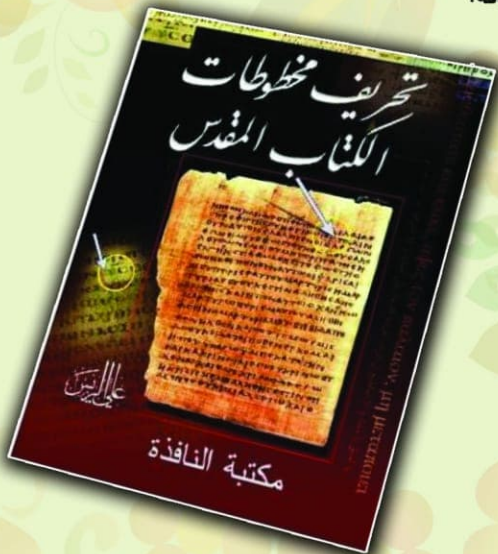
وینه‌ی ده‌ستکاری کردنی ده‌ست‌نووسه‌ فاتیکانیه‌که، ده‌بینین، که‌سێک ده‌ستکاری کردوه‌و نه‌وه‌ی و‌یستوو‌یه‌تی له‌ ده‌سه‌کانی کۆژاندوو‌یه‌تی‌ه‌وه‌و ده‌قیکی تری بۆ زیاد‌کردوه‌.



ئه‌مه‌ش ده‌ستکاری کردنیکی تری ئینجیلی لۆقاییه‌ 39:10 ئه‌م ده‌ستکاری کردنه‌ له‌ به‌ری 1325 دا یه‌ له‌ ده‌ست‌نووسه‌ فاتیکانیه‌که‌دا

پوخته:

قورئانی پیروژ تا‌که‌ کتیبی پاریززراوه‌، که‌ خوای گه‌وره‌ به‌ئینی پاراستنی داوه‌و یه‌که‌یک له‌ دیارده‌کانی پاراستنی ده‌ست‌نووسه‌کانی، که‌ تائیس‌تا به‌ ساغی ماونه‌ته‌وه‌ و به‌ته‌واوی له‌گه‌ل ئه‌و قورئانه‌ی ئیس‌تا له‌به‌رده‌ستمان‌دا‌یه‌، به‌ به‌لگه‌نامه‌یه‌کی میژوویی داده‌نرین، ده‌رباره‌ی ته‌حریف‌نه‌کردنی قورئان، به‌ پیچ‌ه‌وانه‌ی کتیبی پیروژه‌وه‌، که‌ به‌لگه‌نامه‌ په‌سه‌نه‌کانی له‌کیس‌چوون وه‌یچ به‌لگه‌نامه‌یه‌ک له‌سه‌ری نه‌ماوه‌، به‌مش‌یوه‌یه قورئانی پیروژ تا‌که‌ کتیبی پیروژه‌، که‌ وه‌ک خۆی ماوه‌ته‌وه‌و بۆ ته‌حریف‌کردن، وه‌ک ئه‌وه‌ی خوای گه‌وره‌ بۆ پیچ‌ه‌مبه‌ر موحه‌مه‌دی (صلی الله علیه وسلم) ناردوه‌و هه‌ر ئه‌و قورئانه‌ش خاوه‌ن هه‌قی پی‌ه‌وه‌کردنه‌.



ئهم کتیبه‌ تایبه‌ته‌ به‌باس‌کردنی ته‌حریف‌کردن له‌ کتیبی پیروژدا بۆ ده‌ست‌که‌وتنی ده‌توانن سه‌ردانی ئه‌م پێگه‌یه‌ بکه‌ن www.55a.net

سه‌رچاوه‌: ماله‌بری (www.55a.net) به‌پینووسی: فراس نور الحق



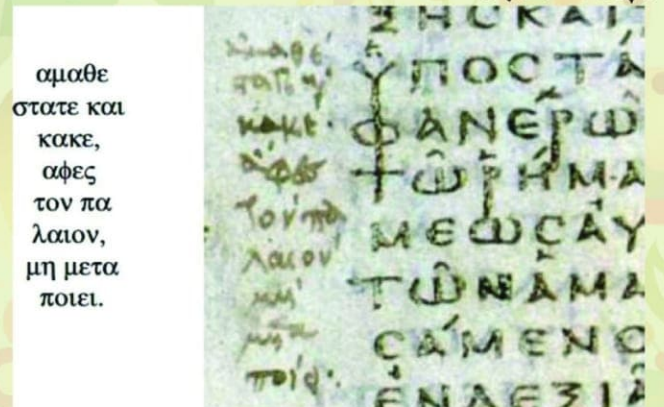
وینه‌ی موصحفی عوسمانی کوری عه‌ففان، که‌ خراوته‌ سن‌دوقیکی شوشه‌یی له‌ مزگه‌وتی الحسین له‌ قاهره‌.

به‌راود له‌گه‌ل ده‌ست‌نووسه‌کانی کتیبی پیروژدا

سه‌رچاوه‌و ئه‌ده‌بیاتی ئینجیل و ته‌ورات له‌سه‌رئه‌وه‌کۆکن، که‌ وینه‌ په‌سه‌نه‌که‌ی ده‌ست‌ووسی کتیبی پیروژ له‌ده‌ست‌چوووه‌ و نه‌ماوه‌، بۆنموونه‌ ئه‌م ده‌قه‌ بخویننه‌وه‌((ئیس‌تا ده‌ست‌نووسه‌ په‌سه‌نه‌کانمان له‌لا نییه‌، واته‌ ئه‌و نوسخانه‌ی ئیس‌تا به‌ ده‌ست‌خه‌تی نووسه‌ریکی هه‌ر به‌شیک له‌ به‌شه‌کانی کتیبی پیروژی سه‌رده‌می کۆن یان نوین، ئه‌م ده‌ست‌نووسانه‌، په‌نگه‌ به‌هۆی زۆر به‌کاره‌ینانیانه‌وه‌ له‌که‌لکه‌ه‌وتن، یان هه‌ندیکیان تووشی شارده‌نه‌وه‌ بوون له‌ سه‌رده‌مه‌کانی چه‌وساندنه‌وه‌دا، به‌تایبه‌تی، که‌ به‌شیکیان له‌سه‌ر په‌ره‌ی (البردی) نووسه‌رابوون، که‌ زوو له‌ناوه‌چیت) (سه‌رچاوه‌: *مخطوطات الكتاب المقدس بلغاته الأصلية تأليف الشماس الدكتور ماهر إيميل إسحاق*).

ته‌حریف‌کردنی ده‌ست‌نووسه‌کانی کتیبی پیروژ

له‌ سه‌دان سا‌له‌وه‌ ده‌ست‌نووسه‌کانی کتیبی پیروژ تووشی ته‌حریف‌کردن هاتوون و ده‌ست‌نووسه‌ په‌سه‌نه‌کان نین، چونکه‌ ده‌ست‌نووسه‌ په‌سه‌نه‌کان وه‌ک پیش‌تر باسه‌مان‌کرد نه‌مان، له‌وه‌ ده‌ست‌نووسه‌ گرن‌کانه‌ (ده‌ست‌نووسه‌کانی فاتیکان، ئه‌وانه‌ی به‌ مجه‌له‌ده‌کانی فاتیکان ناسراون) و ده‌ست‌نووسه‌کانی (نجع حمادی) و ده‌ست‌نووسه‌کانی (سیناء). ئه‌مه‌ش به‌وینه‌وه‌ گرن‌گترین، ئه‌و ته‌حریف‌کردانه‌یه‌، که‌ ده‌رکه‌ه‌وتوون و پوونن له‌به‌رچاوه‌:



وینه‌یه‌کی لاپه‌ره‌ 1012 له‌ موچه‌له‌دی فاتیکانی، که‌له‌ مۆزه‌خانه‌ی فاتیکان پاریززراوه‌، لای چه‌ب ته‌علیقێک بۆ عیبرانییه‌کان نووسراوه‌ و ده‌ئیت (ئه‌ی بی‌ئه‌قل، ئه‌ی فیلباز

موعجزاتی نه حمدی

جوانترین دروود و سلاو له سهر خاوه نه که یان بیت

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

نووسینی: م. سه عیدی نوورسی
وهرگیرانی: فاروق ره سون یه حیا

﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطَنَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سَوْفِهِ يَعْجِبُ الزُّرَّاعُ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿الفتح: ٢٨-٢٩﴾.

له بهر نه وهی له وتهی "نوزدههم" و "سی و یه کهم" دا پیغهمبه ریستی پیغهمبه رمان ﷺ به چهن دین به لگهی توندوتول و به هیز چه سپاند، نهوا با خوینهری به ریتر له کی شهی چه سپاندنی پیغهمبه ریستی یه کهیدا سه بری نهو دوو وتهیه بکات. به لآم لیبردها بو مه بهستی تهواو کردنی نهوانه ی له ویدا باس کراون، چهن د بریسکه یه که لهو راستی یه گهوره یه روون ده کهینه وه، له نیوان "نوزده" نامازه ی رهوان و پر له واتادا.

نامازه ی رهوانی سنهم

پیشکش کرد. به مهش ته سدیق کردن و به خیر هاتنی پیغهمبه ریان ﷺ دهر بری. نهوه بوو هر له بهرد و دار و ئاو و مرؤقه وه، تا ده گاته مانگ و خور و نه ستیره کان، هه موو نه م کاره یان نه نجام دا. وه بلینی هر یه که یان به زمانی حالی خوی ده لیت: "یا خوا به خیر ییت!"

له راستیدا باسکردنی نهو موعجزانه پیوستی به نووسینی چه ن دین بهرگ کتیب هه یه، چونکه گه لی زور و جورا و جورن. نهوه تا زانا پاک و خواناسه کان چه ن دین بهرگی گهوره یان سه بارت به به لگه کانی پیغهمبه ریستی و موعجزاتی پیغهمبه ره وه ﷺ به دریزی نووسیوه.

به لآم ئیمه لیبردها، له ناو جوره هه مه کی یه کانی نهو موعجزانه ی پیغهمبه ردا ﷺ به چهن د پوخته نامازه یه که وازده هی نین و، نامازه بو نهو موعجزانه ده که یان که به تهواوی و قه طعی چه سپاون و موته واتیری مه عنه وین.

به لگه کانی پیغهمبه ریستی پیغهمبه ر ﷺ دوو به شن:

(یه کهم): نهو حاله تانه ی که به "ئیرهاص" ناو نراون و بریتین لهو پروداوه دهراسایانه ی له پیش پیغهمبه ریستیدا پرویان داوه و په یوه نندی یان به پیغهمبه ریستی یه که یه وه هه یه. ههروه ها نهو حاله تانه ش که پروداوی له عادهت به دهرن و له کاتی له دایکبوونیدا پرویان داوه.

(دووه م): به لگه کانی تری پیغهمبه ریستی نهو، نه مانه ش دوو به شن: یه کیکیان: نهو پروداوه له عادهت به دهرانه یه که پاش له دایکبوونی

موعجزاتی پیغهمبه ر ﷺ گه لی زور و جورا و جورن. چونکه له بهر نه وه ی پیغهمبه ریستی یه که ی گشتی یه و هه موو بوونه وهران ده گریته وه، نهوا له گه ل زوربه ی جوره کانی بوونه وهردا موعجزه ی هه یه.

با نه مه به نمونه روون بکهینه وه:

نه گهر نوینهریکی به ریتر له لایه ن پادشایه کی گهوره وه بو شاریک بچیت، که چه ن دین کو مه لی جورا و جوری تیدا بیت و، چهن د دیاری یه کی به نرخی جیا جیای بو هه موو نهو کو مه لانه هینا بیت، نهوا هه موو چین و کو مه لیک له کو مه لانی شار نوینهریک به ناوی خویانه وه ده نیرن بو به خیر هاتن و پیشوازی کردن لهو نوینهری پادشا.

هر بهو جوره ش که جیهان به هاتنی نوینهری پادشای نه زهل و نه بهد، که پیغهمبه ری سهروره ﷺ، شاد و بههره مند بوو و، نه م پیغهمبه ره ﷺ له لایه ن خواوه نندی په روه ر دگاری هه موو جیهانه کانه وه بو لای سه رجهم خه لکی سهر پوی زهوی رهوانه کرا و، چه ن دین دیاری مه عنه وی و راستی پوونی نهوتوشی له گه ل خودا هینا که په یوه نندی یان به هه موو بوونه وهرانه وه هه یه. له م کاته دا، له لایه نی هه موو دهسته و تا قمی که له م جورانه ی بوونه وهره وه - هر یه که یان به زمانی تایبه تی خوی - نوینهریان بو پیشوازی لیکردن و به خیر هاتنی نه م پیغهمبه ره ﷺ هات و، هر یه که شیان موعجزه ی دهسته و تا قمی خویان له بهر ده م پیغهمبه ردا

باره‌یانه‌وه داوه، له‌وانه‌ی که دوا‌ی خو‌ی و له پو‌ژانی داها‌تو‌دا دینه‌ پئی ئالی به‌یت و هاوه‌لان و نه‌ته‌وه‌که‌ی.

جا بو‌ تیگه‌یشتنی ته‌واوه‌تی له‌م راستی‌یه، وا له پێشدا - وه‌ک پێشه‌کی‌یه‌ک - شه‌ش بنچینه‌ باس ده‌که‌ین:

بنچینه‌ی یه‌که‌م

ده‌گونجی هه‌موو حاله‌تیکی پیغه‌مبه‌ر ﷺ بکریت به‌ له‌گه‌ی راستی پیغه‌مبه‌ر و شایه‌ت له‌سه‌ر پیغه‌مبه‌ریتی‌یه‌که‌ی. به‌لام هه‌م قسه‌یه ئه‌وه ناگه‌یه‌نیت که هه‌رچی ره‌فتار و حاله‌تی پیغه‌مبه‌ر ﷺ هه‌یه هه‌موویان له‌ عاده‌ت به‌ده‌ر بن. چونکه‌ خوا‌ی گه‌وره‌ که پیغه‌مبه‌ری ﷺ نارده‌وه، وه‌ک "مرو‌فیک‌ی پیغه‌مبه‌ر" نارده‌ویه‌تی. بو‌ ئه‌وه‌ی به‌ کردار و ره‌فتاره‌کانی بییت به‌ رابه‌ر و پێشه‌نگی سه‌رجه‌می مرو‌فایه‌تی له‌ گشت ره‌فتار و جمو‌جولیکیاندا، تا‌کو به‌م پێشه‌وايه‌تی‌یه‌ی خو‌ی، به‌خته‌وه‌ری هه‌ردوو دنیا‌یان بو‌ به‌ینیته‌دی، و، لایه‌نه‌ نا‌ناسایی و له‌ عاده‌ت به‌ده‌ره‌کانی سنعه‌تی په‌روه‌ردگار و کاروباری توانستی خوا‌هنده‌شیان له‌ شته‌ ئاساییه‌کاندا پیشان بدات، ئه‌و شته‌ ئاساییانه‌ی که هه‌ریه‌که‌یان مو‌عجیزه‌یه‌که‌ بو‌ خو‌ی.

خو‌ ئه‌گه‌ر هه‌موو ره‌فتار و کرداریکی پیغه‌مبه‌ر ﷺ له‌ عاده‌ت به‌ده‌ر و له‌ سه‌رووی توانای مرو‌قه‌وه‌ بو‌وايه، ئه‌وا بو‌ی نه‌ده‌گونجا که بییت به‌ پێشه‌نگ و پێشه‌رویک‌ی ئه‌وتو‌ که شو‌ین پیی هه‌لبگریت و، هه‌لسوکه‌وت و حاله‌ت و کردار و ره‌فتاره‌کانی چاویان لی بکریت.. له‌به‌ر هه‌مه، پیغه‌مبه‌ر ﷺ جاربه‌جار و به‌پی پیویست و بو‌ مه‌به‌ستی چه‌سپاندنی پیغه‌مبه‌ریتی‌یه‌که‌ی نه‌بو‌وايه له به‌رده‌م کافره‌ سه‌رسه‌خته‌کاندا، په‌نای بو‌ پیشاندانی مو‌عجیزات نه‌ده‌برد.

جا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی یه‌کیک له‌ داخو‌ازی‌یه‌کانی ئه‌و ته‌کلیفه‌ی که خوا‌هند له‌ به‌نده‌کانی ده‌کات، بریتی‌یه‌ له‌وه‌ی که مرو‌قه‌ پو‌وبه‌رووی تا‌قیکردنه‌وه‌(الإبتلاو) بیته‌وه‌ و، خوا‌هنی ویست و ئیختیار بییت له‌ کرده‌وه‌کانیدا، ئه‌وا خوا‌هند مو‌عجیزه‌ی به‌سه‌ر مرو‌قدا زال نه‌کردوه‌، بو‌ ئه‌وه‌ی ته‌سدیق و باوه‌ر به‌ زو‌ر له‌ مرو‌قدا دروست نه‌بییت. چونکه‌ نه‌ینی تا‌قیکردنه‌وه‌ و حیکمه‌تی ته‌کلیف داخو‌ازی ئه‌وه‌ن که ده‌رگای ویست و ئیختیار له‌ به‌رده‌م ژیری‌دا بخریته‌ سه‌رپشت و هه‌م ئیختیار و ویسته‌ی لی دانه‌مالریت. خو‌ ئه‌گه‌ر مو‌عجیزه‌ به‌ چه‌شنیکی زو‌ر به‌دی‌یه‌ی ده‌رکه‌وتایه، ئه‌وا هیچ ئیختیار و ویستی‌ک له‌ به‌رده‌م ژیری‌دا نه‌ده‌مایه‌وه‌، و، ئه‌و کاته ئه‌بو‌وجه‌هلیش وه‌کو ئه‌بو‌به‌کر - خوا‌ی لی پازی بییت - ته‌سدیقی ده‌کرد، و، ئنجا هیچ سو‌ودیک له‌ ته‌کلیف و هیچ ئامانجیکیش له‌ تا‌قیکردنه‌وه‌ی مرو‌قدا نه‌ده‌ما و، خه‌لووزی بی بایه‌خ و ئه‌لماسی به‌نرخ وه‌کو یه‌کیان لی ده‌هات.

به‌لام ئه‌و شته‌ی مرو‌قه‌ ده‌خاته سه‌رسو‌رمانه‌وه‌، ئه‌وه‌یه‌ که له‌ کاتی‌دا هه‌زاران که‌س، له‌وانه‌ی که ره‌گه‌زی هه‌ریه‌که‌یان له‌وانی تر

و بو‌ ته‌سدیقی پیغه‌مبه‌ریتی ئه‌و پو‌ویان داوه.

دووه‌مه‌یان: ئه‌و پو‌وداوه له‌ عاده‌ت به‌ده‌رانه‌ی که له‌ سه‌رده‌می ژیا‌نی پیرو‌زیدا ده‌رکه‌وتوون. ئه‌مانه‌ش ده‌کرین به‌ دوو به‌شه‌وه:

یه‌که‌م: به‌لگه‌کانی پیغه‌مبه‌ریتی ئه‌و، که له‌ خو‌دی پیغه‌مبه‌ردا ﷺ و له‌ ژیا‌ن و شیوه‌ و ره‌وشت و که‌مالی عه‌قلیدا ده‌رکه‌وتوون.

دووه‌م: ئه‌و به‌لگانه‌ی که له‌ ده‌ره‌وه‌ی زاتی پیرو‌زیدا ﷺ واته: له‌ ده‌ورو به‌ر و گه‌ردووندا ده‌رکه‌وتوون. ئه‌مانه‌ش دیسان دوو به‌شن:

به‌شی یه‌که‌م: مه‌عنه‌وی و قورئانی‌یه.

به‌شی دووه‌م: ماددی و گه‌ردوونی‌یه. ئه‌مه‌ش ده‌بییت به‌ دوو به‌ش:

به‌شی یه‌که‌م: ئه‌و مو‌عجیزانه‌ی که له‌ سه‌رده‌می بانگه‌وازی پیغه‌مبه‌ریتی‌دا ده‌رکه‌وتوون. ئه‌مانه‌ش یان له‌به‌ر شکاندنی فیز و ده‌مار و سه‌رسه‌ختی کافران بو‌وه، یان بو‌ به‌هیزکردنی ئیمانی ئیمانداران. وه‌ک: له‌ت بو‌ونی مانگ و.. هه‌لقو‌لانی ئاو له‌ نیوان په‌نجه‌ پیرو‌زه‌کانی و.. تیروونی خه‌لکی زو‌ر - به‌ به‌ره‌که‌تی ئه‌و - له‌ خو‌راکیکی که‌م و.. قسه‌کردنی ئاژه‌ل و به‌رد و دار له‌ خزمه‌تی‌دا و.. چه‌ندین مو‌عجیزه‌ی ها‌وچه‌شنی تری وه‌ک ئه‌مانه‌ له‌و مو‌عجیزانه‌ی که ده‌گه‌نه‌ بیست جو‌ر و، هه‌ر جو‌ره‌شیان له‌ په‌لی ته‌واتوری مه‌عنه‌ویدا‌یه و، له‌ هه‌ر یه‌که‌شیان چه‌ند نمو‌نه‌یه‌ک دوویات بو‌ونه‌ته‌وه.

به‌شی دووه‌م: ئه‌و پو‌وداوانه‌ن که خوا‌هند پیغه‌مبه‌ری ﷺ له‌ باره‌یانه‌وه‌ ناگادار کردوه‌ته‌وه‌ و، له‌ پێش پو‌ودانیان پیغه‌مبه‌ر ﷺ هه‌والی پو‌ودانیان داوه‌ و، پاشانیش چو‌نی فه‌رمووه‌ هه‌ر به‌و جو‌ره‌ ها‌توونه‌ته‌ دی.

وا ئیمه‌ش ئیستا ده‌ست به‌م به‌شه‌ی دوا‌یی ده‌که‌ین، بو‌ ئه‌وه‌ی بگه‌ینه‌ پېرستیکی گشتی یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌ک⁽¹⁾.

ئاماره‌ی ره‌وانی چواره‌م

ئه‌و هه‌واله‌ غه‌یبی‌یا‌نه‌ی که خوا‌ی ناگاداری غه‌یب پیغه‌مبه‌ری ﷺ له‌ باره‌یانه‌وه‌ ناگادار کردوه‌ته‌وه‌ و ئه‌ویش رایگه‌یاندوون، هینده‌ زو‌رن که له‌ ژماره‌ نایه‌ن. له‌ وته‌ی بیست و پینجه‌مدا - که تا‌یبه‌ته‌ به‌ "ئیعجازی قورئان" وه‌ - ئاماره‌مان بو‌ جو‌ره‌کانی کردوه‌ و به‌لگه‌کانیشیمان هه‌ر له‌وه‌ی هیناوه‌ته‌وه‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌، هه‌رچی هه‌والدانی شتی په‌نه‌ان هه‌ن و په‌یوه‌ندی‌یان به‌ خوا‌یه‌تی خوا و گه‌ردوون و قیامه‌ت و سه‌رده‌مه‌ رابوردووه‌کان و پیغه‌مبه‌ره‌ پێشووه‌کانه‌وه‌ - درو‌دیان له‌سه‌ر بییت - هه‌یه، هه‌موویان له‌وه‌ی باس کراون و، هه‌ر که‌سی‌ک ده‌یه‌و‌یت له‌م باره‌یه‌وه‌ ناگادار و شاره‌زا بییت، با سه‌یری ئه‌و وته‌یه‌ بکات.

به‌لام لی‌رده‌دا چه‌ند نمو‌نه‌یه‌ک له‌و هه‌والدانه‌ غه‌یبی‌یه‌ راستانه‌ ده‌هینینه‌وه‌، که پێش پو‌ودانیان، پیغه‌مبه‌ر ﷺ هه‌والی له‌

(1) به‌لام به‌ داخو‌ره‌ نه‌توانی به‌و جو‌زه‌ی مه‌به‌ستم بو‌و بیاننووسم، به‌لکو به‌ بی ویستی خو‌م چۆنم به‌ دلدا هات هه‌روه‌هاش نووسیم، بن ئه‌وه‌ی بتوانم چا‌ودیری ئه‌م دا‌به‌شکردنه‌ بکه‌م. (دانه‌)

شپوهیه‌کی پوخت و په‌ها له باره‌یانه‌وه د‌دویت و، پاشان پیغه‌مبه‌ر ﷺ به فیراسه‌تی تایبه‌تی خوی، یان به گویره‌ی روانینی عورفی گشتی^(۲)، روونیان ده‌کاته‌وه، ئەوا هه‌ندئ جار پیو‌یست به لی‌کدانه‌وه‌ی ئەم جوړه‌ کیش‌ه و موته‌شابیانه‌ ده‌کات که له‌و روونکردنه‌وه‌ی‌دا هه‌ن. چونکه هه‌ندئ "راستی" هه‌ن به لی‌کدانه‌وه و نمونه‌هینانه‌وه نه‌بی‌ت ناتوانی‌ت خه‌ل‌کیان لئ تی‌بگه‌یه‌تری‌ت. نمون‌ه‌ی ئەمه‌ش وه‌ک ئە‌وه‌ی که جار‌یکیان ئە‌وانه‌ی له‌ ده‌وروبه‌ری پیغه‌مبه‌ردا ﷺ دانیش‌ت‌بوون، گوئ‌ی‌یان له‌ زمه‌ و ده‌نگی‌کی بل‌ند و گه‌وره‌ بوو. پیغه‌مبه‌ر ﷺ رووداوه‌که‌ی بو‌روون کردنه‌وه و فره‌مووی:

(ئ‌وه‌وه‌ ده‌نگی به‌ر‌دیکه‌ حه‌فتا‌ سا‌له‌ به‌ر ده‌بی‌ته‌وه، وا ئی‌ستا گه‌ی‌شته‌ بن‌کی دۆ‌زه‌خ)!

هیش‌تا سه‌عاتیک به‌ سه‌ر ئە‌مه‌دا تی‌نه‌په‌ری‌بوو، یه‌کیک‌ هاته‌ کو‌ژه‌که‌ و وتی:

(فال‌نه‌ مو‌نافی‌قی به‌ناو‌بانگ، که‌ ته‌مه‌نی گه‌ی‌شته‌بووه‌ حه‌فتا‌ سا‌ل، مرد و به‌ره‌و دۆ‌زه‌خ که‌وته‌ ری)!

ئ‌مه‌ش لی‌کدانه‌وه‌ی ئە‌و ته‌شبی‌هه‌ پر له‌ به‌لا‌غه‌ت و جو‌انه‌ی پیغه‌مبه‌ر بوو ﷺ که‌ زووتر له‌ روونکردنه‌وه‌ی رووداوه‌که‌دا با‌سی کرد‌بوو.

بن‌چینه‌ی سی‌ههم

ئ‌وه‌ فره‌مووده و رووداوانه‌ی که‌ ده‌ماو‌ده‌م گێ‌پراو‌نه‌ته‌وه، ئە‌گه‌ر "موته‌واتیر"^(۳) بوون، ئە‌وا به‌ "قه‌تعی" (بئ‌گومانی) چه‌سپا‌ون و دل‌نیا‌یی ده‌به‌خ‌شن.

"موته‌واتیر" ی‌ش دوو به‌شه‌:

یه‌که‌م: ته‌واتوری صه‌ریح (پاشکاو)، که‌ پی‌شی ده‌وتری‌ت: ته‌واتوری له‌فزی.

دووه‌م: ته‌واتوری مه‌عنه‌وی. ئە‌مه‌ش دوو به‌شه‌:

به‌شی یه‌که‌م پی‌ی ده‌وتری‌ت: "سکو‌تی". واته‌ ده‌رپرینی په‌زاهه‌ندی به‌ بئ‌ قسه‌کردن له‌ ئاستیدا. نمون‌ه‌ی ئە‌مه‌ زۆره، وه‌ک ئە‌وه‌ی که‌ ئە‌گه‌ر یه‌کیک له‌ناو ده‌سته‌ و کۆمه‌له‌که‌ی خۆیدا رووداو‌یکێ گێ‌پرا‌یه‌وه‌ که‌ له‌ به‌رچا‌وی ئە‌واندا‌ پرووی دا‌بوو، ه‌یچ که‌سی‌کیش له‌و کۆمه‌له‌ به‌ درۆ‌ی نه‌خسته‌وه‌ و هه‌موویان له‌ ئاستیدا بئ‌ ده‌نگ بوون، ئە‌وا ئە‌م بئ‌ ده‌نگ بوونه‌یان ئە‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نی‌ت که‌ ئە‌وانیش ته‌سدی‌قی ده‌که‌ن و ئە‌و رووداوه‌ له‌ راستیدا بووه‌ و پرووی دا‌وه. به‌ تایبه‌تی ئە‌گه‌ر ئە‌و رووداوه‌ په‌یوه‌ندی به‌و که‌سانه‌وه‌

جیا‌یه، ته‌نها به‌ رین‌ماییه‌کی پیغه‌مبه‌ر ﷺ، یان به‌ فره‌مووده‌یه‌کی ئە‌و، یان ته‌نها به‌ ته‌ماشاکردنی‌کی دیداری‌ پیرۆز و جو‌انی، یان به‌ شتی‌کی تری‌ هاوچه‌شنی ئە‌مانه، ئی‌مانیان پئ‌ هی‌ناوه‌.. هه‌روه‌ها له‌ کاتی‌کدا که‌ هه‌زاران زانای ورد‌ه‌کار و رو‌شن‌بیری لی‌کو‌ل‌ه‌ر، به‌هۆ‌ی ئە‌و هه‌واله‌ راست و موته‌واتیرانه‌ی که‌ له‌ باره‌ی راستی پیغه‌مبه‌ر ﷺ و په‌فتاره‌ جو‌انه‌کانیه‌وه‌ پی‌یان گه‌ی‌شته‌وه، هه‌موو ئی‌مانیان پئ‌ هی‌ناوه‌..

له‌ کاتی‌کدا که‌ هه‌موو ئە‌وانه‌ ئی‌مانیان هی‌ناوه‌، نایا جی‌ی سه‌رسو‌وپمان نی‌یه‌ که‌ به‌دبه‌ختانی سه‌رده‌می خۆمان ئە‌م هه‌موو به‌لگه‌ روون و ناشکرایانه‌ ده‌بینن، که‌چی وه‌ک بل‌یی هی‌شتا پی‌یان که‌م بی‌ت و هانیان نه‌دات بو‌ ئی‌مان پئ‌ هی‌نان و ته‌سدی‌ق کردنی، ئە‌وه‌تا ده‌بینی‌ت به‌ره‌و هه‌لدیری گومرای‌ی هه‌لد‌ه‌خلیس‌کین و ئی‌مان ناهینن..

به‌لئ‌، نایا ئە‌مه‌ جی‌ی سه‌رسو‌وپمان نی‌یه‌؟!!

بن‌چینه‌ی دووه‌ههم

پیغه‌مبه‌ر ﷺ "مرؤ‌ة" ه، که‌واته‌ له‌ روانگه‌ی مرؤ‌قی‌تی یه‌که‌یه‌وه‌ مامه‌له‌ که‌ه‌ل خه‌ل‌کیدا ده‌کات.. له‌ هه‌مان کاتیدا "پیغه‌مبه‌ر" ی‌کی ئە‌مینه‌ و، له‌ لایه‌ن خ‌وای گه‌وره‌وه‌ په‌وانه‌ کراوه‌ و، به‌ ناوی خ‌واوه‌ ده‌دو‌یت و راگه‌یه‌نه‌ری‌کی راستگۆ‌ی فره‌مانه‌کانی خ‌واوه‌نده. که‌واته‌ پیغه‌مبه‌ری‌تی یه‌که‌ی پشت به‌ راستی‌ی سه‌رووش (الو‌حی) ده‌به‌ستی‌ت. "سه‌رووش" ی‌ش دوو به‌شه‌:

یه‌که‌م: سه‌رووشی راشکاو (الو‌حی الص‌ریح). وه‌ک قورئانی پیرۆز و چه‌ند "حه‌دیث" ی‌کی قودسی. پیغه‌مبه‌ر ﷺ له‌م جو‌ره سه‌رووشه‌دا هه‌ر ته‌نها راگه‌یه‌نه‌ره، بئ‌ ئە‌وه‌ی ه‌یچ ده‌ستکاری یه‌کی تی‌دا بکات. دووه‌م: سه‌رووشی ناوه‌کی (الو‌حی الض‌مني). پوخته‌ و کورته‌ی ئە‌م به‌شه‌یان پشت به‌ ئی‌له‌ام و سه‌رووش ده‌به‌ستی‌ت، به‌لام دریزه‌پیدان و روونکردنه‌وه‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بو‌ پیغه‌مبه‌ر ﷺ. واته‌ روونکردنه‌وه‌ی ئە‌م جو‌ره سه‌رووشه‌ له‌ لایه‌ن پیغه‌مبه‌ره‌وه‌یه‌ ﷺ. هه‌ندئ جار له‌م روونکردنه‌وه‌یه‌دا پشت به‌ ئی‌له‌ام و سه‌رووش ده‌به‌ستی‌ت و، هه‌ندئ جاری تری‌ش به‌ فیراسه‌تی تایبه‌تی خ‌وی. ئە‌م جو‌ره‌ روونکردنه‌وانه‌ش که‌ پیغه‌مبه‌ر ﷺ به‌ ئیجتی‌ه‌ادی تایبه‌تی خ‌وی ده‌یانکات، یان ئە‌وه‌یه‌ به‌و هی‌ز و توانا قودسی‌یه‌ی که‌ له‌ پیغه‌مبه‌ری‌تی یه‌که‌یدان ده‌یانکات، یان وه‌کو مرؤ‌قی‌ک و به‌پی‌ی ئە‌و ئاسته‌ی که‌ عورف و داب و نه‌ریت و بیری خه‌ل‌کی تی‌دا‌یه، روونیان ده‌کاته‌وه.

که‌واته‌ نابی‌ت له‌ روانگه‌ی سه‌رووشی رووته‌وه‌ سه‌یری گشت لایه‌نه‌کانی هه‌موو فره‌مووده‌یه‌ک بکری‌ت و، له‌و مامه‌له‌ و بیرکردنه‌وه‌یه‌دا که‌ له‌سه‌ر خ‌واستی "مرؤ‌قی‌تی" یه‌که‌ی له‌ پیغه‌مبه‌ره‌وه‌ ﷺ بین‌راوه‌ و وه‌رگراوه‌ نابئ‌ بو‌ ئاسه‌واری "پیغه‌مبه‌ری‌تی" یه‌که‌ی بگه‌رپین. جا له‌به‌ر ئە‌وه‌ی هه‌ندئ رووداوه‌ هه‌ن که‌ "سه‌رووش" به‌

(۲) وه‌ک له‌ پ‌ک‌خ‌ستنی سو‌پا و کاروباری جه‌نگ و بازرگان‌ی و کشتوکال و.. هتد.
(۳) "موته‌واتیر": به‌و په‌ویا‌ته‌ ده‌لین که‌ کۆمه‌ل‌یکێ زۆر له‌ کۆمه‌ل‌یکێ زۆری تره‌وه‌ ده‌ماو‌ده‌م هی‌نابی‌تیان و به‌و جو‌ره‌ له‌ هاوه‌لا‌نه‌وه‌ تا گه‌ی‌شته‌بی‌ته سه‌رده‌می تاب‌یعی تاب‌عین (که‌ ته‌دوینی سونه‌تی تی‌دا کراوه‌) و، هه‌ر یه‌ک له‌و کۆمه‌لا‌نه‌ش له‌وانه‌ بن که‌ هه‌رگیز نه‌گونجێ له‌سه‌ر درۆ‌کردن و هه‌والی ده‌مه‌له‌به‌ست یه‌کیان گرتی‌ت. زانایانی زانستی "أصول‌ الفق‌ه" خه‌به‌ری موته‌واتیر به‌ "قط‌عی‌ الرور‌د" له‌ قه‌لم ده‌دن. واته‌: ه‌یچ گومانیک له‌وه‌دا نی‌یه‌ که‌ له‌ پیغه‌مبه‌ره‌وه‌ ﷺ گێ‌پراوه‌ته‌وه‌.

هه‌لکه‌وتووانی وه‌ک ئیمامی بوخاری و موسلیم که هه‌ریه‌که‌یان - به لای که‌مه‌وه - سه‌ده‌هزار فەرمووده‌ی له‌بهر بووه، هه‌روه‌ها هه‌زاران پێشه‌وا و زانای خواناس، له‌وانه‌ی که‌ نزیکه‌ی په‌نجا سال نوێژی به‌یادی‌یان به‌ دستنویژی عییشه‌وه‌ ئه‌دا کردووه.

ئه‌گه‌ر ئه‌مانه‌ و زانایانی تری هاوچه‌شنیان "خه‌به‌ری ئاحاد"یان به‌لاوه‌ سه‌حیح بی‌ت، ئه‌وا هیچ گومانیک له‌وه‌دا نامینیت‌ه‌وه‌ که‌ خه‌به‌ری ئاحاد قه‌تعی‌یه‌ و، له‌م پرۆه‌وه‌ حوکمی له‌ هی "موت‌واتیر" که‌ متر نی‌یه‌. به‌ئێ، زانایانی "زانستی فەرمووده" و په‌خه‌نگرانی ئه‌م بواره، به‌ پاده‌یه‌کی وا کارامه‌یی و پسپۆری‌یان له‌م هونه‌ره‌دا په‌یدا کرد، که‌ له‌ ئه‌نجامدا توانی‌یان وته‌ی پیغه‌مبه‌ر ﷺ و په‌وانبێژی گوزارشت و شیوه‌ی پوونکردنه‌وه‌کانی، له‌ وته‌ی غه‌یری ئه‌و جیا بکه‌نه‌وه، به‌ چه‌شنێ که‌ ئه‌گه‌ر یه‌ک وته‌ی "هه‌لبه‌ستراو" (موضوع) له‌ نیوان سه‌ده‌ فەرمووده‌دا ببینن، یه‌کسه‌ر جیای ده‌که‌نه‌وه‌ و ده‌یگێرنه‌وه‌ داوه‌ و ده‌لێن: (ئه‌مه‌ هه‌لبه‌ستراوه‌) و هه‌رگیز ناکریت فەرمووده‌ی پیغه‌مبه‌ر بی‌ت ﷺ. به‌م جوژه‌ ئه‌و زانایانه‌ وه‌ک "سه‌رپراف"ی شاره‌زا و کارامه‌یان لێ هات و، فەرمووده‌ی راسته‌قینه‌ی پیغه‌مبه‌ریان ﷺ له‌و خلتانه‌ پاک و جیا کرده‌وه‌ که‌ تیکه‌لی بووبون.

به‌لام هه‌ندێ له‌ زانا لیکۆله‌ره‌کانی چه‌شنی "ابن الجوزی" هی‌نده‌ توندوتیژی‌یان له‌ په‌خه‌نه‌سازی فەرمووده‌کاندا نواند که‌ هه‌ندێ فەرمووده‌ی "سه‌حیح"یان به‌ "هه‌لبه‌ستراو" له‌ قه‌لم دا!

ده‌بێ ئه‌وه‌ش بزانی که‌ ئه‌گه‌ر به‌ هه‌ر وته‌یه‌ک و ترا: "مه‌وضوع" ئه‌وه‌ ناگه‌یه‌نیت که‌ واتاکه‌ی هه‌له‌ و خراپه‌، به‌لکو ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت که‌ وته‌ی پیغه‌مبه‌ر ﷺ نی‌یه‌!

پرسیار: ئایا چ سوودیک له‌ باسکردنی "سه‌نه‌د"ی^(٧) دوور و درێژی وه‌ک: "عن فلان.. عن فلان" دا هه‌یه‌ و، چ که‌لکێک له‌ ناوبردنیاندا ده‌ست ده‌که‌وێت؟

وه‌لام: سوودی زۆری تێدا‌یه‌. چونکه‌ باسکردنی ئه‌م سه‌نه‌ده‌ درێژه‌ جوژه‌ یه‌که‌ده‌نگه‌یه‌کی تایبه‌تی ده‌رده‌خات له‌ نیوان ئه‌و زانایانه‌ی له‌ سه‌نه‌ده‌که‌دا ناویان هاتووه، که‌ تابلی‌ی راستگۆ و جیی باوه‌ر و متمانه‌ن. که‌واته‌ باسکردنی ئه‌و ناوانه‌ له‌ سه‌نه‌ده‌که‌دا، به‌ یه‌ک گه‌یشتن و پشتگیری کردنی یه‌کتری زانا لیکۆله‌ره‌کان له‌و فەرمووده‌یه‌دا ده‌گه‌یه‌نیت و، وه‌کو ئه‌وه‌ وایه‌ که‌ هه‌ر زانا و ئیمامیک ناوی له‌ سه‌نه‌ده‌که‌دا هه‌یه‌، مۆری خو‌ی له‌و فەرمووده‌یه‌ دا‌بی‌ت و، ئیمزای "سه‌حیح" بوونی کرد‌بی‌ت.

به‌ پشتیوانی خوا درێژه‌ی ئه‌م بابته‌ له‌ ژماره‌کانی داها‌توی (هه‌په‌) دا بخوێنه‌روه‌

بی‌ت و ئه‌وانیش ناماده‌ی ئه‌وه‌ بن که‌ ئه‌گه‌ر پرۆداوه‌که‌ به‌ درۆیان به‌ هه‌له‌ بگێریت‌ه‌وه‌ په‌خه‌نی لێ بگرن و به‌رپه‌رچی بده‌نه‌وه‌ و هه‌رگیز به‌ هه‌له‌ پازی نه‌بن، ته‌نانه‌ت "درۆ" به‌ لایانه‌وه‌ شتیکی زۆر ناشیرین و نار‌ه‌وا بی‌ت.. جا ئه‌گه‌ر له‌م چه‌شنه‌ کاته‌دا ئه‌وان بی‌ دهنگ بن، ئه‌وا ئه‌م بی‌ دهنگ بوونه‌یان به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ئه‌و پرۆداوه‌ به‌ بی‌ گومانی پووی داوه‌.

به‌شی دووه‌می ته‌واتوری مه‌عنه‌وی: بریتی‌یه‌ له‌وه‌ی که‌ ئه‌و که‌سه‌نه‌ی پرۆداویک ده‌گێرنه‌وه، له‌ ئه‌ندان‌یه‌کی هاوبه‌شی ئه‌و پرۆداوه‌دا یه‌کیان‌گرت‌بی‌ت، هه‌رچه‌نده‌ش دانه‌ دانه‌ی ریوايه‌ته‌کانیان جو‌راو‌جو‌ر بن.

نموونه‌ی ئه‌مه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌ ئه‌گه‌ر بوت‌ریت: یه‌ک "هۆقه"^(٤) خوارده‌مه‌نی، دووسه‌ده‌ که‌سی تیرکردووه‌. ئه‌و که‌سه‌نه‌ی که‌ ئه‌مه‌ ده‌گێرنه‌وه، به‌ چه‌ند شیوه‌ و ده‌سته‌واژه‌یه‌کی جیا‌جیا باسی ده‌که‌ن. ده‌بینیت هه‌ندیکیان سه‌ده‌ که‌س باس ده‌کات و هه‌ندێ دووسه‌ده‌ و هه‌ندێ سێ سه‌ده‌ و، هه‌ندیکی تر دوو "نۆقیه" خوارده‌مه‌نی باس ده‌کات.. هه‌روه‌ها به‌م جوژه‌.

ده‌بینیت هه‌موویان له‌ ئه‌ندان‌یه‌کی هاوبه‌شی پرۆداوه‌که‌دا یه‌کیان‌گرتووه، که‌ بریتی‌یه‌ له‌: "تیربوونی خه‌لکێکی زۆر به‌ خو‌راکیکی که‌م". که‌واته‌ پرۆداوه‌که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی په‌ها پووی داوه‌ و موته‌واتیری مه‌عنه‌وی‌یه‌ و دل‌نیایی ده‌به‌خشیت، ئیتر جو‌راو‌جو‌ری شیوه‌کانی له‌ ریوايه‌ته‌ جیا‌جیاکاندا هیچ زیانیکی به‌و دل‌نیاییه‌ ناگه‌یه‌نیت.

"خه‌به‌ری ئاحاد"یش^(٥) کاتی وا هه‌یه‌ له‌ ناوه‌ندی چه‌ند مه‌رجیکی تایبه‌تیدا وه‌کو موته‌واتیر "قه‌تعی‌یه‌ت" (واته‌: بی‌گومانی) ده‌به‌خشیت. به‌لکو هه‌ندێ جار به‌ بۆنه‌ی چه‌ند نیشانه‌ و به‌لگه‌یه‌کی ده‌ره‌کی‌یه‌وه‌ ئه‌م قه‌تعی‌یه‌ته‌ ده‌گه‌یه‌نیت.

ئیت به‌م جوژه‌، به‌شی هه‌ره‌ زۆری به‌لگه‌کانی پیغه‌مبه‌ریتی و مو‌ع‌جی‌زاتی پیغه‌مبه‌ر ﷺ له‌ ری‌ی ته‌واتوری سه‌ریح، یان مه‌عنه‌وی، یان سکوتی‌یه‌وه‌ (که‌ جو‌ریکی ته‌واتوری مه‌عنه‌وی‌یه‌) به‌ ده‌ستمان گه‌یشتوون. به‌شیکی تریشیان له‌ ری‌گای "خه‌به‌ری ئاحاد" هه‌ گه‌یشتووه‌ته‌ ده‌ستمان که‌ پێشه‌وا‌یانی زانستی "جه‌رح و ته‌ع‌دیل" له‌ نیوان چه‌ند مه‌رجیکی تایبه‌تیدا وه‌ریان‌گرتووه‌ و پی‌ی پازی بوون و، به‌م بۆنه‌یه‌وه‌ بووه‌ به‌ "قه‌تعی" و وه‌ک ده‌لاله‌تی فەرمووده‌ی موته‌واتیری لێ هاتووه‌.

جا ئه‌گه‌ر چه‌ندین زانای لیکۆله‌ری "زانستی فەرمووده" وه‌ک خاوه‌نانی "صیحا‌ی سی‌تته"^(٦) و له‌ پێشه‌کی‌یان‌ه‌وه‌

(٤) یه‌ک هۆقه‌ی ئه‌وی ده‌کاته (١٢٨٢گرام). پ‌روانه‌ ف‌هره‌نگی تورکی: (Yeni Lügat). (وه‌رگێز)

(٥) "خه‌به‌ری ئاحاد" به‌و ریوايه‌ته‌ ده‌لێن که‌ ژماره‌یه‌کی که‌متر له‌ ژماره‌ی ته‌واتور گێرا‌بی‌تیانه‌وه‌.

(٦) خاوه‌نانی ئه‌و کتێبانه‌ ئه‌م شه‌ش پێشه‌وا‌یه‌ن: "ئیمامی بوخاری و موسلیم و نه‌بوودا‌و‌ود و تیر‌ب‌دی و نه‌س‌انی و ئین ماجه‌". جو‌ار کتێبه‌که‌ی ئه‌م جو‌ار پێشه‌وا‌یه‌ی

دوایی پێشان ده‌وتری: (السنن). جگه‌ له‌مانیش چه‌ندین زانای تری فەرمووده‌ هه‌ن، وه‌ک: ئیمامی مالیک و ئیمامی ئه‌حمه‌د و داره‌می و به‌یه‌قه‌ی و ته‌به‌رانی و حاکم.. ه‌ند (٧) "سه‌نه‌د": له‌ زانستی هه‌دیدا به‌ ناوی ئه‌و زنجیره‌ زانایانه‌ ده‌وتریت که‌ یه‌ک له‌ دوای یه‌ک هه‌ر له‌و هاوه‌له‌وه‌ که‌ له‌ زاری پیغه‌مبه‌ری ﷺ ب‌یستووه‌ تا ده‌گاته‌ کۆتایی زنجیره‌که‌، فەرمووده‌که‌یان ده‌ما‌و‌دم ه‌ی‌تا‌وه‌.

كهفى دهريا

و: كاوه محمەد شارباژېرى

رَابِيَا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حُلِيَّةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ مِثْلَهُ
كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الرِّبْدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا
يُنْفَعُ النَّاسَ فَيَمُكْتُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ﴿الرعد: ١٧﴾.

نه گهر به ووردی سهرنج بدهین، دهبین راستییه زانستییه کان ته او و
هک نهومن، که له نایه ته که دا باسکراوه، نه ویش به مجوره:

یه که م/ کهف: به هوی جو لهی خیرا و توندی لافاوی ناو دۆله کانه وه
دروستد هبیت، هه رواش نایه ته که باسی شیوهی دروستیونی کهف دهکات
به هوی جو لهی خیرای ناوه وه، (فَسَأَلْتُ أَوْدِيَةَ بِقَدْرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ
زَبَدًا رَابِيًا) له گه لندا سهرنجی ووشه ی (رَابِيًا) بدن که له کرداری
"ربی یربو" هاتووه واته گه وره بوو، له راستیدا زانایان دهلین نهو
کهف پره له ههوا و نه اندازیه کی کهم له ناو بهسه بؤ دروستکردنی
رېژه یه کی زور له کهف.

دووه م/ نایه ته که نامازه به یاسایه کی فیزیایی ددهات، که لای زانایان
ناسراوه، نه ویش یاسای چر بوونه وه یه، به جوړیک تهنه قورسه کان
به هوی هیزی کیشکردنی زهویه وه. دهنیشن وده چنه ژیره وه، به لام تهنه
سووکه کان سهرده که ون، دهنوریت نه م کرداره خیرا بکریت به
به کارهینانی گهرمی. هه ربویه کارگه کانی تواندنه وه، ناسنی خاو
دهتویننه وه به مبهستی پاککردنه وهی له هه موو خلته و پیسییه ک،
نه مهش دوا ی بهر زکردنه وهی پله ی گهرمی بؤ ناستیکی دیاریکراو،
خلته و پیسییه که به رهو سهره وه بهر ز دهبیته وه و کهف دروستد هکات
وله درچه ی تاییه ته وه درده چی ت، به لام ناسنه پاکه که له ژیره وه
کؤده بیته وه و دهنیشیت، نه م تاییه ته مندی به سهر هه موو ماده کانی
سروشدا جیبه جی دهبیت.

بؤ که سیک، که یه که مجار دهبینیت نه م دیارده یه جوان و له هه مان
کاتدا نامویه، کهف دهریا به دریزی دهبان کیلومه تر له سهر دهریا که
بلاو دهبیته وه، با سهرنجی نه م وینه یه بدهین....

نه مه وینه یه کهف دهریا یه، دیارده یه کی نالوزه که له گشت دهریا کاند
رووددهات به هوی توند به یه کدالکاندنې نه وهی که ناو هه لیگرتووه له
پاشماوه تهنه نه اندامییه کان و خوئ و پرووه کی مردوو و ماسی شیوووه وه
... نه مهش دهبیته هوی دروستکردنی کهف کی زور سووک، به لام زور
چار بؤ مه ودا ی په نجا کیلومه تر دریز دهبیته وه

زانایان نه م دیارده یه به وه ده چوینن: نه گهر که می ک شیر بکه یه ناو
نامیریکی تیکه ل کردنه وه (خللاط) و به خیراییه کی زور تیکی بدهیت،
نهوا کهفیک دروستد هبیت، که نه وه نده ی پی ناچیت به هه وادا
بلاو دهبیته وه، هه رچه نده نه م نامیره به خیراییه کی زور تر بخولیته وه
نهوا نه اندازه ی نهو کهفه ی دروستد هبیت زورتر و سووکر دهبیت

راستییه زانستییه کان له باره ی کهفه دهریا وه بهم جوړهن:

• نهو کهفه دروست نابیت تهنه لهو کاتانه دا نه بیت، که به هوی
گرده لول یان لافاوی به هیزه وه جو له یه کی خیرای دهریا دروستد هبیت،
نه م کهفه ش بهر دهوام له سهر رووی ناوه که دروستد هبیت.
• کیشی نه م کهفه زور سووکه و به ناسانی وهک هه لم به هه وادا
بلاو دهبیته وه.

• نه اندازیه کی کهم له ناو بهسه بؤ نه وهی نه اندازیه کی زور کهف
دروستکات، واته کهف هچ کیشیک یان سو دیکی نییه!

قورثانی پرور، نه م دیارده یه له نایه تیکدا باسدهکات و دهنه رمویت:

﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدْرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا

هه‌ور و هه‌وره بروسکه



نارین

زانایان سه‌لماندوویانه، که هه‌وره‌کانی ئاسمان کیشیان به ملیۆنان تهنه، واته زۆر قورسن، چه‌ند لیکۆلنه‌وه‌یه‌ک ده‌ریانخستوه، که هه‌وره‌بروسکه پیۆستی به هه‌وره قورسه‌کانه، که به هه‌وره که‌له‌که‌بووه‌کان ناوده‌برین. که‌واته راستییه زانستییه‌که ده‌لیت: په‌یوه‌ندی له نیوان هه‌وره قورسه‌کان یان که‌له‌که‌بووه‌کان و پرودانی هه‌وره بروسکه‌دا هه‌یه، سه‌یر ئه‌وه‌یه، که قورن باسی ئه‌مه‌ی بۆ کردوین و خوای گه‌وره ده‌فه‌رمویت: ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثَّقَالَ﴾ (الرعد: 12)، ئه‌مه ئایه‌تی‌که له‌م سه‌رده‌مه‌دا گه‌واهی له‌سه‌ر ئی‌عجازه‌کانی قورن ده‌دات.

به‌خیرایی عه‌ودالیه‌تی (یطلبه‌ حثیثا)



کاتی‌ک وینه‌ی گۆی زه‌وی ده‌گرین له‌وکاته‌دا، که به‌ده‌وری خۆیدا ده‌خۆلیته‌وه، که ئه‌م وینانه خیراده‌که‌ین به‌پوونی به‌دوایه‌ک‌داهاتن و دوکه‌وتنی یه‌ک له‌دوایه‌کی یه‌کتی تاریکی و پوونای ده‌بینین. وه‌ک ئه‌وه‌ی تاریکی به‌شوین ئه‌م توێژه ناسک و ته‌نکه‌وه بی‌ت بی‌ ئه‌وه‌ی پیشی بکه‌ویت! ره‌نگه‌ دۆزینه‌وه‌ی جو‌له‌ی زه‌وی و شه‌و چوونه‌ناو پۆژ و پۆژ چوونه‌ناو شه‌و، پیۆستی به‌ کارکردن و سه‌رمایه‌و چه‌ندین مه‌کۆی ئاسمانی و ئامیرو سه‌دان توێژه‌ر هه‌بی‌ت....

یه‌کی‌ک له‌ گه‌وره‌یی و پیروزییه‌کانی قورن ئه‌وه‌یه، که ئه‌م دیمه‌نه قورنانه‌مان له‌بارهی شه‌و و پۆژ هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ی، که چۆن شه‌و پۆژ داده‌پۆشی‌ت و به‌رده‌وام به‌ خیرایی به‌دوایه‌وه‌یه‌تی و عه‌ودالیه‌تی بۆ ویناده‌کات: ﴿بِغْشَى اللَّيْلِ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا﴾ (الأعراف: 54) له‌راستیدا سه‌لمینزاره، که زه‌وی زۆر خیرایه‌ له‌ خولانه‌وه‌یدا به‌لام ئی‌مه هه‌ستی پیناکه‌ین، ئه‌مه‌ش له‌ رحم و به‌خشنده‌یی خوای گه‌وره‌یه به‌ ئی‌مه!

قورنایی پیروزی باس له‌م کرداره ده‌کات، وه‌ک خوای گه‌وره ده‌فه‌رمویت: (وَمَا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حُلِيَّةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ مِثْلَهُ)، ئه‌گه‌ر به‌راوردی‌ک بکه‌ین له‌ نیوان شه‌و که‌فه‌ی که به‌هۆی روبر و لافاوه‌وه دروستده‌بی‌ت و ئه‌وه‌ش که له‌ کارگه‌کانی ئاسنی خاودا دروستده‌بی‌ت. سه‌رنج ده‌ده‌ین که هه‌مان کردار له‌ هه‌ردوو باره‌که‌دا پووه‌دات! که ئه‌مه‌ش پیناسه‌یه‌کی زۆر وورده که قورن کردویه‌تی وه‌ه‌رگیز ناگونجی‌ت له‌لایه‌ن که‌سی‌کی نه‌خوینده‌واره‌وه بکری‌ت که تاهیکردنه‌وه‌ی له‌سه‌ر روبرو لافا و نه‌کردی‌ت و زانیاری له‌بارهی ری‌گاکانی پیشه‌سازی ئاسن یان ئالتون نه‌بی‌ت!

سه‌یه‌م/ له‌ باره‌ی فه‌رموده‌ی (فَأَمَّا الرِّبْدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً)، ئه‌گه‌ر سه‌رنجی رۆیشتنی که‌ف بده‌ین ده‌بینین، که زانایان باس له‌وه ده‌که‌ن ته‌نها به‌ هه‌لگردنی شه‌نه‌بایه‌ک به‌سه‌ری‌دا، ئه‌وا که‌فه‌که‌ ده‌روات و بلا‌و وشک ده‌بی‌ته‌وه، چونکه له‌ به‌نرتدا بریتی‌ه له‌ که‌فه‌کی سوک و بلقی هه‌وا! واته‌ ده‌برینه‌ قورناییه‌که له‌ رووی زانستی‌هوه‌ ده‌برپینییکی زۆر ورده.

که‌فی دم‌ریا و تاوان

پی‌غه‌مبه‌ری گه‌وره‌مان صلی الله علیه و سلم چواندنییکی زانستی ووردی به‌کاره‌یناوه کاتی‌ک تاوانی زۆری به‌ که‌ف چواندوه‌وه، وه‌ک فه‌رمویه‌تی (من قال "سبحان الله وبحمده" مئة مرة حطت عنه خطايا ولو كانت مثل زبد البحر)! هه‌رک‌ه‌س سه‌د جار بلی‌ت "سبحان الله وبحمده" له‌ گونا‌هه‌کانی پاکده‌بی‌ته‌وه، ئه‌گه‌ر وه‌ک که‌فی ده‌ریاش بی‌ت! هه‌روه‌ها فه‌رمووده‌ی زۆر هه‌یه که پی‌غه‌مبه‌ر صلی الله علیه و سلم ئه‌و چواندنه‌ی به‌کاره‌یناوه بۆ ده‌برپینی تاوانی زۆر وپاک بوونه‌وه لی‌یان، پی‌غه‌مبه‌ر صلی الله علیه و سلم ئه‌وه‌ی به‌کاره‌یناوه تا په‌یامی‌کمان بداتی، که هه‌رچه‌ند تاوان و گونا‌هه‌کان زۆر وگه‌وره‌ین، ئه‌وا یادی خوا و کاره‌چاکه‌کان به‌ناسانی ئه‌و تاوانانه پاکده‌که‌نه‌وه، وه‌ک چۆن که‌فی ده‌ریا به‌ ئاسانی له‌ناوده‌چیت!

نووسینی: عبدالدائم الکحیل



هـيـف

القسم العربي

مجلة علمية فصلية يصدرها
مركز كردستان للإعجاز العلمي في القرآن والسنة
العدد - ١٨ السنة ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هـيـف



الآية...
الكلمة الضدة في السورة



نقاش هادئ عن الإعجاز العددي



آيات الإعجاز العلمي
من وحي الكتاب والسنة



ندوتنا

ندوتنا

صاحب الإمتياز

نشأة غفور سعيد

رئيس التحرير

د. دارا گوڤل حامد

هيئة التحرير

فاروق رسول يحيى

جمال محمد أمين

د. ديارى أحمد إسماعيل

العنوان

السليمانية

عمارة سربست - الطابق الثالث

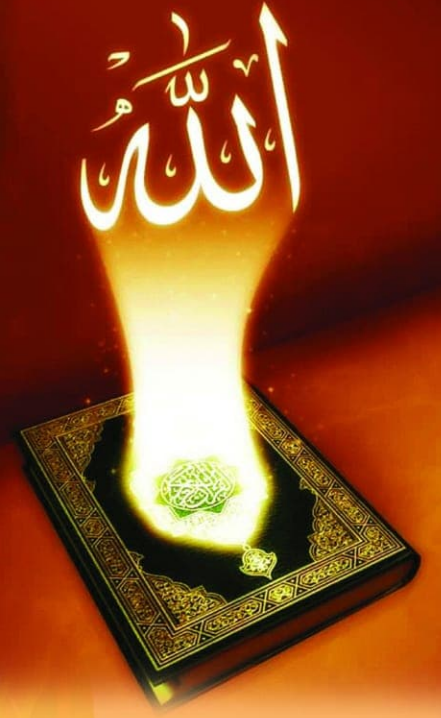
قرب مسجد صلاح الدين

الآية.. الكلمة الفذة في السورة

القسم الثالث

صلح الحديبية في حياة المصطفى (صلى الله عليه وسلم)

بقلم: نشاة غفور سعيد



من الأوثان وتحقيق التوحيد الخالص في مكة المكرمة وفي عموم الجزيرة، والرسول (صلى الله عليه وسلم) حي يرزق، فتحقق له كل الأهداف المطلوبة من الرسالة:

- ١- كمال الدين بانتهاء الوحي الإلهي للكتاب الخاتم (القرآن الكريم).
- ٢- سيادة الدولة وبسط نفوذها على أطراف الجزيرة.
- ٣- إعلام الدول المجاورة بالدين الخاتم (الإسلام) والدعوة إليه عن طريق الرسائل والوفود والدعوات.
- ٤- اكمال وارساء معالم المجتمع الإسلامي في العدالة والأخوة والمساواة، مع ضمان حقوق من يعيش داخل المجتمع الرائد (المجتمع الإسلامي).

والآية الفذة الواردة في سورة الفتح، السورة التي تُوثِّقُ صلحَ الحديبية وتصفه بالفتح المبين: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾ (الفتح ١). هي قوله تعالى في وصف الصلح وبيان نتائجه التي أُخفيت ساعتئذ عن كثير من كبار الصحابة:

﴿وَعَدَكُمُ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَلَ لَكُمْ هَذِهِ وَقَفَّ أَيْدِي النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ (الفتح ٢٠).

أهم أحداث صلح الحديبية في نقاط:

- ١) ست سنوات بعد الهجرة، والحنين إلى بيت الله الحرام وإلى الكعبة. خاصة بعد أن تحولت القبلة إليها.
- ٢) إعلان الرغبة في العمرة في ذي القعدة سنة ست للهجرة وقد لبي النداء زهاء ١٤٠٠ من المهاجرين والأنصار، دون أن يتجهزوا بَعْدَةَ القتال، وإنما هيأوا الهدى لأداء مناسك العمرة.
- ٣) استخلف الرسول (صلى الله عليه وسلم) الصحابي الجليل عبد الله ابن أم مكتوم - رضي الله عنه - على المدينة. وهذا الإجراء

يعتبر القرآن الكريم الوثيقة الكبرى في دراسة حياة المصطفى (صلى الله عليه وسلم). وقد قام أكثر من مؤرخ وعالم وباحث بدراسة حياته المباركة في ضوء آيات الذكر الحكيم.

ويذكر المؤرخون أن القرآن الكريم يصور أصدق تصوير الانفعالات النفسية للرسول (صلى الله عليه وسلم) تجاه الحوادث التي رافقت حياته المباركة، ابتداءً من الظاهرة القرآنية في غار حراء بنزول قوله تعالى: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ. اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ. عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ (العلق ١-٥) ومروراً بالشمائل والصفات والمبادئ الأخلاقية، في تفصيل دقيق لكل مرحلة ومنعطف من حياته الشريفة في مكة المكرمة، وأثناء الهجرة، وفي المدينة المنورة، وفي العلاقة مع المؤمنين والمنافقين والمشركين واليهود والنصارى وكذلك في العلاقات الدولية، وفي الجهاد وقيادة الغزوات وساعات النصر والهزيمة.. حتى الختام في يوم عرفة من السنة الهجرية العاشرة بقوله تعالى: ﴿حَرَمْتُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخُزَيْرِ وَمَا أَمَلٌ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذُكِّبْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فَسُقُ الْيَوْمِ يَنْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَحْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَحْمَصَةٍ غَيْرِ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (المائدة ٣).

ويعتبر صلح الحديبية من أهم المنعطفات التي أثرت إيجابياً على حياة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وكان لها تأثيرها في تثبيت سيادة الإسلام على عموم الجزيرة العربية حتى أصبح الإسلام فيها القوة الكبرى، وتهياً للمسلمين فتح مكة وتحقيق الشعيرة الإلهية الموحدة للمناسك في الحج وتطهير المسجد الحرام

﴿وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَعَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِي النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا﴾
(الفتح ٢٠).

إن موقف الصحابة من هذا الصلح كان موقفاً بشرياً يحسبون معالم النصر والهزيمة من منظور بشري، فلم يستوعبوا الغيب ولم يكتشفوا أسرار الاتفاقية كما خطط لها المصطفى (صلى الله عليه وسلم). فكان سيدنا عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - نموذجاً للنقاش حول الاتفاقية، وذلك في مقولته لأبي بكر - رضي الله عنه - وللرسول (صلى الله عليه وسلم): (فيم تُعطي الدنيا من ديننا؟ فكان جواب الرسول القائد (صلى الله عليه وسلم): (أنا عبد الله ورسوله، فلن أخالف أمره، ولن يضيعني). هكذا الثقة المطلقة بإرادة الله ومشيتته.. وهكذا الطاعة المطلقة والالتزام.

ويروي أن سيدنا عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بعد مقولته تلك وحواره للنبي (صلى الله عليه وسلم) كان يقول: (ما زلت أتصدق وأصوم وأصلي وأعتق من الذي فعلت يومئذ مخافة كلامي الذي تكلمت به، حيث رجوت أن يكون خيراً). وهكذا يكون التحرر الوجداني والشعور الإيماني، ومخافة إحباط الأعمال، والعودة إلى دائرة الإيمان، وصدق المنهج، وتصديق الرسالة.

حقاً لقد كان صلح الحديبية:

- آية للمؤمنين..
- طريقاً معبداً إلى الفتح المبين..
- منهجاً سلمياً للإسلام في فتح القلوب، لولاه لما استطاع المسلمون تطهير مكة خلال عامين من صلح الحديبية..
- سبباً في استقرار الإسلام والمسلمين في المدينة، وبسط النفوذ على أرجاء الجزيرة وإيصال صوت الرسالة إلى العالم المحيط يومذاك.

وفي المكتبة الإسلامية مجموعة من الكتب عن سيرة المصطفى (صلى الله عليه وسلم) مستقاة من القرآن الكريم وكتباً أخرى موثوقة عن السيرة المطهرة.. لا بد من الرجوع إليها لمعرفة السيرة المطهرة. نختار باقة من أسمائها هدية مباركة للقارئ الكريم في عظمة صلح الحديبية:

- ١- فقه السيرة الشيخ محمد الغزالي
- ٢- فقه السيرة الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي
- ٣- حياة محمد الدكتور محمد حسين هيكل
- ٤- سيرة الرسول محمد عزة دروزه
- ٥- الرسول في القرآن محمود بن شريف
- ٦- السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة الدكتور محمد محمد أبو شهبه.

صلى الله عليك يا رسول الله!

يُعتبر من الأعمال الحضارية في الضبط الإداري. ومن أمهات المؤمنين كانت أم سلمة (رضي الله عنها) ترافقه في سفرة العمرة هذه. وقد أحرم بالعمرة من منطقة ذي الحليفة وساق الهدى.

٤) كان من أوائل الذين تصدوا لقاافلة العمرة خالد بن الوليد على رأس مائة من الفرسان.. الا ان الرسول (صلى الله عليه وسلم) جمع المسلمين وقال لهم - كما كان موقفه في بدر - أشيروا علي أيها الناس.
٥) استقر الرأي على التحول من الطريق الرئيسي إلى منطقة الحديبية.

٦) أكد الرسول (صلى الله عليه وسلم) للوفود التي أتته من قبل قريش أنه لم يأت لقتال، وإنما شأنه شأن الناس في حرية العمرة والحج. وقال لهم إنما جاء زائراً للبيت ومعظماً لحرمة، والدليل على ذلك عدم توفر السلاح وسوق الهدى.

٧) أرسلت قريش أكثر من وفد لثني الرسول (صلى الله عليه وسلم) عن عزمه. وكان أكثرهم حنكة ودراية سهيل بن عمرو.. كما أرسل المصطفى (صلى الله عليه وسلم) عثمان بن عفان إلى مكة ليؤكد لأهلها النية السلمية من زيارة الرسول (صلى الله عليه وسلم) في مجيئه إلى العمرة.

٨) تمكن المصطفى (صلى الله عليه وسلم) من السيطرة على المشاعر والنفوس ومواجهة التحرشات والإيذاء من قبل قريش والمتطرفين من الفرسان.

٩) بعد إشاعة مقتل عثمان أخذ الرسول (صلى الله عليه وسلم) البيعة من الصحابة وسميت بـ(بيعة الرضوان) وأخذ الرسول (صلى الله عليه وسلم) بيده الشريفة وقال: هذه عن عثمان.
وأخيراً نجح الرسول (صلى الله عليه وسلم) في إبرام الصلح مع سفير قريش سهيل بن عمرو. على أن يرجع المسلمون إلى المدينة ذلك العام، ويعودوا في العام المقبل لأداء العمرة ويقائهم في مكة المكرمة ثلاثة أيام، حسب بروتوكولات المعاهدة.

كتب عشرات المفكرين حول عظمة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وخاصة في موضوع صلح الحديبية، وكيف أنه تحول إلى (الفتح المبين) للإسلام والمسلمين.. وكيف كانت نتيجتها الهزيمة والخسران لقريش وحلفائها من العرب، فأصبح الطريق معبداً إلى فتح مكة في السنة الثامنة للهجرة، كما كان سبباً لاندحار الكفر والشرك إلى الأبد على أرض الجزيرة، وتطهير البيت الحرام سلمياً من الأوثان والأصنام بلا إراقة الدماء ولا القتال ولا الجهد العسكري الكبير الذي كان يستوجبه الفتح لو لم يتحقق للمسلمين (صلح الحديبية) من قبل.

وهنا يكمن الفهم الصحيح لآية الفتح الفذة:



نقاش هادئ عن الإعجاز العددي

بقلم: صاحب الإمتياز

وتقسيماتها، كما ورد في الكشاف للزمخشري والبيضاوي والنسفي.. وصولاً إلى ترتيبها في كتاب (المعجزة الكبرى في القرآن الكريم) للأستاذ أحمد عمر أبو شوفة حيث رتبها وبين ارتباطها بنسبة النصف من الحروف، كما ذكرها العلماء من قبل:
الهمس.. الجهر.. الشدة.. الرخاوة.. الإطباق.. الحلق..
والحروف غير الحلقية.

وهذا جانب إعجازي ليس بمقدور الإنسان - كائننا من يكون - أن يرتب تلك الحروف بالصورة التي ظهرت فيما بعد في الدراسات اللغوية وعن طريق الحاسوب.

٢- بعد تجربة الدكتور عبدالرزاق نوفل في الوصول إلى الكلمات ذات العدد المتساوي في القرآن الكريم - إستناداً إلى المعجم الفهرس لألفاظ القرآن الكريم - تبين أنها ليست مجرد كلمات قليلة وإنما مجموعة من الكلمات تعد بالمئات. وهي تؤكد وجود قوة خارقة في إحصاء الكلمات وتوازنها في القرآن الكريم خارجة عن نطاق إرادة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وقد تكررت في مختلف الكتب التي تُعنى بالإعجاز العددي.. وإليك نماذج من تلك الكلمات للاستشهاد ليس إلا:

عدد ورودها	من الكلمات ذات العدد المتساوي	
في القرآن الكريم	الآخر	الدنيا
١١٥	الموت	الحياة
٧١	الملائكة	الشیطان
٦٨	الرحمة	الهدى
٧٩		

في مكتبة (دار القلم) بدمشق، التقينا شاباً وسيماً له سمات إيمانية كان من الزبائن يختار كتباً في العقيدة والفكر، يتسمع أحاديثنا مع صاحب المكتبة حول كتب الإعجاز وما استجد فيه، علماً نختار بعضاً منها في سفرنا.. فاقترب منا الشاب، بعد أن علم أننا من العراق، واستأذن بدعوتنا إلى شقة أستاذنا عراقي، قائلاً: أن الأستاذ سيرحب بكم، وهو قريب من المكتبة ومهتم بالإعجاز القرآني حسب تخصصه العلمي الدقيق.. فرافقنا لزيارته.. والتقينا هناك مجموعة من الدارسين والمتقنين في حقل الإعجاز. وبعد مجاملات الاستقبال والترحيب والاستفسار، سألتني أحد المجتمعين:

ما رأيكم وموقفكم من الإعجاز العددي؟!!

مبادرة غير متوقعة.. وبحاجة إلى دراية وبعد نظر في الدخول إلى الإجابة.. وفي موضوع لم يُبْت في تأصيله الشرعي بصورة نهائية! بعد صمت قليل.. وتجميع لمختلف الأحوال والفروع والآراء والأفكار، استرسلت في الجواب..

بادئاً ذكرت: أن المسألة تحتاج إلى ملاحظة أولية بشيء من التفصيل، إذ يجب التفرقة بين الإعجاز العلمي في جانبه (العددي) وبين ما يطلق عليه (الإعجاز الرقمي) في ضوء دراسات المهندس عبد الدائم كحيل..

لذا سيكون جوابنا على الشطر الأول (الإعجاز العددي في القرآن الكريم): الحروف - الكلمات - الآيات - السور.

١- من الاستقراء التاريخي لكتب التفسير أن كثيراً من المفسرين اكتشفوا لطائف في مباحثهم في الذكر الحكيم، ولم يستنكر عليهم أحد. ابتداءً من أعداد الحروف المقطعة

دراسة علمية الزواج وسيلة لتحسين الدخل

بقلم عبد الدائم الكحيل

قبل أكثر من ١٤٠٠ سنة نزل قوله تعالى: (وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ) ﴿النور: ٣٢﴾. وهذه الآية تؤكد أن الزواج يمكن أن يكون سبباً للغنى لقوله تعالى: (إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ).

ولكن بعض الناس في الجاهلية كان يخشى الفقر فكانوا يقتلون الأولاد أو يدفنون البنات في التراب، ولذلك نزل قوله تعالى: (وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنْ قَتَلْتُمْ أَنْ تَقْتُلَهُمْ كَانِ خَطَأً كَبِيراً) ﴿الإسراء: ٣١﴾. ففي هذه الآية تعهد الله بربق الأولاد ورزق الآباء.

وبالطبع لم تكن نعلم من قبل أن هذه الآية تخفي إعجازاً علمياً، فالمؤمن كان يؤمن بهذه الآية ويقتنع بأن الله قادر على أن يرزقه، ولكن ضعيف الإيمان يقول: من أين يرزقني الله وكيف ومتى...؟ أما الملحد فليس لديه قناعة بهذه الآية، وهو يعتقد أن الزواج أو الأولاد هو مشكلة اقتصادية، ولذلك نجد الناس في الغرب قد اعتمدوا هذه القاعدة واقتصروا على طفل أو طفلين كحد أقصى. ولكن لم يكن أحد يتخيل أن مجرد الزواج هو وسيلة لزيادة الدخل!! فقد نشرت مجلة التايم الأمريكية دراسة مؤخراً أجريت في جامعة أوهايو، وظهرت أن المتزوجين، ولديهم أطفال، ترتفع دخولهم بمقدار ١٦ في المائة سنوياً، مقارنة بثمانية في المائة لدى غير المتزوجين. وفي دراسات سابقة تبين أن منافع الزواج لا تقتصر على الفوائد التي عرفت سابقاً والمتعلقة بالاستقرار، وإنما تعدت ذلك إلى خفض نسبة الفقر في المجتمع. فقد قامت الباحثتان الاجتماعيتان ماريا كانشين من جامعة وسكنسن، وديبوررا ريد مديرة الأبحاث في مركز ماثماتيكا للبحوث السياسية، بإجراء دراسة نشرت في كتاب "تغيير الفقر... تغيير السياسات"، تناولتا فيها تأثير انخفاض معدلات الزواج، وارتفاع معدلات الطلاق، وتأثيرها في مستوى الفقر.

وبينت الدراسة أن عدد السكان الذين يقعون تحت خط الفقر في الولايات المتحدة سيرتفع بمقدار ٢,٦ في المائة بسبب كثرة حالات الطلاق، بعدما تبين لهما أن المرأة المتزوجة لديها فرصة أكبر في إيجاد عمل بدخل أكثر من نظيرتها غير المتزوجة. كما بينت الدراسة أن وجود زوج أو زوجة في البيت، يؤدي إلى رفع الحالة المعنوية لكليهما، ما يؤدي إلى إنتاجية أكبر لهما وبالتالي زيادة الدخل الناتج من عملهما. وأوصت الدراسة بتوفير أماكن لرعاية الأطفال الصغار في مقار العمل، ما سيشجع غير المتزوجات على القيام بهذه الخطوة، دون الخوف على أولادهن، أو اعتبارهم عائقاً أمام تطوره الوظيفي.

وهذا يعني أيها الأحبة أن الزواج وسيلة لزيادة الدخل، وهذه حقيقة علمية وليست مجرد مقولة! ومن هنا نستطيع أن ندرك أن الآية الكريمة تحوي إعجازاً، فمن الذي أخبر النبي الكريم بأن الزواج يمكن أن يكون سبباً في غنى الإنسان؟ إنه القائل: (إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ).

ولذلك فإن النبي صلى الله عليه وسلم أنكر على ذلك الرجل الذي أراد العزوف عن الزواج، وقال: (النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني) ﴿السلسلة الصحيحة للابناني﴾. إن سنة النبي صلى الله عليه وسلم دائماً ويعدها ينكرها الملحدون نجد علماءهم ينادون بها، فماذا يدل ذلك؟ إنه يدل على أن النبي صلى الله عليه وسلم على حق، فهل سيبقى الملحدون يشككون بهذه السنة النبوية العظيمة!؟

وهكذا تجد عشرات الأمثلة التي تؤكد على توفر حاسوب متطور متقدم على العقل البشري لوضع الكلمات في مواضعها من القرآن الكريم.. وكلها تؤكد معنى من معاني (الحق) و (الميزان) في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ (الشورى ١٧).

وكان لكتاب (المعجم الفهرس) دور رائد لتوصل العلماء في حينه إلى هذه الحقيقة القرآنية.

٣- إن الذي يبحث في تاريخ (الإعجاز العددي) يجد أن العلامة بديع الزمان سعيد النورسي قد أشار إلى بعض تلك اللطائف الربانية. ولم يستنكر العلماء ما استنتجه وأشار إليه من تلك اللطائف، بل اعتبرت من صفات الإعجاز القرآني في عالم الأعداد. وقد كتب الدكتور عبدالله بن عبدالعزيز المصلح مقالة في (تأصيل الإعجاز العددي في القرآن الكريم) في صحيفة (الحقيقة) وهي من إصدار الهيئة العالمية لرابطة العالم الإسلامي للإعجاز العلمي في القرآن والسنة.. فكانت دعماً فكرياً وعلمياً وتطميناً لبحوث ومفاهيم الإعجاز العددي في القرآن الكريم.

٤- اعتقد أن الذين كتبوا في الإعجاز العددي ليسوا سواءً في مناهجهم، حيث إن الترميزات المقترحة هي: ٧-١١-١٩-٢١-٢٣-٢٧-٢٩- وأعداد أخرى متنوعة مذكورة في كتب الإعجاز العددي.

ففي خضم هذه الأعداد والرموز يتيه القارئ وتتشعب عليه السبل ولا يقدر على اختيار المنهج المتفق عليه.

كما أن لكل باحث أسلوبه في ترتيب الحروف والكلمات والآيات أو حساب الجمل.. فتختلف المناهج والنتائج ويصل الرقم أو العدد الناتج إلى ٥٠ أو ٦٠ رقماً! وهذا مما يستحيل قراءته حتى لمن له معرفة بالرياضيات، ولا تتوفر الأجهزة الحاسوبية الكفيلة بذلك الحساب لكل من يريد التدقيق في مثل تلك الأعداد.

وهذه الأرقام ترد بكثرة في مؤلفات المهندس عدنان الرفاعي وعاطف صليبي وعبدالدايم كحيل وآخرين.

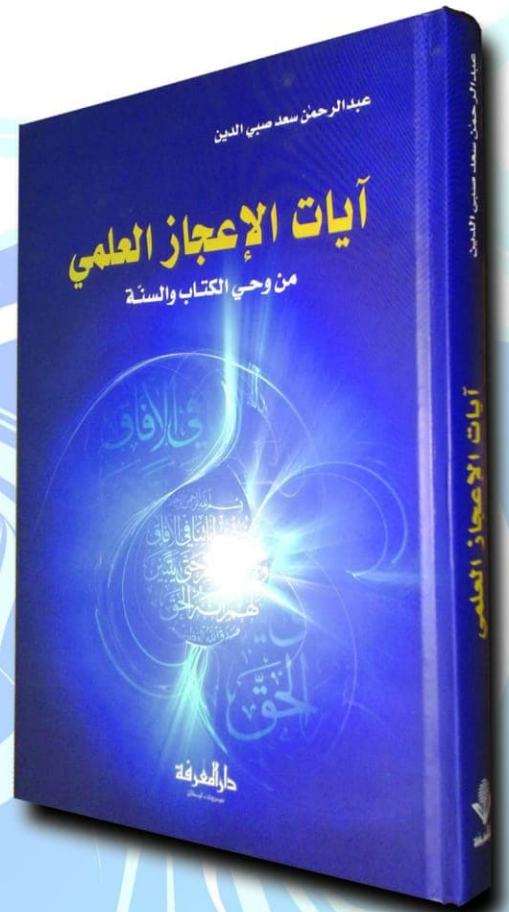
٥- من المؤمل أن تقوم رابطة العالم الإسلامي بعقد مؤتمر عالمي للمختصين في الإعجاز العلمي العددي، للوقوف على المناهج والأفكار والرموز وطريقة البحث والاجتهاد، والوصول، بعد ذلك، إلى نتائج صائبة في (تأصيل الإعجاز العددي) خدمة للقرآن الكريم.

٦- وقد تبين، بعد أكثر من ساعتين، أن الإخوة الذين حضروا الجلسة ليسوا مع طروحات (الإعجاز العددي).. وقد نشروا أفكارهم في كراس مناهض تحت عنوان: (ما يسمى الإعجاز العددي في القرآن تكلف واضح وتعسف بين) وذلك كرد فعل لنتائج حياة الدكتور رشاد خليفة في موضوع (الرقم ١٩ سر الإعجاز في القرآن الكريم) ودراسات أخرى في نفس الموضوع.

وفق الله الجميع لما فيه خير الدراسات الإعجازية في القرآن الكريم. والله ولي التوفيق.

آيات الإعجاز العلمي

من وحي الكتاب والسنة



اعداد: أسرة تحرير (ههيف)

إن عناوين الفصول تستغرق عدة صفحات، ناهيك عن تنوع المواضيع المطروحة في الكتاب. فإذا القينا نظرة فاحصة على الفهرست فإننا نجد الكتاب مقسماً إلى باين:
الباب الأول في صفحات معدودة تحت عنوان: (قدرة الله في الكون). والباب الثاني يضم باقي مواضيع الكتاب بفصوله الثلاثة عشرة.

وبالإطلاع على مواضيع الكتاب نرى أنه قد ضم آيات الإعجاز العلمي ومباحثه بإيجاز وتبسيط.

ففي الفصل الأول (ص ٣١-٥٥) يكتب عن الإعجاز في (الأرض) متناولاً الموضوعات التالية:

(طبقات الأرض.. إنزال الحديد.. تنفس الصباح.. صدع الأرض.. الطواف حول الكعبة.. حركة الجبال.. كروية الأرض.. الأذان ٢٤ ساعة بلا انقطاع.. مكة مركز اليابسة.. أخفض منطقة في العالم).

وفي الفصل الثاني (ص ٥٥-٩١) يكتب عن الإعجاز في (السماء) ويبحث عن:

(مواقع النجوم.. عمر الكون.. الصعود في الفضاء.. القمر كان كوكباً مشتعلًا.. السقف المحفوظ.. حركة الشمس.. طلوع الشمس من مغربها.. الفرق بين السنة الشمسية والقمرية.. انشقاق القمر).

المؤلف: عبد الرحمن سعد صبي الدين

الطبعة: الأولى

سنة الطبع: ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

المطبعة ودار النشر: دار المعرفة - بيروت

عدد الصفحات: ٢٨٤

الحجم: ٢٧ X ١٤

كثرت وتنوعت - والله الحمد - الكتب المعروضة على واجهات المكتبات الكبرى في مختلف المدن والحواضر الإسلامية عن (الإعجاز العلمي في القرآن والسنة) وتجاوزت الموسوعات المتخصصة العشرات، وكذا نمط الجمع والتلخيص والتأليف للبحوث المثبتة في تلك الموسوعات.

ومن الكتب السهلة العبارة والمفيدة للقارئ المطلع والدارس في مواضيع شتى عن الإعجاز العلمي في القرآن الكريم كتاب: (آيات الإعجاز العلمي من وحي الكتاب والسنة) للأستاذ عبد الرحمن سعد صبي الدين، وهو من منشورات دار المعرفة في بيروت.

الكتاب جمع بين دفتيه عشرات المواضيع المبسطة عن الإعجاز العلمي وعرض فيها ما كتبه العلماء الكرام ومناقشاتهم وابتكاراتهم في فهم (المعجزة المتجددة) للقرآن الكريم، جزاه الله كل خير.

ولا ينسى المؤلف (الإعجاز التشريعي) حيث يخصص له الفصل الحادي عشر (ص ٣٢٩ - ٣٥٥). وهذا جانب مهم من التشريع الإسلامي وسبقه في المبادئ التشريعية وفي الحدود.. ويؤكد على جانب مهم في الإقتصاد الإسلامي وتفوقه على المبادئ الرأسمالية في مسألة الربا وعلاقته بالآزمات الإقتصادية. والفصل على بساطته مهم وخاصة لأولئك الذين يحاولون إبعاد الإسلام عن الدساتير والتشريعات.

وفي الفصل الثاني عشر (ص ٣٥٥ - ٣٧٩) يوضح أبعاد الإعجاز البياني في القرآن الكريم، حيث تأثر العرب أثناء فترة نزول القرآن بإعجازه البياني.. وموقف الشاعر لبيد من القرآن، وكذا الأديب الجاحظ، وآراء من المحدثين كلها تؤكد تفوق بلاغة القرآن على قابلية البشر وبقاء التحدي إلى يوم القيامة.

وفي ختام الكتاب وهو الفصل الثالث عشر (ص ٣٧٩ - ٣٨٣) يبحث عن (الألوان) فيكتب عن: اللون الأخضر في القرآن الكريم.. ومسألة تفسير اللون مع شدة الحرارة.. وأخيراً مدى رؤية الألوان في العين وإعجازها.

أهم الملاحظات على الكتاب:

١- الكتاب بسيط في لغته وعرضه، يستفيد منه المبتدئ في الإعجاز العلمي في القرآن والسنة.

٢- إن المراجع والمصادر التي استفاد منها المؤلف أو نقل عنها يدرجها في نهاية كل فصل، وهذا عمل جيد ومفيد لمن أراد الاستزادة أو التفصيل عن تلك المواضيع الهامة التي قرأها في الكتاب.

٣- من المؤسف أن الكتاب يخلو من الصور والبيانات والرسوم التوضيحية المتوفرة في المراجع أو الموسوعات التي نقل عنها، فكل موضوع تطرق إليه الكتاب يستوجب وجود عشرات الصور الملونة والتوضيحية.

٤- يعتبر الكتاب من الأعمال الجيدة العامة الشاملة في موضوع الإعجاز العلمي، في صورة مقالات قصيرة وبحوث أولية في الإعجاز.

ونختم التعريف بهذا الكتاب بالعبارة الآتية التي ثبتها المؤلف على الغلاف، وهي: (ونحن في هذا الكتاب في رحلة بين بعض الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة التي أخبرنا الله تعالى من خلالها الكثير من الحقائق العلمية في كل العلوم.

فمن أحب أن يعرف نبأ السابقين فليقرأ القرآن.. ومن أحب أن يدرك الحقيقة الحاضرة فسيجدها في هذا القرآن.. ومن أراد أن يبحر إلى عالم المستقبل فعليه أن يفتح قلبه أمام هذا القرآن!

جزى الله المؤلف خير الجزاء.. فشباب الأمة في حاجة ماسة إلى مثل هذا الكتاب.. إنه كتاب يستحق أن يُقرأ.

(ههيف)

أما الفصل الثالث (ص ٩١-١١٤) فإنه يدور حول الإعجاز في (المياه) ويتطرق إلى المواضيع التالية:

(البحر المسجور.. البحر اللجي.. لون مياه البحار.. تكون الأمطار.. نسبة الأمطار.. البرزخ المائي بين البحرين)..

وفي الفصل الرابع (ص ١١٣-١٤٥) يتجول في صفحات (التأريخ والآثار والغيب) فيكتب عن:

(هامان.. ونجاة فرعون ببده.. ومساكن قوم عاد.. وطوفان نوح - عليه السلام - فقصة أهل الكهف.. وأخيراً تحول الصحارى إلى جنات).

وإذا وصلنا إلى الفصل الخامس (ص ١٤٥-١٩٣) فنجد الحديث عن الإعجاز في (الحشرات) ويكتب عن:

(الذباب والبعوضة والعنكبوت.. ومقارنة بيت المسلم ببيت العنكبوت، إذ تجد المحبة والألفة والاحترام المتبادل والرعاية الكريمة والصبر والتربية الرشيدة في بيت المسلم.. والتناحر والتقاتل والغلبة والطرده والحقد والكراهية في بيت العنكبوت: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾.. وأخيراً يأتي إلى موضوع النحل في سورة النحل وطبيعة الوحي الإلهي إليها في عملها وانتاجها وفي العسل والشفاء).

وفي الفصل السادس (ص ١٩٢-٢١٦) نجد الإعجاز في (الحيوانات) فيدور حول أحدث البحوث الطبية والصحية والعلمية عن: لحم الخنزير والإبل، وعن أصل الحياة من الماء.

أما في الفصل السابع (ص ٢١٦-٢٥٨) فيأتي إلى (الإنسان ومعجزات جسده) وخاصة موضوع: الناصية.. والارتباط في التراب.. ومسألة عَجَب الذئب.. وجهاز كشف الكذب.. ثم الإعجاز في الحديث الشريف: (ما من كل الماء يكون الولد).. فأطوار خلق الإنسان.. وعدد مفاصله: ٣٦٠ مفصلاً.

ولا ينسى المؤلف (الجانب الصحي والدوائي) في الكتاب والسنة حيث يتطرق في الفصل الثامن (ص ٢٦١-٣٠٣) إلى: مسائل جنسية.. وقضايا الزواج.. والنوم.. والحمل.. وتربية الكلاب.. وماء زمزم.

وفي الفصل التاسع (ص ٣٠٣-٣١٧) يتطرق ببساطة إلى مسألة (الإعجاز العددي) في القرآن الكريم، وذلك في مسألتين: الأولى الإعجاز في العدد ٣٠٠ - ٣٠٩ في سورة الكهف.. والثانية في موضوع الأرقام في سور وآيات من الذكر الحكيم.

والفصل العاشر من الكتاب (ص ٣١٧-٣٢٩) نجده يتعلق بالإعجاز في (النباتات) حيث الكتابة عن: دور الرطب في عملية تسهيل الولادة.. والشجرة في طور سيناء: (تنبت بالدهن وصيغ للأكلين).. ثم مسألة اهتزاز التراب بعد سقوط المطر عليه.. وأخيراً مسألة الرياح والتلقيح.

ندوتنا

هياة تحرير مجلة (ههيف)

و(الرسالة الثانية) وردتنا من الأخت نازدار يوسف محمد، من محلة شيخ عباس في السليمانية. تتساءل عن الإعجاز العددي في سورة الكهف. فنقول في جواب الأخت الكريمة:

١) لقد كتب الباحثون في الإعجاز العددي قديماً وحديثاً حول المدة التي لبث فيها أهل الكهف في كهفهم والتي وردت في قوله تعالى: ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا﴾ (الكهف: ٢٥). فكان حسابهم لأيام السنوات الشمسية والقمرية، فتبين أن عدد الأيام لـ (٣٠٠) سنة شمسية يساوي (٣٠٩) سنة قمرية! وهذا أمر لم يكن في حسابان القوم الذين نزلت عليهم هذه الآية الكريمة أول مرة، وإنما تقبلوه واعتقدوه حقاً، وذلك يقيناً منهم في صدق ما جاء به الوحي القرآني.

وبعد ظهور الأجهزة الدقيقة والحاسوب الإلكتروني تبين أن مجموع الكلمات الواردة بين: (لبثوا) في الآية ١٢ حتى كلمة: (لبثوا) في الآية ٢٥ هو ٣٠٩ كلمة! وإن ترتيب كلمة: (ثلاث مائة سنين) تأتي في ترتيب ٣٠٠ من الكلمات الواردة بين كلمتي: (لما لبثوا) و (لبثوا)! والله أعلم.

و(الرسالة الثالثة) عن: (الزمان والمكان والعدد) في قصة أهل الكهف، من الأستاذ أسو هادي نوزاد البشدي من رانية. فنختار لجواب الأخ ما كتبه الشيخ محمد متولي الشعراوي، رحمه الله، في كتابه عن تفسير سورة الكهف فإن فيه الجواب الكافي والذي يطمئن إليه القلب.. حيث يكتب:

(وهكذا أخفى الله - سبحانه وتعالى - مكان وزمان وعدد أصحاب الكهف، ليلفتنا إلى أن هذه القصة يمكن أن تحدث في أي زمان.. وفي أي مكان.. لأي عدد من الفتية المؤمنين الذين يفرون بدينهم من طغيان الكفر.. فهؤلاء تشملهم رحمة الله.. فيعطيه سعة الرزق.. ويعطيهم سعة المكان.. ويجعل الزمان يمر عليهم، وهم لا يحسون بأي تعب أو معاناة.. أو أي شيء آخر يقلقهم أو يضرهم.. وهذا يحدث في كل زمان ومكان.

انظر: محمد متولي الشعراوي: سورة الكهف ص ٢٢ ط ١

تجمعت لدينا مجموعة من الرسائل في موضوع واحد، وأسئلة متنوعة، آثرنا جمعها وترتيبها وبيان القول فيها، في هذا العدد. ولأهميتها جمعناها تحت عنوان: (تأملات وأسرار بيانية في سورة الكهف).

(الرسالة الأولى) من محلة (رحيم آوا) بكركوك حيث يتساءل (شيزاد محمد جوامير) عن سورة الكهف والآراء المتنوعة في حفظها وتلاوتها وبيان تاريخها والمعلومات الخاصة بها. إليك أيها الأخ الكريم جواب ما طلبته باختصار:

١- سورة الكهف مكية تسلسل نزولها ٦٩ وترتيبها في المصحف السورة رقم ١٨ وعدد آياتها ١١٠ آيات. وموضوع السورة بيان للصراع بين الإيمان والمادية - كما يصورها الأستاذ الندوي في تأملاته في سورة الكهف - في القصص التي وردت في ثناياها: ١ - فقصة الفتية (أهل الكهف).. تبين انتصار العقيدة. ٢ - وقصة صاحب الجنة.. تؤكد أن قدرة الله فوق الأسباب. ٣ - وقصة موسى والعبد الصالح.. هي رحلة للتربية والتعلم والصبر.

د- وفي قصة ذي القرنين: ترى دور الأسباب وأحداث الزمن. هـ- ويؤكد موضوع يأجوج ومأجوج: على مكافحة الفساد وعلاج أمراض المجتمع.

و- وحول عمل الإنسان: ترى الجزاء والعدالة الإلهية. ٢- ورد في كتب الحديث - على ما يرويه ابن كثير وغيره - عن الرسول الله (صلى الله عليه وسلم) حول سورة الكهف أحاديث، منها:

عن أبي الدرداء عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عُصِمَ من الدجال).

عن أبي الدرداء عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (من قرأ العشر الأواخر من سورة الكهف عُصِمَ من فتنة الدجال).

ورواه مسلم أيضاً والنسائي. وفي لفظ النسائي: (من قرأ عشر آيات من الكهف) فذكره.

وفي حديث آخر عن ثوبان عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: (من قرأ العشر الأواخر من سورة الكهف فإنه عصمة له من الدجال).

انظر: مختصر تفسير ابن كثير: ج ٢ ص ٤٠٧

وختاماً... فإن سورة الكهف في بدايتها آيات عن القرآن الكريم، حيث كمال الكتاب في ذاته، والجدير بأن يسمى كتاباً.. وقد نزل على (عبده) لإلقاء المزيد من الاهتمام على بشرية المصطفى (صلى الله عليه وسلم) وأنه عبد الله يتميز بأنه أوحى إليه هذا الكتاب الذي جاء هدى و نوراً ويشرى للمؤمنين، والتميز الصالح لهم بالجزاء على جهادهم وأعمالهم.. إلى جنة الخلد والسعادة: ﴿مَآكِثِينَ فِيهِ أَبَدًا﴾ (الكهف: ٣).

وتتناغم البداية مع النهاية.. حيث التأكيد على بشرية الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) وعلى التوحيد الخالص.. حيث الدروس التربوية من القصص المعروضة في ثانيا السورة: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ (الكهف: ١١٠)

ففي آية الختام هذه تأكيد على شخصية سورة الكهف في:

١- ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِجَابًا. قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّنْ لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا﴾ الكهف ١-٢

وتأكيد بشرية الرسول (صلى الله عليه وسلم) جزء من عقيدة التوحيد، لبقاء صفاء دائرة الإيمان وسلامته وحفظه من كل شائبة. ولا توجد أمة على ظهر البسيطة وعلى مدار التاريخ لها عقيدة واضحة المعالم في توحيد الإله كما هو شأن المسلمين في العقيدة في الله، سبحانه وتعالى.

٢- الإخلاص في العبادة والتخوف من الإشراك بالله - سبحانه وتعالى - فقد وردت أحاديث تصبح كالسد المانع لتيار الشرك والإنحراف في العقيدة لدى الإنسان المسلم وهو يتفاعل مع مضادات الشرك في داخل النفس وسرها..

قال المصطفى (صلى الله عليه وسلم): (من صلى يرأى فقد أشرك، ومن تصدق يرأى فقد أشرك، ومن صام يرأى فقد أشرك).

قال الرسول الأكرم (صلى الله عليه وسلم): (اتقوا الشرك الأصغر). قالوا: وما الشرك الأصغر؟ قال: الرياء.

٣- قال الزمخشري عند تفسير هذه الآية: والمراد بالنهي عن الإشراك في العبادة الأيرائي بعمله، والأيرائي لا وجه الله تعالى خالصاً لا يخلط به غيره.

وقيل نزلت في جندب بن زهير قال للنبي (صلى الله عليه وسلم): (إني أعمل العمل لله تعالى فإذا أطلع عليه سرتي، فقال: (إن الله لا يقبل ما شورك فيه). وروي أنه قال: (لك أجران أجر السر وأجر العلانية). وذلك إذا قصد أن يقتدى به.

انظر: الإمام محمد أبو زهرة: (زهرة التفاسير) ج ٩ ، ص ٤٦٠١. وهناك أحاديث أخرى في الإخلاص في عبادة الله، والنية الصادقة في التوجه إليه في السر والعلن.

و تحوي (الرسالة الرابعة) استفساراً لغويًا عن كلمتي: (تسطع) و (تسطع) حسب ورودهما في سورة الكهف. فيتساءل الأستاذ محسن بيروت عن الحكمة في حذف حرف التاء في الكلمة الثانية وإثباتها في الأولى.

والجواب على ذلك أن الله سبحانه وتعالى ذكر في قصة سيدنا موسى - عليه السلام - مع العبد الصالح الأحداث التالية:

١- خرق السفينة بلا سبب.

٢- قتل الغلام بلا جريرة.

٣- بناء الجدار بدون أجر.

وعندما فارق الخضرُ سيدنا موسى - عليه السلام - ذكر له الحكمة من تلك الأفعال الثلاثة. ولكنه قبل تأويلها قال له:

﴿هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ (الكهف: ٧٨).

وبعد تأويلها لسيدنا موسى، قال له:

﴿ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ (الكهف: ٨٢).

أي أثبت التاء في: (تسطع) وحذفها في: (تسطع)..

والحكمة من ذلك، والله أعلم، ما يلي:

لقد راعي السياق القرآني الحالة النفسية لسيدنا موسى - عليه السلام - قبل أن يعرف تأويل الأحداث التي أنكرها، فناسب إظهار التاء في: (تسطع) لبيان ثقل هذا الأمر عليه بسبب الهم والفكر الحائر. فصار بناء الفعل ثقيلًا (خمسة أحرف) فتناسب ثقل الهم مع ثقل بناء الفعل. وحذف (التاء) من كلمة: (تسطع) مما جعل بناء الفعل مخفياً (أربعة أحرف) وهذا التخفيف مناسب للتخفيف في مشاعر سيدنا موسى بعد أن علم الحكمة من أفعال الخضر، فارتاحت نفسه وزال ثقلها.

وقد ورد مثل ذلك في نفس السورة الكريمة عند الحديث عن سد ذي القرنين الذي بناه ليمنع خروج يأجوج ومأجوج، فقال تعالى: ﴿فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا﴾ (الكهف: ٩٧)

معنى (يظهروه) يتسلقوه. ومعنى (نقبا) نقضه بالحفر.

حذفت التاء في: ﴿فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ﴾ لأن المعنى هو عدم استطاعتهم تسلق السد لكونه أملساً وخالياً من أي نتوء يمكن الإمساك به. وبما أن التسلق يحتاج خفة ورشاقة ومهارة، وكلما كان الشخص أخف كان تسلقه أسهل، فجاء التخفيف في بناء الفعل كأنه يشارك المتسلق في تحمل بعض أحماله!

أما قوله تعالى: ﴿وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا﴾ فقد أثبت التاء لأن ثقب الجدار يحتاج إلى معدات ثقيلة، فكلما كانت المعدات أثقل كان النقب في السد أيسر، وكذلك لأن النقب يحتاج إلى جهد عضلي أكبر. وهناك قاعدة لغوية تقول: (الزيادة في المبنى تفيد الزيادة في المعنى).

من كتاب: (آيات الإعجاز العلمي) لعبد الرحمن سعد/ ط ١ ، ص