

ئىستىك



سەرنوسەر

لە پال ئەم بەرنامە كۆمپىيەتەريانەدا زانايان لە ھەولداڭن كە بە شىۋەيەكى پراكتىكى كەشىكى ئەو تۆ بتوانن دروست بكەن كە ھەندىك زانىارى سەبارەت بە سەرھەتاكانى دروستبوونى گەردوونى لىۋە بكەيۋىتەو، ئەو بوو لە مانگى پارى ئەمسالدا يەكەم ھەنگاۋى ئەم تاقىكردەنەو گەرنگە دەستى پىكرد لە تاۋدەرهى ناوكە ئەتۆمى ئەوروپى (CERN)، لەم تاۋدەرانەدا تەفولكەكان بەھۆى بوارى كارەبايى و موگناتىسىيەو تەدەدرىن و پىاكيۋىشان لە نىۋانىاندا پرودەدات و ووزەى بەرزىش دەتوانرى تا رادەيەك بەو ھۆيەو مسۆگەر بكرى.

دروستبوونى كەشىكى لەو جۆرە دەكرى ھەندى زانىارى باشمان بداتى دەربارەى گەردوون و بەلام ئەم ھەنگاۋە ھىشتا سەرھەتايەو سالانىكى دوورو درىژى دەۋىت بۆ ئاشكرابوونى زۆرىك لە نەيىيەكان، لەوانە پەقتارى تەنۆلكەكان لە سەرھەتاكانى گەردووندا و سىفاتى ئەو تەنۆلكانە لە پلە گەرمىيە بەرزەكاندا و چۆنىتى دروستبوونى ماددەكان و لەۋىشەو ئەستىرەو كەلەستىرەو تەنە گەردوونىيەكانى تر كە ئەمرو ھەن.

ئايىنى پىروژى ئىسلامش ھانى مروۋقە دەدات كە بگەرى و پروانىتە دەورو بەرو گەردوون و پىكەتەكانى تا لە مەزنى دروستكردى گەردوون تى بگات.

ئەمرو سەرھەتاي سەدەى بىست و يەك، زانايان و تويژەران زۆر مەبەستىانە لە چۆنىتى دروستبوونى گەردوون بكوۋنەو. ئەم بابەتە نەك تەنھا لاي ئەوان بەلكو ھەموو مروۋقە بە پەروۋش بۆ زانىنى پىكەتە و سىفات و كەشى ئەم دروستبوونە.

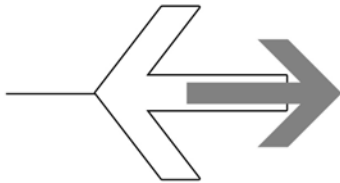
لە نىۋەى يەكەمى سەدەى رابردوودا دوو بىردۆز ھاتنە كايەو، بىردۆزى يەكەم باسى لە ئەزەلىيەتى گەردوون دەكرى بىردۆزى دووھم باسى لەو دەكرى كە گەردوون لە ئەنجامى تەقىنەوئەيەكى مەزن دروستبوو . پاش دەيان سال لە لىكۆلىنەو تويژىنەو تىبىنى كردنى گەردوونە كشان لە كۆتايى بىستەكانى سەدەى پىشووودا و ھەرۋەھا تۆماركردى پاشماۋەى تىشىكى گەردوومى سەردەمى ئەو تەقىنەوئەيەو دواتر ناردنى كەشتى ئاسمانى (COBE) لە نەوئەدەكاندا، ھەموو ئەمانە پاستى و دروستى بىردۆزى دووھمىيان سەلمانە كە گەردوون ئەنجامى تەقىنەوئەيەكى مەزن پىش (۱۵)مىليار سال لە پلەيەكى گەرمى زۆر بەرزدا دروستبوو.

پاش ئاشكرابوونى ئەم راستىانە زانايان ھەولى ئەوئەياندا كە لە سەرھەتاي دروستبوونى گەردوون و كەشى ئەو دروستبوونە تىبگەن، بۆ ئەم مەبەستەش چەندىن بەرنامەى كۆمپىوتەرى دارپىژراون كە دەرەنجامى باشى لىكەوتتەوئەو بەپىي ئەو بەرنامانە كە لە لايەن سوپەر كۆمپىوتەرەكانەو ئەنجام دەدى . سەرھەتاي گەردوون لە گازو ماددەى تارىك دروستبوو كە ئەو ماددە تارىكانە زۆر سىفاتىيان تا ئەمرو نەزانراۋە لەبەر ئەوئەى نابىنرىن .



بووننهوهر

له كويوه بو كوي؟



نوسەر: د. ه. محمد

بۇچى ئەم روداوانهى ئىستا رودەدن پىشتەر پويان نەداوه ؟ چونكه هەرگورانيك كه پرودهدات ده بوايه پىشتەر پروى بدايه له گەردوونىكى سەرەتاو بى ئەزەلیدا ، به واتايەكى تر هەموو جولەو گورانيك كه چركه به چركه و خولەك به خولەك پرودهدات دەيسەلمىنىت كه سەرەتايەك هەيه بو گەردوون و پيش ئەو سەرەتايەك گەردوون بونى نەبووه .
پروفیسۆرى ناسراوى فيزيا (ستيفن هوكنگ)



له كتيبي (موجز تاريخ الزمن) كورته چيروكى كات) باس لـم سەرەتاي گەردوونە دەكات و باس لەوه دەكات كه چۆن هەموو گەردوون له زور كه متر له چركه يەكدا هاتو ته بوون و پاشان به چەند قوناغيكدا روشتوووه تاكو بوته ئەم شيوه گەردوونە ئىستا .

ئەمە له لايەكوه نايەتيكى پيرۆزى قورئانمان بير دەخاتەوه كه دەفەر مويت ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ فَسَبِّحْنَا الَّذِي يَبْدَهُ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [- :] و له لايەكى تريشه وه زانستى ئەمپرو كه پيى وايه هەموو گەردوون

دياره ئەو پرسياره گرنگه كه بووننهوهر چۆن پەيدا بووه هەتا ئىستا ش كه سانىكى زورى سەرسام كردووه ، كۆمەله راو بوچونىكى جيا جياش بو وه لامي ئەو پرسياره باسيان ليوه كراوه و پيشكه وتنى زانستى ئەمپروش هوكارىكى باشه بو هەلسەنگاندنى ئەو راو بوچونه جياوازانە ، به لام بيگومان راست ويستى و خو لاندان له راستىيه كان له كاتى دەرکه وتنياندا ، هوكارى سەرەكين بو گەيشتن به وه لام و تيگەشتن له بووننهوهر .

به پروكەش سەير كردنى خو مان و چوارده و زمان زياتر بوچوونى له خووه پەيدا بوون و نارپك و پيكي (فوضى) دەدات بە دەستەوه و بوچوونى ئەزەليه تى بووننهوهر پيش هەر لهو سەير كردنه روكه شه وه سەرى هەلداوه به لام له گەل پيشكه وتنى زانستيدا ، دەرکه وتنى هەندىك له راستىيه كان هەر زوو پيچەوانه ي ئەوه يان سەلماندا ، بو نمونه : ئەگەر بووننهوهر ئەزەلى بووايه (واته هەر هەبوپيت و سەرەتاي نەبيت) ئەوا دەبوايه پله ي گەرمای هەموو گەردوون ئىستا يەكسان بووايه و خو رو زهوى هەمان پله ي گەرمايان هەبووايه به هو ي گواستنه وه ي بەر دەوامى ووزە ي گەرمى له خو ره وه بو چوارده و ره كه ي ، به واتايەكى تر هەمووى ماوه يه كى ديارى كراوه كه گەردوون پەيدا بووه و ئەزەلى نيبه و له لايەكى تريشه وه بوچونى ئەزەليه تى گەردوون پرسيارىكى فەلسەفى گرنگ دەور و زىنىت كه

دوور ده‌کهنه‌وه که هیژی پراکیشانی نیوانیان نامینیست و هه‌تا هه‌تایه له‌بوشایدا له‌سه‌ر دورکه‌وتنه‌ویان له‌یه‌کتر به‌رده‌وام دهن ، قورئانی پیروزیش ئاماژه به‌م نه‌گه‌ره ده‌کات و ده‌فرمویت :

﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِن زَالَا إِنَّ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ [:]

به‌لام دیاره قورئانی پیروز نه‌گه‌ری دووهم پشت ساغ ده‌کاته‌وه :

دووهم: هیژی پالنه‌ری ته‌قینه‌وه‌که له‌پاده‌یه‌کدا کوتایی پی دیت و هیژی پراکیشانی نیوان گه‌له نه‌ستیره‌کان زال ده‌بیست به‌سه‌ریدا و له‌که‌متر له‌چرکه‌یه‌کدا هه‌موو گه‌ردوون ده‌یداته‌وه به‌یه‌کدا و به‌خیریایی یه‌کی له‌پاده به‌ده‌ر به‌ره‌و چه‌قه‌که‌ی پاده‌کیشریته‌وه و کوتایی به‌شیوه‌ی نیستای گه‌ردوون دیت ... جیی سه‌رنجه‌که قورئانی پیروز نه‌م نه‌گه‌ره‌ی پشت راست کردووه‌ته‌وه و ده‌فرمویت : ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِ لِلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَدَّا عَلَيْهَا إِنَّا كُنَّا فَعَلِينَ﴾ [:]

دیاره باسکردنی هه‌موو نه‌م دیاردانه به‌م شیوه‌ی وورده له‌قورئانی پیروزدا و یه‌کگرته‌وه‌ی به‌ته‌واوی له‌گه‌ل زانستی نه‌م‌پودا، هه‌مووی به‌لگه‌ی راست و دروستی قورئانن و به‌لگه‌ن له‌سه‌رته‌وه‌ی که قورئان له‌لایه‌ن دروست که‌ری بوئه‌وه‌روه هاتووه .

نه‌مه‌ش دلۆپیک بوو له‌ده‌ریای زانستی بوونه‌وه‌ر و راستییه‌کانی قورئان به‌هیوای سودمه‌ند بونتان.



له‌سه‌ره‌تادا یه‌ک پارچه‌ بووه و به‌ته‌قینه‌وه‌یه‌کی گه‌وره (الانفجار الاعظم) نه‌م شیوه‌یه‌ی نیستای وهرگرتووه به‌ته‌واوی له‌گه‌ل فهرموده‌یه‌کی تری قورئاندا ده‌گونجیست که ده‌فرمویت ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ [:]

به‌لی کومه‌له زانایه‌کی زور سه‌رسامن له‌وه‌ی که‌گه‌ردوون بو به‌م شیوه‌یه‌ی نیستا په‌یدا بووه ،کی دیاری کرد که‌گه‌ردیله‌کان له‌چه‌ند جوهره توخمیکدا ریز بن، پیشتیش پرۆتۆن و نیوتۆن و نه‌لکتۆنه‌کان بو دروست کردنی گه‌ردیله‌ی توخمه‌کان به‌چه‌ند شیوه‌یه‌کی موعجیزه نامیز ریز ببین ؟ ؟ بوچی ماده‌ی ووزه له‌گه‌ردووندا به‌م ریزه‌یه‌ی نیستا هه‌ن ؟ به‌لی نه‌و هیزه‌گه‌وره‌یه‌ی که نه‌وه‌ی دروست کردووه له‌پشت یاساکانی فیزیاه ده‌وه‌ستیت و یاساکانی فیزیاش هه‌ر خۆی له‌گه‌ل دروست کردنی بوونه‌وه‌ردا دروستی کردوون ﴿ [:]

مرۆف کایک توشی کیشه ده‌بیست له‌تیگه‌شتنی گه‌ردووندا که بیه‌ویت ته‌نها به‌ژییری بگاته وه‌لامی هه‌موو پرسیاره‌کان و نه‌وه‌ی ده‌بیینیست له‌چوارچیوه‌ی هاوکیشه‌ی فیزیادا ده‌ری بریت .

له‌لایه‌کی تره‌وه دیارده‌یه‌کی وه‌کو فراوان بونی گه‌ردوون (توسع الكون) که‌زانستی نه‌م‌پو سه‌لماندویه‌تی و شتیکه نه‌گه‌ر به‌زانستی پیشکه‌وتوی نه‌م‌پو نه‌بووایه‌ قه‌ت مرۆف هه‌ستی پی نه‌ده‌کرد و ده‌رکی پی نه‌ده‌کرد، به‌شیوه‌یه‌کی ناشکرا له‌قورئانی پیروزدا باسی لیکراوه ﴿وَالسَّمَاءَ بَيْنَهُمَا بِأَيِّدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ / ، به‌پیی نه‌م دیارده‌یه‌ش گه‌له نه‌ستیره‌کان له‌بوشاییدا به‌رده‌وام له‌یه‌کتر دور ده‌کهنه‌وه، نه‌مه‌ش به‌هۆی هه‌مان هیژی ته‌قینه‌وه‌ی یه‌که‌م جاری گه‌ردوونه‌وه که‌وا له‌پارچه‌کانی ته‌قینه‌وه‌که (گه‌له نه‌ستیره‌کان) ده‌کات به‌رده‌وام دوریکه‌ونه‌وه تاکاتیکی دیاری کراو و پاشان دوو سیناریۆ نه‌گه‌ری رودانیان ده‌بیست وه‌کو کوتاییه‌ک بو نه‌وه‌ی پالنه‌ری ته‌قینه‌وه‌یه :

یه‌که‌میان : گه‌له نه‌ستیره‌کان به‌پاده‌یه‌ک له‌یه‌کتر

تبعجازی نایه‌تی

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ

نوسه‌ر: amallml@hotmail.com جه‌مال قه‌ره‌داغی

الرجع) به (ذات المطر) واته به باران داده‌نین چونکه دیت و ده‌گه‌ریتته‌وه .

(رازی) له راقه‌ی شه و نایه‌ته‌دا ده‌لئیت که (زجاج) وتویه‌تی: (الرجع) به مانای باران دیت چونکه دیت و دووباره ده‌بیته‌وه، شه‌وش بزانه که قسه‌ی (الزجاج) و هه‌موو زمانه‌وانانی دیکه به راشکاوانه ده‌لئین که (الرجع) ناویک بو باران به‌لکو و ناونراوه له پووی مه‌جازیه‌وه و بو شه مه‌جازیکردنه‌ش چهند پوویه‌کی جوان هه‌ن له‌وانه:

یه‌که‌م : (قفال) ده‌لئیت: وه‌ک گه‌رانه‌وه‌ی ده‌نگ بارانیش سال له دوی سال ده‌گه‌ریتته‌وه بویه ناونراوه (الرجع).

دووم : عه‌ره‌به‌کان ده‌یانوت که هه‌وره‌کان ئاوی ده‌ریاکان هه‌لده‌گرن و نینجا ده‌یگه‌رپنه‌وه به‌ره و زه‌وی. سییه‌م: شه‌وان به‌وه شه‌وه لیکده‌ده‌نه‌وه که مه‌به‌ست له نایه‌ته‌که گه‌ش‌بینه‌ی، بویه وشه‌ی (الرجع) به‌کاره‌ینراوه چونکه سالانه شه‌وه خیر و به‌ره‌که‌ته- باران- دووباره ده‌بیته‌وه .

چوارم: باران سالانه دووباره ده‌بیته‌وه بویه و باشه لی‌رده‌دا سه‌رنجی وتیه‌ی هه‌ندیک له راقه‌کاران بده‌ین، نین عه‌باس ده‌لئیت مه‌به‌ستی نایه‌ته‌که بارانه چونکه سالانه دووباره ده‌بیته‌وه . یان به مانای به‌خشینی خیر و به‌ره‌که‌ت دیت که سال له دوی سال ب‌رده‌وام دووباره ده‌بیته‌وه به درئیایی کات و سال .



خوای گه‌وره ده‌فه‌رمویت: وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ

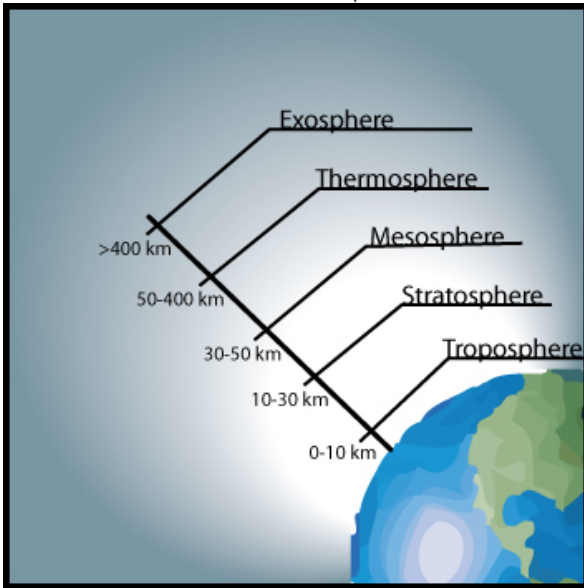
[:]

له پووی زمانه‌وانیه‌وه ، الرجع : رجع یرجع رجعا واته (انصرف) که به‌واتای گه‌رانه‌وه یان رویشتن دیت، یان وتراوه: (الرجع) به واتای (محبس الماء) دیت واته شوینی گلدانه‌وه‌ی ئاو، یان (الرجع) شه‌وه بارانه‌یه که جار له دوی جار ده‌گه‌ریتته‌وه و یان (ذات الرجع) به مانای (ذات النفع) واته به‌که‌لک و به سوود دیت .

(ثعلب) ده‌لئیت: باران سال له دوی سال ده‌گه‌ریتته‌وه. (له‌حیانی) ده‌لئیت: چونکه سالان به بارانی به‌که‌لکه‌وه ده‌گه‌ریتته‌وه.

(الفراء) ده‌لئیت: به‌باران ده‌ست پیده‌کات و پاشان هه‌موو سال دووباره ده‌بیته‌وه. یان هه‌ندیکی دی (ذات

له پرووی زانستییهوه ئایهتی ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿۱﴾ ٺه و اتا زمانه وانیا نهی پیشوو هه موو دهگریته خو، گهردوونزانه کان ئه و هیا ن درخستوه چینی ترۆپوسفیر که یه کیکه له چینهکانی بهرگه زه پۆشی زهوی هه موو هه لمه درچوه کان له پرووی زهوییه وه به شیوهی باران



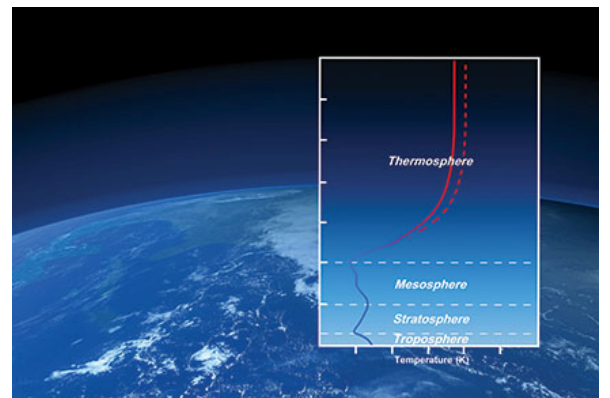
دهگریته وه بۆ زهوی له میانه ی خولیکی بهردهوام که به خولی بهه لمه بونی ئاو ده ناسریت ، له هه مان کاتدا ئه و چینه سیفه تی (محبس الماء) وهرده گریته چونکه وهك خه زانیك یان ته نکیه کی پر له ئاوی لیڈیت که ئه و بارانه ی به و شیوه ریکو جوانه ی لیده باریت ... ئاو که سه رچاره ی گرنگی ژیا ن و توخمی سه ره کیه بۆ مانه وه و بهرده وامی ژیا نی مرۆف و زینده وهران ، بارانی ش له سه رچاوه گرنگه کانی ناوی سه ر زهوییه ، زۆر سهیره ! ئه م هه موو ئاوه چۆن به و ئاسمانه وه راگیر کراوه؟! له کاتی که ئیمه ی مرۆف ناتوانین ته نها یه ک سه تل ئاو یان ته نانه ت یه ک دلۆپیش له ئاو له سه ر رووی خۆمانه وه راگیر بکهین ، له وه ش سه یرتر ! ئه و هه موو ئاوه چۆن و به چ ریک و پیک و نیزامیک و جوان دینه خواره وه ، دلۆپ ... دلۆپ ... یه ک له دوای یه ک ، چونکه ئه گه ر ئه و بارانا وه به هه ر شیوه یه کی تر به اتنا یه ته خواره وه ، ئه و ده بوه مایه ی ژیا ن و له ناو بردن ، نه ک ژیا ن و سه وزبوون ! ئه ی ئه گه ر ئه و بارانا وه به شیوه ی کونه ی سه ره ره و خوار به اتا یه ته خوار چی رویده دا؟ وه بۆچی وانا یه ته خوار

ئین زهید ده لیت مه به سته ئایه ته که پۆیشتن و هاتنی به دواییه کی خوړ و مانگه کانی ئاسمانه .. قورتوبیش له مانای ئایه ته که دا هه مان پای راقه کارانی پیشووی هیه واته مه به سته بهردهوام گه رانه وه ی بارانه سال له دوای سال و له کتیبی راقه ی (الجالین) یشدا به هه مان و اتا هاتوه . هه روه ها له ته فسیری (فی ظلال القرآن) یشدا (الرجع) به مانای باران هاتوه که سالانه ده گه ریته وه و دووباره ده بیته وه .

راستی زانستی: جیی خویه تی لی ره دا ئامازه به هه ندیک راستی زانستی بدهین :

(۱) چینی یه که می بهرگه زه پۆشی زهوی ترۆپوسفیر (Troposphere) هه لده سیته به گی رانه وه ی هه لمی ئاو به شیوه ی باران بۆ زهوی ، هه روه ها گی رانه وه ی که رمی به شیوه ی گازی دوهم ئوکسیدی کاربۆن CO2 بۆ زهوی .

(۲) بهرگه زه پۆشی گۆی زهوی وهك قه لغانیکی پاریزه ری گه ره ، زهوی ده پاریزیت له هه موو ئه و تیشکه کوشنده و نه یزه کانه ی که ئه گه ری بهرکه وتنیان هیه به زهوی ، ئه وه ش به هو ی چینی پینجه می ئه و بهرگه زه پۆشه که ستراتوسفیره (Stratosphere) .



(۳) چینی چواره می ئه و بهرگه زه پۆشه ی گۆی زهوی پیروموسفیر (Thermosphere) یان ئایونوسفیره ، که شه پۆله رادیوییه کورت و ناوه ندیه کان (MW و SW) ده گریته وه بۆ زهوی بۆیه سیفه تی (ذات الرجع) ده یانگریته وه .

بەرەكەتى خاك بەردەوام پارىزراوه، ئەو بەھۇى ئەو پەينە خوا كردهويه كه له يارمەتى و ھاوكارى ھەورەبروسكو باراناو توخمەكانى ناو خاك دروست دەبىت، ئەو ھەموو خىر و بەرەكەتانه له ناو زەويهوه دەردەچن، وەك ديارى دەستى ئەو بارانه و زەوى بۆ ئىمەى مروۆ. دەبىت ئەو شمان له ياد نەچىت كه چۆنىتى دروستبونى ھەورەكان، جولەيان و گويزانەويان خوئى له خویدا باسيكى پر له نەينى و زانىارى سەرسوپنەرتەر!

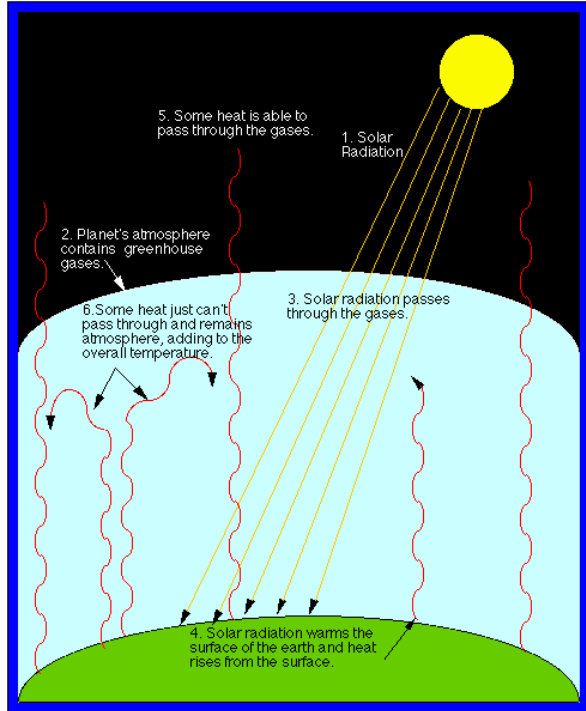
ھەروھا زانا گەردوونىەكان ئەويان دۆزىوہتوہ كه چينى ستراتوسفير چەترى ئۆزۆن له خو دەگرىت كه رىگرى دەكات له ھاتنەناوہوى تيشكى زيانبەخشى وەك تيشكى سەروو وەنەوشەيى، مەگەر بە برى كەم نەبىت كه ئەو كاتە سوود بەخش دەبىت، ھەروەك له ئىنسكلوپىدياى بەرىتانىدا ھاتوہ.

بەو شىوہى ئەو ئايەتە ﴿وَالسَّمَاءَ ذَاتِ الرَّجْعِ﴾ [:] گەورەترى ئىعجاز لەخو دەگرىت، كه ھەندىكيان لە سەدەى بيستەمدا دۆزراونەتوہ و كيش دەزانىت كه ئەو ئايەتە چەندىن نەينى دىكەى لە خو گرتبىت ھەروەك نەرىتى ھەموو ئايەتە قورئانىيەكانى دىكە كه ھەر ھەموويان رەھا و بى سنوور و موەجىزەن !!

سەرچاوه / سود لەسەرچاوهى (الموسوعة الاسلامية المعاصرة) سەر توپى ئىنتەرنىت وەرگىراوہ.



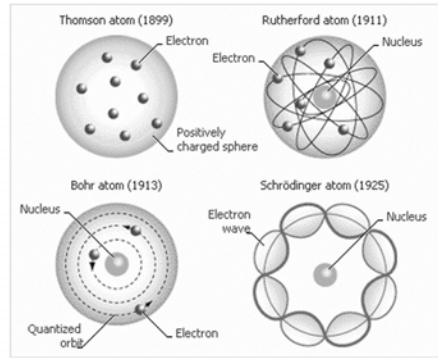
! ئەو ياسايە كامەيە كه دلۆپ دلۆپ بە ريزو بە رىكى و يەك لەدواى يەك، ھەروەك كۆمەلى سەربازى مەشقىكرائى گويزايەل بۆ ھەموو فرمانىك، ئەو بارانە دەبارىنىت؟. لەمانەش سەيرتر ئەويە كه جار بە جار يەك ھەورەكان دەگرىنن! وەك ئەوہى سرودى خووش خوان بچرىنن، بروسكەكانىش وەك فيشەكى گەردارن و بە ئاسمانى خووشى و ئاوہدانىدا گوزەر دەكەن. زۆر سەيرە چۆن ئاوو ئاگر پىكەوہ گۆرانى بۆ ژيان دەلین؟ چونكە ھەورە بروسكە برىتتە لە بارگەى كارەبايى جى گىر (ستاتىك)ى موجب و سالب، كه بە خالىبوونەوى ئەو بارگە كارەبايىانە دروست دەبىت! لە ھەموو ئەمانەش سەيرتر ئەو بروسكەيە خوئەتى، ئەو ھەورە بروسكەيەى كه كەسانىك بەبى سوود يان بە زيانبەخشى دەزانن. ئايا دەزانن ئەو بروسكەيە چى دەكات؟! بە ھۇى ئەو برووسكەيەوہ



ئوكسىجىنى ھەواو نايتروجن يەك دەگرن و دووہم ئوكسىدى نايترەيت دروست دەبىت، ئىنجا ئەم نايترەيتە دەبىتە ديارى دەستى باراناوہكە و لەگەل خویدا دەبىننە ناو زەويهوہ، وە لەناو زەویشدا ئەو نايترەيتە لەگەل توخمەكانى ترى ناو زەويدا يەك دەگرن و نىتراتى كالىسيوم - باشتري خوراك و پەينى زەوى - پىكەدەينن، ئەى ناينىت كه ھەميشە پىت و

ئامازەگانی قورئانی پیرۆز

دەربارەى جۆرەگانی وزە



نوسەر: د. عبد المنعم محمد الشرقاوى
وەرگێر: سەرورەر حەسەن

گەردوونە، ھەموو شتێک دەربارەى ورد و درشتى بەدیهێنراوان دەزانیت، دەشزانیت كەى ئەم یان ئەو زانستە دەدۆزیتەو، بۆیە رێككەوتنیكى تەواو ھەبە لەنیوان ئایەتەگانی قورئانی پیرۆز و ئایەتە بینراوەگانی گەردووندا، بەشیوەیەك كە بچوكترین جیاوازی نابینن لەنیوان تیگەشتنى راستودروستی ئایەتێك یان فەرمودەیهك لەگەڵ راستییەكى زانستى دلدنیدا.

﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ [:]،
واتە: مەگەر خوا نازانى كیى دروستکردووە و چۆنى دروستکردووە، لەكاتێكدائەو زاتە وردكار و بەسۆز و ئاگایە.

یەكەم: دەربارەى وزە بەشیوەیەكى گشتى:

وزە ھەك زاراوەیەكى مرۆیى واتە بەرتوانایى لەکردنى كارێك (بەریكردنى ئیش) یان كردار یاخود كارێگەرى دروستکردن... لەقورئانی پیرۆزدا بەمانایەكى نزیك لەو ھاتووە، ئەویش تواناییە (استطاعة) یان (الوسع).

تەنھا لەسى ئایەتدا ئامازەى پیکراوە ئایەتى یەكەم: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِئُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾ [:] واتە: ئەوانەى بەزەحمەت دەتوانن بەپۆژوو بن، ئەو بە ژەمێك خواردن ببەخشن بەھەژاریك.

ئین عەباس دەفەرموویت: دەربارەى كەسانى

ئەم پەيامە، بەچەند راستیەك دەست پێدەكەین:

۱. قورئانی پیرۆز پەرتوكى رێنمایى، نەك پەرتوكیكى ئەكادیمی فیزیایى یاخود زانستەگانی دیکە، لەبەرئەو پێشبینى ناكەین پێناساندنیكى كتومت و درێژى وزە و جۆرەگانی و خەسلەتەكان و بەكارھێنان و گۆرانەگانی تایبەت بە وزەى تێدايیت، بەلكو ھەك ئوسلوبیكى قورئانى تەنھا ئامازەى بۆ بابەتە زانستىەكان تێدايە.

۲. زانایانى ئەمپۆى فیزیاء، لەكاتى خویندەووە و وردبوونەووە لە ئایەتەگانی قورئانى پیرۆز، بە تیگەشتن و ئاگایى و مەبەستەو، ئامازەگەلیكى تێدا دەبینن كە چەندین راستى لێو ھەلدەھینجین دەربارەى جۆرەگانی وزە، گەرچى بەناوگەگانی خوشیانەو ناوئەھینرابن.

۳. قورئانى پیرۆز پتر لە (۱۴۲۰) سال پێش ئیستا دابەزیو، لەكاتىكا مرۆف ھیچ شتێكى نەزانىو دەربارەى كیشكردن و موگناتیس و كارەبا، بەلكو ھیچى لەبارەى گەرمیشەو نەزانىو، ھەر ھیندە نەبى كە خۆرگەرمى دەكاتەو و جەلەگانی وشك دەكاتەو، سوتانى سوتەمەنى، گەرمى بۆ بەرھەم دینیت و خۆراكى بۆ پێدەگەيەنیت، لەبەرئەو پێشبینى ناكەین ئەو ناوانە و جگە لەو ھەش لەقورئاندا ببینینەو، لەكاتىكدا كە مرۆف ھیچى دەربارەى ناوئراوگان نەزانىو.

۴. ئەو زاتەى قورئانى دابەزاندووە بەدیهێنەرى

به‌ت‌م‌ن‌ هاتووه که توانای رۆژوو‌یان نییه.

ئایه‌تی دووهم: ﴿قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ﴾ [:]

واته: وتیان: ئه‌م‌رۆ (زه‌حمه‌ته به‌م ژماره که‌مه‌وه) ده‌ره‌قه‌تی جالوت و سه‌ریازانی بیین.

ئایه‌تی سییه‌م: ﴿رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾ [:] ، واته: په‌روه‌دگار! ئه‌رکێک مه‌ده به‌سه‌رماندا له‌تواناماندا نه‌بییت.

هیژیش له‌زاراوه‌ی مرۆیدا ئه‌و کاریگه‌ریه‌یه که کاریک ده‌کات یان ده‌یه‌ویت بییات، له‌سه‌ر روودانی جو‌له‌ی ته‌نیک یان گو‌پینی (به‌ئیجابی یان سه‌لبی). هیژ له‌م زاراوه‌یه‌دا ب‌ر و ئا‌راسته و خالی کاریگه‌ری هه‌یه. له‌قورنانی پی‌رۆزدا وشه‌ی هیژ (قوة) (٢٨) جار به‌مانایه‌کی فراواتر هاتووه که زۆریه‌ی به‌واتای وزه‌یه، به‌تایبه‌ت له‌و ئایه‌تانه‌ی ده‌رباره‌ی ئه‌وه ده‌دوین که هیژ یاخود وزه له‌لایه‌ن خوای په‌روه‌دگار هه‌ به‌دییه‌نراوه. وه‌ک ده‌فه‌رمو‌یت:

﴿أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ [:] ،

﴿لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾ [:]

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ [:] ،

﴿وَيَقَوْمِ اسْتَخَفُّوْا رَبَّكُمْ ثُمَّ ثُوْبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوَّتِكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوْا مُجْرِمِينَ﴾ [:] ،

﴿وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ [:] ،

﴿فَاعِينُونِي بِقُوَّةٍ﴾ [:]

دووهم: جو‌له‌وزه

یه‌که‌مین وینه‌ی وزه‌یه که مرۆقه ناسیویه‌تی، به‌ردیک له‌جیبی خو‌ی لاده‌بات یان به‌رزی ده‌کاته‌وه یاخود ده‌یدات به‌شتیکدا بۆ ئه‌وه‌ی به‌هویه‌وه بیشکی‌نییت.

له‌سه‌ده‌ی حه‌قه‌ده‌ه‌می زاینیدا زانا "نیوتن" یاساکانی جو‌له‌ی دانا، یه‌که‌مینیان یاسای به‌رده‌وامییه که ده‌قه‌که‌ی ده‌لیت: ته‌نه‌کان ناتوانن دۆخی وه‌ستاوی یان جو‌له‌ی ریکی خو‌یان بگو‌پن. واته که‌شته‌ی چارۆکه‌داری سه‌ر که‌ناریک ناجولیت مه‌گه‌ر (با) پالی پیوه‌ بنییت و ئه‌و که‌شته‌یه‌ش که به‌کاریگه‌ریی (با) له‌سه‌ر

رووی ئاو ده‌جولیت، ناوه‌ستی مه‌گه‌ر (با) یه‌که بوه‌ستی یاخود چارۆکه‌که‌ی کو‌بکریته‌وه و به‌گوریس به‌سه‌رتیته‌وه. خوای گه‌وره ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنَ الرِّيحَ فَيَظْلَنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ﴾ [:] ، واته: خو‌ئه‌گه‌ر به‌یه‌وی (با) ده‌وه‌ستیینی و له‌سه‌ر پشتی ده‌ریاکه ده‌وه‌ستن و له‌کار ده‌که‌ون.

یاسای دووهم په‌یوه‌ندی نیوان هیژی کاریگه‌ری سه‌ر ته‌نیک و بارستایی ته‌نه‌که و ئه‌و گو‌پانه‌ی له‌خیراییه‌که‌یدا رووده‌ات، له‌خۆده‌گری. یاسای سییه‌میش یاسای کارو کاردانه‌وه‌یه که ده‌لی: بۆ هه‌موو کاریک کاردانه‌وه‌یه که هه‌یه که یه‌کسانیه‌تی له‌به‌ردا و پیچه‌وانه‌یه‌تی له‌ئا‌راسته‌دا.

مرۆقه‌ توانیویه‌تی سوود له‌ وزه‌ی با وه‌رگریت بۆ به‌ره‌مه‌یانی کاره‌با که وزه‌یه‌کی خو‌پراییه و خوای مه‌زن بۆ خزمه‌تی مرۆقی رامکردووه.

یاسای سییه‌م ناوبانگی پتر بوو به‌جیبه‌جی بوون له‌ مه‌سه‌له‌ واتاییه‌کان و په‌یوه‌ندی نیوان مرۆقه‌کاندا، هه‌ر له‌ روانگی ئه‌وه‌وه له‌ وته‌ی خوای مه‌زن تیده‌گه‌ین که ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿فَمَنْ أَعَدَّكَ عَلَيْهِمْ فَأَعَدَّوْا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا أَعَدَّكَ عَلَيْهِمْ﴾ [:] ، واته: ئه‌وه‌ی ده‌سه‌رتیژی ده‌کاته سه‌رتان، ئیوه‌ش ماقتان هه‌یه به‌قه‌ده‌ر ده‌سه‌رتیژیه‌که‌ی ئه‌و تۆله‌ بکه‌نه‌وه.

یان ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ﴾ [:] ، واته: ئه‌گه‌ر ویستتان تۆله‌ بکه‌نه‌وه، ده‌بی هه‌ر به‌قه‌ده‌ر ئه‌و سته‌مه‌ی لیتان کراوه تۆله‌ بکه‌نه‌وه.

نیوتن وینه‌یه‌کی تری وزه‌ی دۆزیه‌وه، ئه‌ویش هیژی کی‌شکردنی زه‌وییه. هه‌موو ته‌نیک ده‌که‌ویته‌ خواره‌وه (ئه‌گه‌ر راگریکی ستونی نه‌بی) رووه سه‌ه‌نته‌ری زه‌وی به‌خیراییه‌که‌ که ورده‌ ورده زیادده‌کات تاکو له‌ساتی پیداکه‌وتنی به‌زه‌ویدا خیراییه‌که‌ی ده‌کاته ئه‌وپه‌ری، نیوتن ئاشکرایکرد که کی‌شکردن یاسایه‌کی گشتی یاخود سونه‌تیکی گه‌ردوونی هه‌یه. هیژی کی‌شکردنی نیوان دوو ته‌ن راسته‌وانه ده‌گو‌پن له‌گه‌ل لیكدانی بارستاییه‌کانیان و پیچه‌وانه‌ش له‌گه‌ل دوو‌جای دووری نیوانیان.

﴿إِنَّ اللَّهَ يُمَسِّكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا﴾ [:] ،
 واته: "بهراستی هه خوايه كه ئاسمانهكان و زهوی
 رادهگریت و نایهلیت لهناو بچن و لهیهك بترازین". لهم
 نایهتهدا ئامازه بههیزی كیشکردن ههیه بو ریگرتن
 له پهرت و بلاو بوونی ئاسمانهكان و زهوی لهنیو
 فهزای گهردوونی بهرفراواندا.

چۆن له سهدهی (21) دا لهم نایهتانه تیدهگهین؟
 ههزهکانی نیوتن دهربارهی كیشکردن، وهك
 وینهیهکی وزه، وهك بیروباوهریك لهنیوهندی زانا یاندا
 مایهوه تاكو بهراییهکانی سهدهی بیستم لهكاتیکدا
 كه ئه نیشتاين لهسالی (1905) دا بیردۆزی ریژهیی
 تایبهتی داپشت و تیایدا وتی: ریساکانی گهردوون
 بهتهواوی سهربهخۆن لهو حالهتهی كه چاودییری
 ریساکان تییدان.

ههروهها وتی: ههماهنگی (توافق) ی دوو
 رووداو هه رگیز رهها نییه. هه ر دوو رووداو یك
 لههه مانكاتدا لهچاوی تیپوانینی چاودییریكهوه
 رووبات رهنه چاودییریکی تر رووداویکیان بهر له
 رووداوهکی تریان ببینی (ئهگهر جو لهی یهکیکیان
 جیاوازی بی له جو لهی نهوی تر)، ئه مهش بانگه شهی
 پیوستبوونی ریكسای دهكات له دیدمان بو شوین و
 كات.

لهسالی (1915) دا ئه نیشتاين بیردۆزی ریژهیی
 گشتی دانا، تیایدا زۆر له پیشنیارهکانی نیوتنی
 رهتکردهوه وتی: كیشکردن له دیدی ئه ودا هیز
 نییه، ئه و وتهیهشی كه گوايه هه موو دوو ته نیکی
 ماددی یه کتر كیش دهکن، فریودانه و هیچی تر.
 بههیچ شیوهیهك ئه گهری ئه وه نییه كه هیزی
 كیشکردنی ته نهكان بگاته دوورترین ئاسۆی
 گهردوون. ئه نیشتاينیش بووه یهکیك له گومانکاران
 له هه بوونی کاریگهری له دووره وه.

ئه نیشتاين وهك نمونه وهسفی جو لهی
 هه سارهكان دهكات، له بواری كیشکردنی خوردا، نهك
 له سهه بنه مای هیزی كیشکردن. به لكو له سهه
 بنه مای ئه و ریگا و ریپه وانه هی خاسیه ته
 پیوانه ییهکانی بو شایی دیاری دهکن، ئه وانیش ئه و

هیزی دوورخه ره وهی ناوهندی (مرکزی): هه رته نیک
 به خیراییهك له سهه ریپه ویکی باز نهیی به دهوری چهقی
 باز نه کهدا بخولیته وه، هیزیك کار ده کاته سهه
 پالیپوه نانی به ره و دوور له چهق، ئه و هیزه پییده وتری
 هیزی دوورخه ره وهی ناوهندی.

ئایا چ هیزیك ته نه ئاسمانیهكان له جیگا
 ریژه ییهکانیاندا ده هیلیته وه؟ مرۆ ئاشکرایکرد
 كه سه رجهم ته نه ئاسمانیهكان (له ئه ستیره و هه ساره و
 مانگه كان) له جو لهیهکی به رده وامدان، بو نمونه
 له کومه لهی خوردا زهوی له خولگه کهیدا به دهوری خوردا
 به خیرایی (30 کم/چرکه) ده خولیته وه (به یه کیك
 له مه زنده کردنه كان)، خودی خویش له خولگه ی
 تایبه تی خویدا به دهوری چهقی گه له ستیره ی ری
 کا کیشاندنا به خیرایی (220 کم/چرکه) ده خولیته وه.

له به ره ئه وه ده بینین هیزی دوورخه ره وهی ناوهندی
 هه یه، كه زهوی له خور دوور ده خاته وه و
 له به رامبه ریشیدا هیزی كیشکردن زهوی به ره و خور
 كیش دهكات. ده بی ئه و دوو هیزه هاوتابن (یهكسان بن)
 تاكو زهوی له جیگا ریژه ییه که ی خویدا بمینیته وه.

د. فاروق الباز گوزارشت لهم راستییه دهكات به وهی
 له نیوانیاندا (ستونیکی ناماددی) هه یه كه له
 (هاوسهنگی) نیوان هه ر دوو هیزی دوورخه ره وه و
 كیشکردن پیکهاتوه.

خوای مه زن ده فره مویت: ﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِعَبْرِ
 عَمَدٍ تَرْوَاهَا﴾ [:] ، واته: خوا ئه و زاته یه كه
 ئاسمانهکانی به بی كوله كه و ستون به رزکردوه ته وه و
 راگرتوه.

خوای گه وره ده فره مویت: ﴿﴾
 [:] ، واته: ئاسمانیش
 راگیردهكات له وهی بکه ویت به سهه زه ویدا مه گه ر
 به ویست و فره مانی خو ی.

ئهم نایه ته پیروژه ئامازه به هیزی دوورخه ره وه
 دهكات كه خوای کارزان به دیهیناوه تاكو ری له
 پیدا که وتنی ئاسمان و زهوی بگری به هوی لیك
 دوورکه وتنه و هیان. هه ره كه لهم نایه ته شدا ها تووه:

﴿ وَمِن آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ وَلِيُذِيقَكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ
وَلِتَجْرِيَ الْفَلَاحُ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾

[:] واته: له نیشانه‌کانی (گه‌وره‌یی
په‌وره‌دگار) نه‌ویه‌یه‌چهنده‌ها جور با ده‌نیروی وه
مژده‌به‌خشیک، تا رحمت و میهره‌بانی خویتان پی
بچیژیّت، تا که‌شتیه‌کان به‌ده‌ریادا به‌فرمانی نه‌و
ها توچو بکن و تا له‌به‌خششه‌کانی به‌هرمه‌ند بن،
بوئه‌وه‌ی سوپاسگوزاری بکن.

﴿ فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أُوْدِيْنِهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ
مُّطْرًا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ، تُدْمِرُ كُلَّ
شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لَا يُرَىٰ إِلَّا مَسَكِنُهُمْ كَذَلِكَ يَجْزِي
الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [: -] ، واته: کاتیک په‌له
ه‌وریکیان بینی رووی کردوته دول و ناوچه‌که‌یان،
دلیان خوشبوو، وتیان: نه‌مه بارانی پییه‌بو‌مان،
نه‌خیر وانیی، به‌لکو نه‌وه نه‌و کاره‌ساتیه‌یه‌په‌له‌تانه
پیش بیت، ره‌شه‌بایه‌کی توند، که سزایه‌کی به‌نازار و
به‌نیشی پییه. نه‌و ره‌شه‌بایه به‌فرمانی
په‌وره‌دگاری، ه‌موو شتی و ه‌موو شوینی کاول
ده‌کات، نیت که‌سیان دیار نه‌مان جگه ماله چو و
هوله‌کانیان، ه‌ر نا به‌وشیویه‌یه و به‌وجوره سزایانه
توله له‌قه‌وم و هوز و گه‌لانی تاوانبار و تاوانکار
ده‌سین.

﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُبْرِ سَحَابًا فَسُقْنَهُ إِلَىٰ بَلَدٍ
مَّتَّي فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴾ [:]
واته: خوا نه‌و زاتیه‌یه که بای رحمت ده‌نیروی و
ه‌لمی ده‌ریاکانی پیده‌گویژیته‌وه و ده‌یکاته ه‌ور،
جا ده‌ینی‌ترین بو و لاتیکی وشک و مردوو،
ده‌فرمویت: نینجا نه‌و زه‌ویه‌مان پی زیندوو کرده‌وه
دوای نه‌وه‌ی که مردبوو، زیندوو کرده‌وه‌ی نیوش
ه‌ر به‌وشیویه‌یه.

چوارم: وزه‌ی گهرمی

دیارت‌ترین سه‌رچاوه‌ی وزه‌ی گهرمی که مروّ
ناسیبیتی کرداره‌کانی خیرا سوتانی سوتهم‌نیه.
به‌هریه‌که له‌دوخه‌کانی ره‌قی و شلی و گازیه‌وه.
دوچاریش مروّ نه‌و زه‌ویه‌ی ناسی، که
له‌کرداره‌کانی نؤکسانی له‌سه‌رخوی خورا که ماده‌ی

سیفه‌تانه‌ن که ناویانناوه پی‌کبه‌سوتویی کات و شوین
(Space-Time) واته کی‌شکردن لای نه‌نیشتان هیچ
نییه جگه له‌سیفه‌تیکی نه‌اندازه‌یی نه‌و شوینکاته.

له‌روانگه‌ی نه‌وه‌وه، بو تیگه‌یشتمان له‌نایه‌تی
﴿ اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ﴾ [:]
پیویستمان به‌قسه‌کردن نییه‌ده‌رباره‌ی هاوسه‌نگی
نیوان هیزی کی‌شکردن و هیزی دوورخه‌ره‌وه‌ی
سه‌نته‌ری، به‌لکو تیده‌گه‌ین که خوی مه‌زن له‌سه‌ره‌تادا
پی‌کبه‌سوتویی کات و شوینی به‌ده‌یه‌یناوه
به‌خاسیه‌تگه‌لیکی نه‌اندازه‌یی و بریتییه له‌ریگا و
ریره‌وی دیاریکروی ه‌ر ته‌نیکی ناسمانی که تیادا
پیویستی به‌کوله‌که و ستونی ماده‌ی نییه نه‌م ته‌نانه بو
شوینی خویان به‌ریزکاته‌وه. به‌وه‌ش هیچ ته‌نیکی ناکه‌وی
و لانات و له‌ریره‌وه‌که‌شی ده‌رناچی، یاخود له‌فه‌زای
گه‌ردوونیدا ون نابی، به‌لام ده‌بینین نه‌م ه‌ززه‌بوونی
ناوه‌ندی که فه‌زادا پیویست ده‌کات که چرییه‌کی ه‌بی،
نه‌م چرییه‌ش که ده‌کات له‌و شوینانه‌دا که نه‌نیشتان
به‌ریگه و ریره‌و ناوی بردوو. واته نه‌وه ده‌مانگیژیته‌وه
بو گریمانه‌ی بوونی (نه‌سیر). جیسی باسه‌ه‌له‌یی
ه‌بوونی نه‌سیر له‌لاین خودی نه‌نیشتانیه‌وه سه‌لمینراو
روونکرایه‌وه.

سییه‌م: وزه‌ی با



بریتییه له‌و زه‌ویه‌ی خو‌راییه، خاوینه و دووره له
ژینگه پیس کردن. قورئانی پیروز ناماژه‌ی پیداوه و
روونی کرده‌وه‌ته‌وه که زه‌ویه‌که‌وه ه‌لکردنی (تصریفها)
به‌ده‌ستی قودرته‌ی خوی مه‌زنه و بو به‌نده چاکه‌کانی
ده‌نیروی یاخود بو بیباوه‌رانی ده‌نیروی و سزای
سه‌ختی تیادیه‌ بویان.

، واته: جا تو چوزانی (حطمة) چیه؟ بریتیه له ناگری داگیرساو و بلیسه‌داری خوا.

﴿سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾ [:] ، واته:

له‌ئاینده‌دا ده‌خریته ناو ناگریکی بلیسه‌داره‌وه.

ده‌باره‌ی به‌کاره‌ینانی سییه‌م خوای گه‌وره ده‌فرمویت: ﴿قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ﴾ [:] ، واته: شه‌یتان وتی: من له‌و چاکترم، (چونکه) تو منت له‌ئاگر دروستکردوه و نه‌وت له‌قور دروستکردوه.

﴿وَالجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِن قَبْلُ مِن نَّارِ السَّمُورِ﴾ [:] ،

واته: په‌ریشمان پیشت له‌ئاگریکی به‌تین دروستکرد که به وردیله کونه‌کاندا تی‌ده‌په‌ریت.

قورئان وه‌سفی به‌رزبونه‌وه‌ی پله‌ی گه‌رمای له‌ش ده‌کات به‌هو‌ی گه‌رمای که‌شه‌وه، ده‌فرمویت: ﴿وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ﴾ [:] ، واته: به‌ئیماندارانیان وت: له‌م گه‌رمایه‌دا ده‌رمه‌چن بو‌جیهاد، نه‌ی محمد (درودی خوای لیبی) پییان بلی: ناگری دوزخ به‌تین تر و به‌هیتره‌له‌گه‌رمیدا، نه‌گه‌ر تی‌بگه‌ن و بیروه‌وشیان بخه‌نه‌کار.

﴿وَجَعَلْ لَكُمْ سَرِيلَ تَقِيكُمْ الْحَرَّ﴾ [:] ، واته: پو‌شاک‌ی بو‌به‌دی‌هینان‌ون تا له‌گه‌رما (و سه‌رما) بتان‌پاریزی.

هه‌روه‌ها قورئانی پیروز ناما‌ژه به‌و زه‌ گه‌رمیه ده‌کات که به‌شی‌وه‌ی زه‌ی کیمیا‌یی له‌و ماده‌ خوراکیانه‌دایه که رو‌ه‌ک دروستی ده‌کات.

﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقَدُونَ﴾ [:]

به‌وی‌یه‌ی که به‌رد توانای سوتانی نییه و به‌سوته‌مهنی و سه‌رچاوه‌ی سروشتی زه‌ی گه‌رمی دانان‌ریت، وه‌لی وته‌ی خوایی ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُرًا أَنفُسُهُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْجَارَةُ﴾ [:] ، واته: نه‌ی نه‌وه‌که‌سانه‌ی که باوه‌رتان هی‌ناوه‌ خوتان و که‌سوکارتان پیاریزن له‌ئاگریک که سوته‌مهنیه‌که‌ی خه‌لکی و به‌رده.

دیسانه‌وه بانگه‌شه‌ی بیرکردنه‌وه و تی‌رامانه،

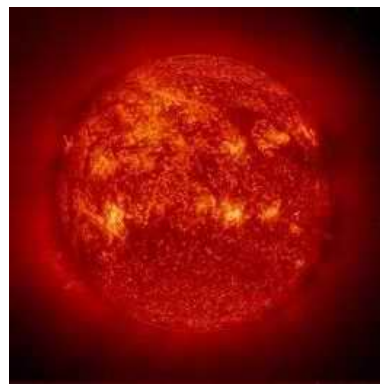
شه‌کری و چه‌وریه‌وه له‌ نیو‌جه‌سته‌یدا به‌ره‌می دینیت

قورئانی پیروز بو‌گوزارشتکردن له‌و گه‌رمیه‌ی له‌ناکامی سوتانه‌وه به‌ره‌م دیت وشه‌ی ناگر - ناگری دوزخ یان زه‌ی گه‌رمی به‌شی‌وه‌یه‌کی گشتی - به‌کار دینیت. له‌و نایه‌تانه‌ی یه‌که‌م جو‌ری به‌کاره‌ینانی هه‌یه: ﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا﴾

[:] واته: نمونه و وینه‌ی نه‌وانه وه‌ک که‌سیک وایه ناگریک داگیرسینیت.

﴿وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ﴾

[17 :] ، واته: هه‌روه‌ها له‌سه‌ر روی نه‌و کانزایانه‌ی



که‌ئاگری تی‌به‌رده‌ده‌ن و به‌ه‌ئاگر ده‌یته‌ینه‌وه، بو‌ دروستکردنی خشل یاخود بو‌ پیویستی تر، که‌ه‌فوکول

دروسته‌بی‌ت وه‌ک که‌ه‌فوکولی سه‌رناوه‌که ﴿أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ﴾ [:]

واته: نایا سه‌رنجی نه‌و ناگره‌ ناده‌ن که دایده‌گیرسین. ﴿ءَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِئُونَ﴾ [:] واته: نایا نی‌وه داره‌که‌یتان دروستکردوه یان نی‌مه به‌دی‌هینه‌رین.

﴿قِيلَ اصْحَبِ الْأَعْدُوِّ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ﴾ [:] واته: به‌کوشتنچن، نه‌فرینیان لیبی، نه‌وانه‌ی که چالیان هه‌لکه‌ند (بو‌ئیمانداران) ناگری داگیرساو و به‌تینیان تی‌دا کرده‌وه.

ده‌باره‌ی به‌کاره‌ینانی دو‌وه‌م، نایه‌تانیکی زور هه‌ن، له‌وانه: ﴿فَأَنْقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ [:] ، (هه‌مان جو‌ر التحريم/٦)، واته: خوتان پیاریزن له‌و ناگره‌ی سوته‌مهنیه‌که‌ی خه‌لکی و به‌رده.

﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعُقْمَةُ نَارُ اللَّهِ الَّتِي تَمُوقِدُ﴾ [:]

﴿يَكَادُ الْبَرُّ يُخْطَفُ أَبْصَرُهُمْ كَلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْوًا فِيهِ﴾ البقرة: ٢٠ واته: خهريکه تيشکی بروسکه که بينايی چاويان بهریت، ههركاتيک بهرپييان روشن دهکاتهوه، دهپون.

﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْفَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾ [:] ، واته: نمونه و ويتهی نهوانه وهك كه سيك و ايه ناگريک داگيرسي نييت (بو سوودی خوئی و هاوپريکاني) که چی کاتيک هه لگيرسا و دهووبهري خوئی رووناك کردهوه، خوا رووناکیه که يان لی دهکوژينيتهوه.



﴿يَكَادُ زَيْتًا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾ [:] ، واته: روئه که شی (نهوهنده پاكو بیگه رده) خهريکه خوئی داگيرسی و رووناکی بداتهوه، نهگه ناگريش لی نه دات.

لهقورئانی پیروژدا جیاکاریه کی ناشکرا هیه له نیوان رووناکی راسته و خوئی سه رچاوهیه وهك خور و مؤم، لهگه ل (نووری) به ره مهاتوو له دانه وهی رووناکی له پروویه کی تری وهك مانگ و ناوینه وه. قورئان وهسفی مانگ دهکات به نوور.

﴿وَالْقَمَرَ نُورًا﴾ [:] ، ﴿وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا﴾ [:] ، ﴿وَقَمَرَ مُنِيرًا﴾ [:] ... هه ره له بهرئه وهیه قورئان رینمایي پیغه مبهري (دروودی خوی لیبی) بو مروفايه تی به نوورپيدان ناو بردوو ه نهك رووناکی، چونکه به هوئی هوکاری دیکه وهیه، يان به هوئی نیگای دابه زیوه وه یاخود به زانست پیبه خشینی خوی مه زن به په یامبه ره که ی. قورئانی پیروژ وهسفی په یامی محمد (دروودی

رهنگه ئاماژه ی نه وهی تیدا بیت که ناگری دوزه خی به به دی و به رده وام و جیگیر، له له تبوونی نه تو می یان یه کبوونی ناوه کییه وه به ره هم دی.

پینجه م: وزه ی گه رمی و په یوه ندی به وزه ی رووناکییه وه:

به تاقیکردنه وه سه لمینراوه، تهنه پته وه کان که به گه رمی شی نابنه وه و ناتوینه وه، گه ر بو پله یه کی گه رمی به رز گه رم کران رهنگیان سوور ده بی، له مکاته دا تیشکی گه رمی به رهنگی سوور تیشك ده دا، نهگه ر پله ی گه رمی زیاتر به رزکرایه وه شه پوئی له ره له ر به رز و دریزئی شه پو ل کورت تیشك ده دات، واته تیشکی پرته قالی و پاشان زهرد و ئینجا سهوز و پاشانیش شین، تاكو سپی ده بی به هوئی ده رکردنی سه رجه م جو ره کانی شه پوله کان و تیکه لیوونیان. پیده چی نه م راقه یه مانای نه و فه رموده پیروژه بی که پیغه مبهري خوا ده فه رموی:)

رهنگی رهش له فه رموده که دا ئاماژه ی نه وه یه که ناگره که هیند کلپه ی سه ندوو ه تاكو وایلیدیت هیچ خلته یه کی ماددی تیدا نامینیت رووناکی ده رچووی لیوه ببینریت.

شه شه م: ووزه ی رووناکی:

وزه ی رووناکی په یوه سته به وزه ی گه رمیه وه، چونکه گرنگترین سه رچاوه ی رووناکی له دوای خو ره وه ناگری هه لگيرساوه له مادده ی رهقی وهك مؤم یان شل وهك زهیتی پترول یاخود گازی وهك گازی رووناک کرده وه.

قورئانی پیروژ ئاماژه ی به هه ندی سه رچاوه ی رووناکی داوه:

﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا﴾ [:] ، واته: خوا نه و زاته یه که خوئی کردوو به سه رچاوه ی تیشك و رووناکیه کی پرشنگدار، مانگیشی به نوور. ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا﴾ [:] ، واته: خویشی داگيرساندوو ه.

سیبهر در یژده کاته‌وه، نه‌گهر بیویستایه جیگری ده‌کرد.

خوژگریان و مانگگریان دو دیاردهن له‌ناکامه‌کانی سیبهره‌وه دروست دهبن که نه‌ویش نا‌کامی تیپه‌ربوونی رووناکییه به‌هیلی راست.

خوای په‌روه‌ردگار ده‌فه‌رمویت: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنْهُ تُوقِدُونَ﴾ یس: ۸۰
واته: نه‌و زاته‌ی که له‌دره‌ختی سه‌وز ناگرتان بو به‌دی ده‌هیئیت، ئیتر ئیوه دایده‌گیرسین.

نه‌م نایه‌ته سه‌رنجمان بو وه‌سفی دره‌ختی سه‌وز راده‌کیشیت، چونکه نه‌گهر مه‌به‌ست به‌کاره‌ینانی دره‌خت بی وه‌ک سوته‌مه‌نییه‌ک بو کردنه‌وی ناگر، ده‌بی دره‌خته‌که وشک بی... لیبره‌دا ناماژ به رووناکی هه‌یه

وه‌ک وزه‌یه‌ک که له‌کرداری رۆشنه‌پیکه‌اتندا به‌کار دیت، وزه‌ی رووناکی به‌شیوه‌ی وزه‌ی کیمیایی له‌ماده‌ خوراکیه‌کاندا و له‌ته‌خته‌دا زه‌خیره‌ ده‌بی، دواتر به‌هوی ئوکساندنه‌وه ده‌کری بو وزه‌ی گهرمی بگو‌پردیت.

حه‌وته‌م: وزه‌ی کاره‌بایی:

مرو‌قه له‌سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌می زاینیدا زانستی کاره‌بای ناسی و کاری تیدا کرد. له‌به‌ره‌وه پیشبینی نا‌که‌ین له‌قورنانی پیروژدا هیچ‌کام له‌زاراوه زانستیه‌کانی نه‌م زانسته‌ بینینه‌وه، وه‌لی قورنآن ناماژ به‌هندی دیارده‌ی کاره‌بایی ده‌کات، چونکه مرو‌قه ناسیویه‌تی و دادی له‌ده‌ستی کردووه، گرنگترین نه‌و دیاردانه‌ هه‌وره‌بروسکه و هه‌وره‌تریشقه‌یه.

خوای گه‌وره ده‌فه‌رمویت: ﴿أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمٌ وَرَعْدٌ وَنُقُرٌّ يُجْعَلُونَ أَصْغَعِمٌ فِي آذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ يُخْطَفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْرَافٌ فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ﴾ البقرة: ۱۹ - ۲۰ ، واته:

یاخود وینه‌یان وه‌ک که‌سانیک وه‌هایه به‌ده‌ست بارانیکی لیژمه‌وه گریان خواردی، که په‌له هه‌وری تاریک و هه‌وره‌ تریشقه و بروسکه‌ی هه‌بی، له‌تاو

خوای لیبی) ده‌کات و ده‌فه‌رمویت: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ﴾ [:] . هه‌ندی له‌راقه‌کاران ده‌لین: "نور" لیبره‌دا مه‌به‌ست پیغه‌مبه‌ره (دروودی خوای لیبی).

خوای گه‌وره وه‌سفی ته‌ورات ده‌کات و ده‌فه‌رمویت: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ﴾ [:] ، واته: به‌راستی ئیغه‌کاتی ته‌وراتمان نارده‌ خواره‌وه ریئمای تیدابوو و نور بوو.

قورنانی پیروژ له‌یه‌ک نایه‌تدا باسی ریئمای خوایی به‌رووناکی (ضیاء) ده‌کات، له‌سوره‌تی (الانبیاء) ده‌فه‌رمویت: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَذِكْرًا لِّلْمُتَّقِينَ﴾ الأنبياء: ۴۸
واته: بیگومان ئیغه‌به‌موسا و هارون کتیبی ته‌وراتمان به‌خشی که جیا‌که‌ره‌وه‌ی هه‌ق و به‌تاله، هه‌روه‌ها رووناکی و یادخه‌ره‌وه‌شه بو پاریزکاران.

له‌م نایه‌ته‌دا ریئمویی به‌رووناکی هاتوو، چونکه خوای گه‌وره‌گفتوگۆ راسته‌وخۆی بی هوکاری له‌گه‌ل موسا نه‌نجام داوه، بویه نه‌وه‌ی له‌خوای په‌روه‌ردگار وه‌ره‌یگرتوووه رووناکییه نه‌ک نور. خوژ سه‌رچاوه‌ی نه‌و رووناکییه‌که ده‌گاته زه‌وی و به‌نه‌ستیره‌یه‌کی گه‌وره داده‌نریت که ملیونان ساله‌ وزه و رووناکیمان پیده‌به‌خشییت. ناشکرایه‌یه‌کی له‌گرنگترین خاسیه‌ته‌کانی رووناکی، تیپه‌ربوون و بلا‌بوونه‌وه‌یه‌تی به‌هیلی راست (له‌ناوه‌نده‌ چونیه‌یه‌که‌کاندا)، گرنگترین نا‌کامی نه‌م خاسیه‌ته‌ش دروستبوونی سیبهره‌ له‌پشت ته‌نه رووناکی گره‌کانه‌وه.

خوای مه‌زن منه‌ت به‌سه‌ر خه‌ل‌کدا ده‌کات به‌وه‌ی سیبهری به‌دییه‌ناوه، نه‌وه‌ش به‌لگه‌یه بو نه‌و راستییه‌ی رووناکی به‌و چونیه‌تی به‌دییه‌ناوه که به‌هیلی راست بلا‌بویته‌وه، چونکه گهر وه‌ها نه‌بووایه ته‌نه رووناکی گره‌کانیش سیبهریان نه‌ده‌بوو.

په‌روه‌ردگار ده‌فه‌رمویت: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظُلُمًا﴾ النحل: ۸۱ ، واته: خوا له‌و شتانه‌ی که دروستی کردوون سیبهری بو ئیوه ره‌خساندووه.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا﴾ الفرقان: ۴۵ ، واته: نایا نابینیت چون په‌روه‌ردگار

که ده‌کو کیو وان باران و تهرزه دهباریئیت، جا له‌سوودی ئه‌و بارانه هه‌ر که‌س خوا بیه‌وئیت خیر و به‌رکه‌ت دهبه‌خشی، هه‌رکه‌سیش که بیه‌وی لئی دوورده‌خاته‌وه (هه‌وره‌بروسکه‌کان ئه‌وه‌نده به‌هیزن) خه‌ریکه بریسکه‌که‌یان بینایی چاوان به‌رئیت.

له‌م ئایه‌تانه‌دا، وه‌ک سه‌رجه‌م ئایه‌ته‌کانی تری قورئان، وشه‌یه‌ک یان ئاماژه‌یه‌ک نابینان دژی به‌دۆزینه‌وه‌کانی زانستی کاره‌بای جیگیر، به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه ده‌بینن ئه‌وه‌ی زانست دۆزیه‌تیه‌وه، دووپاتکردنه‌وه و راقه‌ی ئه‌وه‌یه که له‌قورئاندا وه‌سفراوه:

۱- هه‌وره‌بروسکه بریتیه‌ له‌ بروسکه‌ی کاره‌بایی که له‌ئه‌نجامی خالیبوونه‌وه‌ی کاره‌بایی نیوان دوو هه‌وردا رووده‌دات، یه‌که‌میان بارگه‌ موجه‌ب و ئه‌وی تر بارگه‌ سالب. یاخود له‌نیوان هه‌ور و بارگه‌ی کاریگه‌ر له‌سه‌ر (یان له‌ژێر) رووی زه‌ویدا.

۲- زانایان بارگه‌ی هه‌ور به (٤٠) کۆلۆم مه‌زنده‌ ده‌کن و ئه‌رکی کاره‌باییه‌که‌شی به‌نزیکه‌ی (٢) هه‌زار ملیۆن قووت. بۆیه خالیبوونه‌وه‌ی ئه‌م وه‌ کاره‌باییه زۆر گه‌وره‌یه له‌ماوه‌ی یه‌ک به‌ش له‌ هه‌زار به‌شی چهرکه‌یه‌کدا ده‌بیته‌هوی دروستکردنی ده‌نگیکی ئیجگار به‌رز. خوئه‌گه‌ر خالیبوونه‌وه‌که له‌نیوان هه‌ور و زه‌ویدا بوو، ئه‌وکاته دره‌خت ده‌سووتی و مروّقه‌ ده‌کوژی.

۳- خالیبوونه‌وه‌که ئاسایی له‌هه‌وری که‌له‌که‌بووی چری نزمه‌وه دروستده‌بیته‌. هه‌وره‌کان له‌سه‌ریه‌که‌له‌که‌ ده‌بن و وه‌ک شاخیکی پر له‌ئاو ده‌رده‌که‌ون و لئیه‌وه باران دانه‌باریته‌، دروست وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ئایه‌ته‌کاندا باسیان لیه‌وه‌ کراوه.

سه‌رچاوه: پێگه‌ی www.55a.com بابته‌ی (بعض ما ورد عن الطافة فی القرآن الکریم).

تییینی: راقه‌ی سه‌رجه‌م ئایه‌ته‌کان له‌ (ته‌فسیری ئاسان_ نویسنی بورهان محمد ئه‌مین) وه‌رگیراوه.

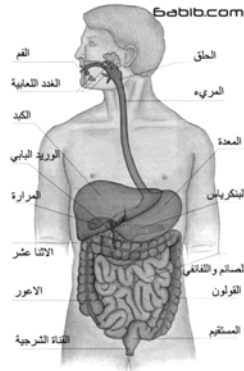
ده‌نگی بروسکه‌که له‌ ترسی مردن په‌نجه‌یان ده‌ئاخه‌نه‌ ناو گویچه‌یانه‌وه، خوای گه‌وره‌ش گه‌مارۆی کافرانی داوه. خه‌ریکه تیشکی بروسکه‌که بینایی چاویان به‌ری، هه‌رکاتی به‌رپێیان روشن ده‌کاته‌وه، ده‌رۆن، هه‌ر که



تیشکه‌که نه‌ما و تاریکبوو لئیه‌ن (ده‌سه‌له‌میته‌وه و) هه‌لوئسته ده‌کن، خو ئه‌گه‌ر خوا بیویسته‌یه بیستن و بینایی له‌ناوده‌برد.

﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُم الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ السَّحَابَ الثِّقَالَ وَيَسْخِرُ الرِّعْدَ بِحَمَلِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ﴾ [: -]
 واته: خوا ئه‌و زاته‌یه که هه‌وره بروسکه‌که‌تان نیشان ده‌دات، هاوپی له‌گه‌ل ترسدا، هه‌روه‌ها ئومید و هیوا به‌خشیشه، هه‌ر ئه‌و زاته هه‌وری قورس و سه‌نگین و ئاودار به‌دی ده‌هینیت. هه‌وره‌تریشقه ته‌سبیحات و سوپاس و ستایشی (به‌دییه‌نه‌ری ده‌کات) و فریشته‌کانیش له‌ترسی ئه‌و زاته (سه‌رگه‌رمی ته‌سبیحات و ستایش و سوپاسگوزارین). هه‌روه‌ها (جاری وا هه‌یه) هه‌وره‌بروسکه ده‌نیی و ده‌یمالی به‌که‌سه‌یکدا که خوا ویستی له‌سه‌ره و روژی ته‌واوبوو.

﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنِ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقُهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾ النور: ٤٣ ، واته: ئایا نابینیت که بیگومان خوا به‌ئارامی و شینه‌یی هه‌وره‌کان به‌ئاسماندا ده‌بات و دوایی په‌یوه‌ستیان ده‌کات به‌یه‌که‌وه، ئه‌وسا له‌سه‌ر یه‌ک که‌له‌که‌یان ده‌کات، ئینجا ده‌بینی له‌توئی ئه‌و هه‌وره‌وه

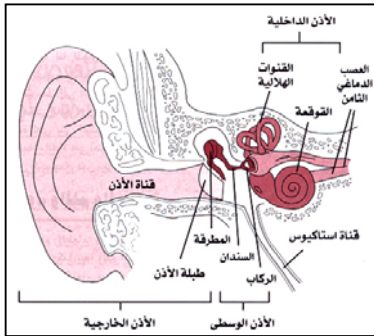


جهستهی مروّف و چند موعجزه به ک

ثاماده کردنی: فیردهوس نوری
کولیزدی ده رمانساری

پیکهاتوه، که سه دوچل ملیون پیکهاتهی تایبتهت به پروناکی ههیه که له شیوهدا له گورزه لولهک و قوچک دهچن که له چاوهوه دهرون بو پیکهاته کانی تایبتهت بهچاو له میشکدا، که نزیکه پینج سهده هزار پیکهاتهی ده ماری له میشکدا ههیه.

گویی: گویی که زیاتر له توّرهی چاو دهچیت، سی ههزار خانهی بیستن ههیه بو گواستنوهی



شه پوله کانی دهنگ بو میشک، وه له میشکدا نامیری تایبتهت به وهرگرتن، پیوانه کردن و رونکردنوه بو

کاتی گه یشتنی دهنگ ههیه بو ههیه کی که له دوو گویچه که، وه ئهم کردارانهش (وهرگرتنی شه پوله دهنگیه کان، گواستنوه یان بو میشک و ئینجا پیوانه کردن و شیکارکردن) هه موی له ماوهی به شیک له ههزار وشهش سهده (۱/۱۶۰۰) به شیک چرکه یه کدا نه انجام ده درین، که سه رچاوه و توئی دهنگه که بو گویگره که ناشکرا دهکن.

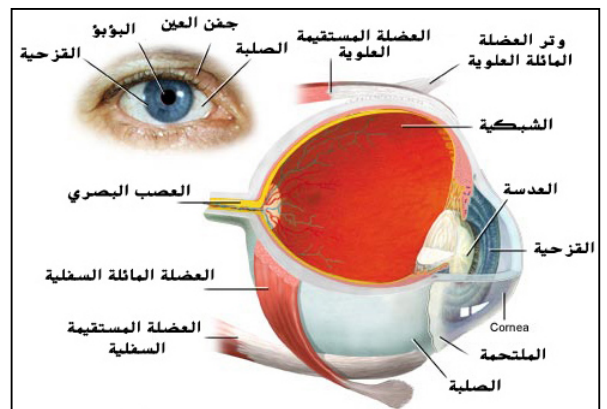
زمان: له سهه پرووی سهه روهی زمان نو ههزار خانهی تام کردن ههیه بو زانینی تالی، شیرینی، سویری و بیتمی ئهو خوراکه که ده خوریت. که به هوئی کارلیکیکی ئالوژی کیمیاوی و ده ماریه وه

خوای گه وره ده فره مویت: ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ الذاریات: ۲۱ له زیانی هه ریه که له ئیمه دا، چه ندین موعجزه ی ناشکرا هه ن که به لگه ن له سهه ره یی خوای بالاده ست، یه کی که له وشتانه لاشه ی خو مانه که نزیکترین شته لیمانه وه. با به یه که وه باسی به شیک کی که له وشته سهه رسوره ی نه رانه ی لاشه ی مروّف بکه ین:

موی سهه ر: له سهه ری هه ریه کی که له ئیمه دا نزیکه سی سهده هه زارتاله مووه هیه، هه رتالی که له ومووانه سه لکیکی هه ئناوساوی هه یه که له ناویستدایه به دهوری ئهم سه لکه مووه دا ده مار، موولووله ی خوین، ماسولکه، چه وریه پرژین و ناره قهرژین هه ن.

چاو: به شیوه یه کی گشتی چاو له سی چین پیکهاتوه، که ئه وانیش له ده روه بو ناوه وه بریتین له: سپینه، چینی که لووله ی خوین و توّره ی چاو.

توّره ی چاو (شبکیه): ئه میش له (۱۰) چین





نويز

دوئالې لاقه كان

و: د. نازاد عبدالله

پشتې پښې (۱۵) كهسى ته ندروستدا ، له كوټاييدا تويزهر له پښې څخه تويزينه وهيه كاريگه رې نويزې له پاراستن له توشوش بوون بهنه خوښى (دوالې) سه لماندووه .

ښه تويزينه وهيه پله ي ماجستېرى به ناستې ناياب (۱۰٪) له كوټاييزې پزېشكي زانكوې ښه سكه ندرېه ، وه رگرتووه .

دوئالې لاقه كان چيه ؟

تېكچوونېكي باوه له خوښينه كانې لاقدا و ، برېتېه له دهر كه وتنى خوښينه ښه ستورو پېچاوپېچ وپر له خوښې رهنك گوراو ، به درېژاي هه ردو په لې خواره وه ، ښه نه خوښيه (۱۰٪ تا ۲۰٪) ي مروقه - به گويږه كومه لگه كان - پيوه ي دنالينن .

زاناو پزېشكان دوئالې بو دوو جوړ دابهش ده كهن :- دوئالې سه رته تاي و دوئالې دووه مې ، هو كاره كانې دهر كه وتنى دوئالې سه رته تاي تا هه نو كه به ته واوې نه زانراون ، بو يه پزېشكانې نه شته رگر به سه ر دوو پاى جياوازدا دابهش ده بن :-

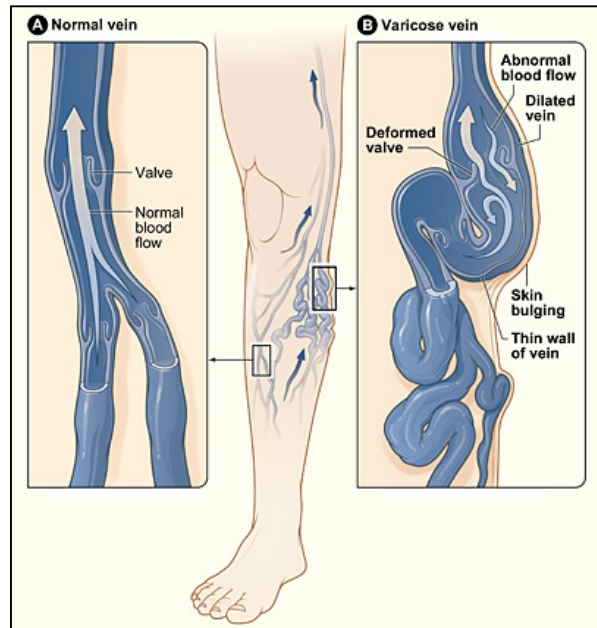
يه كه م :

ښه وان هې كه هو كاري توشوش بوون به دوئالې بو تېكچوونې زمانه كانې ناو خوښينه كان ده گه رېننه وه و پشت ښه ستور به خراب بوونې ښه زمانه له هه ر بارېكي دوئالېدا ، بوچوونې خوښان ته واو به پراست ده زانن .

تېگه يشتن له بوچوونې ښه كومه له (يه كه م)

ښه تويزينه وه ، يه كه م تويزينه وه ي پزېشكيه كه په يوه ندى ده خاته نيوان نويز (وهك فهرزيك) و پاراستنې مروقه له نه خوښى فراوان بوون و پېچاوپېچ بوون و هه لئاوسانې خوښينه ره كانې لاق كه پښې ده وترېت (دوالې الساقين varicosity)

هه روه ها يه كه م تويزينه وه شه - له سه ر ناستې جيهان - كه له په يوه ندى نيوان فراوان بوون و هه لئاوسانې خوښينه ره كانې لاق (دوالې) و وه رزشه ماسولكه ييه سو كه كان ده كوټايته وه ، ښه ش له پښې كاركردنې تويزه روه (د. توفيق علوان) له سه ر (۲۰) نه خوښ كه (دوالې) يان هه بووه و (۱۰) كه سې ته ندروست و ، پيوونې په ستانې خوښينه كان له



ناسانه، کاتیك ده‌لین تیكچوون و خراپ بوونی زمانه‌یه‌ك ده‌بیته هوی زیادبوونی په‌ستان له‌سه‌ر دیواری خوینهنه‌كه‌و ، ئەم په‌ستانه‌ش بۆ به‌شی خواره‌وی خوینهنه‌كه‌ ده‌گوێزیته‌وه‌و ئەمه‌ش ده‌بیته هوی نه‌مانی به‌رگری و کشانی دیواری خوینهنه‌كه‌و ، دوا‌ی ماوه‌یه‌کی کورت یا دریز وینه‌یه‌کی ته‌واوی ده‌والی له‌ لاقه‌کاندا ده‌رده‌که‌وێت . واته‌ به‌گوێره‌ی رای ئەم کۆمه‌له‌ له‌ زانایان ، له‌ پێشدا زمانه‌کانی خوینهنه‌ره‌کان خراپ ده‌بن پاشان ده‌بنه‌ هوی خراپ بوون و تیكچوونی هه‌موو خوینهنه‌ره‌که‌.

دووهم :

به‌لام کۆمه‌لی دووهم له‌ نه‌شته‌رگه‌ران رایه‌کی پیچه‌وانه‌ی رای کۆمه‌لی یه‌که‌میان هه‌یه‌و، به‌جۆریک دژی ده‌وه‌ستنه‌وه‌ تا ئەو جیگه‌یه‌ی به‌ته‌واوی له‌ بناغه‌وه‌ پووچی ده‌که‌نه‌وه‌و رای خۆیان به‌وه‌ به‌هیز ده‌که‌ن ، که‌ لاوازی دیواری خوینهنه‌ره‌کان وایان لێده‌کات ده‌والیان تیدا ده‌ریکه‌وێت .

ئەم لاوازییه‌ش وا له‌ خوینهنه‌ره‌کان ده‌کات بۆ به‌رگری په‌ستانی خوینی ناویان پشت به‌شانه پارێزه‌کانی ده‌وریان و راده‌ی سه‌لامه‌تی ترومپای خوینهنه‌که‌یان به‌سه‌ستن .

به‌بۆچوونی رای دووهم لاواز بوون و تیكچوونی دیواری خوینهنه‌ره‌کان زمانه‌کانی ناویان خراپ ده‌که‌ن و له‌ کاریان ده‌خه‌ن، ئەم بۆچوونانه‌ هه‌مووی بۆ دیاری کردنی هۆکاره‌کانی ده‌والی سه‌ره‌تایی بوون ، به‌لام ده‌والی دووهمی زۆر هۆکاری وه‌ک :- مه‌یینی خوینهنه‌ی قوول (Deep venous thrombosis) که‌ راسته‌خۆ کار له‌ توانای داخه‌ران و کرانه‌وه‌ی زمانه‌کان ده‌کات و به‌ته‌واوی له‌ کاریان ده‌خات .

به‌و جۆره‌ ئەو په‌ستانه‌ به‌هیزه‌ی ناو خوینهنه‌ قووله‌کان له‌ کاتی راهیانه‌ ماسوله‌کیه‌کانی (التمارین العضلیه‌) لاقه‌کاندا و، به‌هه‌مان هیز به‌ناو زمانه‌ له‌ کارکه‌وتوووه‌کاندا بۆ خوینهنه‌ که‌م به‌رگریه‌ پروکه‌شیه‌کانی لاق ده‌گوێزیته‌وه‌و به‌وه‌ش دیواره‌کانیان ده‌کشین و وینه‌یه‌کی نمونه‌یی ده‌والی نیشان ده‌ده‌ن .

ئەو په‌ستانه‌ی به‌هوی هیزی پالنانی ماسوله‌کانی دله‌وه‌ دروست ده‌بیٔت .

ئەو په‌ستانه‌ی به‌هوی کیشکردنی زه‌وییه‌وه‌ به‌ره‌و خواره‌وه‌ به‌ده‌ست دیت ، ئەمه‌ش تارا‌ده‌یه‌ک گرنگه‌و بۆ باری وه‌ستاوی مرو‌قه‌ ده‌گه‌ریته‌وه‌ ، به‌و جۆره‌ هه‌ر خالیکی ئامییری خوینهنه‌ره‌کان که‌ ده‌که‌وێته‌ خوار ئاستی گوێچکه‌له‌ی دله‌وه‌، ده‌که‌وێته‌ ژیر کاریگه‌ری په‌ستانیکی موجه‌به‌وه‌، که‌ یه‌کسانه‌ به‌دووری نیوان ئەو خاله‌و گوێچکه‌له‌ی راست .

په‌ستانی ده‌ستکه‌وتوو به‌هوی گۆرانه‌ گوێزراوه‌ کاتییه‌کانه‌وه‌ (ئەم گۆرانا‌نه‌ش له‌چه‌ند سه‌رچاوه‌یه‌که‌وه‌ به‌ده‌ست دین .

به‌نمونه‌ چه‌ند گۆرانیکی نیوه‌ندی (مرکزی) هه‌ن، به‌ره‌نجامی ئەو شه‌پۆله‌ دوايه‌کانه‌ن، که‌ له‌ په‌رچه‌کرداری کاری دله‌ا پیک دین، هه‌روه‌ها شه‌پۆله‌ هاوه‌یزه‌کانی گۆرانا‌کارییه‌ ریکه‌کانی په‌ستانی ناو قه‌فه‌زه‌ی سنگ، که‌ کشان و چوونه‌وه‌ یه‌کی ناو سییه‌کان دروستیان ده‌که‌ن .

ئەمانه‌ش وێپرای گۆرانی په‌ستانی ناو خوینهنه‌ره‌کان که‌ به‌هوی کاری گرزبوونه‌ دوا یه‌که‌کانی ماسوله‌کانی په‌له‌کانی خواره‌وه‌، دروست ده‌بیٔت .

ئەگه‌ر پروکه‌شه‌ خوینهنه‌ره‌کانی په‌له‌کانی خواره‌وه‌ ، پشتگیرو یارمه‌تی ده‌ریکیان نه‌بیٔت ، ئەوا له‌خواره‌وه‌ بۆ سه‌ره‌وه‌ ده‌ست به‌ناوسان و به‌رز بوونه‌وه‌ ده‌که‌ن . ئەگه‌ر بزاین که‌ خوینهنه‌ره‌ی گه‌وره‌ی لاق (Great saphenous vein) گه‌وره‌ترین خوینهنه‌ره‌ی لاشه‌ی مرو‌قه‌، ئەوا به‌ئاسانی له‌وه‌ دله‌ا ده‌بین، که‌ زۆرتین جۆری په‌ستان له‌سه‌ری ، په‌ستانی هیزی کیش کردنی زه‌وییه‌، که‌ ئاراسته‌که‌ی پیچه‌وانه‌ی پویشتنی خوینی خوینهنه‌ره‌که‌یه‌ .

ئیس‌تا لای زانایان ئەوه‌ روونه‌ که‌ ده‌والی لاقه‌کان

جياوازه کانی نوڙ، بينرا که برڳي سهرسورهيڻهريان له تيکشان و گونجان و هاريکاري و پيکهوتن له نيواندايه، له ودهش گرنگتر دواي پيوانی پهستاني سهر ديوازي خوينهيڻهري لاق (Saphenous vein) له جومگهي پارڼه دا، زور دابه زيني څو په ستانه له کاتي نوڙدا، وه که له خواره وه باسي دهکين، تهواو سهرنج پراکيش و سهرسورهيڻ بوو.



بهروردی پهستاني سهر پشتي پي له کاتي جو له جياوازه کانی نوڙدا :

تيکپرای پهستاني سهر پشتي پي له کاتي وه ستاندا = ۹۳,۰۷ سم/ئاو

تيکپرای پهستاني سهر پشتي پي له کاتي چه مانه وه (رکوع) دا = ۴۹,۱۳ سم/ئاو

تيکپرای پهستاني سهر پشتي پي له کاتي دانيشتنی نيوان کړنووشه کاندا = ۱۶,۷۳ سم/ئاو

تيکپرای پهستاني سهر پشتي پي له کاتي کړنووشی يه که مدا = ۳ سم/ئاو

تيکپرای پهستاني سهر پشتي پي له کاتي کړنووشی دووهدا = ۱,۳۳ سم/ئاو

وه که لهم بهراورده دا درده که ويټ ، پهستاني کاتي چه مانه وه ، تهنها دهگاته که ميک سهر و نيوهی کاتي پراوهستان ، هرهوا له کاتي کړنووشی يه که مدا خوينهيڻهري که پشويه کی تهواو ودرده گريټ و له کاتي کړنووشی دووهدا له کرداريکی نامانجداردا،

تايبه تمه نديبه که له تايبه تمه نديبه کانی باری وه ستاوی مروقت، وه ک چوڼ څو وده شيان لا پرونه که هيچ جوړيکی تری څاڅل له سهر زهويدا تووشی څم گرفته (دهوالی) نايټ.

پهستاني سهر پشتي پي له کاتي وه ستاندا له نيوان (۹۰ تا ۱۲۰ سم/ئاو) دايه، ليره دا پولي زور گرنگی ترومپای خوينهيڻهري ماسولکه يي درده که ويټ، له کاتي که څو په ستانه (پهستاني پشتي پي)، له څير کاريگهري کرڅ بوون و خاو بوونه وه دواي يه که کانی ماسولکه کانی په له کانی خواره وه دا، ديتته خواره وه دواي ماويه کی که له جوولانی په له کانی خواره وه دهگاته (۲۰ ملم/جيوه) .

چالاکي څم ترومپا سهرسورهيڻهري تهنها څو نيه که باسکرا، به لکو ريگري له کو بوونه وه شله مه نيه کانی ناو شان کانی دهکات، که زيان به لاقه کان دهگه يه نن څو گهر بيټ و مروقت بو ماويه کی زور پابوه ستيت، څو مهش به هو ي چه ند جار زياد بوونی پهستاني سهر خوينهيڻهري که ده بيټ .

گرنگترين دوو هوکاري به شدار له تيکدانی خوينهيڻهري رووکه شه کانداو درکه وتنی دهوالی لاقه کان، څو مانه ن :-

يه که م :

څو گوشاری خوينه ی که له کاتي وه ستانيکی زوردا ده که ويټه سهر ديوازي رووکه شه خوينهيڻهري کانی.

دووهدم :

څو خوينهيڻهري که ناماده ی تووش بوون به دهوالی تيډايه، له بڼه پرته دا له څير کاريگهري نه خو شيه کی گشتی به ستره شان کاندایه، که وای ليده کات ديواره کانی له ديوازي هاوتا ته ندرسته که ی لاوا تر بيټ.

څا شکرايه به رهنجامی هاوکات درکه وتنی څو دوو هوکاري سهر وه له که سيکدا، دهوالی لاقه کانه.

په يوهندی نيوان نوڙو دهوالی :-

دواي چاوديري کردنيکی ووردي جو له

خوێنپهینه ره که، تارادهیهکی زۆر له خوێن خالی دهبیتهوهو بهو شیوهیه دهچیتته باشترین باری سرهوتنی خوێهوهو لهو پهستانه زۆر زیان هینه ی سهری، پرزگاری دهبیته.

ئهو دابهزینی پهستانه ی له نیوان کړنووشی یه کهم و دووهدا ههستی پیده کریت، رهنگه ههروهک چۆن ههندی که له زانایان لیکی دهدهنهوه، ئهنجامی کرداری پراکیشانی خوینی ناو خوێنپهینه ره پروکه شهکان بیته بۆ ناو خوێنپهینه ره قوولهکان.

به تایبته که مروقه له نیوان ههردوو کړنووشه که دا له باریکی نارام و هیمندا جیگیر دهبیته.

دهرهنجامی ئهوه ی باسکرا، نویژ به جووله جیاکه ره وهکانی، پهستانی سه ره خوێنپهینه ری لاق بۆ نزمترین ناست داده به زینیت.

کاریگه ری سه ره سوپهینی تری نویژ، بۆ چالاک کردنی توانای بنیات نانی مادده ی کۆلاجین (Collagen) و ئنجا به هیژکردنی دیواری خوێنپهینه رهکان، دهگه ریتتهوه.

هه ره له م توێژینه وهیه دا گه یشتینه ئه نجامیکی زۆر سه ره نچ پراکیش، ئه ویش دوا ی پیوانی بری مادده ی هایدروکسی پرۆلین (Hydroxy proline)، ده رکهوت ئه م مادده یه - که مادده یه کی به هیژکه ری دیواری خوێنپهینه رهکانه - زۆر زیاتره له دیواری خوێنپهینه رهکانی ئه وانیه نویژ ده کهن، به به راورد له گه ل ئه وانیه نویژ ئه نجام نادهن، ههروهک له خواره وه پروون ده بیته وه.

تیپکرای مادده ی هایدروکسی پرۆلین (Hydroxy proline)

١	له خوێنپهینه ری ئه وانهدا که ده والیان هه یه و نویژ ده کهن	٢٦,١٢
٢	له خوێنپهینه ری ئه وانهدا که ده والیان هه یه و نویژ نا کهن	١٦,٤٣
٣	له خوێنپهینه ری ئه وانهدا که ته ندروستن و نویژ ده کهن	٨٠,٩٣
٤	له خوێنپهینه ری ئه وانهدا که ته ندروستن و نویژ نا کهن	٦٣,٤٠

لیره دا ئه و کاریگه رییه گه وه ره یه ی نویژ له سه ره چالاک کردنی توانای بنیات نانی مادده به هیژکه رهکانی خوێنپهینه رهکان ده ره که وه یته، کاتی که ده بیینن جووله کانن نویژ پراکیشانیکی ته واو پرک و هیمنی سود به خشن، ئه مه ویپرای کرداری هیو رکردنه وه ی ده روونی و به خشیانی نارامی به مروقی نویژ خوین، بۆ به ره نگاری ئه و هه موو گوشاره ده روونیه ی پوژانه تووشی مروقه ده بن (وليام گانونگ) (W.Ganong) (١٩٨١م) جیاوازییه کی گه وه ره له نیوان پراکیشانه ماسولکه یه قورسه کان (الشاقه) و پراکیشانه سوکه هیمنه کانداه کات و ده لیته :-

پراکیشانه سوکه هیمنه کان ده بنه هو ی کشانی لووله خوینه کان و زۆر پالنانی خوین بویان و، به م جو ره ش ریژه ی ئه و ئوکسجینه ی بۆ به ره م هیئانی ووزی داواکراو له م پراکیشانه دا پیویسته، ده ست ده که ویت به م شیوه یه ش کرداری سوتان به ته واوی پشت به ئوکسجینی هه وا ده به ستیت، له گه ل که مترین ریژه ی نیشته و و پاشه پو ی کوبووه له ناو خوین یان ماسولکه دا، بۆیه پراکیشانه سوکه کان ئه م سودانه یان هه یه :-

توانای له ش بۆ وه رگرتنی ریژه یه کی زۆری ئوکسجینی هه وا به رز ده که نه وه.

له پراکیشانه سوکه کانداه ترشی لاکتیک، که ماندووکه ری سوپی خوینه، به که مترین ریژه ده ره دریت.

ووزی ده ست که ووتو تیا یاندا ته نها به شیوه ی گه رمی ده ره ده که ویت.

به م شیوه یه پاریزگاری له زۆرترین ریژه ی ئوکسجینی عه مبار کراو ده کریت، به رامبه ره هه ولدان و ووزی به کاربراو له پراکیشانه سوکه کانن کاتی نویژدا.

ئه م جووله به رده واما نه ش تیپکرای هه وا گوپکی ی له ش که به (توانای هه ناسه یی) ناوده بریت، به رز ده کاته وه، که ئه مه ش بریتیه له (ریژه ی نیوان دوو م ئوکسیدی کاربونی ده رکراو له سییه کان و ئوکسجینی هه لمرزای ناویان) ئه مه ش ریژه یه که له باشترین باردا له (١) ژماره ی ته واو تینا په ریت، به لام له کاتی پراکیشانه

به یارمه‌تی هیژی کیشکردنی زهوی، خوینهنه‌ره پروک‌شه‌کان له‌زورینه‌ی ئه‌و خوینه‌ی ناویان که په‌ستانیکی زور له‌سه‌ر دیواره‌کانیان دروست ده‌کات، خالی ده‌بنه‌وه .

له‌کو‌تاییدا، باری وه‌ستاوی پیکان له‌سه‌ر په‌نجه‌کانیان ده‌بیته‌هوی گرز بوونی ترومپا خوینهنه‌ره‌که‌ی ناو لوله‌ خوینه‌کان، که‌ئهمه‌ش توانای گه‌رانه‌وه‌ی خوینی ناو خوینهنه‌ره‌کان زیاد ده‌کات.

سوده‌ پزیشکییه‌کانی کپنوش :-
به‌هوی ئاسان کردنی گه‌رانه‌وه‌ی خوین به‌ره‌و دل، کپنوش سویدیکی یه‌کجار زوری هه‌یه، به‌گورتی ئه‌مانه‌ن :-

یه‌گه‌م :- ئاراسته‌ کردنی سوپری خوینهنی له‌ش، به‌ئاراسته‌ی کاری کیش کردنی زهوی.
دووه‌م :- چالاک کردنی ترومپای خوینهنه‌ری سک، تا کو‌تا پله.

سئیه‌م :- پراکیشانی خوین له‌ پروک‌شه‌ خوینهنه‌ره‌کانی لاقه‌وه‌ بو خوینهنه‌ره‌ قوله‌کان، به‌هوی ترومپای لاقه‌وه‌.

چوارهم :- دروستکردنی گه‌وره‌ترین هیژی کیشکردنی سالی ماسولکه‌کانی دل.

تیبینی :- ئه‌مه‌ قوناغی دووه‌می گه‌رانه‌وه‌ی خوینه‌ له‌ژیر کاریگه‌ری ترومپای خوینهنه‌ری (سک) دا، یه‌که‌م قوناغ له‌کاتی چه‌مانه‌وه‌دا به‌سه‌رکه‌وتویی ئه‌نجام درا .

هه‌ستانه‌وه‌ی دوای کپنوش

یه‌گه‌م :- چو‌نی‌تی جو‌له‌که‌:

وه‌ک ئاشکرایه‌ له‌م جو‌له‌یه‌دا، به‌ئارامی سه‌ر له‌سه‌ر زهوی به‌رز ده‌کرته‌وه‌، پشت راست و پانی چه‌پ له‌سه‌ر لاقی چه‌پ و، لاقی راستیش له‌سه‌ر په‌نجه‌کانی پی‌ی راست ئارام ده‌گرن.

ماسولکه‌کانی پوز (دواوه‌ی لاق) خاو ده‌بنه‌وه‌و پشوو ده‌دن و خواربوونه‌وه‌ی له‌شیش له‌دواوه‌ بو پی‌شه‌وه له‌گه‌ل هیژی کیش کردنی (زهوی) دا، یارمه‌تی ده‌ریکی باشی پالنانی خوین .

ج- گه‌رانه‌وه‌ی خوینی ناو خوینهنه‌ره‌کان
له‌ ژیر کاریگه‌ری هیژی کیش کردنی زهویدا :-

یه‌کیک له‌ کاریگه‌ریه‌ زور ئیجابیه‌کانی کپنوش ، پی‌چه‌وانه‌ کردنه‌وه‌ی ئاراسته‌ی رویشتنی خوینه‌، چونکه‌ جگه‌ له‌کاتی کپنوش، خوین ده‌بیته‌ به‌هول و ماندوبوونیکی زور له‌پارنه‌ی (پی) وه‌و به‌پی‌چه‌وانه‌ی هیژی کیش کردنی زهوییه‌وه‌ به‌ره‌و دل بپرواته‌وه‌.

به‌لام له‌کاتی کپنوشدا به‌ئاسانی وبی‌گرفت هه‌موو ئه‌و خوینه‌ به‌یارمه‌تی هیژی کیش کردنی زهوی به‌ره‌و دل ده‌گه‌رته‌وه‌.

تی‌کپرایی په‌ستانی پشتی پی له‌کاتی وه‌ستاندا (۹۳،۷۰ سم/ئاو) ه ، له‌کاتی‌کدا له‌کاتی کپنوشی یه‌که‌مدا (۳ سم/ئاو) و له‌ کپنوشی دووه‌مدا بو (۱،۳۳ سم/ئاو) داده‌به‌زیته .

وه‌ک زانرا ری‌ک بوونی پشت و توند بوونی ماسولکه‌کانی وا له‌و خوینه‌ی ناوی ده‌کات که‌به‌خیرایی و به‌ئاسانی به‌ناو خوینهنه‌ره‌ گه‌وره‌کاندا - که‌له‌کاتی کپنوشدا ده‌که‌ونه‌ سه‌رو ئاستی دل‌ه‌وه - به‌ره‌و دل بپروات ، ئه‌مه‌ش به‌یارمه‌تی هیژی کیشکردنی زهوی .

کرژبوونیکی ری‌ژه‌یی ماسولکه‌کانی دیواری سک، له‌گه‌ل زیادبوونی په‌ستانی بو‌شایی (سک)دا، بی‌هیچ گرفتییکی شایانی باس ده‌بنه‌هوی گوشینی خوین، به‌ره‌و دل .

جگه‌ له‌هیژی کیش کردنی زهوی، ئه‌وه‌ی گه‌رانه‌وه‌ی خوین به‌ره‌و دل خیراتر ده‌کات، دروست بوونی په‌ستانیکی سالبه‌ له‌ دلدا ، که‌خوین له‌ هه‌موو ئه‌و خوینهنه‌ره‌وه‌ راده‌کیشیت که‌پیوه‌ی به‌ندن .

له‌ئه‌نجامی ئه‌و خاو بوونه‌وه‌ کتو پپه‌ری ماسولکه‌کانی پوز که‌له‌کاتی کپنوشدا پرووده‌ات، هه‌روا به‌هوی ئه‌و په‌ستانه‌ سالبه‌ی باسکراو

گه‌رانه‌وه‌ی خوینه‌ده‌دن، به‌جوړیک به‌زورترین توانای
خوین پال به‌خوینی ناویانه‌وه‌ده‌نین .

سوده‌پزیشکیه‌کانی ئه‌م دانیش‌تنه
(دانیش‌تنی نیوان دوو کړنووشه‌که)

ترومپای سنگ له‌ته‌واوترین باردا کارده‌کات.
ترومپای سک ده‌چپته‌لوتکه‌ی کاری خوینه‌وه.
خوینی ناو خوینه‌په‌ره‌کانی په‌له‌کانی خواره‌وه،
به‌باشترین شیوه‌ده‌گوشریټ.

زورترین پشوو بو دیواره‌کانی خوینه‌په‌ره
پروکه‌شه‌کانی لاق، ده‌سته‌به‌ر ده‌بیټ.

پوخته :-

وه‌ک دهرکه‌وت نوټز، به‌هوکاریکی ته‌واو
کاریگه‌ری خوټپاراستن له (ده‌والی) لاقه‌کان ده‌ژمیرریټ،
ئه‌وه‌ش به (۲) هو :-

۱- باره‌ناوازه‌کانی، که‌ده‌بیټه‌هو‌ی دانانی
که‌مترین په‌ستان له‌سهر دیواره‌کانی خوینه‌په‌ره
پروکه‌شه‌کان.

۲- چالاک‌کردنی ترومپای خوینه‌په‌ری ته‌نیش‌تی،
لیړه‌شه‌وه‌که‌مکردنه‌وه‌ی په‌ستانی سهر خوینه‌په‌ره
پروکه‌شه‌کانی لاق، بو‌نزمترین ناست.

۳- به‌هیز‌کردنی دیواره‌لاوازه‌کان، له‌پری
به‌رزکردنه‌وه‌ی توانای نواندی خوړاک له‌هه‌موو له‌شدا.

دووه‌م:- گورانه‌ماسولکه‌یی و
خوینه‌په‌ریه‌کان:-

ماسولکه‌کانی دیواری پی‌شه‌وه‌ی سک له‌باریکی
نیمچه‌کرژ بوودا ده‌بن.

گه‌یه‌نه‌ره‌کانی قه‌دو په‌له‌کانی خواره‌وه‌ته‌واو خاو
ده‌بنه‌وه.

دابه‌زینیکی به‌رچاوی ئه‌و په‌ستانه‌ی سک،
که‌له‌کاتی کړنووشدا به‌رز ده‌بیټه‌وه، به‌ده‌ست دیټ.



جومگه‌ی کسوت
به‌هو‌ی ماسولکه‌کانی
سمت و پانه‌وه
ده‌نوش‌تیټه‌وه .

جومگه‌ی ئه‌ژنو
ده‌نوش‌تیټه‌وه، پان
په‌ستانیکی ته‌واو
له‌سهر ماسولکه‌کانی
لاق داده‌نیټ.

ماسولکه‌کانی لاق
ته‌واو خاو ده‌بنه‌وه،

له‌کاتی‌کدا له‌ژیر په‌ستانی قورسای پاندان.

جومگه‌ی قوله‌پی باریکی نووش‌تاوه‌وه‌رده‌گریټ

سیه‌ه‌م :- ترومپای سنگ ده‌گاته‌لوتکه‌ی
کارکردن :-

هه‌ستانه‌وه‌له‌کړنووش به‌شیوه‌یه‌کی میکانیکی،
هه‌ناسه‌هه‌لم‌زینیکی قولی به‌دوادا دیټ، که‌ده‌بیټه
هو‌ی ته‌واو چالاک‌کردنی ترومپای سنگ. له‌م باره‌دا
په‌له‌کانی خواره‌وه، نووش‌تاونه‌ته‌وه‌و ماسولکه‌کانیان
ته‌واو خاون، به‌م جوړه‌هه‌لیکی باش بو‌خوینی ناو
خوینه‌په‌ره‌پروکه‌شه‌کان ده‌ره‌خسیټ تا به‌ناسانی
بگاته‌خوینه‌په‌ره‌قوله‌کان، ئه‌مه‌ش له‌کاتی‌کدایه‌که
ماسولکه‌کانی پان، ماسولکه‌کانی لاق و
خوینه‌په‌ره‌کانی ناویان به‌تووندی ده‌گوشن و، ئه‌و
خوینه‌ی که‌تیا‌یاندایه‌پوه‌وه‌خوینه‌په‌ره‌قوله‌کان
پال‌ده‌نین، هه‌روه‌ها ترومپای لاقه‌کانیش یاریده‌ی ئه‌م



قورئان

بوو بەهۆی موسلمان بوونی:

(پ. د. گاری میلەر)

P.D. Gary Miller



وەرگیران و ئاماده کردنی:

فارووق رەسوول یەحیا

ئەمە بەسەرھاتیگە کە کۆن نابیت:

دکتۆر گاری ریمۆند میلەر (G. R. Miller) کە موبەشیر (مونهسیر) یکی خەلکی کەنەدا و، مامۆستایەکی پسیپۆری زانستەکانی "بیرکاری" و "مەنتیق" بوو لە زانکۆی تۆرینتۆ، سالی (۱۹۷۷ز) بەشداریی موناژەرەیهکی کرد لەگەڵ زانای موسلمان مامۆستا ئەحمەد دیدات، خوا لێی خوێش بیت. لەو موناژەرەیدا "دکتۆر گاری میلەر" نوێنەری لایەنی مەسیحی بوو.

هەر ئەو کاتە و لە دەمی موناژەرەیدا کەسایەتی بەهیزی "د. میلەر" بوو ئامادهبووان دەرکەوت، چونکە لە لایەکەوه بەلگە بەهیز و ئامادهی لەسەر قسەکانی خۆی دەهینایەوه، لە لایەکی تریشەوه کاتێ بەلگە بەهیزتری لایەنی زانا موسلمانەکی دەبیست



یەکسەر ویزدانی دەخستەکار و دەمارگیری ئایینی دەنایە لاوه!! ئەم دیاردەیهش کە لەم مرقە بەویژدان و کەسایەتی بەهیزەدا بینرا، هانی ئەو لاوانە دا کە ئامادهی موناژەرە کە بوون ئاوات بخوازن "د. میلەر" موسلمان ببیت!

دوای ئەوه.. "د. میلەر" ویستی خزمەتیکی گەورە پیشکەش بە مەسیحیەت بکات و، بە نیازی

ئەوهی کە هەلە زانستی و میژوویی لە قورئاندا بدۆزیتەوه، دەستی دایە توێژینهوه و لیکۆلینهوه لەسەر قورئان، تاکو خۆی و مونهسیرەکانی هاوڕێی لە دەمی بانگهێشتی موسلماناندا بوو ئایینی مەسیحی سوودی لێ وەرگیرن.

ئەمە نیازی "د. میلەر" بوو کاتێ دەستی دایە لیکۆلینهوه لە قورئانی پیروژ.

بەلام ئایا گەیشته ج ئەنجامیک؟

دیاره "د. میلەر" بە پوانینی کەسیکی مەسیحی، بە وینە شارهزایەک لەوهی کە پیی دەلین: (کتیپی پیروژ Bible) و ئاگادار لە سەرجهم نهنینی یەکانی ئەو کتیبه و، بە تیپوانینه کەنيسه یهکانی پیشووی کەوتە توێژینهوه لە قورئانی پیروژ. بەلام لە لایەکی ترەوه پیگە زانستی یەکە ی ئەوهی لێ دەخواست کە بە وردی لە قورئان رابمینیت و بپاری بئ بەلگە نەدات.

لە سەرەتادا چاوه پوانی ئەوهی دەکرد کە ئەو قورئانە پیی وایە کتیبیکی کۆنە و چوارده سەده پیشتەر نووسراوه، باس لە بیابان و شتی کۆن بکات.. بەلام زۆر سەری سوورما کاتێ کە زانیی بوچوونەکانی پیشووی هەلەن، بەتایبەت کە بۆی دەرکەوت قورئان لە چەند شتیکی ئەوتۆ دواوه لە هیچ کتیبیکی تری جیهاندا باسیان نی یە!

واتە یەکەم دەرەنجامی لیکۆلینهوه کە ی "د. میلەر" راستکردنەوهی تیگە شتنە هەلەکانی خۆی بوو دەربارە ی قورئان! کە ئەوهش پەهەندیکی گونجاو بوو

النساء: ۸۲ . واته: (ثایا بۆچی له قورئان رانامینن؟ خوئنه‌گهر له لایهن غهیری خواوه بهاتایه گهلئ جیوازی و ناسازیان تییدا ده‌بینی‌یه‌وه).
"د. میله‌ر" به وردی له‌م نایه‌ته‌دا پوچوو، چونکه ده‌لیت:

یه‌کئ له بنه‌ما زانستی‌یه‌کان بو دۆزینه‌وه‌ی "راستی" ئه‌وه‌یه که پیی ده‌لین: (Falsification test)، بریتی‌یه له‌وه‌ی که مروّقه له‌ناو بیردۆزه‌کاندا به دوا‌ی هه‌له‌کاندا بگه‌ریت، کاتئ هه‌له‌ی تییدا نه‌دۆزینه‌وه ئه‌و کاته راستیی ئه‌و بۆچوونا نه‌درده‌که‌ویت و ده‌سه‌لمیت.

"د. میله‌ر" ده‌لیت: سه‌یر له‌وه‌دایه ئه‌م نایه‌ته‌ خوی داوا له خوینه‌رانی ده‌کات که به دوا‌ی هه‌له‌دا بگه‌رین له قورئاندا! ئه‌مه‌ش به‌لگه‌یه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که قورئان قسه‌ی مروّقه‌نی‌یه، چونکه هه‌یج مروّقیک ناتوانئ هینده متمانه‌ی به‌خوی بییت که لافی له‌و جوّره لئ بدات. له‌ولاشه‌وه، له‌سه‌ر زه‌مینه‌ی واقیعدا، ماوه‌ی هه‌زار و چوارسه‌د ساله‌ ئه‌م ته‌حه‌ددی‌یه به‌رده‌وامه، که چی که‌سیک نه‌یتوانیوه (به‌رێبازیکی زانستیانه) پیچه‌وانه‌ی ئه‌م نایه‌ته‌ به‌سه‌لمینیت.

۲ - هه‌لوێستیکی دیکه‌ی قورئان که سه‌رنجی پراکیشا، ئه‌وه‌یه قورئان چه‌ندین زانیاری به‌ پیغه‌مبه‌ر ﷺ ده‌به‌خشیت، پاشان پیی ده‌فه‌رمویت: پیش هاتنی قورئان نه‌ خوت و نه‌ قه‌ومه‌که‌ت ئه‌م زانیاری‌یا نه‌تان له‌ لا نه‌بوو:

﴿ ذٰلِكَ مِنْ اَنْبِآءِ الْغَيْبِ نُوْحِيًّا اِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ اِذْ يُلْقُوْنَ اَقْلَمَهُمْ اَيْهَمَ يَكْتُمُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ اِذْ يَخْتَصِمُوْنَ ﴾ آل عمران: ۴۴.

﴿ تِلْكَ مِنْ اَنْبِآءِ الْغَيْبِ نُوْحِيًّا اِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا اَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هٰذَا فَاَصْبِرْ اِنَّ الْعَقِيْبَةَ لِلْمُنْقِبِيْنَ ﴾ هود: ۴۹

﴿ ذٰلِكَ مِنْ اَنْبِآءِ الْغَيْبِ نُوْحِيًّا اِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ اِذْ اَجْعَلُوْا اَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُوْنَ ﴾ يوسف: ۱۰۲.

"د. میله‌ر" ده‌لیت: ئه‌مه‌ شیوازیکه له هه‌یج کتیبیکی ئایینیدا نابینیت. مروّقه‌ سه‌ری له‌وه‌ سوور ده‌مینیت که خه‌لکی مه‌ککه و دوزمنانی پیغه‌مبه‌ر ﷺ ئه‌م نایه‌تانه‌یان ده‌بیست، به‌لام که‌سیان وه‌لامی

تاكو به تیروانینیکی قوولتر و پشوویه‌کی درێژتر له قورئان بکولیته‌وه. چونکه:

* له پیشدا چاوه‌پێی ئه‌وه‌ی ده‌کرد قورئان چه‌ند پروداویکی دلته‌زین بگه‌ریته‌وه که به‌سه‌ر پیغه‌مبه‌ردا ﷺ هاتوون، وه‌ک وه‌فاتی خه‌دیجه‌ی خیزانی وه‌فاتی مناله‌کانی، که چی هه‌یج شتیکی له‌و جوّره‌ی له قورئاندا نه‌بینی. ته‌نانه‌ت ئه‌و شته‌ی زیاتر سه‌رسامی کرد ئه‌وه‌بوو سووره‌تیکی سه‌رتاسه‌ری له قورئاندا بینی به‌ ناوی "مه‌ریه‌م" که به‌وه‌په‌ری ریز و حورمه‌ته‌وه، به‌لکو زور زیاتر له‌ هی ئینجیله‌کان و هه‌موو کتیبی دیانه‌کانیش له‌باره‌ی "مه‌ریه‌م" ی دایکی هه‌زه‌تی عیسا - دروودیان له‌سه‌ر بییت - ده‌دوئ و داکوکی لئ ده‌کات! به‌رامبه‌ر به‌وه‌ش سه‌رنجی دا هه‌یج سووره‌تیکی له قورئاندا نی‌یه به‌ ناوی "خه‌دیجه" و "عائیشه" و "فاتیمه" خویان لئ رازی بییت!

* پاشان بۆی ده‌رکه‌وت که قورئان (بیست و پینج) جار به‌ ریزه‌وه‌ ناوی هه‌زه‌تی عیسا - دروودی خوی له‌سه‌ر بییت - هه‌یناوه، که چی ته‌نها (پینج) جار ناوی پیغه‌مبه‌ری ئیسلام هه‌زه‌تی محه‌مه‌د ﷺ له هه‌موو قورئاندا هاتوه!

ئه‌م تیپینی‌یا نه‌ی باس کران هانی "د. میله‌ر" یان دا که پتر له قورئان ورد بیته‌وه. ئه‌وه‌ش کو‌مه‌لئ



سه‌رنجی گه‌رنج و ناوازه‌ی ئه‌وتوی پیی به‌خشی که بریاری چاره‌نووسی خوی بدات و په‌وتی ژیا‌نی به‌ ناراسته‌یه‌کی تر‌دا بیات.

سه‌رنجه گه‌رنجه‌کانی "د. میله‌ر" له قورئان:

ئیمه‌ لی‌ره‌دا چه‌ند دانه‌یه‌ک له‌و سه‌رنجانه‌ی "د. میله‌ر" ده‌هینین که به‌سه‌رچوونی پوژگار کۆنیان ناکات و، له هه‌موو کات و شوینی‌کدا سوودیان لئ وه‌رده‌گه‌ریت:

۱ - خوی گه‌وره ده‌فه‌رموئ: ﴿ اَفَلَا يَتَذَكَّرُوْنَ اَلْقُرْاٰنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللّٰهِ لَوَجَدُوْا فِيْهِ اٰخْتِلَافًا كَثِيْرًا ﴾

نه‌دایه‌وه که بلیت: (نه‌خیر، ئەم زانیاری‌یا نه تازه نین، زووتر زانیومانه!) چونکه له راستیدا زانیاری نوێ بوون، له‌بەر ئەوه‌ی سه‌رچاوه‌که‌یان وه‌حیی خوای گه‌وره‌ بوو، نه‌ک ژیری مروّقه.

۳ - خالیکی تری جیی سه‌رنجدانی "د. میله‌ر" لایه‌نی "ئی‌عجازی زانستی" بوو له‌ قورئانی پیروژدا.

له‌م پووه‌وه جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه که قورئان په‌یوه‌ست نی‌یه به‌ کات و شوینیکی دیاری کراو، به‌لکو بۆ هه‌موو کات و شوینه‌کانه، هه‌روه‌ک ئاماژه زانستی‌یه‌کانیشی ناگونجی زاده‌ی بیری مروّقه‌ بن، نه‌خوازه‌لا چوارده‌ سه‌ده پیش ئیستا و له‌ بیاباندا. بۆ

نمونه سه‌یری کرد ئەو بابته‌ی که نایه‌تی: ﴿أُولَئِكَ كَفَرُوا لَئِنِ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ الأنبياء: ۳۰

لیی دده‌وی هه‌مان بابته‌ی زانستی (ته‌قینه‌وه مه‌زنه‌که‌) یه‌ که سالی (۱۹۷۳) خه‌لاتی نوێی له‌سه‌ر وه‌رگیرا. ئەو کاته زانست بۆی سه‌لما که "گه‌ردوونی سه‌ره‌تا" یه‌ک پارچه‌ی یه‌که‌رتوو بووه، به‌لام له‌ ئەنجامی ته‌قینه‌وه‌یه‌کی مه‌زن ئاسمان و گه‌له‌ستیره و ئەستیره و هه‌سه‌ره‌کان دروست بوون. "د. میله‌ر" که سه‌رنجی ئەم نایه‌ته‌ی دا بۆی ده‌رکه‌وت (الرتق) به‌ شتی‌ک ده‌وتری که یه‌ک پارچه‌ بی‌ت، به‌لام (الفتق) به‌ شتی هه‌لوه‌شاو ده‌وتری‌ت. که‌واته‌ ئەگه‌ر قورئان گو‌فتاری خوای گه‌وره نه‌بی‌ت ئەسته‌مه چوارده‌ سه‌ده پیش ئیستا مروّقی‌ک هه‌والی راستی یه‌کی له‌و جو‌ره بدات.

هه‌ر له‌م نایه‌ته‌دا ئی‌عجازی‌کی تری زانستی سه‌رنجی راکیشا، که بریتی‌یه له‌وه‌ی: "ئاو" سه‌رچاوه‌ی ژبانی هه‌موو زینده‌وه‌رانه ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ الأنبياء: ۳۰

"د. میله‌ر" ده‌لیت: ئەمه شتی‌کی سه‌رسو‌ره‌ینه‌ره! چونکه زانستی نوێ به‌م دواییه سه‌لماندوویه‌تی که خانه‌ی زیندوو له‌ سایدۆپلازم دروست ده‌بی‌ت که ۸۰٪ی خانه‌ پی‌کده‌هی‌نی‌ت، سایدۆپلازمیش به‌ شیوه‌یه‌کی بنه‌ره‌تی له‌ ئاو پی‌کدی‌ت. جا نایا پیاوی‌کی نه‌خوینده‌وار که

هه‌زار و چوارسه‌د سال پیش ئیستا ژیاوه له‌ کوێ هه‌موو ئەمانه‌ی ده‌زانی ئەگه‌ر په‌یوه‌ست نه‌بووی‌ت به‌ سه‌روشی خوای گه‌وره‌وه؟

۴ - پاشان له‌ وه‌لامی ئەو دوژمنانه‌دا که ده‌لین: (شه‌یتانه‌کان یارمه‌تی محه‌مه‌د ﷺ ده‌ده‌ن) .. "د. میله‌ر" ده‌لیت:

سه‌یری قورئان بکه ده‌فه‌رمو‌یت: ﴿وَمَا نَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعَزُونَ﴾ الشعراء: ۲۱۰ - ۲۱۲. ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ النحل: ۹۸

ئنجا ده‌لی: نایا ئەمه شیوانی شه‌یتانه له‌ نووسینی کتیبی‌کدا؟ واته: نایا شه‌یتان هه‌رگیز ده‌چیت کتیبی‌ک بنووسیت و پاشان به‌ خوینه‌ره‌که‌ی بلیت: (کاتی ئەم کتیبه‌م ده‌خوینیته‌وه په‌نا به‌ خوا بگره له‌ شه‌ر و خراپه‌ی من)!!

۵ - به‌سه‌ره‌اتی پی‌غه‌مبه‌ر ﷺ له‌گه‌ل (ئه‌بووله‌ه‌بی مامی) یه‌کی‌که له‌ مو‌عجزه‌کانی دیکه‌ی قورئان که کاریگه‌ری گرنگی له‌سه‌ر "د. میله‌ر" به‌جی هی‌شتوو، چونکه هه‌رچی دوژمنایه‌تی له‌ توانای مروّقا هه‌یه ئەبووله‌ه‌ب نواندی به‌رامبه‌ر پی‌غه‌مبه‌ر ﷺ و نایینی ئیسلام. ئنجا هه‌تا له‌ دنیا‌دا ما هه‌ر به‌ کافری مایه‌وه و به‌ کافریش مرد و مو‌سلمان نه‌بوو. "د. میله‌ر" ده‌لیت:

ده‌ سال پیش ئەوه‌ی ئەبووله‌ه‌ب بمری‌ت، له‌سه‌ر ئەو دوژمنایه‌تی‌یه سه‌خته‌ی ده‌ری ب‌ری به‌رامبه‌ر به‌ ئیسلام، نایه‌ت هاته‌ خواره‌وه و هه‌والی ئەوه‌ی پاگه‌یاند که ئەبووله‌ه‌ب ده‌رواته دوژه‌خه‌وه. واته به‌ کافری ده‌مری‌ت و مو‌سلمان ناییت:

﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾ المسد: ۱ - ۳

ئهمه‌ش هه‌لیکی باش بوو، که ئەبووله‌ه‌ب ده‌یتوانی ده‌رفه‌تی لئ وه‌رگرت و، ته‌نها به‌ ماوه‌ی یه‌ک خوله‌ک (له‌و ده‌ ساله‌دا) ئیسلام هه‌لبوو‌ه‌شینی‌ته‌وه و قورئان به‌درۆ بخاته‌وه! واته ده‌یتوانی له‌و ماوه‌یه‌دا - ئەگه‌ر به‌ درۆش

بوايه - بهاتايه له پيش چاوى خه لكيدا موسلمان بوونى خوى رابگه ياندايه و، ئنجا بيوتايه:

خه لكينه! ئيوه به شايهت بن، وا من موسلمان بووم.. كهواته قورئان به درؤزن دهرچوو.. واته گوفتارى خوا نى يه!!

كه چى ئه بووله هب ته ناههت به درؤش ئهه ههنگاوى نه نا، كه له بهرژه و هندی خوى و زيانى ئيسلام بوو!! بوچى؟ چونكه ههه ته نهه خواى گه و ره هه وائى چوونه دؤزه خى ئه بووله هه بى له قورئانه كه يدا راگه يان دبوو.. جا ئايا كى ده توانييت به درؤى بخاته وه؟! يان قسه ي به سه ر بريارى قورئاندا زال بييت؟!

پاشان ئه گه ره حه زه ته محه مه د ﷺ پيغه مبه رى خوا نه بوايه چون پر كيشي ئه وه ي ده كرد بريارى كى له و جو ره ده ريكات، له كاتي كدا كه مامى ده توانى به موسلمان بوونى كى رو كه ش و درؤينه له پيش چاوى خه لكيدا به درؤى بخاته وه؟! به لام له بهر ئه وه ي برياره كه هى سرووشى خواى گه و ره يه نه كه هى ئه و، ئه و به و په رى بى باكى و متمانه به خو بوون برياره كه هى قورئانى راگه يان د و، ئه نه جامى ئه بووله هه بيش هه ر به و جو ره بوو كه قورئان فه رموو!

ئه مه ش به لگه يه كى دره خشان و به هيزى تره له سه ر ئه وه ي كه قورئان فه رمايشتى خواى گه و ره يه و، حه زه ته محه مه ديش ﷺ پيغه مبه رى په وانه كراوى خويه تى.

٦- هه ر له جو رى ئه ه موعجيزه يه "د. ميله ر" نموونه يه كى ترى دؤزى يه وه كه تا ئيستا و هه تا نووسيني ئه ه ديپرانه ش هه ر به رده وامه! ئه و يش هه وائدانى قورئانه له وه ي كه "دوژمن ترين كه س به رامبه ر ئيمان داران له پله ي يه كه مدا جووله كه كانن":

﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَلِيَهُدَ وَالَّذِينَ
أَشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ
قَالُوا إِنَّا نَصْرُكَ ذَٰلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَسِيْرِينَ وَرُحْبَانَا
وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ المائدة: ٨٢

"د. ميله ر" ده لئى:

ئه مه ش موعجيزه يه كى غه ييبى ديكه ي قورئانه كه ته حه ددى داها توو ده كات. هه روك له هه مان كاتدا باش ترين هه له كه قورئان خوى بو جووله كه كانى په خساندوو كه به درؤى بخه نه وه! واته ده توان لانى كه م بو چه ند ساليك مامه له و سياسه تيان له گه ل موسلمانان بگو رن و په فتارى باشيان له گه لدا بنويئن، پاشان بلين: ئه وه تا ئيمه دوژمنايه تيتان ناكه ين و مامه له مان له گه ل ئيوه دا باشه. كه چى قورئانه كه تان ئيمه به دوژمنى پله يه كه داده نييت، كه واته قورئان هه له يه!!

خو وا هه زار و چوار سه د ساله ئه م ئايه ته ته حه ددى جووله كه كان ده كات و، ئه وانيش هيج هه نگاوى كى له و جو ره يان نه ناوه. دياره نه ئيستا و نه له مه ولاش هه ر ناتوان هه نگاوى له و جو ره بنين، چونكه ئه مه بريارى خواى گه و ره يه كه ئاگادارى هه موو غه ييبكه و بريارى شى بالا ده ستى هه موو برياره كانه!

٧- سه رنجيكي گرنگى ترى "د. ميله ر" له قورئانى پيرو زدا ئه وه يه كه ده لئى:

ئه و ئايه تانه ي كه له دواى گرفته كانى رپى بانگه وزاى ئيسلام ده هاتنه خواره وه بو پيغه مبه ر ﷺ مژده ي سه ركه و تنيان به موسلمانان ده دا.. ئه و ئايه تانه ش كه له دواى سه ركه و تنه كانى پيغه مبه ر ﷺ و موسلمانان ده هاتنه خوارى داواى ئه وه ي لئ ده كردن كه له خو يان بايى نه بن و قوربانى و خو به ختكارى زياتر پيشكه ش بكن!!

جا "د. ميله ر" ده لئى: ئه گه ر قورئان سرووشى خواى گه و ره نه بوايه و هى كه سيك بوايه كه ميژووى ژيانى خوى بنووسيت، ده چوو سه ركه و تنه كانى خوى يه كجار به گه و ره له قه له م ده دا و، پاساوى جو روا جو ريشى بو شكسته كانى ده هينا يه وه!! به لام قورئان له م رپى يه وه - له بهر ئه وه ي سرووشى خواى گه و ره يه - زياتر ده ستووره گشتى يه كانى په يوه ندى نيوان خوا و به نده كان روون ده كاته وه، تا ئه وه ي ميژووى قوناغيك بگيريه ته وه!

۸ - هر له بواری به‌لگه هینانه‌وهی له‌سه‌ر راستیی پیغه‌مبه‌ری سه‌روه‌ر ﷺ "د. میله‌ر" ده‌لی: گریمان له‌ناو ئەشک‌ه‌وت‌ه‌که‌دا تو له جیی پیغه‌مبه‌ر ﷺ بویتایه له‌و ده‌مه‌دا که ئەگه‌ر کافران سه‌یری لای پیی خویان بگردایه ناو ئەشک‌ه‌وت‌ه‌که‌یان لی دهرده‌که‌وت و نیوه‌یان ده‌بینی، ئایا کاردانه‌وه‌ی سه‌روشتیی تو له‌سه‌ر مه‌ترسی‌یه‌کانی ئەبووبه‌کر له‌وه زیاتر ده‌بوو که بلییت: (با هه‌ول بده‌ین دهرگایه‌کی په‌نه‌ان له پشته‌وه بدۆزینه‌وه).. یان: (بی‌ده‌نگ به با که‌س گوویی له قسه‌کانت نه‌بییت)؟!

که‌چی پیغه‌مبه‌ر ﷺ به‌وپه‌ری ئارامی و له‌سه‌رخوویی فه‌رمووی:

﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ التوبة: ٤٠

۹- "د. میله‌ر" ناماژ به‌وه ده‌دات که چۆن "ئینسیکلۆپیدیای کاسۆلیکی" له ژێر ناو‌نیشانی (قورئان) دا باسی له‌وه کردوه که: به‌مه‌به‌ستی تانه و ته‌شه‌ر دان له قورئان و گومان په‌یدا کردن له‌وه‌ی که وه‌حیی خوای گه‌وره‌یه (به‌دیرژیایی سه‌ده‌کانی پیشوو تا ئیستا گه‌لی بیره‌دۆزی جیا‌جیا سه‌باره‌ت به سه‌رچاوه‌ی قورئان - جگه له سه‌رچاوه‌ی وه‌حی - هاتوو‌ته‌ کایه‌وه، به‌لام هیچ کام له‌وانه ناگونجی لای مروّقی عاقل بایه‌خی ببییت). جا "د. میله‌ر" سه‌باره‌ت به‌وه‌ولانه‌ ده‌لی: که‌نیسه‌ه‌زی ده‌کرد پشته‌ی یه‌کیک له‌و بیره‌دۆزانه‌ بگریت و داکوکی لی بکات، به‌لام دوا‌ی شیکار و هه‌لسه‌نگاندنیان ناچار بوو واز له هه‌موویان به‌ینییت، به‌لام جورئه‌تی نه‌وه‌شی نه‌بوو - وه‌ک موس‌لمانان - دان به‌و راستی‌یه‌دا بنی که قورئان سه‌رووشی خوای گه‌وره‌یه!

موس‌لمان بوونی "د. میله‌ر":

لیکۆلینه‌وه‌کانی "د. میله‌ر" سالیکی خایاند. ئنجا دوا‌ی نه‌وه‌ی که به‌م ریگا زانستی و تویرینه‌وه بی لایه‌نانه‌ی خو‌ی، هیچ دوودلی‌یه‌کی به‌رامبه‌ر به راستیی ئیسلام نه‌ما، دلی بو ئایینی ئیسلام کرایه‌وه .. موس‌لمان بوونی خو‌ی پاگه‌یاند و.. ناوه‌که‌شی گو‌ری بو: (عه‌بدولئه‌حه‌د عومه‌ر)!

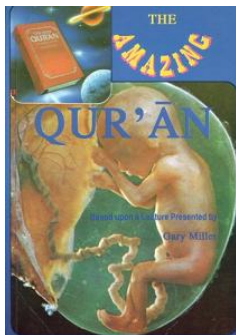
دوا‌ی موس‌لمان بوونی، بو چه‌ند سالیک له

عه‌ره‌به‌ستانی سه‌عوودی وه‌ک ئەندامیکی ده‌سته‌ی وانه و تنه‌وه له به‌شی (بیرکاری) له زانکو‌ی (الملك فهد للبترول والمعادن) دا وانه‌ی وته‌وه. ئنجا گه‌رايه‌وه بو ولاته‌که‌ی خو‌ی و به‌ته‌واوی لی برا بو بانگه‌وازی ئیسلام و بانگه‌یشتی هاوولاتیانی که‌نه‌دا بو ئەم نایینه‌ پیره‌وه.

(عه‌بدولئه‌حه‌د عومه‌ر) دوا‌ی موس‌لمان بوونی له‌سه‌ر چالاکی‌یه‌کانی به‌رده‌وام بوو، به‌لام به پیچه‌وانه‌ی چالاکی‌یه‌کانی پیشووی.. ئەوه‌بوو چه‌ند مونا‌زه‌ریه‌کی له‌گه‌ل زانیانی نه‌سرانی ئەنجام دا که خو‌ی پیشتی یه‌کیک بوو له‌وان!!

شایانی باسه (د. عه‌بدولئه‌حه‌د عومه‌ر) شاره‌زاییه‌کی باشی له بواری بانگه‌وازی ئیسلامدا هه‌یه و هه‌ندی له بانگ‌خوازان سوودیان له شاره‌زایی ئەو وه‌رگرتوو، بو نمونه‌ مامۆستا ئەحمه‌د دیدات - خوا لی خو‌ش بییت - سالی ۱۹۸۴ز بانگه‌یشتی (د. عه‌بدولئه‌حه‌د عومه‌ر) ی کرد بو باشووری ئەفریقا و، له "سه‌نته‌ری جیهانیی بانگه‌وازی ئیسلام" له شاری (دوربان Durban) پیکه‌وه کو‌ریکی هاوبه‌شیان گرت سه‌باره‌ت به (جیاوازی راسته‌قینه له نیوان موس‌لمانان و مه‌سیحی‌یه‌کاندا). د، میله‌ر (عه‌بدولئه‌حه‌د عومه‌ر) له بابه‌ته‌که‌ی خویدا تیشکی خسته سه‌ر ئەو فرتوفیلانه‌ی که مونه‌سیره‌کان له‌گه‌ل موس‌لماناندا به‌کاری ده‌هینن! بابه‌ته‌کانی ئەم کو‌ره هاوبه‌شه له لایه‌ن (محمد مختار) وه‌ه کراوه به عه‌ره‌بی و، ده‌زگای (المختار الإسلامي) له قاهیره سالی (۱۹۹۵)ز چاپی کردوه.

چالاکی‌یه‌کانی (پروفیسور دکتور عه‌بدولئه‌حه‌د



عومه‌ر) له خزمه‌تی ئیسلامدا زۆریه‌ی لایه‌نه‌ مۆدیرنه‌کانی بانگه‌وازی گرته‌وه، چه‌شنی: پیشک‌ه‌ش کردنی به‌رنامه‌کانی له رادیو و ته‌له‌فزیو‌ندا و، ئاراسته‌کردنی موخازه‌راتی گشتی و تاییه‌تی و، نووسینی وتار و، دانانی چه‌ندین کتیب که خزمه‌تی بانگه‌وازی

ئىسلام دەكەن، ۋەك:

(بەريەرچدانەۋەي مەسەيحيەت، لە گۆشەي پروانيني موسلمانىكەۋە).

(قورئانى سەر سوورەيىنەر)

(بناغەكانى باۋەرى موسلمان)

(جىاوازىي نيوان ئىنجىل و قورئان)

(گفتوگو)

(پىنج جىاوازى لە نيوان ئىسلام و مەسەيحيەت)

(شىكردەنەۋەي موسلمانىك بۆ مەسەيحيەتى

تەبشېرى)

شايانى باسە هەندى لە وتار و كتيبەكانى لەسەر توپرى ئىنتەرنىت بە زمانى ئىنگىلىزى بلاوكرانەتەۋە.

هەلبىژاردەيەكى خۋاى گەۋرە بۆ ناو رىزى پىاۋچاگان:

هەرەكە "د. ميلەر" .. ببورن (عەبدولنەھەد

عومەر) سەبارەت بە سەرەتاي ئايەتى (۸۲)ى

سوورەتى (المائدة) باسى لە دوژمنى پلە يەكى

موسلمانان كرد كە جوولەكەكانن، خۆيشى بەم

لىكدانەۋە ۋە ھەلسەنگاندەنى قورئان، كە لە پىي

بەكارھىنانى وىژدان و پىوھرى زانستىيەۋە پاستىي

قورئانى بۆ سەلما و باۋەرى پىي ھىنا، نمونەيەكى

بەرەستەي دواباسى ھەمان ئايەت و دوو ئايەتەكەي

ترى دواى ئەۋە كە لەو "ئەسرانى"يانە دەدوۋىن

نزىكتىن كەسن لە موسلمانانەۋە، بەۋەي كە فىز و

دەمار دەخەنە لاۋە، چاۋيان ئەسرىنى لى دەپژى

كاتى كە گوئىيان لە قورئانى پىرۆز دەبىت و، دەزانن

سرووشى حەق و پەۋاى خۋاى گەۋرەيە ۋ، دەلىن:

ئەي پەروەردگارمان! وا باۋەرمان ھىنا.. دەتووش لاى

خۆت ناۋى ئىمە بە شايەت تۆمار بكە لەسەر ئەم

ئىمانە:

﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا ۗ اَلْيَهُودُ

وَالَّذِينَ اٰشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ اَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا

اَلَّذِينَ قَالُوا اِنَّا نَضَعُكَ ذٰلِكَ بِاَنَّ مِنْهُمْ قَسِيْسِيْنَ

وَرُهْبَانًا وَاَنْهَمُ لَا يَسْتَكْبِرُوْنَ وَاِذَا سَمِعُوا مَا اُنزِلَ اِلَى

الرَّسُوْلِ رَكَّ اَعْيُنُهُمْ تَفِيْضٌ مِّنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوْا مِّنَ الْحَقِّ

يَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا ءَامَنَّا فَاَكْتَبْنَا مَعَ الشَّاهِدِيْنَ وَمَا لَنَا لَا نُوْمِنُ بِاللّٰهِ

وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ اَنْ يُدْخِلَنَا رَبُّنَا مَعَ الْقَوْمِ

الصّٰلِحِيْنَ ﴿المائدة: ۸۲ - ۸۴﴾

هەندى لە ئامۆزگارىيەكانى بۆ ئىمەي

موسلمان:

۱ - (پروفيسور دكتور عەبدولنەھەد عومەر)

دواى موسلمان بوونى و، نرخ زانيني پلە و پاىەي

ئاييني ئىسلام، لە وتارىكىدا ئامۆزگارىي ئىمەي

موسلمان دەكات و، دەلىت:

(ئەي موسلمانان! ئەگەر بەھا و گرنگى و مەزنىي

ئايينەكەي خۆتان لە چاۋ ئايينەكانى تردا بزائن، ئەۋا

گەلى سوپاسى خۋاى گەۋرە دەكەن لەسەر ئەۋەي كە

لە پشتى باۋكانى موسلمان ئىۋەي بەدەيھىناۋە و، لە

باۋەشى داىكانى موسلماندا ئىۋەي گۆش كردوۋە و،

لەسەر ئەم ئايينە مەزنەش پەروەردەي كردوون! دلىيا

بن جىاوازىي واتاكانى: "پىغەمبەرايەتى و سرووش و لاى

زىندوۋبوونەۋە و پۆژى دوايى "لاى ئىۋە و لاى

خەلكانى تر ھىندەي ماۋەي نيوان زەۋى و ئاسمانە!

۲ - لە ئامۆزگارىيەكى دىكەيدا دەلىت:

دەبى موسلمانان ھانى خەلكانى تر بەدن كە بۆ

خۆيان لە قورئان بكوئنەۋە، چونكە قورئان ھەموو

شتىكى بە وردى باس كردوۋە و، خۆيشى داۋا دەكات

كە خۆينەرانى لىي بكوئنەۋە، تاكو بە دلىيايى بگەن بە

"حەق"ى پوون و بىي گومان. ئەۋەش

تايبەتمەندىيەكى (ۋەحى)ى خۋاى گەۋرەيە!

لەسەر ئەمە بەسەرھاتىكمان بۆ دەگىرپتەۋە و

دەلى:

(لە دواى موحازەرەيەكم لە ئەفريقياي باشوور

پىاۋيك بە توورەيىيەۋە ھات بۆ لام و وتى: كە گەپامەۋە

بۆ مالمەۋە بە دواى ھەلەدا دەگەپىم لە قورئاندا! منيش

ئافەرىن و پىرۆزبايى ئەۋ ھەلوئىستەم لى كرد!

مەبەستى ئەۋەيە كە دەبى موسلمانان بەۋ جۆرە

بن لەگەل ھەر كەسيكدا كە گومانى لە قورئاندا ھەبىت،

چونكە ئەۋان كاتى بۆ خۆيان حەق دەدۆزنەۋە بىي

گومان باۋەرى پىي دەھىنن و نرخى دەزانن و، شەيدايى

دەبن، قورئانيش لەۋ پىيەۋە رىزى ئەۋان بۆ خۆي

بەدەست دەھىننيت.

ناو ئایینی ئیسلامهوه، پوژ له دواى پوژ له زیادبووندايه.

خو ئه‌گه‌ر ئيمه به كردار و په‌فتارى خويمان په‌وشته به‌رزه‌كانى ئیسلام و بلندی پاستییه‌كانى ئیمان پيش چاوى خه‌لكى بخستايه، ئه‌وا پوژ پوژ و ده‌سته به ده‌سته شوینكه‌وته‌ى ئایینه‌كانى تر ده‌هاتنه ناو ئایینی ئیسلامهوه، ته‌نانه‌ت ده‌له‌تان و كیشوره‌كانى جیهانیش له‌وانه بوو ملیان بو ئایینی ئیسلام كه‌چ بكردایه!

سه‌رچاوه‌كان:

۱ - إظهار الحق: قساسة وعلماء ومستشرقون أشهروا إسلامهم. تأليف: محمد عبد الحليم عبد الفتاح. الناشر: دار الكتاب العربي (دمشق - القاهرة) ص: ۱۴-۱۶.

۲ - الخلاف الحقيقي بين المسلمين والمسيحيين. تأليف: أحمد ديدات و جارى ميلر. ترجمة وتعليق: محمد مختار. نشر دار المختار الإسلامى - القاهرة. (۱۹۹۵م)

۳ - مائدة القرآن العظيم. تأليف جارى ميلر (عبد الأحد عمر). ترجمة: زكي شلطف الطريقي. (له‌سه‌ر توپرى ئینته‌رنیټ).

۴ - رجال ونساء أسلموا. إعداد: قذيفة الحق. (له‌سه‌ر توپرى ئینته‌رنیټ).

۵ - گو‌قارى (بانگى حه‌ق) ژ (۲۶) سالى (۲۰۰۸) ز. وتارى: (هيوای داهاتووی گه‌ش بو موسلمانان) نووسینی ماموستا سه‌عیدى نوورسى، وه‌رگيپرانى ئيمه.

۶ - چه‌ند پيگه‌یه‌كى ئینته‌رنیټ، كه ئه‌مانه لینكى هه‌ندیكیه‌انه:

http://www.islamicinvitationcentre.com/audiospeakers/male/Gary_Miller.htm

http://www.islamicinvitationcentre.com/speakers/Gary_Miller.html

http://www.themodernreligion.com/essays_Gary_Miller.htm#Follower%20of%20Jesus

<http://quran.maktoob.com/vb/quran12219>

<http://ar.wikipedia.org/wiki>

هه‌ندى جار ئه‌م پرسپاره له ده‌مى باسى موسلمان بوونى كه‌سايه‌تى به‌ گه‌وره‌كاندا ده‌رووژيټ، كه: ئايا بوچى بايه‌خ به موسلمان بوونى ئه‌م جوړه كه‌سانه ده‌دریټ، له كاتيكددا كه سالانه به هه‌زاران كه‌سى ترى ناسايى له سه‌رانسه‌رى جیهاندا موسلمان ده‌بن، ته‌نانه‌ت هه‌ندى جار گونديك، يان هوژيك، كه ژماره‌يان له هه‌زاران تيپه‌ر ده‌بيټ موسلمان ده‌بن، كه‌چى ئه‌و گرنگى به به باسى موسلمان بوونيان نادريټ وه‌ك ئه‌وه‌ى به هى ناوداران ده‌دریټ؟

له وه‌لامى ئه‌مه‌دا ده‌ليين: سووچى ئه‌وه ده‌گه‌رپيټه‌وه بو كه‌مه‌ترخه‌مى هوكاره‌كانى راگه‌ياندى جیهانى ئیسلامى. به‌لام گه‌ر ئه‌وانه لای خه‌لكى باس نه‌كرين و ناونه‌هيئرين، به دلنیايييه‌وه لای خواى گه‌وره به په‌له‌ى به‌رزوه ناويان تو‌مار كراوه.

له لایه‌كى تريشه‌وه گرنگى باسى موسلمان بوونى گه‌وره زانايانى بيانى، پاستى به‌ ده‌خاته‌پروو كه ماموستا "سه‌عیدى نوورسى" به‌مه‌ى خواره‌وه ناماژهى بو كردووه:

(هه‌ر له باشترینى سه‌ده‌كان و چه‌رخى به‌خته‌وه‌ریيه‌وه هه‌تا ئیستا، ميژوو موسلمانىكى پيشان نه‌داوين كه له ئه‌نجامى "داوه‌ریى ژیری" و "به‌لگه‌ى يه‌قینیيه‌وه" ده‌ستى له ئایینه‌كه‌ى خوى هه‌لگرتیټ و ئایینیكى ترى پى باش بوویټ. له كاتيكددا كه خه‌لكانیكى زور له شوینكه‌وته‌ى ئایینه‌كانى تر - ته‌نانه‌ت ده‌مارگيره‌كانیشیان، چه‌شنى پرووس و ئینگلیز - له ئه‌نجامى داوه‌ریى ژیری و به‌لگه‌ى عه‌قلیيه‌وه ئایینی ئیسلامیان له ئایینه‌كانى خویمان به‌لاوه باشتر بووه و، موسلمان بوون. لی‌رده‌دا ئاو‌ر له چاولیكه‌ریی خه‌لكانى عه‌وام نادريټه‌وه، چونكه پشتى به هه‌چ به‌لگه‌یه‌ك نه‌به‌ستوه. هه‌روه‌ك بايه‌خ به كاری له ئاین ده‌رچوون و هاتنه‌ده‌روه له پاستییه‌كانى نادريټ، چونكه ئه‌وه بابه‌تیكى تره. لای هه‌موانیش ناشكرا و زانراوه كه ميژوو بو‌مان ده‌رده‌خات ژماره‌ى ئه‌وانه‌ى دواى به‌كاره‌یانی "داوه‌ریى ژیری" كو‌مه‌ل به كو‌مه‌ل دینه

رووه که پزیشکییه‌کان

له قورئان و سونه‌تدا

(١) زهنجه‌فیل



Zingiber officinale L.

دکتۆر جه‌لال حه‌مه‌ سالح بۆسکانی

کۆلنجی کشتوکاڵ - زانکۆی سلیمانی jalal_boskani@yahoo.com

به‌هارات به‌کار دینن، هه‌روه‌ها له‌به‌ر خه‌سه‌له‌تی هه‌رسکردن به‌کاری دینن . چین و هند که سه‌ره‌کیتترین دوو وولاتن، ئەم رووه‌که به‌ره‌م دینن و هه‌ناردی ده‌روه‌ی ده‌که‌ن . زهنجه‌فیل له‌هه‌موو ناوچه‌ گه‌رم و نیمچه‌ گه‌رمه‌کانی دونیا ده‌رویت و به‌ره‌م ده‌هینریت^(٤). زۆر له‌میژوه‌ ئەم رووه‌که به‌کارهاتوه وه‌ک ده‌رمان.

خوای گه‌وره له قورئاندا ده‌فه‌رمویت : (و یسقون فیها کاسا کان مزاجها زنجبیل)^(١) هه‌روه‌ها ئەبو نه‌عیم له کتیبه‌که‌یدا (الطب النبوی) باس ده‌کات له فه‌رمووده‌یه‌که‌دا که ئەبوو سه‌عه‌یدی خودری ده‌گیڕیته‌وه که پاشای رۆم کۆپه‌لیه‌ک زهنجه‌فیلی بۆ پیغه‌مبه‌ر (د. خ) نارد ئەویش دابه‌شی کرد به‌سه‌ر ئاماده‌بواندا. ئەبوو سه‌عه‌یدی ده‌لیت منیش پارچه‌یه‌که‌م به‌رکه‌وت^(٢).

پۆلین کردن و تایبه‌تییه‌کانی

رووه‌کی زهنجه‌فیل :

هه‌روه‌ک باسمان کرد زهنجه‌فیل رووه‌کیکی پیرینیه‌ (Perennial) به‌ واتای چهند سالیک ده‌ژی. گه‌لاکانی له پایزدا ده‌رده‌که‌ویت ، قه‌ده‌که‌ی ئەستوره ، له‌بن زه‌ویدا په‌گه‌کانی ئەستور ده‌بن و خواردن کۆ ده‌که‌نه‌وه که پێی ده‌وتریت رایزۆم، سووه پزیشکییه‌کانی زهنجه‌فیل له‌و رایزۆمانه‌دایه. گه‌لا‌ی زهنجه‌فیل درێژکۆله‌یه‌و گۆله‌کانی زه‌ردیکی سه‌وز باون و لیواری په‌لکه‌ گۆله‌کانی مه‌یله‌و په‌مه‌یه‌کی وه‌نه‌وشه‌یه‌یه ، به‌ره‌که‌ی له‌جووری شیوه‌ که‌بسولیه‌کی ته‌روپه‌ر رووه‌کی زهنجه‌فیل به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه پۆلین ده‌کریت^(٥) :-

زهنجه‌فیل چیه‌ ؟

زهنجه‌فیل رووه‌کیکی شیوه‌ قامیشیه‌ زیاتر له‌ سی‌ سال‌ ده‌ژی (perennial) په‌گ ده‌رده‌کات و قه‌دی له‌ بن زه‌ویدا درێژده‌بیته‌وه و هه‌لده‌ئاوسیت پێی ده‌لین رایزۆم (rhizomes)، بنج و بناوانی ئەم رووه‌که خواروی کیشوهری ئاساییه، رایزۆمه‌کانی به‌



ته‌رو تازیه‌ی شیوه‌یان نارپکن، سه‌لکیان گۆشته‌ن، په‌نگیان سه‌ه‌وزیکی زه‌ردب‌باون^(٣) چینی و ئاسایییه‌کان زهنجه‌فیل وه‌ک

Kingdom : Plantae

Division : Magnoliophyta

به کار هیئناوه، ههروه‌ها زهنجه‌فیل ناوبانگ و نازناوی باشی هه‌بووه، له میژووی کوئی هیندی و چینیه‌کاندا وهک داوو دهرمان به‌کاریان هیئناوه، ههروه‌ها له چیشتخانه‌ی زووبه‌ی هه‌ره‌زووی ماله‌کاندا هه‌بووه، که وهک به‌هارات و تام و بوئن به‌کاریان هیئناوه و تا ئیستاش به‌کاری دینن .

زهنجه‌فیل میژویه‌کی هه‌یه که ده‌گه‌پرته‌وه بو (۵۰۰۰) سال له‌مه‌وبه‌ر، له‌کاتی خویدا به‌وشک کراوی، به‌که‌ره‌قان هیئناویانه بو پوژته‌لاتی ناوه‌راست، زهنجه‌فیل به‌یه‌کیک له هه‌ره دهرمانه کوئه پزیشکییه سروسستییه‌کان داده‌نریت، که چه‌ند هه‌زارسال له‌مه‌وبه‌ر چینیه‌کان به‌کاریان هیئناوه، وه ناوی ئەم پرووه‌که له کتیبه‌کوئه‌کانی چیندا هاتوه که دهرباره‌ی گژوگیای پزیشکی نووسراوه به‌ناوی (Emperor hung's pen tsaο ching)،



که (۳۰۰۰) سال پیش زاین نووسراوه . هه‌روه‌ها زهنجه‌فیل له میژووی کوئی هیندستاندا، ناوبانگ و باویکی باشی هه‌بووه، له کتیبه‌پزیشکییه

کوئه‌که‌ی هندوسه‌کاندا که به‌ناوی (ayurveda) ناماژهی پیکراوه، که له سه‌ده‌ی پینجی پیش زایندا نووسراوه‌ته‌وه. په‌ندیکی کوئی هیندیش هه‌یه که ده‌لیت (هه‌موو شتیکی باش له زهنجه‌فیلدا هه‌یه).

زهنجه‌فیل لای یونانییه‌که کوئه‌کانیش وهک ماده‌یه‌کی پزیشکی به‌کار هاتوه. رومانیه‌کانیش کاتی خوئی زهنجه‌فیلیان به‌کار هیئناوه چ وهک خواردن بو بوئن و تامی چیشت وه چ وهک ماده‌یه‌کی پزیشکی، بو نمونه پزیشکی پومانی کون (Pedianosdioscorides) دهرباره‌ی زهنجه‌فیل دوواوه له کتیبه‌به‌ناوبانگه‌که‌ی (demateriamedica) که له سالی (۷۷)ی زاینیدا نووسیوه‌تی .

Class : Liliopsaida
Order : Zingiberales
Family : Zingiberaceae
Genus : Zingiber
Species : officinale

ناوه ناوچه‌ییه‌کانی ئەم پرووه‌که زوئن، له هه‌ر ولاته‌و ناویکی هه‌یه، ئەمانه‌ی خواره‌وه هه‌ندیکیان⁽⁶⁾:

- ۱- کوردی : زهنجه‌فیل
- ۲- عربی : زنجبیل
- ۳- فارسی : زهنجه‌بیل (جه‌مقیل) jamveel
- ۴- تورکی : zancefil یان zancebil زنجبیل
- ۵- ئوردی (پاکستانی) و هیندی: ادرك (adrak)، ادی (adi)
- ۶- ئینگلیزی: ginger
- ۷- فه‌ره‌نسی: gengembre
- ۸- ئەلمانی: ingwer
- ۹- ئیتالی: zenzera

نیشتمانی ره‌سه‌نی زهنجه‌فیل :



ناوچه‌ی خواروی پوژته‌لاتی ناسیا به ناوچه‌ی ره‌سه‌نی ئەم پرووه‌که داده‌نریت، به‌لام ئیستا له هه‌موو ناوچه‌ی خولگه‌ییه‌کانی هیئلی که‌مه‌ره‌یی به‌مه‌به‌ستی بازرگانی دهرویئریت و

سوودی لیوه‌رده‌گیریت، وهک ولاتانی ئەفه‌ریقا و چین و هیند و جامایکا و ولاتانی دهریای کاریبی، هندستان به‌گه‌وره‌ترین ولاتانی به‌ره‌مه‌ینه‌ر داده‌نریت که زیاتر له ۵۰٪ به‌ره‌می جیهان پیک دینیت⁽⁷⁾.

میژووی به‌کار هیئانی زهنجه‌فیل :

به‌هوئی توانا چاره‌سه‌ریه‌کانی له‌کوئه‌وه زهنجه‌فیل

دامه‌زاندنی له‌ش، به‌سه‌ر خانه‌و شانەکانی له‌شدا به‌گۆیره‌ی پۆیست دابه‌شده‌بیت. له‌و پیکهاتانه: قیتامینه‌کان و پروتینه‌کان و خۆی کانسزاییه‌کان هتد . وه‌ئەم خشته‌ییه‌ی خواره‌وه هه‌ندیک له‌و پیکهاتانه‌یه که مروّقه سوودیان لیۆه‌ده‌گریت له‌کاتی به‌کارهێنان و خواردنی زهنجه‌فیلدا، وه‌هه‌ر (100گم) له‌ راپزۆمی زهنجه‌فیل ئەم پرانه‌ی تیا به : (10، 11)

خشته‌ی (1) پیکهاته کیمیاوییه‌کانی راپزۆمی

زهنجه‌فیل (بۆ 100 گم)

ژ	ناوی ماده	بڕ	%
1	کاربۆهایدرات	17,77 گم	-
2	شه‌کر	1,7 گم	-
3	فایبەر	2 گم	-
4	چه‌وری	0,75 گم	-
5	پروتین	1,82 گم	-
6	پایمین (V.B1)	0,025 ملگم	2
7	راییوفلاڤین (V.B2)	0,034 ملگم	2
8	نیاسین (Vt.B3)	0,75 ملگم	5
9	پانتۆپنیک اسید (B5)	0,203 ملگم	4
10	قیتامین (B6)	0,16 ملگم	12
11	فوله‌یت (V.B9)	11 ملگم	3
12	قیتامین (C)	5 ملگم	8
13	کالسیۆم	16 ملگم	2
14	ئاسن	0,6 ملگم	5
15	مه‌گنسیۆم	43 ملگم	12
16	فوسفۆر	34 ملگم	5
17	پۆتاسیۆم	415 گرام	9
18	زینک	0,34 ملگم	9

له‌ قورئانی پیرۆزیشدا هه‌روه‌ک له‌سه‌ره‌تای بابه‌ته‌که‌شدا ئاماژه‌مان پیکرد خۆی گه‌وره‌ روو له‌ ئه‌هلی چاکان و به‌هه‌شتی ده‌کات و نازیان به‌سه‌ردا ده‌کات که‌شه‌رابیکی پاکیان ده‌داتی که‌ ئه‌هیش زهنجه‌فیله وه‌ک ده‌فرمویت : (و یسقون فیها کاسا کان مزاجها زنجیلا).

دواتر له‌لای ئینگلیزه‌کانیش زهنجه‌فیل به‌هاو بایه‌خیکی تایبه‌تی خۆی هه‌بوه‌و پێیان وابوه که‌ پاوه‌ندیک (454گرام) له‌ زهنجه‌فیل، له‌ رووی سووده‌وه، مه‌رێک دینیت . شازنه ئیلیزاییشی به‌که‌م (Elizabeth I) زهنجه‌فیلی وه‌ک ماده‌یه‌کی هه‌رسکه‌ر به‌کارهێناوه .

له‌سه‌ده‌ی پانزه‌هه‌میشدا ئیسپانییه‌کان به‌تایبه‌تی دوژه‌ر (Francisco de Mendose) ئەم رووه‌که‌ی له‌ رۆژه‌لاتی هندستانه‌وه هیناوه بوو ئیسپانیا که هه‌ر ئه‌وانیش (ئیسپانیه‌کان) بردویانه بوو کیشوه‌ری ئەمه‌ریکای باکور له‌وی پێی ئاشنا بوون و بلاویان کردۆته‌وه .⁽⁸⁾

میژووی نووی زهنجه‌فیل :

ئه‌مرو هێچ نه‌گۆراوه ده‌رباره‌ی گرنگی و بایه‌خی ئەم رووه‌که‌ چ له‌ رووی به‌کارهێنانی پزیشکیه‌وه، چ له‌رووی خواردنیه‌وه، وه‌ به‌ ته‌پری له‌سه‌ر خۆانی زۆریه‌ی ولاته ئاسیایه‌کاندا هه‌یه، زهنجه‌فیلی هه‌راو وه‌ک به‌هه‌رات تام و بوونی گه‌رم و تیژی هه‌یه. ده‌کریته ناو کیك و پسکیتی به‌کارهێنه‌ره‌کانه‌وه و بو چه‌نده‌ها جوړ خواردن و خواردنه‌وه به‌کار دیت .

زۆر جاریش به‌ته‌نها به‌کارنایه‌ت به‌لکو له‌گه‌ل گژو گیای پزیشکی تر به‌کار دیت و تیکه‌ل ده‌کریت بوو چاره‌سه‌ری نه‌خۆشیه‌ی جوړاو جوړه‌کان .⁽⁹⁾

پیکهاته کیمیاوییه‌کانی زهنجه‌فیل :

زهنجه‌فیل چه‌نده‌ها پیکهاته‌ی کیمیاوی به‌سوودی بو مروّقه‌ تیدا به ، که ده‌توانین بو دوو گروپ (2 categories) دابه‌شیان بکه‌ین :

1- پیکهاته کیمیاوییه‌ سه‌ره‌تاییه‌کان (primary metabolites) : ئەم پیکهاته‌یه‌ بو بونیاتنان و

ئەم جوړه مادانه بۆچی دروست دهکات به‌تایبه‌تی له کاتی پیگه‌یشتنیدا، که‌پییده‌لین: پیکه‌ته‌کیماویه ناوه‌ندییه‌کان (Secondary Metabolites).

هه‌ندیك جار دهوتریت پروهك ئەم مادانه وه خواردنیکي هه‌لگیراو (stored food) دروست دهکات، به‌تایبه‌تی نه‌وانه‌ی که پروتین، شیوه‌پروتین یاخود مه‌وادی نایتروجینی له پیکه‌ته‌که‌یاندا هه‌یه، هه‌ندی جاری تریش دهوتریت ئەم مادانه پروهك له‌کاتی پیگه‌یشتنیدا دروستیان دهکات، وه خوپاراستن له دژی ئەو میکروبان‌ه‌ی که تووشی دیت، مروقیش بۆ ژبانی خو‌ی سویدیکی زوری له‌م مادانه وه‌رگرتوه.

له‌م مادانه که‌به‌شیوه‌یه‌کی گشتی پروهك دروستی دهکات وهك (13, 12)

۱- Phenolic compounds ناویته‌هه‌ فینولییه‌کان.

۲- terpenoids ماده تیرپینیودییه‌کان

۳- alkaloids ماده تفته ئەلکالویدییه‌کان

۴- nitrogenous compounds ناویته‌هه‌ نایتروجینییه‌کان.

۵- flavonoids ماده فلاقونویدییه‌کان

۶- tannins ماده تاینینییه‌کان

۷- oils Essential زه‌یته بنه‌رته‌یه‌کان

مروقیش به‌چه‌ندین ریگه‌ سودی له‌م مادانه وه‌رگرتوه (17, 16, 15, 14)

۱- وه‌ك به‌هارات spices : که تام و بۆن و چیژی تایبه‌تی ده‌دات به‌ خواردن

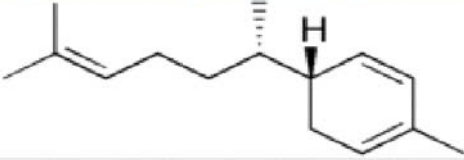
۲- وه‌ك په‌نگ کردن: که به‌کاری دینین بۆ په‌نگردنی خواردن، قوماش هتد.

۳- مه‌وادی پزیشکی و پیشه‌سازی درمان.

۴- بۆ هه‌ندیك پیشه‌سازی تر وه‌ك (بۆن.... هتد

له‌سه‌ر تیشکی ئەو زانیاریانه‌ی سه‌روهه زه‌نجه‌فیلیلش، که پروه‌کیکه له پروه‌که پزیشکییه‌کان، چه‌ندین ناویته‌هه‌ پیکه‌ته‌ی کیماوی تیدا‌یه. بۆ ده‌ستنیشانکردن و دۆزینه‌وه‌ی ئەم ناویتانه چه‌ندین

تیبینی : ۱- بری (۱۰۰) گرم له‌ پرایزومی زه‌نجه‌فیل ۲۰ کیلوکالوری (kcal) یان 80 کیلو‌جول دابین دهکات

Zingiberene ^[1]	
	
IUPAC name	(5R)-2-Methyl-5-[(2S)-6-methylhept-5-en-2-yl]cyclohexa-1,3-diene
Identifiers	
CAS number	[495-60-3]
PubChem	92776
SMILES	CC1=CC[C@@]([C@@H](C)CC/C=C(C)C)([H])C=C1
Properties	
Molecular formula	C ₁₅ H ₂₄
Molar mass	204.35 g/mol
Density	0.8713 g/cm ³ at 20 °C
Boiling point	134-135 °C at 15 Torr
Except where noted otherwise, data are given for materials in their standard state (at 25 °C, 100 kPa)	
Infobox disclaimer and references	

۱- پزیره‌ی سه‌دی (%) که له خشته‌که‌دا هاتوه واتا: به‌و پزیره‌یه پیداو‌یستی مروقیکی گه‌وره دابین دهکات به‌گویره‌ی :

USAD Nutrient Database

واتا: داتا‌به‌یسی خو‌راکی فه‌رمانگه‌ی درمانی ولایه‌تی یه‌گرتوه‌کانی ئەمه‌ریکا

United State Drugs Administration

۲- پیکه‌ته‌ی کیماویه‌ ناوه‌ندییه‌کان : Secondary Metabolites

هه‌موو پروه‌کیك، زه‌نجه‌فیلیلش له نیوانیاندا، له قوناغیکدا چه‌نده‌ها پیکه‌ته‌ی کیماوی جیا جیا دروست دهکات که تائیس‌تا مروقه‌ به‌ ته‌واوی نازانیت

2- لهگروپي phenyl propanoid نهو

ئاويتانهي که لهرايزومي زهنجه فيلدا ههن و سهر به

گروپي جينجروئن (gingerol) وهك :

[10] -gingerol , [9] -gingerol , [6] -gingrol

3- لهگروپي (diarylheptanoids) يش :

Gingerol	
IUPAC name	(S)-5-hydroxy-1-(4-hydroxy-3-methoxyphenyl)-3-decanone
Identifiers	
CAS number	[23513-14-6]
SMILES	O=C(C[C@@H](O)CCCCC)CCC1=CC=C(O)C(OC)=C1
Properties	
Molecular formula	C ₁₇ H ₂₈ O ₄
Molar mass	294.38 g/mol
Density	? g/cm ³
Melting point	30-32 °C
Boiling point	°C
Except where noted otherwise, data are given for materials in their standard state	

شوگول shogaol وهك :

[10] – shogoal , [6] – shogoal , [9] – shogoal,

جگه لهمانهي سهر وه، ئاويتنهي كيميائي ترشي

تيدايه وهك : camphene و eucalpytol و

geronial و linalool و borneol و oleoresin (۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱)

وهكاتييك شيكاري كيميائي زهنجه فيل كرا بو

دهست نيشان كردني پروتين تييداا دهر كهوت چه ندين

جوړ ترشي نه ميني تيدايه وهك : Argenine و

ناميزي شيكار كردني كيميائي بهكارهاتوه وهك: (18، 19، 20).

1- TLC Thin Layer

Chromatography

2- MS-GC: Mass Spectrophotometer – Gas Chromatography

3- High Performance Liquid

Chromatography : HPLC

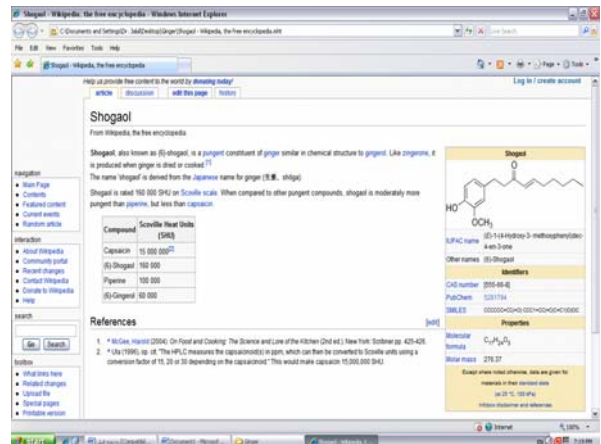
4- NMR :Nuclear Magnetic Resonance

نه مانهي خوار وهش ههنديكن لهو

ئاويتانهي که له رايزومي زهنجه فيلدا ههن:

1- volatile essential oils زهيتي بهر پرتيه

بههلم بووهكان، بهر پرتي (1-4) نهوتام و بوئهي که



زهنجه فيل ههيه تي لهم زهيتانه ويه لهو زهيتي بههلم

بووانهش وهك :-

a - curcumene (22.1) ar -

b - zingiberene (11.7)

c - bisabolene (beta) (11.2)

d - cadiene (12.5) 1.4 -

ههر وهها پريكي كه متر له :

B- sesquiphellandene farnesene (۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷)

جگه له مانهش ههر لهو گروپه cineol و

citrl

Aspartic acid و Glycine و Senine و Valine و Isoleucine و Proline و Theroline Cysteine (۳۳، ۳۴، ۳۵)

سوده بایه لۆجی و پزیشکییه کانی زهنجه فیل :
۱- کاریگه‌ری له‌سه‌ر گوئه‌ندامی هه‌رس :

أبه‌کاره‌ییانی زهنجه فیل وه‌ک دژه‌ پشانه‌وه
ده‌رئه‌نجامی ئه‌و توپژینه‌وه‌یه‌ی که له‌سه‌ر
کاریگه‌ری زهنجه فیل کرابوو دژ به‌ پشانه‌وه‌و هیلنج
دان ، له‌سه‌ر ناژه‌له‌کانی تاقیکردنه‌وه‌، ده‌رکه‌وت ئه‌و
بهره‌ زهنجه‌فیل‌یه‌ی درابوو به‌سه‌گ، که پشانه‌وه‌ی
ده‌ده‌ستکردی بو کرابوو به‌پیدانی سولفاتی مس
(sulfate copper) کاریگه‌ری ته‌وای هه‌بوه . . وا
ده‌خه‌ملینریت که زهنجه‌فیل کاری له‌سه‌ر گوئه‌ندامی
ده‌ماری مه‌له‌بندی (centralnervous system)
هه‌بیته‌ وه‌ئهم کاریگه‌ریه‌ له‌سه‌ر ناوچه‌ی هاندانی
وه‌رگره‌ کیمیاوییه‌کان (chemoreceptor trigger
zone) نه‌بووه‌، هه‌روه‌ها ده‌رکه‌وت که ماده‌ی کاریگر
له‌ زهنجه‌فیلدا (zingerones) و (shagaol) بوون، له
تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی تردا ده‌رکه‌وت که گیراوه‌ی
زهنجه‌فیل که ده‌دریت به‌و مروقانه‌ی تووشی ئاره‌ق
کردنه‌وه‌یه‌کی سارد هاتوون (cold sweating) که
له‌سه‌ر چل خۆبه‌خش کرابوو ، ده‌رکه‌وت که
ئه‌نجامیکی باشی هه‌بوو. (40,39)
ده‌رکه‌وت که 1,88 گرام له‌ هه‌راوه‌ی زهنجه‌فیل زۆر
باشتر بوو له‌ به‌کاره‌ییانی (100) ملیگرام له‌ ماده‌ی
داخه‌ری وه‌رگری هه‌ستامین (H1 – blocker) دژ به
دل‌تیکه‌له‌هاتن به‌کورسی جول‌اوه‌ی دروست کراو .
له‌ توپژینه‌وه‌یه‌کی تردا ده‌رکه‌وت که به‌کاره‌ییانی
(250) ملیگرام له‌ کوتراره‌ی زهنجه‌فیل پوژی
چوارجار، کاریگه‌رییه‌کی زۆر باشی هه‌یه‌ دژی
پشانه‌وه‌ی کاتی سکپری له‌هه‌ندیک ئافره‌تدا،
وه‌کاریگه‌ری زۆر به‌رچاوی هه‌بوه‌ له‌سه‌ر توندی
پشانه‌وه‌و دووباره‌نه‌بوونه‌وه‌ی .
جگه‌ له‌مانه‌ش کاریگه‌ری زۆر باشی گیراوه‌ی
زهنجه‌فیل له‌سه‌ر که‌مکردنه‌وه‌ی پشانه‌وه‌ی دوای
ئه‌نجامدانی نه‌شته‌رگه‌ری زۆر باشتره‌ له‌و ده‌رمانانه‌ی
ده‌دریته‌ به‌نه‌خۆش دژ به‌ پشانه‌وه‌ وه‌ک
میتوکلوپرامید (plasil) (41) .

ئه‌و مادانه‌ی له‌سه‌ره‌وه‌ باس کران تایبه‌تمه‌ندی
خو‌راکی و ده‌وایی خو‌یان هه‌یه‌ بو مروق . وه‌ک دژه
ئو‌کسیده‌کان (antioxidants) و دژه‌لووه‌کان
(ntitumers)
و دژه‌ هه‌وکردن (anti-nflamation) و دژه
پشانه‌وه‌ و سه‌ر سو‌ران و هیلنج (nausea and
vomiting) ده‌وکردن ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بو‌بوونی
ماده‌ی gingerol - (6) ، خه‌سه‌له‌ته‌ دژه
ئو‌کسیده‌کانی زهنجه‌فیل له‌زۆریک له‌ توپژینه‌وه
زانستییه‌کاندا ئاماره‌ی پیکراوه ، له
تاقیکردنه‌وه‌یه‌کدا که له‌سه‌ر مشک ئه‌نجام دراوه‌، دوای
پیدانی ژمه‌ خو‌راکیگ به‌ مشکه‌کان که
(Malathion) ی تیدا بوو که به‌هیزی
ئو‌کچالاکه‌ریکی به‌هیزی ئو‌کساندنه‌، له‌دوای پیدانی
ژمه‌ خو‌راکیکی تر که زهنجه‌فیلی تیداوو ، کاریگه‌ری
ته‌وای کرده‌ سه‌ر ئه‌نزیمه‌کانی خو‌ین وه‌ک
(Superoxitedismutase) Catalase و
glutathione peroxidase ، لی‌ره‌دا ده‌مانه‌ویت
ئه‌وه‌ بلین که زهنجه‌فیل پوژی قیتامین (C) ده‌بینیت له
که‌مکردنه‌وه‌ی ئو‌کساندنی لپیده‌کان (چه‌ورییه‌کان) دا .
هه‌روه‌ها له‌ مشکه‌ تاقیکردنه‌وه‌کاندا ده‌رکه‌وت که ئه‌گه‌ر
پوژی (۲۵۰) مایکروگرام گیراوه‌ی زهنجه‌فیل، له‌گه‌ل
ئاوی خو‌اردنه‌وه‌دا بدریته‌ به‌ مشکه‌کان، ئه‌وا پریژه‌ی
(LDL- associated peroxides) به‌ته‌واوه‌تی که‌م
ده‌بیته‌وه‌ که‌له‌پوی ئاماره‌وه‌ جیاوازییه‌کی جه‌وه‌ه‌ری
ده‌بیته‌ له‌گه‌ل ئه‌و مشکه‌نه‌ی که له‌ ژمه‌
خو‌راکیه‌که‌یانداندا زهنجه‌فیلی تیدا نه‌بووه . هه‌روه‌ها
تاقیکردنه‌وه‌کان له‌سه‌ر گیانداره‌ جیاجیاکان ئه‌وه‌یان
ده‌رخته‌وه‌، که زهنجه‌فیل کاریگه‌ری پوزه‌تیقانه‌ی
به‌هیزی له‌سه‌ر پیکهاته‌ی (plasma lipid) هه‌بووه‌،
که‌ئهم ماده‌یه‌ بو‌ نه‌هیشته‌نی دیارده‌ی په‌ق بوونی
شاده‌ماره‌کانی خو‌ین (atherosclerotic event)
زۆر گرنگه‌ (36 ، 37 ، 38)

جيهاندا كارى پيڊه كرى. لىم 25 سالهى دوايدا زورنىك له تاقىگه كيمياوييه كانى جيهان نه وه دسه لميښن كه زه نجه فيل به و پيڅهاته كيمياويانهى كه تيايدايه رولى گه وره ده بينيټ له به كارهيټاندا دژ به هه و كودن . يه كه م دوزينه وهى نوريجنال دربارهى كاريگه رى به ره له ستي زه نجه فيل له سهر دروست كودنى مادهى پروستا گلاندين (prostaglandin) سالى (1970) بوو، كه بو چهند جاريك نه م راستييه زانستييه دوويات كرايه وه. زه نجه فيل ريگره له به رده م دروست بوونى (prostaglandin) له ميانهى ريگه كودن له به ره هم هيټاننى نه نزيمه ياريدده دره كان كه نه و انيش (cytoooxygenase) ن و ناهيټيټ (leukotriene) دروست بيټ له ريگه رى دروست بوونى ئينزيمي (S-lipooxygenase) وه كه ناهيټيټ نه و ماده يه دروست بيټ. وه نه م سيفه ته درمانسازيانهى زه نجه فيل (كه ته نيا تايبه تن به زه نجه فيل) جياوازن له و درمانه ناستيريويديانهى كه به كار دىن دژ به هه و كودن (inflammation). له لايه كى تره وه دركه وت كه، زه نجه فيل به به راورد له گه ل درمانه كيمياوييه كانى دژ به هه و كودن، كاريگه رى لاهه كى زور زور كه ميان هه يه. له وانه ش گرنگتر سه له لمينراوه كه گيراوهى زه نجه فيل (EV.EXT.77) دژ به هاندانى زور له و جينانهى كه به پرسن له دروست بوون و پيدا بوونى هه و كودن له له شدا ده وه ستيټ. نه م جينانه هانى دروست كودنى كوديك (شيفره يه كه) دودن كه نه و انيش (cytokenes) و (chemokines) ن هه روه ها هاندانى نه م نزيمى (Z-cyclooxygenase) ه ..

نه م دوزينه وه نوټيانه يه كه م به لگن كه زه نجه فيل ريچكه يه كى بايو كيمياوى زور گرنگ دره خسيټيټ كه دژى هه و كودن بو ماوه يه كى دريټ خايه ن به چالاكى ده ميټيټه وه (45,46).

هه روه ها نه و ماده يه فينوټيانهى كه له ناو زه نجه فيلدا هه ن تواناى نه وه يان هه يه كه كاريگه رى دژ هه و كودن يان هه يټ له سهر (TPA).

نه م تاقى كودنه وانه كه له دوو شوټنى جيا جيا كراون جاريك له (60) ژنى دوو گيان دواى نه نجامدانى نه شته رگه رى، وه له شوټنيكى تر له سهر (30) ژنى تر كه هه مان دره نجه نجامى هه بوو وه زور باشر بووه له پيدانى درمانى پلاسيل كه درابوو به نه خوښه كان (42).

ب- كاريگه رى زه نجه فيل له سه دردانى دردر او زراو و چالاكيه كانى تىرى كوټه ندامى هه رس:

له تاقى كودنه وه كاندا كه له سهر مشك كرابوو، دركه وت كه زه نجه فيل نه گه ر بدرټ به و مشكانه به تايبه تى نه گه ر به حوقنه بكرټه ناو دوانزه كرينانه وه نه و پيټه رى دردر او زراو زياد دهكات بو ماوهى سى كاترټمير. هه روه ها دركه وت كه نه و پيڅهاته كيمياويانهى كه له زه نجه فيلدا هه ن ده بيټه هوى زياد كودنى (gingerol و ginerol) دواى نه وه زانرا نه گه ر (75) ملليگرام / كيلوگراميك له گيراوهى نه ستيونى زه نجه فيل يا خود (25) ملليگرام / كيلوگراميك له shagaol بدرټ به مشكى تاقى كودنه وه كان، نه و چالاكى و جولهى گه ده به راده يه كى زور باش زياد دهكات.

له لايه كى تره وه زه نجه فيل به شيټه يه كى زور باش غازاتى ناو گه ده و ريخوله كان راده ماليټ.

له بهر نه م هوټيانهى سه ره روه زه نجه فيل به چاره سه ريكى يه كجار باش داده نريټ بو پا كودنه وه و چالاك كودنى كوټه ندامى هه رس (به تايبه تى گه ده و ريخوله كان).

له هه مانكاتدا زه نجه فيل روليكى گرنگى له چالاكى گه ده و مټرنى چه ورى و پروټينه كان و نه هيټتنى نازار و پيچ هاتن به سكا وه هه روه ها چاره سهر كودنى سكوټا هه يه (43,44).

2- كاريگه رى زه نجه فيل له سهر هه و كودن (التهابات) (anti-inflammatory) سو ده پزيشكى و درمانسازييه كانى زه نجه فيل زورن، وه له ميټره وه زانراون و له زور ناوچه كانى

(به‌تایبه‌تی شیرپه‌نجه‌ی خوین leukemia).

سیه‌م میکانیزمی ئیش کردنی گراوه‌ی زه‌نجه‌فیل بریتییسه‌ لوه‌ موڈیفیکه‌یش‌نه‌ی (گوپرانکاریبه‌ی) له‌ نه‌نزیمه‌کانی ناو جگه‌ردا ده‌یکات، چالاک‌ی هه‌ردوو نه‌نزیمی glutathione و aryl hydrocarbon به‌رز ده‌بیته‌وه‌ وه‌ به‌پیدانی زه‌یتی زه‌نجه‌فیل به‌ نه‌خوش بو ماوه‌ی (14) پوژ له‌سه‌ر یه‌که به‌بی‌پچران .

هه‌روه‌ها له‌ توژیژینه‌وه‌یه‌کی تردا ده‌رکه‌وت به‌ به‌کاره‌ینانی gingerol -6 وه‌ک مه‌ره‌میک بو پیستی جرجی تاکیگه (پاش تاشینی) ده‌رکه‌وت که هانده‌ریکی باشه‌ بو ریگرتن له‌ دروست بوونی شیرپه‌نجه‌ی پیست (که پیشتر نه‌و پیسته هاندرابوو که توشی شیرپه‌نجه‌ بییت) وه‌ له‌گه‌ل نه‌و جرجانه‌ی که gingerol -6 یان نه‌درابویه‌ جیاوازیبه‌کی جه‌وه‌ری گه‌وره‌ هه‌بوو (50).

۴- زه‌نجه‌فیل و کاریگه‌ریبه‌ لاه‌کیه‌کان و ژه‌هراویبوون .

راپورت و لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌کی به‌هیژ نیبه‌ که ده‌ری بخات و بیسه‌لمینیت که زه‌نجه‌فیل کاریگه‌ری لاه‌کی به‌هیژی هه‌بییت، یان ژه‌هراوی بوونیکی به‌هیژ دروست بکات له‌سه‌ر مروّقه‌ به‌تایبه‌تی نه‌گه‌ر به‌بری خوئی و به‌ شیوه‌یه‌کی باش به‌کار به‌ینریت . هه‌روه‌ها راستیه‌کیش هه‌یه‌ نه‌ویش نه‌وه‌یه‌ هه‌زاران ساله‌ زه‌نجه‌فیل به‌کاره‌اتوه‌ و به‌کار دیت، بی‌ نه‌وه‌ی هیچ گرفتییکی دروست کردییت، که‌واته‌ نه‌وه‌ش به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر سه‌لامه‌تی، خو نه‌گه‌ر وانه‌بوایه‌ مروّقه‌ هه‌ر له‌ میژوه‌ سلی ده‌کرده‌وه‌ نه‌یده‌خوارد و به‌کاری نه‌ده‌ینا .

له‌گه‌ل نه‌مانه‌شدا توژیژینه‌وه‌ نوئیکان (به‌تایبه‌تی توژه‌روه‌ نه‌لمانیه‌کان) نه‌وه‌ ده‌رده‌خه‌ن که زه‌نجه‌فیل، وه‌ک هه‌موو ماده‌یه‌کی تر، به‌هوی نه‌و پیکه‌اته‌ بایوکیمیایانه‌ی که تیا به‌تی، نه‌گه‌ر به‌بری زور به‌کار به‌ینریت، نه‌وا په‌نکه‌ کاریگه‌ری نیکه‌تیف و پیچه‌وانه‌ی هه‌بییت و بیته‌هوی له‌کار خستنی خه‌پله‌ خوینه‌کان که نایه‌لیت له‌کاتی خوین به‌ربووندا توپه‌ل

ده‌رته‌نجامی تاکیکردنه‌وه‌کان له‌سه‌ر جرجی تاکیگه‌ نه‌وه‌ ده‌سه‌لمینیت که بری پیدراو له‌ زه‌یتی زه‌نجه‌فیل (۳۲ ملیگه‌رام / کیلوگرامیک له‌ کیشی جرجه‌کان) . بووه‌ هوی که مکرده‌وه‌یه‌کی به‌رچاو و جه‌وه‌ری له‌سه‌ر ناوسان و هه‌وکردنی جو مگه‌کان . وه‌ میکانیزمی ئیشی ماده‌ فینوئیلیه‌کان (paradol) و (shogol) هه‌روه‌ها (oleoresin) زانرا که نه‌مانه‌ له‌ پیکه‌اته‌ی زه‌نجه‌فیل .

به‌لگه‌کانیش له‌ وه‌دان که نه‌مانه‌ ده‌بنه‌ وه‌ستانی چالاک‌ی نه‌نزیمی (cox) (2-cyclooxygenase) که نه‌م نه‌نزیمانه‌ ده‌بنه‌ زیاد کردنی ریژهی هه‌وکردنی جو مگه‌کان . یه‌کیکی دی له‌ میکانیزمی ئیش کردنی گراوه‌ی زه‌نجه‌فیل نه‌وه‌یه‌ که کاریگه‌ری هه‌یه‌ له‌سه‌ر دوا خستنی دروست بوونی (leukotriene و prostaglandin) وه‌ک له‌سه‌ره‌وه‌ باسمان کرد، که نه‌م دوو نه‌نزیمه‌ زور گرنگن له‌سه‌ر په‌یدابوونی هه‌وکردن (47,48).

۳- کاریگه‌ری زه‌نجه‌فیل دژ به‌ هه‌لاوسان و لوه‌کان anti-tumor effect

زه‌نجه‌فیل یه‌کیکه‌ له‌و گیایانه‌ی که کاریگه‌ریبه‌کی زوری هه‌یه‌ دژی دروستبوونی لوو و هه‌لاوسان ، توژیژینه‌وه‌کان وای ده‌رده‌خه‌ن که نه‌م جو ره‌ کاریگه‌ریبه‌ (دژ به‌ هه‌لاوسان) بو بونی ماده‌ی (vanilloids) و - gingerol) 6- و paradol -6 ده‌گه‌رپته‌وه‌ . که ده‌رکه‌وت نه‌و دوو ماده‌یه‌ش په‌یوه‌ندیان به‌ راگرتنی گه‌وره‌ بوونی قه‌باره‌ی خانه‌ و زیاد بوونی ژماره‌کانیانه‌وه‌ هه‌یه‌ (cellular proliferation) . زه‌نجه‌فیل کاریگه‌ریبه‌کی زور باشی هه‌یه‌ له‌سه‌ر پروگرام کردنی مردنی خانه‌ (به‌رمه‌جه‌ی مردنی خانه‌) . به‌واتایه‌کی تر زه‌نجه‌فیل به‌رامبه‌ر هه‌رکرداریک ده‌وه‌ستیته‌وه‌ که ده‌بیته‌هوی شیرپه‌نجه‌ی خانه‌، وه‌ نه‌م حالته‌ پیی ده‌لین (apoptosis) (49).

له‌ توژیژینه‌وه‌یه‌کی تردا ده‌رکه‌وت که هه‌ردوو ماده‌ (gingerol -6 و paradol -6) پابه‌ندن به‌ دیارده‌ی مردنی خانه‌ apoptosis له‌و خانه‌ سه‌ره‌تایبانه‌ که تازه‌ توشی شیرپه‌نجه‌ هاتوون

• سه‌رئيشه (headache).

وه ئه‌و بره‌ی بۆ مندال دانراوه بریتییه له (۳/۱) ی
ئو بره‌ی که بۆ گه‌وره داده‌نریت (مندالیک که کیشی
۲۰-۲۵ کیلوگرام بیت) وه به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ده‌بیت
له ۲-۴ گرام که متر بیت بۆ هه‌ر پوژیک
بۆ گه‌وره :

۱- بۆ هیلنج دان و دل تیکچون و غازاتی گه‌دهو
کیشه‌کانی کۆئه‌ندامی هه‌رس ۲-۴ گرام له ره‌گی
(رایزومی) ته‌رو تازه بۆ هه‌ر پوژیک.
یاخود : (۲۵، ۱-۰) گرام له هه‌راوه‌ی ره‌گی
زه‌نجه‌فیل .

یان : (۳۰-۹۰) دلۆپ له گه‌راوه‌ی زه‌نجه‌فیل .
۲- بۆ رشانه‌وه‌و به‌ره‌ه‌لستی رشانه‌وه، ته‌نها (۱)
گرام له هه‌راوه‌ی زه‌نجه‌فیل، یاخود ۲/۱ که‌وچکی چا
هه‌ر (۴) کاترئمیر جاریک، یاخود نه‌گه‌ر که‌پسولی
زه‌نجه‌فیل هه‌بیت . (۱) که‌پسول (گرامی) پوژی سی
جار یاخود جویینی ۱/۴ ئۆنسه‌یه‌ک (نزیکه‌ی ۷ گرام)
له زه‌نجه‌فیلی ته‌ر.

۳- بۆ نه‌هیشتنی پوماتیزم و ئازار و هه‌وکردنی
جومگه‌کان

گه‌راوه‌ی زه‌نجه‌فیل به‌کارده‌هینریت پوژی (۲-۴)
گرام، یاخود زه‌یتی زه‌نجه‌فیل شوینی ئازاره‌که‌ی پی
چه‌ور ده‌کریت یاخود ره‌گی زه‌نجه‌فیل ی تازه
ئه‌پێچریته‌ سه‌ر شوینی ئازاره‌که‌.

۴- بۆ چاره‌سه‌ر کردنی ئینفلاوه‌نزاو
نه‌خۆشیه‌کانی سه‌رماو هه‌وکردنی قورگ و بۆریه‌کانی
هه‌ناسه‌.

۲/۱ گرام هه‌راوه‌ی زه‌نجه‌فیل ده‌کریته‌ ئاوی
کولاه‌وه‌و، پاش ۵ خوله‌ک ده‌پالیپوریت و پوژی دوو
جار ده‌خوریته‌وه‌.

بین و بمه‌یه‌ن، که ئه‌مه‌ش ده‌بیته‌ هو‌ی به‌رده‌وام خوین
به‌ریوون و گیانی به‌کاره‌ینهر ده‌خاته‌سه
مه‌ترسییه‌وه، ئه‌مه‌ش له‌به‌ر دروست نه‌بون و له‌کار
که‌وتنی (Prostaglandin و leukotriene و
thromboxine) له‌به‌ر ئه‌وه‌ ده‌بیت زور چه‌زهر
بکریت و به‌کاره‌ینهری به‌ناگا بیت، به‌تایبه‌تی ئافره‌تی
دوو گیان که زه‌نجه‌فیل به‌کار دینیت نابیت زیاده‌پو‌ی
بکات له به‌کاره‌ینانیدا (به‌مه‌به‌ستی راگرتنی هیلنج و
رشانه‌وه‌). یه‌کیکی تر له کاریگه‌ریه‌ پێچه‌وانه‌کانی
زه‌نجه‌فیل (به‌پری زور)، ده‌بیته‌ هو‌ی نااسایی بوونی
باری دل و لیدانی دل که ده‌رئه‌نجام فشاری خوین
به‌رز ده‌کاته‌وه‌ . مه‌ترسییه‌کی تری به‌کاره‌ینانی
ناریکی زه‌نجه‌فیل ئه‌وه‌یه‌ که دیته‌ هو‌ی په‌یدا بوونی
بازدان (mutation) له‌ناو خانه‌کانی له‌شدا، هه‌روه‌ها
هه‌ندیک مه‌ترسی تر هه‌یه‌ له‌ زور به‌کاره‌ینانی
زه‌نجه‌فیل - بۆ ئافره‌ت - له‌کاتی دوو گیانی و
سکپریدا (51)

ئاگه‌دار کردنه‌وه‌یه‌ک : (52)

له‌هه‌ندیک کاتدا نابیت زه‌نجه‌فیل به‌کاربیت
(به‌تایبه‌تی نه‌گه‌ر به‌ته‌نها بیت و له‌گه‌ل گه‌راوه‌ی
پوه‌کی تردا نه‌بیت) .

* بۆ ئه‌وانه‌ی کیشه‌ی قورحه‌ی گه‌ده‌و دوانزه
گرێیان هه‌یه‌ .

* ئه‌و که‌سانه‌ی کیشه‌ی نه‌خۆشیه‌کانی
هه‌وکردنی جگه‌رو گورچيله‌یان هه‌یه‌ .

* مندالی ساوا به‌تایبه‌تی خوار ته‌مه‌نی ۵-۶
سال .

چۆن زه‌نجه‌فیل به‌کارده‌هینریت: (53)
بۆ مندالان :

۱- وه‌ک له‌سه‌ره‌وه‌ ووتمان، به‌هیچ شیوه‌یه‌ک
زه‌نجه‌فیل نادریت به‌ مندالانی خوار ته‌مه‌نی ۵-۶ سال

۲- زه‌نجه‌فیل به‌کار دیت بۆ مندالانی گه‌وره‌، بۆ :

• چاره‌سه‌ری دل تیکچون و سه‌ر سوپان
(nausea).

• نازاری کۆئه‌ندامی هه‌رس (گه‌ده‌و پێخوله‌کان)
(digestive cramping).

Phytochemical Resources for Medicine and Agriculture , Plenum Press , New York , USA .

١٧-هه مان سه چاوهى (١٠)

18-Wagner , H. ; S.Blatt and E.M. Zgainski (1984) . Plant Drug Analysis . Springer-Verlag , Germany .

١٩-هه مان سه چاوهى (١٤)

20-Skoog , D.A. ; E.J.Holler and T.A.Neiman (1998) . Principles of Instrumental Analysis . 15th edition , Harcourt Brace and Company , USA .

٢١-هه مان سه چاوهى (٧)

22-<http://www.55a.net/>

٢٢-هه مان سه چاوهى (٤)

٢٤-هه مان سه چاوهى پيشوو

٢٥-هه مان سه چاوهى (١٠)

26-<http://www.friedli-com/herbs/ginger/html/>

27-Pino, J.A. ; M. Ronaldo ; R.Aristides B. Aidelys (2004) . Chemical composition of essential oil of Zingiber officinale L. from Cuba , Journal of Essential Oil Research , May/June .

٢٨-هه مان سه چاوهى (٤)

29-MacGee , H. (2004) . On fooding and cooking , The science and lore of kitchen (2nd edition) , New York , pp.425-426 .

30-Ernest , E. and M. H. Pittler (2000) . Efficacy of randomized clinical trails British Journal Anaesthesia , 84(3) : 364-371.

٣١-السناڤى ، علي اسماعيل عبيد (٢٠٠٦) . الزنجبيل

پهراويزهگان :

١- قورناني پيروز ، سوره تي (الانسان) نايه تي (١٧)

٢- الطب النبوي ، فه رموده كه ابو نعيم ريوايه تي

كردوه له نه بو سه عيدي خودرييه وه .

3-All about Ginger , Ginger as a versatile as garlic and the best cure for nausea .

4- the free <http://www.wikipedia.org> Encyclopedia , Ginger

٥-هه مان سه چاوهى پيشوو

٦-هه مان سه چاوهى پيشوو

<http://www.uni-graz.at/>

8-Davis,J.R.(2000).Ginger-Zingiber officinale L. . Extracts from In nutshell “Ginger” .

٩-هه مان سه چاوهى (٧)

10-Evans,W.C. and D.Evans (2003).

Pharmacognosy , 15th edition , Elsevier Sciences Ltd.,UK .

١١-هه مان سه چاوهى (٤)

12-Cannell,R.J.P.(1998) Natural Products Isolation) Methods in Biotechnology Series (. Humana Press , Totowa , New Jersey , USA .

13-Ikan , R. (1969) . Natural Products , A Laboratory Guide . Academic Press , New York , USA .

١٤- مجيد ، سامي هاشم و مهند جميل محمود (١٩٨٨)

. النباتات و الأعشاب العراقية بين الطب الشعبي و البحث العلمي . الطبعة الأولى ، دار الثورة ، بغداد .

15-Harborne , J.B. (1964) . Biochemistry of phenolic compounds . Academic Press , New York , USA .

16-Nigg , H.N. and D. Seigler (1992) .

44-Weidner, M.S. and K. Sigwart (2000) . The safety of ginger extract in the rats . Institute of Drug Analysis A/S , Symbion Sciences Park , Fruebjergvej, DK-2100, Copenhagen , Denmark .

www.55a.net ودرگراوه .

۳۲- هه مان سه رچاوهى (۲۹)

۳۳- هه مان سه رچاوهى (۳۰)

۴۵- هه مان سه رچاوهى (۳۸)

۴۶- هه مان سه رچاوهى (۳۷)

۴۷- هه مان سه رچاوهى (۳۸)

48-Thompson, M. ; K.K.Al-Qattan ; S.M.Sawan ; M.A.Alnaqeeb and I. Khan M.Ali (2001) . The use of ginger (Zingiber officinale L.) as a potential anti-inflammatory antithrombotic agent . Drug Method Drug Interact . Vol.(18) No. (3-4) : 159-190 .

۴۹- هه مان سه رچاوهى (۳۷)

۵۰- هه مان سه رچاوهى (۳۴)

۵۱- هه مان سه رچاوهى پيشوو

۵۲- هه مان سه رچاوهى پيشوو

۵۳- هه مان سه رچاوهى (۴۲)

34-Combest , W.L. (2007) . Herbal Pharmacy : Ginger Department of Pharmaceutical Sciences , Campbell University , School of Pharmacy , Buies Creek , North Carolina , USA .

malathion - ۳۵ : له ناوبه ريكي ميرووه Insecticide

دژ به ميرووه زيانبه خشه كان به كارديت .

36-Verma , S.K. and A . Bordia (2008) . Ginger , Fat Fibrinolysis . Indian J. Med. Sci. (Serial online) . Available on :

<http://www.indianjmedesci.asp?2001/55/2/8>

[3/12091/](http://www.indianjmedesci.asp?2001/55/2/8)

37-Ali-Achi, A. (2008) . A current look at Ginger use . Campbell University , School of Pharmacy , Buies Creek , North Carolina , USA.

38-Grazanna , R. ; L.Lindmark and C.G. Frondoza (2007) . Ginger – An herbal medicinal products with broad anti-inflammatory actions . Cytotechnology , Vol (55) No. (2-3) : 135 (Abstract) .

۳۹- هه مان سه رچاوهى (۱۶)

۴۰- هه مان سه رچاوهى (۴)

۴۱- هه مان سه رچاوهى پيشوو

42-

<http://www.unm.edu/altmed/constterbs/ginger.html>

۴۳- هه مان سه رچاوهى (۳۸)



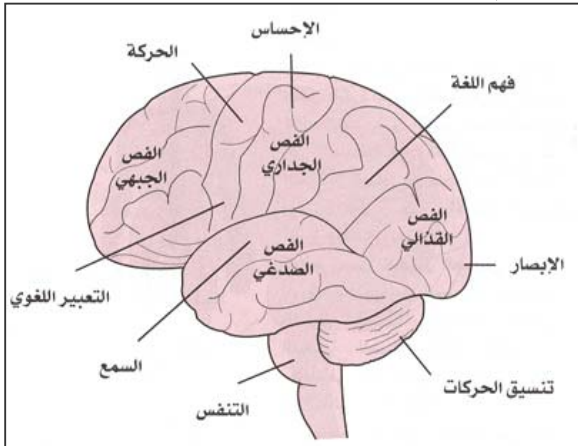
کاریگه‌ری نویر

له‌سه‌ر توانای سووری خوینی می‌شک

و. د. ئەحمەد محەمەد لیکۆلینەوه

بارودۆخی جی‌اوازا دا خوین بو می‌شک دەست‌بەر دەکات.

له‌شیکارکردنی لیکۆلینەوه ئەنجام‌دراوه‌کاندا، جی‌اوازیه‌کی ناشکرا له‌نیوان سووده‌جسته‌یه‌کانی نویر و، راهینانه‌وه‌رزشیه‌ جی‌اوازه‌کاندا ده‌بینریت.



چونکه لیکۆلینەوه‌کان ئەه‌ویان ده‌رخستوه: هه‌رچه‌ند راهینانه‌وه‌رزشیه‌ جی‌اوازه‌کان بو‌لاشه‌وه‌ ماسولکه‌کانی سوودمەندن، به‌لام له‌زۆر باردا کاریگه‌ری نه‌ویستیان له‌سه‌ر سووری خوینی می‌شک هه‌یه، چونکه بو‌ناردنی بریکی زۆرتری خوین بو‌ ماسولکه‌کان، ده‌بی‌ت خوینی رویشتوو بو‌ می‌شک که‌مبکریته‌وه.

هه‌روا له‌کاتی راهینانه‌وه‌رزشیه‌کاندا به‌هۆی نزمبونه‌وه‌ی دوانه‌ ئۆکسیدی کاربۆن (CO2) له‌خویندا، له‌ئه‌نجامی خیراتر بوونی کرداری هه‌ناسه‌ دانه‌وه، بریکی که‌متری خوین ده‌گاته‌ می‌شک، چونکه

ئهم لیکۆلینەوه‌یه، هه‌وله‌ زانستییه‌ پیشینه‌کان له‌خۆده‌گری‌ت و، ئامانجی‌شی ناشکراکردنی سووده‌کانی جووله‌ جی‌اوازه‌کانی نویر له‌سه‌ر سووری خوینی می‌شک (الدورة الدموية الدماغية)، و به‌راورد کردنی ئەو سوودانه‌ له‌گه‌ل ئەوانه‌ی که‌له‌جووله‌ی راهینانه‌ له‌شیه‌کانه‌وه‌ به‌ده‌ست دین.

له‌کاتی‌کدا راهینانه‌ له‌شیه‌کان به‌هۆکاریکی ناسراوی پارێزهری ته‌ندروستی مروژ ده‌ژمی‌درین.

لیکۆلینەوه‌ زانستییه‌کان ئاماژه‌ به‌ مه‌ودای سوودی ده‌ست به‌ نویرکردن له‌ته‌مه‌نیکی زوودا ده‌کەن، له‌ کاتی‌کدا ئەو زوو ده‌ست پیکردنه‌ یارمه‌تی توانای ئەنجامدان و، ئنجا راهاتن له‌سه‌ر جووله‌کانی نویر به‌شیه‌یه‌کی دروست -وه‌ک پیویست- ده‌دات.

چونکه ئەنجامدانی دروستی جووله‌کانی نویر، زۆرت‌ترین سوودی لاشه‌یی بو‌مروژ ده‌سته‌بەر ده‌کات.

می‌شک گه‌رنگه‌ترین ئەندامی لاشه‌یه‌ و، بو‌ ئەنجامدانی کاره‌کانی به‌شیه‌یه‌کی سه‌ره‌کی پشت به‌ سووری خوین ده‌به‌ستیت، ئەو سووره‌ش چه‌ند تایبه‌ته‌ندیه‌کی جیاکه‌ره‌وه‌ی هه‌یه‌ که‌ یارمه‌تی پاراستنی چالاکیه‌کانی می‌شک ده‌ده‌ن، له‌و تایبه‌ته‌ندیانه‌ش بوونی سووریکی خوینی یه‌ده‌که (احتياط) بو‌ خووراک پیدانی می‌شک، که‌ له‌ کاتی پیویستدا کارده‌کات. هه‌روا بوونی سیستمیکی خوینی بو‌ریکخستنی سووری خوینی می‌شک، که‌ له

زیادبوونی خوینی پویشتوو بۆمیشك دەكات، ئەمەش بۆئەو میشك خۆ بو وەرگرتنی بێر خوینی زیادە نامادە بكات. ئەو بەرگریەش بۆبێر خوینی پویشتوو بۆ میشك، هەلیکی باشتەر بۆ خۆ نامادەکردن و کارکردن دەداتە سووپی خوینی یەدەکی میشك.

دوای ئەوەش قوناغیکی تر دیت کە تیایدا ڕی بە خوینی زیادە پویشتوو دەدریت تا بگاتە میشك ئینجا بەسەر لوولە خوینە یەدەکەکاندا دا بەش ببیت، بەو جوړەش پارێزگاری لەو فرمانە گرنگە یەدەکە دەکریت، کە دووبارە ئەویش بە تێپەرپوونی کات تووشی پیر بوون و باش کارنەکردن دەبیت.

ئەم پەرچەکردارە دوو قوناغیە سیستمی هاوسەنگی خوینی سووپی خوینی میشك، لەکاتی کپنووشدا، زیاتر بۆلای، تیگەیشتن لەسوودی دنیایی و باش ئەنجامدانی هەر جوڵەیکە لە جوڵەکانی نوێژمان دەبات، چونگە وەک دەرکەوت ئەو باش ئەنجامدانه پێویستە بۆ بەدیھانتی ئەنجامی چاوەپوان کراو لە هەر جوڵەیکە لە جوڵەکانی نوێژدا.



بەمشێوەیەش دەرەكەوئیت، کە نوێژێ مسوڵمانان سوودیکی ئاشکرای لە پویشتنی خوین بۆ میشك و هەروا لە پاراستنی فرمانی لوولە خوینەکانی میشكدا هەیه، هەرۆك چۆن سوودیکی بەرچاوی لەپاراستنی فرمانی، سیستمی هاوسەنگی خوینی سووپی خوینی میشكدا هەیه.

لەگەڵ دەرکەوتنی هەموو ئەو سوودە زۆرانەشدا، کاریگەری نوێژ لەسەر سووپی خوینی میشك، هەموو سوودە لەشیەکانی نوێژن، هەرۆك چۆن هەموو

رێژەی دووانە ئۆکسیدی کاربۆن لە خویندا، بە یەکیک لە گرنگترین ھۆکارەکانی دەستبەسەرگرتنی ناردنی خوین بۆ میشك دەژمێردریت.

فرەیی راپۆرتە زانستییەکان لەبارە ڕی پوودانی لەھوشخۆچوونی کاتی وەرزش یا راستەوخۆ دوای وەرزش، بۆ بوونی هیچ نەخۆشیەکی جەستەیی، راستیی ئەو بۆچوونە زیاتر دەسەلمینیت. هەرۆك چۆن زۆر لە راپۆرتە زانستییەکان ئۆبالی لەدەستدانی هاوسەنگی زۆر لە وەرزشوانەکان، دەخەنە سەر خودی وەرزش.

زیاد لەوانەش بارە دووبارەبووکانی وەستانی دلی کەسانی نەخۆش یا تەندروست لەکاتی وەرزشدا، گەواھیدەری کاریگەریە ناتەندروستەکانی هەندیك جوړی وەرزشی توندوتیژن.

بەلام بەپێچەوانەو، نوێژی مسوڵمانان، سوودیکی گەورە بۆ سووپی خوینی میشك هەیه. بەجوړیک بێکی زیاتری خوین لەکاتی کپنووشدا بەھوێ دانەواندنی سەر بۆ خوارەو، دەگاتە میشك. هەرۆك چۆن نوشتانەوێ لاشە بەسەر خۆیدا لەکاتی کپنووشدا، یارمەتی ئاراسترکردنی خوین لەپەلەکانەو بە ئێندامەکانی ناوہو و میشك دەدات.

زیاد لەوەش لە ئەنجامی ئەو پەستانەکی کە گەدو ریحۆلەکان دەبخەنە سەر سێھکان لە کاتی کپنووشدا، تیکرایی دووانە ئۆکسیدی کاربۆن لە خویندا بەشیوہیەکی کرداری زیاد دەبیت. ئەمەش یارمەتی پویشتنی بێکی زیاتر لە خوین بۆ میشك دەدات.

ئەمەو چەند جار دانەواندنی سەر بۆ خوارەو، لە کاتی پکوع و کپنووشدا، ئینجا بەرزکردنەوێ لە کاتی دانیشتن و هەستانەوہدا، یارمەتی پاراستنی سیستمی هاوسەنگی خوینی سووپی خوینی میشك دەدات. لەکاتی کدا وەک زانراو، تێپەرپوونی کات، کاریگەری سلبی لەسەر فرمانی ئەو سیستمە خوینیە هەیه.

هەروا ئەوەش تێبیینی کراو کە: سیستمی هاوسەنگی خوینی سووپی خوینی میشك دارای پەرچە کرداریکی دوو قوناغیە:

لەسەرەتای کپنووشدا، ئەو سیستمە بەرگری

دانه‌واندنی سهر بو خواره‌وه ده‌زانن، ههر له‌به‌ر
ئه‌مه‌شه وه‌ستان له‌سهر شان‌ه‌کان، یه‌کیکه له‌ جووله‌و
وه‌رزشه‌کانی یوگا.

هه‌روا زوړیک له‌ خه‌لکی یابان ته‌نیا به
هه‌ستکردنیان به‌ شه‌که‌تی یا دلته‌نگی، کړنووش
ده‌به‌ن. بیخه‌به‌ر له‌وه‌ی کړنووش پوکنیکه له
پوکنه‌کانی نوێژی مسولمانان و ده‌بیته‌ پوژانه‌ چه‌ندین
جار ئه‌نجامی بدن، هه‌روا په‌رسته‌شه‌و مسولمان، جگه
له‌ سووده‌ ماددی و پوچی‌ه‌کانی، پاداشتی‌ش له‌سه‌ری
وه‌رده‌گریته‌.

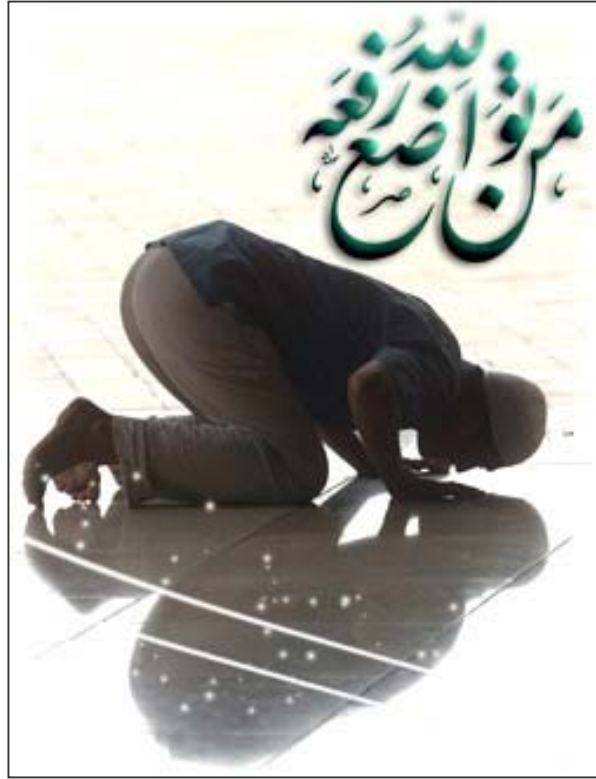
سه‌رچاوه‌کان:

-
-
- /
- ١ / () .
- ٢ .



سووده له‌شیه‌کانیش، کو‌تایی سووده‌کانی نوێژ نین،
به‌لکو لووتکه‌ی سوودی نوێژ، سووده پوچی‌ه‌کانیته‌ی.
پیغه‌مبه‌ر ﷺ ده‌فرمویت: ()
(١) ..

واته: (نزیکتین کاتی که به‌نده له‌خوای خوێه‌وه
نزیکه کاتی کړنووشه، زوړ دو‌عای تیدا بکه‌ن).



ئیبینول قه‌ییم ده‌فرمویت: ()

(٢) ..

واته: (کړنووش نه‌یینی نوێژه و پوکنی هه‌ره
گه‌وره‌و کو‌تایی پکاته، هه‌رچی پوکنه‌کانی پیش
کړنووشن وه‌ک پیشه‌کی وان بو‌ی. کړنووش وه‌ک ته‌وافی
سه‌ردانه له‌ چه‌جدا، که‌مه‌به‌ستی چه‌جه‌و، هه‌رچی‌ش
پیش ئه‌م ته‌وافه‌ن وه‌ک پیشه‌کی وان بو‌ی، له‌به‌ر
ئه‌مه نزیکتین کاتی که به‌نده له‌ خوای خوێه‌وه نزیکه
کاتی کړنووشه).
بو‌یه ئه‌وانه‌ی یوگا ئه‌نجام ده‌دن، گرنگی



الفراخ الابل في المنظر

د. ناطق حميد القدسي

قسم الثروة الحيوانية/ كلية الزراعة /جامعة بغداد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الامتعة لملكة تدمر عند زيارة الملك سليمان لها سنة ٩٠٠ قبل الميلاد . وفي التاريخ العربي قبل الاسلام لعبت الابل دورا هاما في حياة العرب وهذا ما نلاحظه في الكثير من القصائد الشعرية حيث وصفوا الابل وصفا دقيقا وتغنوا بها وبسلوكها وباهميتها في حياتهم وما قصائد امرؤ القيس وطرفه بين العيد وغيرها الا شاهد على ذلك وقد سببت ناقة البسوس حربا بين قبليتين عربيتين في جزيرة العرب استمرت اربعين عاما سميت بحرب البسوس .

ولما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بدين الله وانتشر بين عرب الجزيرة ثم امتد خارجها ، زاد الاهتمام بهذا الحيوان وازدادت اهميته عندما وجدوا ان الخالق سبحانه وتعالى ذكره في كتابه العزيز في كثير من الايات القرآنية ليلفت انظار البشر الى عظمة خالق هذه المخلوقات لما يتمتع به من مواصفات فريدة لا يمتلكها حيوان غيره وشبهه في السفن العائمة في البحار لتحمل الناس الى اماكن بعيدة وانما يحملهم عبر صحار بعيدة فقار جافة ملتهبة الحرارة ولكنه يقهرها بقدرته العجيبة وقدرة من اودع الصفات والميزات التي لا يشترك معه حيوان اخر.

لوم تكن الابل ذات مييزات لا تشبه الحيوانات الاخرى لم يتكرر ذكرها في كتاب الله العزيز مرات عديدة اكثر من اي حيوان اخر بالاضافة الى ذكرها في احاديث الرسول (صلى الله عليه وسلم)

عظيم الخالق سبحانه وتعالى وعظيم ما خلق في هذا الكون و كثيرهي مخلوقاته ولكنه سبحانه خص بعض المخلوقات بالذكر في كتابه العزيز لعلمه جل وعلا بما تتميز به تلك المخلوقات عن غيرها ومنها ما ذكر في سورة الغاشية عن الابل ...

تتميز الابل بصفات وخصائص لا يمتلكها حيوان آخر كهيأتها المتميزة وقوائمها الطويلة ورأسها الشامخ المرفوع الى الاعلى والمرتكز على رقبة طويلة وظهر مخروطي الشكل وغطاء من الشعر يدعى الوبر .اقتن هذا الحيوان بالصحاري وارتبط اسمه بالانسان في الصحاري حيث اشتركا معا في العيش والتنقل عبر الصحاري بالاضافة الى حروبه وفتوحاته . اهتم العرب بتربية الابل منذ القدم حيث يذكر المؤرخون ان وجود الابل في المنطقة العربية كان منذ الفين الى اربعة الاف سنة قبل الميلاد ثم انتشرت الى المناطق المجاورة في اسيا وافريقيا

استعملت الابل في الحروب القديمة واثناء السلم ،فقد استعمل(مديانتوس) هذا الحيوان في فلسطين قبل اكثر من ثلاثة الاف سنة قبل الميلاد في حروبه لفتح فلسطين ، واستخدمت كذلك في نقل

.وفيما يلي بعض الايات والاحاديث التي ورد ذكر

الابل فيها بالاسم الصريح او باسمااء مقاربة:-

١- ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ الغاشية:
١٧ ﴿وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾
﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ المؤمنون: ٨٠. في هذه الاية الكريمة
جعل الله الابل سفينة البر كما ان الفلك سفينة البحار
وذلك لقابليتها على حمل البشر والسير ايام طويلة
متحملة العطش والتعب .

٣- ﴿وَمَا مَعْنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا
الْأُولُونَ﴾ وَأَيُّهَا شُؤدُ النَّاقَةِ مُبْصِرَةٌ فَظَلَمُوا بِهَا وَمَا تُرْسِلُ
بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخَوِيفًا﴾ الإسراء: ٥٩

٤- ﴿فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رِجْلِ
أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيُّهَا الْعَيْرِ إِنَّكُمْ لَسَرِقُونَ﴾ يوسف: ٧٠
﴿قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْتَنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا
كُنَّا سَارِقِينَ﴾ يوسف: ٧٣ .

والعير هي الناقة ويقصد بها الابل التي تحمل
عليها الموعن واطلقت ايضا على قوافل الحيوانات
الاخري .

٦- ﴿وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِّنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾
الحج: ٣٦

٧- ﴿كَانَهُ جَمَلًا صُفْرًا﴾ المرسلات: ٣٣ جمالت.
اصل كلمة جمالت هي جمالات جمع جملة جمع جمل

٨- ﴿إِنَّ الَّذِي كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَأَسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا
تُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ
الْخِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ﴾ الأعراف: . يقصد به
الحيوان الكبير الذي لا يمكن دخوله في ثقب الابرة .

٩- ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا
حَامٍ وَلَا كَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَقْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَكَثُرُهُمْ لَا
يَعْقِلُونَ﴾ المائدة: ١٠٣ .

والمحرمات المذكورة في هذه الاية تتعلق بما
كان يمارسه العرب قبل الاسلام من معتقدات ...
فالبحيرة هي الناقة التي تلد خمسة ابطن فان المولود
الخامس اذا كان ذكراً فإنه يذبح ويأكله الرجال فقط
وإذا كانت انثى قطعت اذانها وتسمى البحيرة ، اما
السائبة فهي التي تلد عشرة مواليد من الاناث فقط

فانها تترك للنذر وتذبح بعد ذلك للاوثان ، والوصيلة
هي التي تلد مولودها البكر انثى ثم تتبعه بانثى في
الولادة القادمة فكانت تجدع للاصنام ، والحام هو فحل
الابل اذا بقي على قيد الحياة وكبر ابنه وولد له مواليد
فيقولون حمى هذا ظهره فان هذا الفحل يترك لشأنه
دون عمل ولا يمنعونه من رعي او حوض ماء يشرب
منه ... ان الله حرم هذه المعتقدات في الاية ١٠٣ من
سورة المائدة .

١٠- ﴿فَعَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُوا
يَصْلِحُ أَتَيْنَا بِمَا نَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ الأعراف:
٧٧ .

﴿وَيَقَوْمٍ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَرُّوْهَا
تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا إِسْوَاءَ مَا يَأْكُلُونَ عَذَابٌ قَرِيبٌ﴾
هود: ٦٤

١٢- ﴿ثَمَنِيَةَ أَزْوَاجٍ مِّنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعَزِ
اثْنَيْنِ قُلْ أَلَّذِكْرَيْنِ حَرَمٌ أَمْ الْأُنثَيْنِ أَمْأَ اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ
أَرْحَامُ الْأُنثَيْنِ نَبِيُّنِي يَعْلَمُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الأنعام:
١٤٣ . والانعام هي الابل الكبيرة التي تستعمل للحمل

اما الابل الصغيرة فهي كالفرش لدونها من الارض .

١٣- ﴿قَالَ هَذِهِ نَاقَةٌ لَهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبٌ يَوْمَ
مَعْلُومٍ﴾ الشعراء: ١٥٥

١٤- ﴿وَلَقَدْ رَاوَدُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ فَذُوقُوا
عَذَابِي وَنُذِرْ﴾ القمر: ٣٧

١٥- ﴿فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا﴾
الشمس: ١٣ .

وبعد عرض الايات الكريمة التي ذكرت فيها
الابل نذكر بعض ما قاله رسول الله صلى الله عليه
وسلم في حق هذا الحيوان حيث مدحها وحث المؤمنين
على العناية والرفق بها والحفاظ عليها . وهذا بعض من
احاديثه صلى الله عليه وسلم :

١ - الابل عز لاهلها والغنم بركة والخير معقود في
نواصي الخيل الى يوم القيامة .

٢ - اتقوا الله في هذه البهائم المعجمة فأركبوها
صالحة وكلوها صالحة . وهذا ما
قاله عندما مر مع اصحابه ببعير لحق ظهره ببطنه من
شدة الاعياء .

٣ - اذا سجد احدكم فلا يبرك كما يبرك الجمل .

الناقة : وهو الانثى

القعود : المولود الذكر عند اشتداد عوده

القلوص : المولود الانثى

لقد لعبت الابل دوراً هاماً في تأريخ الانسان لما لها

من فوائد لا تحصى وقد تمكن الانسان من التعايش في

بيئات قاسية بفضل وجود الابل كوسيلة للتبادل



وقد هاجر صلى الله

عليه وسلم على ناقته

القصواء من مكة المكرمة

الى المدينة المنورة وكان

لهذه الناقة شرف حمل

رسول الله .

والتراث الاسلامي

غني بالامثال والاشعار

والمسميات المتعلقة بالابل

وبخصوصياته ومن الامثلة

على ذلك المثل المشهور

(احسن من شارف)

والشارف هي الناقة الكبيرة

السن الشديدة الحنان

النقدي والمعتوي وفي دفع المهور او دفع الدية وما الى

ذلك . و تتميز المنطقة العربية بوجود حوالي ثلاثة

ارباع اعداد الابل في العالم على اراضيها .

صفات وخصائص الابل

تختلف الابل عن الحيوانات الاخرى في صفاتها

المظهرية والفسلجية والانتاجية حتى اصبح هذا

الحيوان فريداً في صفاته ويضرب به الامثال وقد

خصه الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم بالاية " افلا

ينظرون الى الابل كيف خلقت " وذلك لخصائصه

التي تدعوا الى التأمل فيه ولقدرة الخالق على جمع كل

الصفات في حيوان واحد . ونذكر فيما يلي بعض

الخصائص الجسمية والتي سنوضح قسماً منها لاحقاً

لوليدها والمثل الاخر (يخبط يخبط

عشواء)..والعشواء هي الناقة ذات النظر الضعيف

التي لا تهتدي الى طريقها فينالها الاذى او تؤذى

الاخرين . وهناك الكثير من الابيات الشعرية التي شاع

بعضها واستعمل قي الامثال مثل

كست قيصرراً ثوب الجمال وتبعها

ذكرى وعادت وهي عارية الجسم

اما اسماء الابل فان لها مكانا في اللغة العربية كما

لسائر الحيوانات الاخرى مما يؤكد اصالة هذه اللغة

وغناها لدقة المعاني والمفردات المستعملة

فهناك تسميات حسب مراحل العمر من لحظة ولادته

حتى بلوغه واسماء للابل البالغة ومنها :

١ - شكل الجمل غريب لا يشبه الحيوانات

الاخرى فهو كبير الحجم مرتفع ذو قوائم عالية ورقبة

طويلة تنتهي برأس صغير ، وان هناك تباين بين اجزاء

الجمل : ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم وهو

ذكر الابل

البعير : وهو اسم يطلق على الذكور والاناث

حرارة الجسم ٣٤° سليزية في الصباح الباكر لترتفع خلال النهار حتى تصل الى ٤١° سليزية ثم تعود لتنخفض تدريجياً خلال المساء .

الاقدام في الابل

ان اقدم الحيوانات لها دور مهم في عملية السير والحركة وحمل الاثقال لذلك فان الابل لها اقدم تختلف عن باقي الحيوانات ، والقدم بصورة عامة هو ذلك الجزء الذي يستقر عليه الجسم، ويكون طرف القدم مغطى بغطاء متقرن يدعى الظفر ولا يكون مشتركاً في تحمل الضغط المسلط على القدم انما يتحمل المستوى الارضي للسلاميات الضغط المسلط على القدم وهذه تغطي بوسادة ليفية دهنية تفصله عن سطح الارض بطبقة متحورة من بشرة الجلد ذات تقرن طري وتغطي السلامية الصلبة بطبقة متقرنة ، ان هذا التركيب لاقدم الابل جعلها تتميز بقابلية السير على الرمال دون احتمال الغوص فيها .

الهيكل العظمي في الابل يتكون من عظام قوية وهي التي تعطي للابل مظهرها الجسمي المعروف ، ان قابلية الابل على تناول الاشواك يرجع الى جملة من التركيبات الجسمية في الفم حيث تكون الشفة العليا مشطورة ومتحركة وهي حساسة لنوعية الغذاء المأكول ولها القدرة على فصل الغذاء عن الرمل والمواد الاخرى العالقة اما الشفة السفلى فانها تميل الى التقوس خاصة الحيوانات الكبيرة ، والاسنان قوية حادة وطويلة وهي من وسائل الدفاع عن النفس ، كما تساهم في تقليل تأثير الاشواك المأكولة . ان باطن الفم في الابل اي جوانب الخد من الداخل تكون مبطننة لارتفاع ٢سم على الطول بالحلمات المخروطية الملونة ، اما الحليمات المخروطية العملاقة التي تقع على جوانب اللسان فان كل واحد منها ذات قطر يصل الى ٨سم.

تغذية الابل :-

تعتبر الابل من حيوانات الرعي حيث حباها الله تعالى صفات وميزات تجعلها تستفاد من المراعي بكفاءة تفوق جميع الحيوانات الاخرى وخاصة المراعي الفقيرة وهذا ما نلاحظه من تاقلم الابل للعيش

الجسم ... فله آذان صغيرة وذيل صغير ولكن كتلة الجسم كبيرة . وقد اودع الله اسرار خلقه في هذا الحيوان .

٢ - الجلد مكسو بالوبر وهو كثيف في الجمال ذات السنامين وتوجد مناطق متقرنة تسمى الوسائد تساعد الحيوان عند البروك لمنع الاحتكاك مع الرمال الحارة .

٣ - للجمال قوائم طويلة تنتهي بالخف والذي يكون عريض ومتقرن ولكنه طري مما يساعد على السير على الرمال .

٤ - لا يمتلك اي حيوان ياكل الاعشاب الانياب بالاضافة الى القواطع والاضراس الا الجمال حيث تستخدمها عند الدفاع عن نفسها وخاصة الذكور وهذه ميزة لها لانها تسير في صحار خالية يمكن ان تتعرض للخطر .

٥ - الشفاه العليا مشقوقة ولينة جدا وسريعة الحركة ويوجد في الفم غطاء مخاطي صلب وهذه الصفات تساعد الجمال على الاستفادة من النباتات الشوكية في غذائها .

٦ - منطقة الانف ذات نهايات ممتدة الى الامام مغزلية الشكل محاطة بعضلات تمكنها من الانغلاق اثناء العواصف الرملية . كما ان ارتفاع الحيوان ورأسه العالي يحميه من العواصف الصحراوية التي تهب قريباً من سطح الارض .

٧- لا توجد غدة الصفراء في الابل.

٨- الكريات الحمراء في الدم ذات شكل بيضوي بدلا من مستديرة ومقعرية من الجانبين وهذه لها فائدة اثناء العطش وشرب الماء حيث تحمي الحيوان من تحلل الدم ، ثم ان مستوى الكلوكوز مرتفع جداً في الدم ولونه يكون فاتح وردي.

١٠ - تتحمل العطش لفترة طويلة وتستطيع فقدان اكثر من ٣٠ ٪ من ماء الجسم دون ان حدوث اختلافات وظيفية عكس الحيوانات الاخرى التي تموت اذا فقدت نصف النسبة المذكورة اعلاه .

١١ - المجال الحراري لحرارة الجسم واسع ويبلغ المدى حوالي ٧ درجات سليزية حيث تكون درجة

٢٥٪ من وزن الجسم او اكثر ولقد لوحظ ان محتوى القناة الهضمية من السوائل يكون مصدراً للماء في اوقات العطش ، كما أن هناك الكثير من الاكتشافات الفسلجية في جسم الابل لم يعثر لها على التفسير المنطقي لوظيفتها او فائدتها مثل الخلايا الصماء الموجودة في جدار المعدة والكثيرة العدد وهناك من يعتقد ان هذه الخلايا يمكن ان يكون لها دور في التحكم في المياه خلال فترات الجفاف و العطش وقد وجد انه يعطى الماء للحيوانات حسب الحالة فتكون في الحالة الطبيعية : الحيوان يعطى له الماء مرة واحدة يومياً .
حالة العطش : يعطى الماء للاغنام مرة كل ٣ ايام وللابل مرة كل ١٢ يوم .

ان التمثيل الغذائي في الابل للمواد المحتوية على النتروجين يكون عال جداً بدليل انخفاض افراز النتروجين في الادرار او فضلات الجهاز الهضمي خاصة عند فترات الجفاف ، ان الابل تستطيع الاحتفاظ بالنتروجين والاستعادة منه بكفاءة تفوق باقى الحيوانات المجتررة الاخرى . حيث يتم تثبيت النتروجين في الكرش كمواد بروتينية ، كذلك يعاد استخدام اليوريا باستمرار وهذا يساهم بالتأكيد في الحصول على البروتين الضروري .

ومن الامور المتعلقة بفسلجة هظم الجمل وجد انه في ظروف العطش وقلة الماء فان المواد الغذائية في الاثني عشري تكون اكثر احتواءً على الماء ويعتقد ان ذلك يعود الى افراز اللعاب ووجد احد الباحثين ان اللعاب في هذه الظروف يكون اكثر احتواءً على اليوريا الذي من خصائصه الاحتفاظ بالماء . كما وجد ايضاً ان الجمل في حالة الجفاف الشديد له القابلية على افراز البول المركز او قد لا يبول وبذلك يستفيد من الماء الموجود في البول وفي نفس الوقت يعيد استعمال اليوريا بارسالها الى الفم ثم ارجاعها الى المعدة للاستفادة منها كمصدر بروتيني . ان العطش يسبب جفاف الفم في كافة الحيوانات وهذا يؤدي الى قلة تناول الغذاء وصعوبة البلع ما عدا الجمال فان فمها يبقى رطباً حتى عند العطش مما يساعد على تناول الغذاء

في الصحاري ذات المراعي المجدية . تفضل الابل بصورة عامة النباتات الحولية على النباتات المعمرة ويلاحظ ان الابل تترك المراعي الخضراء الغزيرة الى النباتات الجافة الاخرى عند وجودها . ومن الغريب ان الابل تتغذى بشهية على النباتات الشوكية التي تحتوي على اشواك طويلة حيث ترجع قدرة الابل على تناول هذه النباتات الى طول حلماتها والشفاه المتحركة والمقدرة على فتح الفم .

ان الابل لاتنافس الحيوانات الاخرى على المراعي كالابقار والاغنام وانما تفضل الشجيرات بنسبة ٩٠٪ على النباتات ذات الاوراق العريضة كما وانها تفضل الاجزاء العليا من النبات على عكس الحيوانات الاخرى .

ان الدراسات الفسيولوجية تؤكد على ان الابل هي اقدر الحيوانات جميعاً على التأقلم مع حياة الصحراء ومن الامثلة على قوة التحمل للظروف القاسية ما حدث منها في عام ١٩٧٣ في موريتانيا حيث اعتبرت هذه السنة من اكثر السنوات جفافاً خلال ٥٠ سنة وقد نفقت في تلك السنة ٣٥٪ من الابقار ، ١٣٪ من الاغنام والماعز بينما لم تتعدى نسبة النفوق في الابل ٣٪ . واستطاعت الابل البقاء على قيد الحياة على كمية من العلف قدره ٢-٣ كغم مادة جافة يومياً كذلك يلاحظ ان افراد الابل تنتشر في المراعي ولا تتجمع على شكل قطعان وهذا يساعدها على الاستفادة من الكميات القليلة من النباتات بالمرعى .

وفي دراسة اجرتها منظمة FAO عام ١٩٧٧ تعدداً لخسائر الحيوانات نتيجة الجفاف الشديد فكانت ١٠٠٪ من الابقار ، ٥٠٪ من الاغنام و ٢٠٪ من الابل .

القناة الهضمية في الابل :-

ان للابل ثلاثة اجزاء للمعدة المركبة وهي الكرش والقلسوة والمتفحة بينما الحيوانات المجتررة الاخرى تمتلك اربعة اجزاء . يحتوي كرش الابل على جيوب تشبه الاكياس ، وهناك من يعتقد ان هذه الاكياس قادرة على خزن الماء او تحتوي على غدد لعابية مساعدة تبلغ محتويات القناة الهضمية للابل حوالي

وبلعه .

حليب الابل :

تمتلك الناقة ضرع مقسم الى اربعة اقسام ويتدلى في نهاية البطن وفيه اربعة حلمات ولكل حلمة فتحتان . تنتج الناقة الحليب بعد كل ولادة وبعد اسبوع من ولادتها يكون الحليب اعتيادياً ويتناوله البدو طازجاً او بعد تخثيره وبصورة عامة يكون لون الحليب ابيض مائلاً الى الحمرة الخفيفة حلو المذاق ولكن اهم ميزات حليب الابل :

حلو المذاق لارتفاع نسبة اللاكتوز (2.8-5.8٪) . غني بفيتامين C وهذا له اهميته البالغة لسكان المناطق الجافة التي لا تتوفر فيها المصادر النباتية ليحصلون منها على احتياجاتهم من هذا الفيتامين . ذكر فيراشوف 1961 ان كمية فيتامين C في حليب الابل تتراوح من 0.8 - 9.8 ٪ واكد Qust وزملائه 1969 ان محتوى فيتامين C يبلغ 3 اضعاف ما موجود في حليب الابقار....

التوازن المائي :

يشكل الماء القسم الاعظم من جسم كل الكائنات الحية ويتراوح بين 50-70٪ من وزن جسم اللبائن . يتميز الجمل بالعديد من التحويرات الفسلجية والتي تشابه التحويرات التي تمتلكها اللبائن الصحراوية الصغيرة بالاضافة الى تحويرات خاصة به . ومن خصائص وظائف الكلى في الجمال ما اشار اليه الباحث Schmidt و Neilson 1957 الى ان طرح اليوريا عن طريق البول غير موجود في الابل على الاطلاق ولا يعرف ما اذا كانت قلة المواد البروتينية هي السبب ام ان هناك دورة فسلجية لاعادة استخدام اليوريا .

ان تاثير الجفاف او نقص الماء الشديد يؤثر على وظائف الجسم وهبوط واضح في بعض الافعال الفسلجية المهمة بالاضافة الى المدى الذي يستطيع فيه اعادة توازنه . وتعتمد جميع الحيوانات الى الامتناع عن تناول الطعام في فترات الجفاف الشديد وهذا ما يحرمها من الماء الايضى مما يجعل الحالة تزداد سوءاً ، ان الانسان وبعض الحيوانات اذا فقدت 10٪

من وزن جسمها ماء فهذا يعتبر الحدود القصوى التي يتحملها الجسم ، اما الجمل فان قدرة تحمله لمثل هذه الظروف افضل بكثير فخلال فترة 2-3 اسابيع من عدم شرب الماء يفقد الجمل حوالي ثلث وزنه دون اية اعراض مرضية ، وقد بين بعض الباحثين (Mares 1954) الى قدرة الجمل للعيش لفترة لا تقل عن ثلاثين يوماً دون شرب الماء اذا توفرت له بعض نباتات الرعي الجيدة . كما اشارت احدي الدراسات (Mond 1955) الى المشي في الصحراء مسافة 1000 كم لمدة 20-30 يوم دون شرب الماء ، ان هذا التحمل يتفرد به الجمل عن سائر اللبائن الاخرى المعروفة ، اما الحيوانات الصحراوية الاخرى ومنها الحمار الصحراوي المعروف بتاقلمه الجيد لظروف الصحراء فانه يفقد بحدود 8٪ من وزن الجسم اذا حرم الماء لمدة يوم واحد ويصل الى اقصى درجة تحمل للحرمان من الماء اربعة ايام فقط عندما تصل درجة حرارة الجو 30-35 م . بينما الابل لا تذهب لشرب الماء ما لم ترتفع درجة حرارة الجو الى اكثر من 40 م . لقد اشارت بعض الدراسات ان للجمل قدرة عجيبة على الارتواء حيث ان بإمكان جمل يزن 600 كغم تعويض جميع الماء الذي فقده نتيجة الحرمان من الماء لمدة 14 يوم والذي قد يصل الى 200 لتر خلال فترة لا تتجاوز 3 دقائق فقط .

هناك سؤال يطرح من اين ياتي الجمل بالماء اللازم لديمومة حياته في ظروف الجفاف . ان قدرة الجمل الفائقة على تحمل العطش تتأتى من عوامل عدة اهمها قدرته المتميزة للاقتصاد في استهلاك الماء ، وبطبيعته فان هناك حدود لا يمكن تجاوزها لمدى ما تستطيع الجمال اقتصاده في استهلاك الماء وتشير الدراسات ان الحاجة اليومية لجمل متوسط الحجم خلال اشهر الصيف تبلغ حوالي عشرة التار (1976 Swensont) ولتلبية هذه الحاجة اليومية من الماء عن طريق السنام فان عليا اكسدة 9-10 كغم شحم في اليوم وبناءً عليه لا يستطيع السنام توفير هذه الكمية لاكثر من 3-4 ايام . ان ذلك يبين بوضوح ان الايض الخلوي لا يمكن اعتباره مصدراً مثالياً لانتاج الماء في

- ٣- تقليل استهلاك الاوكسجين
- ٤- تقليل خسارة الماء عن طريق التنفس
- ٥- امتصاص كميات كبيرة من ماء القولون
- ٦- اختزال كمية البول المتكون

دور الكلية :

ان الكلية في الجمل تكون مفصصة وان فعاليتها تنخفض كثيراً عند تعرض الحيوان للجفاف. يبلغ حجم البول المفرز يومياً من الجمل في مثل هذه الظروف واحد من الالف من وزن جسم الحيوان ، بينما الحيوانات الاخرى المعروفة بمقاومتها للجفاف مثل الاغنام ان حجم البول يساوي واحد من مائتين . اي ان البقرة التي وزنها ٤٠٠ كغم فان واحد بالالف يساوي ٠,٤ لتر في اليوم اما اذا طبقت النسبة الثانية فان حجم البول سيكون ٢ لتر لنفس البقرة ومن هنا تلاحظ القدرة العالية لكلية الجمل في تقليل حجم البول وهذا راجع الى التحويلات التشريحية في الكليتين وبالذات في الوحدات الفعالة وهي النفرونات nephrons ، ان قدرة اي حيوان على تكوين بول مركز تعتمد كثيراً على وجود نسبة كبيرة من النفرونات المجاورة لنخاع الكلية والتي تمتاز باحتواءها على عروة هنلي من النوع الطويل.

ومما تقدم يمكن تلخيص المعلومات المتوفرة عن

قدرة الجمل الفائقة لمقاومة العطش والجفاف :

١- قدرته على ترشيد استهلاك الماء للمحافظة على درجة حرارة جسمه من خلال عدم البدء بافراز العرق ما لم تصل درجة الحرارة الى اكثر من ٤٢° م وحتى عند هذه الدرجة يتم افراز كميات قليلة من العرق .

٢- القدرة على شرب كميات كبيرة من الماء خلال

فترة قصيرة من الزمن وخرنه في القناة الهضمية .

٣- امتلاكه لتحويلات فسلجية كثيرة تساعده

على تنظيم محيطه الداخلي بشكل كفوء دون احداث

خلل في عمل اجهزة الجسم الرئيسية في حالة الجفاف .

الجهاز التنفسي :-

تتلخص وظائف الجهاز التنفسي في اللبائن

الجمل بسبب مساوئ الحرارة المرتفعة له ، ويميل بعض الباحثين الى الاعتقاد بان المصدر الرئيسي للماء في الجمل التي تعاني من العطش وربما يكون الماء الموجود في القناة الهضمية وامتصاصه باستمرار للتعويض عن الماء الذي يخسره. من جهة ثانية ياتي دور الكلية في عملية تنظيم السيطرة على الماء في الابل.

دورة الماء في الجسم :

عند مقارنة الجمل مع الخروف نجد ان الاخير يحتاج الى الماء بكميات اكبر كثيراً من الاول عند حسابها على اساس الحاجة اليومية لكل كيلو غرام من وزن الجسم حتى في الاحوال التي يكون فيها الماء متوفر للشرب بشكل كاف وكما ذكرنا سابقا فان الجمل يشرب الماء خلال جو الصيف الحار بعدد من



المرات اقل من معظم اللبائن الاخرى وبكميات صغيرة

نسبياً مقارنة مع الاغنام والخيول والابقار ان

قدرة الجمل على مقاومة العطش تتأتى من عوامل عدة

يقع على رأسها التغيرات الوظيفية التي تحصل تحت

مثل هذه الظروف في جسم الحيوان لغرض تقنين

استهلاك الماء وعلى هذا فان معدل دورة - الماء في

الجمل يكون منخفض وبعبارة اخرى فان تعرض الجمل

الى الجفاف يجعله يعمل على تأمين استغلال جميع

مصادر المياه داخل الجسم ويمكنه اختزال فقدان

الماء من الجسم من خلال

١- السماح بحصول تغيرات في درجة حرارة

الجسم و بما يتلائم درجة حرارة المحيط

٢- تقليل معدل الايض

الجسم. ومن الخصائص التشريحية الأخرى للجهاز التنفسي في الجمل والتي ينفرد بها عن معظم الحيوانات الأخرى وجود عظم في الحجاب الحاجز Maskar 1957. ويعتقد بعض الباحثين أن وجود نسيج عظمي في الحجاب الحاجز للجمل يوفر بنية مثبتة له لمنع تقلص الأوعية الدموية أثناء الشهيق والزفير وهناك رأي آخر هو مساهمته في توزيع قوة التقلص العضلي في هذا العضو على مساحة سطحية وتدية أكبر.

الافعال الايضية والتنفس :-

تحتاج جميع الحيوانات إلى غاز الأوكسجين لغرض الافعال الايضية المختلفة وتزداد الحاجة إلى هذا الغاز كلما ارتفع معدل تلك الافعال أن خصوصية الظروف التي يعيش بها الجمل خاصة بالنسبة إلى توفير الماء تجعل جهده الأساسي ينصب ليس باتجاه معدل زيادة الأيض وبالتالي الوقوع في مشكلة زيادة الحاجة إلى الأوكسجين ومشكلة التخلص من الحرارة الناتجة من زيادة الأيض ، وإنما باتجاه الاقتصاد (قدر الامكان) وحسب الظروف من استهلاك الماء ، وعند تعرض الجمل إلى ظروف قلة الماء خلال فصل الصيف الحار يكون الشغل الشاغل للجمل تخفيض معدل الأيض بتقليل كمية الحرارة الداخلية المتكونة بالإضافة إلى تقنين استهلاك الماء المتوافر داخل الجسم. أن خفض معدل الأيض هذا يرافقه في طبيعة الحال انخفاض في معدل استهلاك الأوكسجين وبالتالي انخفاض معدل التنفس. لقد اشارت بعض الدراسات إلى أن تبريد درجة الهواء المستنشق إلى درجة (٣٥) م داخل المجاري التنفسية عندما تكون درجة حرارة المحيط ٤٥ م ومعدل الرطوبة النسبية ٥٠٪ يتطلب تبخر كميات من الماء في الغشاء المخاطي للمجاري التنفسية ويتم استرجاع حوالي ١٠٪ من الماء المتبخر من خلال تكثيف هواء الزفير عند مروره في المجاري الأنفية.

وعندما يكون الهواء حاراً وغير مشبع ببخار الماء فإن هناك مجالاً لتبريده عن طريق التبخر عند مروره في المجاري الأنفية ، ويبدو أن هذه الميزة هي

بالحصول على غاز الأوكسجين من الهواء الخارجي إلى الدم ، المساهمة في تنظيم التوازن الحامضي - القاعدي للجسم والمساهمة في تنظيم درجة حرارة الجسم من خلال طرح كميات من بخار الماء مع هواء الزفير.

ولتمكين الجهاز التنفسي من أداء هذه الوظائف على الوجه الأكمل فقد تحور هذا الجهاز ليصبح شبكة واسعة من الأنايبب تزداد طولاً وتقل سمكاً كلما اتجهنا إلى الرئتين ، يمتلك الجمل خاصية فريدة تمكنه من مقاومة العطش والعيش في ظروف الصحراء القاسية. أشار الباحث Hafez 1968 إلى امتلاك الجمل لخاصية تشريحية في مدخل الجهاز التنفسي تساعده على مقاومة ظروف الصحراء ، وهذه الخاصية وجود عضلات عاصرة حول المنخرين بشكل يسمح بالتوسع لمدة ١-٢ ثانية أثناء الشهيق ومن ثم غلقها لمدة ٣-٤ ثوان ويعتقد أن هذا التحوير يمنع دخول الغبار والذباب بالإضافة إلى حماية الغشاء المخاطي الأنفي من الجفاف أثناء التنفس ولا يقتصر التحوير في بداية الجهاز التنفسي على هذا فقط وإنما يمتد ليشمل وجود عدد من التجاويف في مقدمة الجهاز التنفسي تساعد على ترطيب الهواء المستنشق. (Yagil 1985). تتكون هذه التجاويف من زوج من الأكياس التي تمتلك نهاية واحدة مغلقة والأخرى تفتح الجزء الأمامي من التجويف الأنفي ويبطن هذه الأكياس غشاء مخاطي يعمل على إفراز كميات من السوائل المخاطية. تعمل الغدد الأنفية الجانبية في الجمل على تزويد المجاري التنفسية بكميات كافية من الإفراز المخاطي نظراً لاحتوائها على أعداد كبيرة من الخلايا المخاطية وغدد صفيحية مخاطية بالإضافة إلى ذلك فإن الخلايا المهديبة للغشاء المخاطي المبطن للأكياس الأنفية يعمل على خلق تيار للمساعدة في حركة الإفرازات المخاطية باتجاه التجاويف الأنفية بترطيب الهواء المستنشق.

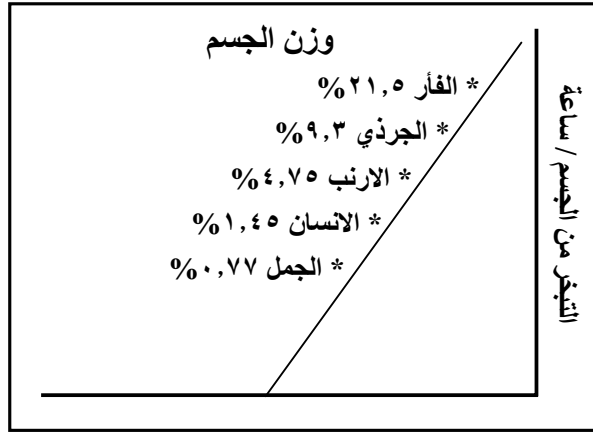
أن محصلة ذلك كله تضمن استرجاع السوائل إلى الجسم وذلك ليس فقط للاستفادة في استهلاك الماء واسترجاع أكبر كمية منه وإنما أيضاً في حماية بعض الأعضاء المهمة في الراس من ارتفاع درجة حرارة

هذا التوازن سيدفع pH الدم الى معدلات اكثر او اقل من ٧,٢ . ان التغيرات الايضية التي تحدث للبائن نتيجة لعدم استقرار الظروف البيئية تجعلها تواجه مشكلة تسمى الحموضة acidosis وما يترتب عليها من اضرار بصحة الحيوان اما الجمل فينفرد بصفة اخرى هو ارتفاع pH الدم اي انه تفاعل اكثر قاعدية ان زيادة pH الدم تتأتى بشكل اساسي في زيادة تركيز البيكربونات في الدم ، وقد اشارت احدي الدراسات 1980 Maloiy and Clemens الى وجود مستودع كبير للبيكربونات في امعاء الجمل والتي يبدو انها تشكل مصدر للمواد القلوية في الدم ، بالاضافة الى توفر كميات كبيرة من البيكربونات الى الدم نتيجة التنظيم الهرموني الخاص بامتصاص الماء والاملاح.

جهاز الدوران :-

لا يوجد اختلاف تشريحي لقلب الجمل عن قلوب اللبائن الاخرى... ولا توجد دراسات كثيرة عن القلب وجهاز الدوران. اما ما يخص الاوعية الدموية فان الجمل يمتلك مميزات تخصه ولا توجد في حيوانات اخرى... من المعروف ان الجمل يمتلك رقبة طويلة وتنزل راسها الى الارض وترفعه للاعلى وهذا ما يسبب مشكلة انخفاض ضغط الدم وارتفاعه بسبب هذه الحركات. فلذلك اشارت الدراسات الى ان الجمل يمتلك تحويرات ممكن ان يتخلص من هذه المشكلة . تمتاز الشرايين القاعدية والفقرائية في الجمل بكون حجمها بالاضافة الى امتلاكها لعدد صغير من الفروع الشريانية النخاعية المتوسعة بالاضافة الى ذلك يمتلك الجمل الية لتحويل الدم لتأمين ضغط دم كاف في المناطق المختلفة من خلال اكثر من وسيلة ومن هذه الوسائل مرور الشريان السباتي الداخلي في قناة عظمية ضيقة للفتحة المتهتكة بالاضافة الى وجود شبكة سباتية عجيبة نامية بشكل كبير في مجرات الاوعية الدموية الرئيسية بالاضافة الى مرور الدم في الشريان الدماغي الخلفي الى الشبكة بشكل مباشر 1970 Kanan واشارت دراسات اخرى الى امتلاك الاوردة الكبيرة لقوائم الجمل لصمامات مصاريعية وتنتظم هذه الصمامات الواحد فوق الاخر على طول محور الوريد.

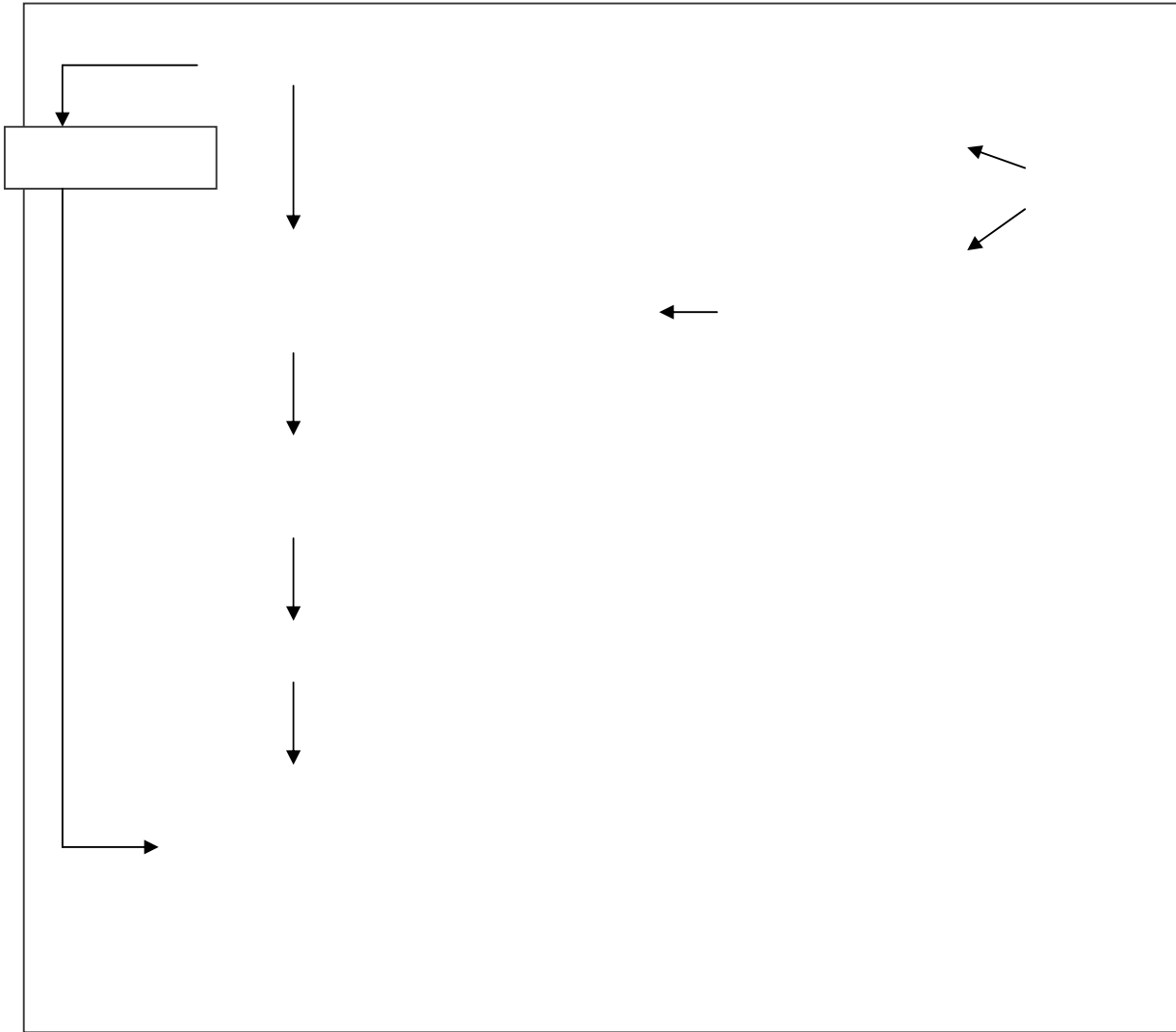
احد الجوانب التي تتيح للجمل العيش في ظروف الصحراء التي على الرغم من كونها حارة الا انها جافة. اشارت احدي الدراسات التي اجريت للمقارنة بين العديد من اللبائن ومنها الجمل ، ان مقدار التبخر المطلوب بالساعة وعلاقته بوزن الجسم للمحافظة على درجة حرارة ثابتة للجسم في ظروف الصحراء عندما تكون درجة الحرارة بحدود ٤٠ م ان النسبة المئوية لتبخر الماء من جمل يبلغ وزنه ٥٠٠ كغم لزيادة من ٠,٧٧ ٪ ام في الانسان الذي يبلغ وزنه ٧٠ كغم فان النسبة المئوية تصل ١,٤٧ ٪ اما في الفئران فانها عالية جداً تصل الى حدود ٢١,٥ ٪ في الحيوانات التي وزنها ٠,٢١ كغم . والمخطط التالي يبين ذلك :-



الشكل (١) التبخر اللازم للعيش في ظروف الصحراء تقدير نظري للعلاقة ما بين وزن الجسم وكمية الماء التي ينبغي على الحيوان ان يفقده عن طريق التبخر في الماء الواحدة عند درجة حرارة ٤٠ م. ان التصويرات الموجودة في المجاري الانفية (السابقة الذكر) تجعله قادراً ليس فقط على استهلاك الماء وانما المساهمة في تبريد الدم الحار الى انحاء الجسم والتخلص من حرارة الجسم كما يتم تبريد هواء الزفير الى درجة حرارة الجو والى معدلات اوطأ من ذلك وما يمكن ان ينتج عن ذلك من استخلاص بعض الماء في هذا الهواء.

التوازن الحامضي - القاعدي :-

تواجه كافة اللبائن مشكلة ايضية مستديمة هي المحافظة على التوازن الحامضي القاعدي الضروري لضمانة الاتزان البدني وان اي تغيير كبير في



مخطط لتاثير تعرض الجمل الى الجفاف على فعالية الفص الخلفي من الغدة النخامية والمسارات التي يؤثر بها الهرمون المانع للابالة لتقليل خسارة الماء و الحفاظ على ايون الصوديوم .

ان هذا يشير الى ان حركة السوائل من داخل الاوعية الدموية الى الفسح البينية ثم من خلال الاوعية وليس غيرها . ان كل ذلك يعني ان جدران الاوعية الدموية الشعرية للجمل تمنع الى حد كبير خسارة الماء من داخل الاوعية الدموية خلال فترات قلة الماء او الجفاف.

ان تعرض بعض اللبائن ومنها الانسان الى حرارة عالية يؤدي الى زيادة حجم بلازما الدم وزيادة عدد خلايا الدم الحمر اما الجمل فانه يتلافى كل هذه المشاكل من خلال قدرته على السماح لدرجة حرارة

لذلك ان اي حركات سريعة لرفع او خفض الراس يمكن ان يحدث بدون اي خطر لعودة الدم الى الدماغ عبر الوريد الوداجي وما كان يكمن ان تتعرض له انسجة الدماغ من تاثيرات سلبية نتيجة لتجمع الدم الوريدي وحرمانها من الاوكسجين. وأشارت دراسات اخرى الى امتلاك الاوعية الدموية الشعرية للجمل لجدران **نيكية** في الوقت الذي تكون فيه اقطارها ضيقة الى الحد الذي لا تسمح فيه الا لخلية حمراء واحدة بالمرور في اي وقت بالاضافة الى ذلك لا توجد ثقوب في جدران الاوعية الدموية الشعرية ،

نصف ساعة من شرب الماء وبعد ذلك ينخفض الى ٢٣٪ بعد اربع ساعات من شرب الماء ويعتقد ان سبب ذلك يعود الى زيادة حجم الخلايا نتيجة لامتناسخ بعض الماء اما انخفاض حجم الخلايا المرصوص عند تعرض الجمل للجفاف فيمكنه تفسيره على اساس ان الدم سيتعرض للتخفيف كلما حصل امتصاص ماء للقناة الهضمية ويبقى محجوزاً في البلازما من قبل الالبومين ، اليوريا ، الصوديوم ، واخيراً سكر الكلوكوز.

خضاب الدم :- يخلف تركيز خضاب الدم لخلايا الدم الحمر كثيراً اعتماداً على نتائج الباحثين وانه يتراوح بين ٩,٨-١٣,١ غم / ١٠٠ مللتر دم وشارت بعض الدراسات الى ان بعض خلايا الدم الحمر للجمل باستطاعتها نقل الاوكسجين اكثر من ٥٠٪ من قدره خلايا الدم الحمر للبائين الاخرى محسوباً على اساس وحدة الحجم ويعود سبب ذلك الى المحتوى العالي من خضاب الدم .

يشير بعض الباحثين الى ظاهرة مثيرة تتعلق بتركيز خضاب الدم في الجمل حيث لوحظ انخفاض في تركيز خضاب الدم خلال موسم التناسل في الشتاء بشكل ليس له علاقة باستهلاك الاوكسجين او قلة الماء المتوفر للشرب (Khan and Kohil - ١٩٧٨) كما وهناك ظاهرة اخرى وهي ان خضاب دم الجمل شديد المقاومة للمواد القلوية Lin et al (١٩٧٦) ويصل مقدار الخضاب المقاوم هذا حوالي ٩٥-٩٩٪ من المجموع الكلي لخضاب الدم ويبدو ان لهذه الظاهرة فائدة للجمل ذلك ان تعريض الجمل للجفاف يؤدي الى زيادة قلوية الدم بسبب امتصاص كميات كبيرة من البيكربونات (بالطريقة التي ذكرت سابقاً) وان هذه المقاومة للقلوية تشكل عاملاً مهماً من عوامل حماية الجسم وتنظيم الاتزان المائي .

هشاشة كريات الدم الحمر :- Fragility of RBC

يزداد القلق على هشاشة خلايا الدم الحمر للتغيرات الحاصلة في الضغط الازموزي للبلازما في كافة

جسمه بالارتفاع قليلاً تحت مثل هذه الظروف بالاضافة الى قدرته على تقليل استهلاك الماء وعدم السماح بخسارة كميات كبيرة من الماء من بلازما الدم لغرض المحافظة على الاتزان البدني واخيراً قدرته على تخفيف معدل الايض من خلال تنشيط فعالية الغدة الدرقية.

الدم ومكوناته :-

يعتبر الدم من الانسجة المهمة في الجسم والذي يتكون من جزئين رئيسيين بلازما الدم وخلايا الدم : يتميز الدم بكونه سائلاً لزجاً وكثيفاً تبلغ كثافته ٥ مرات اكثر من الماء ويبلغ pH له في الاحوال الاعتيادية ٧,٤ ومذاق مالح ويكون ٦-١٠٪ من وزن الجسم اعتماداً على نوع الحيوان وفي الاحوال الاعتيادية تحتوي البلازما على ماء بقدر ١٦٪ من المجموع الكلي للماء في الجسم . عندما تتعرض الابقار للجفاف لمدة يومية فقط فانها تفقد بحدود ١٩٪ من حجم بلازما الدم وتفقد الابقار عند تعرضها للجفاف لمدة ٣ ايام اقل من الابقار الى (٨٪ من حجم البلازما) Macfartane 1971 اما الانسان فانه يفقد خلال يومين اكثر من ١٢٪ من حجم بلازما الدم Folk 1974. اما الجمل فهناك عوامل تساعده في تامين حجم البلازما عند تعرضه للجفاف وهي ترتبط بخاصية جذب الماء كارتفاع السكر وارتفاع تركيز الصوديوم واليوريا بالاضافة الى زيادة تركيز الالبومين وكلها هذه لها خاصية جذب الماء الى البلازما .

يحتوي الجمل على عدد من خلايا الدم الحمر يفوق معظم اللبائن الاخرى وهناك بحدود ١٢,٥ مليون خلية / ملتر مكعب واحد من الدم ويتراوح في الاحوال الاعتيادية من ٤,٢ - ١٠ مليون / ملم^٣ . يبلغ معدل حجم الخلايا المرصوصة للجمل بين ٢٨,٥ - ٣٠٪ وينفرد الجمل عن معظم الحيوانات الاخرى التي يرتفع فيها حجم الخلايا المرصوصة عند تعرضها للجفاف نتيجة لخسارة كميات من ماء الجسم والاكثر من ذلك انه ينخفض قليلاً الى ٢٦٪ Yagi 1974 (من الغريب ان حجم الخلايا المرصوص يرتفع الى ٣١٪ بعد

واخيراً وبعد هذا الاستعراض الموجز لميزات هذا الحيوان المظهرية والفسلجية تجعله يتميز عن جميع اللبائن الأخرى في كل الحقائق التي ذكرت ونحن متأكدون ان الدراسة على هذا الحيوان وعلى مر السنين ستكشف ميزات أخرى تسجل له لظالما ان الله سبحانه لفت نظر البشر اليه لعلمه المسبق بما اودع فيه من اسرار خلقه وعظمة قدرته ليبقى معجزة من معجزات قدرته جل وعلا ولنعيد قراءة الآية الكريمة

﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْآيَاتِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾



المصادر :-

- () .
- .
() .
- .
() .
- .

Folk ,G.E., Jr.(1974) . Textbook of Environmental physiology . 2nd edition , Lea and Febiger Philadelphea .

Kanan, C.V. (1970) .The Cerebral arteries of Camelus dromedaries . Acta.Anat . 77:605 -606.

Lin, K.D. Bhwn , A.S. and Chernoff , A.Z. (1976) . Studies on Camel hemoglobin 1. physiochemical properties and some structural aspects of camel hemoglobin Acta biochem. 434: 110-117.

Maskar , U. (1957) . The diaphragm bone of the Camel ,Acta . Anta . 30:461-471.

Yagil R., (1985) . The desert Camel , comparative physiological adaptation Krager , Basel swtz.

اللبائن وفي جميع الحالات التي يتم فيها اضافة محاليل مخففة الى الدم او خسارة كميات كبيرة من ماء الجسم . وتمتاز الخلايا الحمر للجمل بمقاومتها العالية للتغيرات التي تحصل في الضغط الازموزي بالمقارنة مع الخلايا الحمر لمعظم اللبائن الأخرى بما فيها الانسان وعلى الرغم من ذلك فان تعرض الجمل للجفاف يؤدي الى انكماش مساحة الخلية بحدود ٢٦٪ مع الاحتفاظ بالعدد الاصلي للخلايا ، ان ذلك يعني خسارة في سطح الخلية المعرض للتبادل الغازي ويصاحب ذلك انخفاض في تركيز خضاب الدم وبالتالي الضغط الجزئي للاوكسجين في الدم .

وكما ذكر سابقاً فان انخفاض معدل الايض يعوض عن قلة الاوكسجين لمحدودية الحاجة اليه في مثل هذه الاحوال .

ويعتقد بعض الباحثين ان احد العوامل التي تساعد خلايا الدم الحمر للجمل على مقاومة التغيرات في الضغط الازموزي هو كون شكلها بيضوي وخالية من النواة مع العلم انه في الدجاج تكون بيضوية ولكنها حاوية على النواة .

