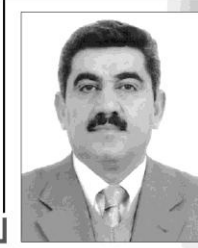


تیشک

mariwanrasheed@yahoo.com



سەر نووسەر

یەك لەو بابەتە گرنگانەى دەیان سالە زانیانی گەردوونی سەرقال کردوو مەسەلەى ئەگەرى ژيانە لە شۆینەکانى تری گەردوون جگە لە زەوى. ئایا دەشیت لەم گەردوونە فراوانەدا تەنھا زەویەكەى خۆمان تاییەت بێت بە ژیان؟. وەلامى ئەم پرسیارە کاریكى ئاسان نیە، بەتاییەت گەر ئەوە بزانی کە ئامیرو ئامرازەکان تا ئەمرۆش توانای تیروانین و بەسەرکردنەوى گەردوونیان کەمە.

بەشیک لەزانیان لەو باوەرەدان کە ژیانى تر لە گەردووندا هەیه و بۆ دوزینەو هیان چەند پرۆژەیهکیان جیەجیەکرد لەوانە ناردنی نامە بەشیو هی و ینە یان دەنگ بەهۆى کەشتى ئاسمانى پایونیر- ۱۰ و قۆبجەر- ۱ و قۆبجەر- ۲. بەلام تا ئیستا هیچ وەلامیک نەدراوینەتەو. زانیان وەلام نەدانەو کە دەگەریننەو بۆ چەند هۆکاریك، لەوانە نەگونجانی هۆکارەکانى پەیوەندیکردمان چ ئامیر بێت یان زمانى پەیوەندیکردنی دەنگى یان هیماى، ئەمە سەرەرای ئەو هی کە دوور نییە ئاستى پیشکەوتنى ئیمە و ئەوان جیاوازی، ئەمانە و چەندین هۆکارى تر.

ئەو زانیانەى کە لایەنگرى ئەم پرۆژەیهن بە پشت بەستن بەسیفاتەکانى ژیانى سەر زەوى و جولەى زەوى و کۆمەلەى خۆر و بەرگەهەوا و پەستان و کیشکردن و چەند سیفاتیکى تر باس لەو دەکەن کە تەنھا لە گەلەستیرەكەى خۆماندا دەشیت ژمارەیهکی هیجگار زۆر شۆین هەبن ژیانى تیا بێت، بەلام ژیانى هەر شۆینیک لە و شۆینانە تاییەتمەندى خۆى هەیه، هەر وەك چۆن خۆای گەرە زەوى تاییەت کردو بەژیانى مرۆف بە پلەى یەكەم و هەموو پێداویستیهکانى بۆ گونجاندو تەو کۆ ئەم شیوازی ژیانى تیا دابین بێت، ئەو شۆینانەى تریش بەو جۆرە.

ئەو هی هەموو زانیان باوەریان پێتە تەنانەت ئەوانەش کە بەشداربووى پرۆژەكەش نین ئەو راستیهیه کە شیوازی تری ژیان هەن بە تاییەتمەندى خۆیان و جیاواز لە شیوازی ژیانى مرۆف. بەواتایەکی تر دەشیت لەشۆینەکانى تری ئەم گەردوونە بینراو هی ئیمە پەرەدگار شیوازی تر لە ژیانى دروستکردبى، بەلام وەك باسمان کرد تا ئیستا یەکلایى نەبۆتەو مرۆف لە هەولنداندا یە بۆ یەکلایى کردنەو هی.

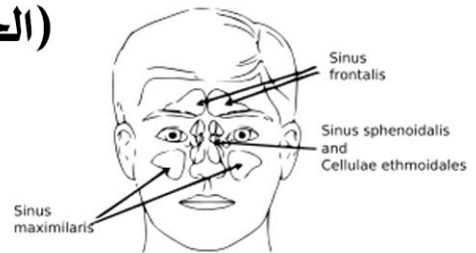
بەلام دەرەنجامە زانستیه گرنگە کە ئەو هیە کە بوونى ژیانى تر بەهەر شیوازیك بێت و خۆ ئەگەر باس لە ژیانى غەیب بکەین دەبیت بوونى ئاسایى بێت لامان و لەلایەکی تریشەو لەبەرئەو کە قورئان باسى دەکات باوەرى تەواومان پێى هەیه.

چاره‌سهری هه‌وکردنی گیرفانه‌کانی لوت

(الجیوب الأنفیه) له سوننه‌ت دا

ن. د. هاشام بدرالدین المشید

و. د. دلوفان هیمن
Dilovan83@yahoo.com



یه‌که‌م : به‌دواداچونیک‌ی زانستی

گیرفانه‌کانی لوت چین ؟

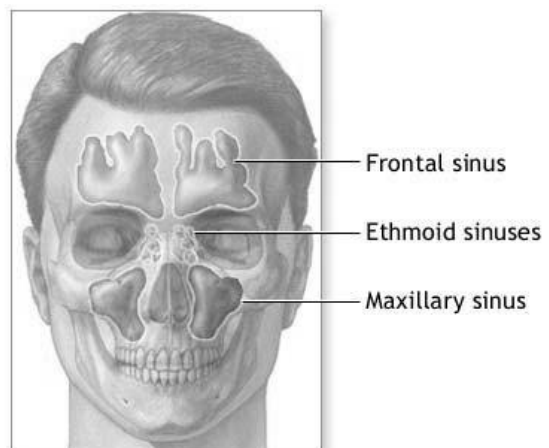
پیشه‌کی ده‌بیت ناوانی ئەم گیرفانانه راست بکه‌ینه‌وه .
خۆی وه‌رگیردرای دروستی وشه‌که (گیرفانه
هاوسیکانی لوت) ه‌نه‌ک گیرفانه‌کانی لوت، چونکه
به‌رانبه‌ره ئینگلیزیه‌که‌ی ئەمه‌یه: (Para Nasal Sinuses) و‌اتا
(هاوسی لوت یا ته‌نیشتی لوت)، به‌لام گیرفانه‌کانی لوت
ده‌کاته: (Nasal Sinuses) ، (Nasal) و‌اته تابه‌ت به‌ لوت
(الأنفی) و‌ لی‌ده‌دا به‌کار ه‌ینانیک‌ی هه‌له‌یه چونکه
گیرفانه‌کان له‌ده‌ورو به‌ری لووتن و‌ هی لوت خۆی نین .
که‌واته ده‌بیت (گیرفانه‌ هاوسیکانی لوت) له‌کوردیداو
(الجیوب الجار الأنفیه) له‌عه‌رییدا به‌کار به‌یتریت، به‌مخوره‌ش
ده‌بینین (گیرفانه‌کانی لوت) و‌ (الجیوب الأنفیه)، له‌هه‌ردوو
زمانی کوردی و‌ عه‌ره‌بیدا وه‌رگیردرای هه‌له‌ی وشه
بنچینه‌بیه‌که‌ن، بی‌گومان ئەم راستکردنه‌وه‌یه‌ش و‌ینانیک‌ی
(تصور) راسته‌قینه‌ی ماهیه‌ت و‌ سروشتی ئەو گیرفانانه‌مان
ده‌دات‌ی که بریتین له‌ کۆمه‌لیک بۆشایی له‌ ئیسکی کاسه‌ی
سه‌ردا، له‌راست و‌ چه‌په‌وه‌ ده‌وری لوت ده‌ده‌ن و
به‌په‌رده‌یه‌کی ته‌نک ناو‌پۆش کراون که تا راده‌یه‌کی زۆر له
ناو‌پۆشی لوت خۆی ده‌چیت، ئەو ناو‌پۆشه‌ په‌رده‌یه‌ش چه‌ند
ده‌رداو‌یک ده‌رده‌دات که یارمه‌تی گیرفانه‌کان ده‌ده‌ن تا به‌و
ئه‌رکانه‌ هه‌ستن که بۆیان دیاری کراوه و‌ ده‌ردراوه‌کانیش
له‌رێی چه‌ند کونیک‌ی زۆر بچوکه‌وه‌ ده‌چنه‌سه‌ر بۆشایی
لوت له‌ویوه‌ بۆ گه‌روو تا له‌کۆتاییدا ده‌چنه‌گه‌ده‌وه‌ و‌ تیایدا
جینگیر ده‌بن .

هه‌وکردنی گیرفانه‌کانی لوت (الجیوب الأنفیه) نه‌خۆشیه‌کی

بلاوه و‌ زۆریک له‌ خه‌لک، ژن و‌ پیاو و‌ گه‌وره‌ و‌ بچوک
به‌ده‌سته‌یه‌وه‌ ده‌نالین .

سه‌رئیشه‌ دیارترین نیشانه‌کانیتی، که ره‌نگه‌، ه‌ینده‌ توند
بیت ژیا‌نی نه‌خۆش بکاته دۆزه‌خ، نه‌ته‌نھا ئەوه‌ به‌لکو ترسه
راستیه‌که‌ی له‌وی‌دایه‌ که ئەو ما‌کانه‌ی (مضاعفات) به‌ هۆی ئەو
نه‌خۆشیه‌وه‌ ده‌رده‌که‌ون، مه‌ترسی ده‌خه‌نه‌ سه‌ر بینین ئە‌گه‌ر
له‌کاتی گونجاودا چاره‌سه‌ر نه‌کرین .

بۆ ئەوه‌ی قه‌باره‌ و‌ سروشتی ئەم نه‌خۆشیه‌وه‌ چاره‌سه‌رکردن و
خۆپاراستن لای بزاین، له‌م به‌شه‌دا به‌پیکه‌اته‌ی تو‌یکاری
گیرفانه‌کانی لوت و‌ فرمانه‌کانیان و‌ هۆکاره‌کانی ئەو
نه‌خۆشیا‌نه‌ی تیا‌باند ده‌رده‌که‌ون ئاشنا ده‌بن، هه‌روا چۆنیه‌تی
ده‌ستنیشان کردن (التشخیص) و‌ چاره‌سه‌رکردنی له‌ پزیشکی
نوی دا باس ده‌که‌ین، ئنجا چاره‌سه‌ری پی‌خه‌مه‌رانه‌ی (العلاج
النسوی) نه‌خۆشیه‌که‌ ده‌خه‌ینه‌ روو، دواتر لایه‌نی ئی‌عجازی
زانستی ئەم چاره‌سه‌ریه‌ روون ده‌که‌ینه‌وه‌ .



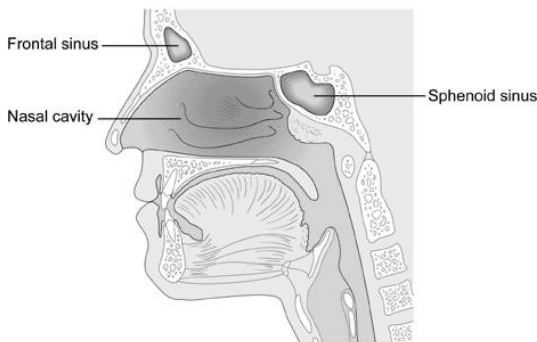
- كۆلكەكان: ئەمانەش پېكپەتەي مويى زۆر بارىكن، بەردەوام و بى ماندوو بوون چالاكانە كار دەكەن و بەدوو ئاراستەدا دەجولتېن :

يەكەم: جولەيەكى بەھىز و كارىگەر بە ئاراستەي كونى گىرفانە ھاوسىكانى لووت.

دووھەم: جولەيەكى بى ھىز و كەم كارىگەر بە ئاراستەيەكى پېچەوانە.

ئەم كۆلكەكانە لە خولەكىدا ۷۰۰ جار دەجولتېن. ووشكبوونەو لە گىرگىزىن ئەو ھۆكارانەيە كە رى لەو جولانە دەگرىت و بەجوړەش يارمەتى ھەو كىردنى گىرفانەكان دەدات.

- تۆرىكى ئىجگار ئالۆزى مولولولەي خويىن و خويىبەر و خويىن ھىنەرە بچكۆلەكان. بە گوړەي جىاوازي نيوان پلەي گەرمى لاشە و ھەواي دەرەو، برى خويى پالئراو بۇ ئەم تۆرە زياد و كەم دەكات بە جوړىك ئەگەر ھەواي دەرەو زۆر سارد بوو ئەوا برى خويى پالئراو بۇ ئەم تۆرە زياد دەكات تا ئەو ھەوايە گەرم بكات كە دەچىت بۇ سىھەكان و لە كاتى گەرمبوونى ھەواي دەرەوشدا پېچەوانەي ئەم كىردارە روو دەدات.



۲- سوک كىردنى كېشى كاسەي سەر: - ئەويش بە داگىر كىردنى رووبەرىكى باش لە كاسە لە لايەن گىرفانەكانەو كەلەم رووبەرەدا ھەوا جىي ئىسقانەكان دەگرىتەو.

۳- باشكردنى تۆنى دەنگ: - ئەمەش كاتى سەرما بوون يا ھەلامەت ھەستى پىدە كىرىت كە دەبىنىت چۆن تۆنى دەنگى كەسى نەخۆش دەگوړىت چۆنكە گىرفانەكان

بۆشايىھە كانىش ئەمانەن:

۱. گىرفانى ھاوسى لووتى كولمى (Maxillary) : دەكەويتە خواروى چاوهو و ناوھندى قەبارەكەي لە مروفتى (گەورەدا) (۱۵ مەلم) يە.

۲. گىرفانى ھاوسى لووتى ناوچەوانى (Frontal): دەكەويتە سەرو چاوو ژىر مېشكەو، ناوھندى قەبارەكەي لە پىنگەيشتواندا (۷ مەلم) يە .

۳. گىرفانى ھاوسى لوتى بېژنگى (Ethmoidal): دەكەويتە نيوان چاوهكانەو و لەكۆمەللىك گىرافانوچكە پىك دىت ناوھندى قەبارەكەي (۷-۵ مەلم) .

۴. گىرفانى ھاوسى لوتى مېخى (Sphenoidal): دەكەويتە پشت لووت و ژىر رېژىنى سەنەوبەريەو ئەمىش ناوھندى قەبارەكەي (۷ مەلم) يە .

كارەكانى گىرفانە ھاوسىكانى لووت :

۱- شىداركردن و پالفتەكردنى ھەواي ھەلمژراو: دەبىت بزائىن لووت و گىرفانەكانى ھاوسى ئەم كىردارە بۇ برى ھەواي ھەلمژراو، كە دەكاتە (۱۰۰۰۰ - ۲۰۰۰۰) لىتر لە روژىكدا، ئەنجامدەدەن .

ھەرسى كىردارەكەش (شىداركردن، گەرم كردن و پالفتەكردنى ھەواي ھەلمژراو) ئەنجام دەدرىن بەھوى :

- ناوپۆشە پەردە : ئەمىش دوو جوړ شلە، كەلەدوو چىن پىك ھاتوو، دەردەدات. چىنىكىان لىنجەو لەسەرەوہە و بەھوى لىنجىەكەيەو مېكروپ و گەرد و تۆز پىوہى دەلكىن، چىنى دووہمىش كەمتر لىنجەو لەژىر چىنى يەكەمدايە و ھەلدەستىت بەگوړىزانەوہى چىنى يەكەم و ھەموو ئەو گەرد و تۆز و مېكروبانەش كە پىوہى دەلكىن بۇ لووت و ئىنجا بەخىرايى (اسم) لە خولەكىدا بۇ گەروو، ئەم چىنەش چەند ئەنزىمىكى تىدايە كە تواناي لەناوبردنى زۆرىك لە بەكتىراو فاىرۇسىان ھەيە و ئەوانەش دەمىنەوہ دواتر لەناودەبرىن، كاتىك بۇ ناو گەدە قووت دەدرىن .

برى ئەو شلەيەش كە ناوپۆشە پەردە دەرىدەدات دەگاتە (۱۰۰۰) مەلم لەروژىكدا .

دوای لهخه وهستان دهسپیدهکات و دواتر وورده وورده لهماوهی ۳ تا ۴ کاتزمیر باش دهبیت.

دووهم: ههوکردنه درپژخایه نهکان که نیشانه کانی بریتین له:

نیشانه گشتیه کان: وهك سه رنیشه و نازاری روماتیزی و ههوکردنی گوئی ناوه راس و قورگ و گهروو.

نیشانه شوینگه ییه کان: تا نه اندازه یه کی زور له نیشانه شوینگه ییه کانی ههوکردنی کورتخایه نه دهچن به لام لییره دا نه وهنده ههیه بو ماوهیه کی درپژتر ده مینه وه.

ماکه کانی نه خویشیه که (المضاعفات)

نه مانیش بو ماکه کانی کاسه ی سهر و ناو و دهره وهی کاسه دابه شده بن.

ماکه کانی کاسه ی سهر: ههوکردنی یا دوومه لئی نیسکی کاسه و گیرفانه کان.

ماکه کانی دهره وهی کاسه ی سهر: ههوکردنی چاو یا پیکهاته کانی ناو چالی چاو و پوکانه وهی ده ماری بینین.

ماکه کانی ناو کاسه ی سهر: ههوکردنی په رده کانی میشک و دوومه لئی میشک.

چاره سهری نه خویشیه که:

أ- چاره سهر به دهرمان: به کارهینانی دژه زینده کان (مضادات الحوییه)، دژه هیستامینه کان، گرژکه ری لوله خوینته کان (قابض للأوعیه الدموییه) و شتن به گیراوهی تاییه ت ده گریته وه.

ب- چاره سهر به نه شته رگه ری: بریتیه له به کارهینانی ووردین یان ناوبین (ناظور) ی نه شته رگه ری و شتی لووت به گیراوهی تاییه ت پیش و دوای نه شته رگه رییه که، نامانجی ئەم رینگه یه ش بریتی له لابردنی دهر دراوه کان و شیدار کردنی کولکه کان و پاراستیان له ووشکبونه وه که به گرنگترین هوی ههوکردن داده نریت.

گرنگی شتی لووتیش له دوو خالی سهره کیدا دهره که ویت:

أ- پاکردنه وه و لابردن :

ناتوانن به تهواوی ئهرکه کانیان نه نجام بدن ئه ویش به هوی ههوکردن و گیرانی دهرچه کانیا نه وه.

بنچینه ی گرفته که :

گرفته کانی گیرفانه هاوسیکانی لووت کاتیک دهره که ون که دهرچه ی گیرفانیک یان زیاتر ده گریت، نه وهش ده بیته هوی که مبونونه وهی یا خود وهستانی یه کجاری ههوا گورکی، دهرنه چوون و کوبونه وهی دهر دراوه کانی گیرفانه که و زیان خواردن و له کارخستی کولک و خانه هه لگره کانیان. بهو جوړه دۆخه که بو چالاکی میکروبه نه خویشخه ره کان له بارده بی و میکروبه بی زیانه کان بو میکروبی زیانه خش ده گورین. نه مانه ش ده بنه هوی ههوکردن ناوسانی ناوپوشی گیرفانه که، نه میش لای خویره وه ده بیته هوی زیاتر داخستی دهرچه ی گیرفانه که و بهم شیویه بازیه کی به تالی دووباره بووه دروست ده بیت.

دهست نیشانه کردنی نه خویشیه که :

ههوکردنی گیرفانه هاوسیکانی لووت بو ههوکردنه کورتخایه نه کان و درپژخایه نه کان دابه ش ده بن:

یه که م: ههوکردنه که مخایه نه کان که نیشه کانی نه مانه ن نیشانه گشتیه کان: وهك تا و سه رنیشه و دلنه چوونه سهر خواردن.

نیشانه شوینگه ییه کان (موضعی):

- ۱- لووت گیران.
- ۲- دهردانی دهر دراوی چلمی.
- ۳- تیکه چوونی ههستی بونکردن.
- ۴- نازاری نهو شوینته ی که گیرفانیک یان زیاتر له گیرفانیک توش بوو داده پوشیت، وهك نازاری ژیر چاو له کاتی ههوکردنی گیرفانی هاوسی لووتی کولی و نازاری ناوجه اون له کاتی ههوکردنی گیرفانی لووتی ناوجه اونی و نازاری پشت گوی چاو و پشته سهر به هوی ههوکردنی گیرفانی هاوسی لووتی میخیه وه.

نه وهی لییره دا جیی ناماژه یه نهو سه رنیشیه یی ههوکردنی گیرفانه هاوسیکانی لووت دروستی ده کات ناسایی به یانیا ن

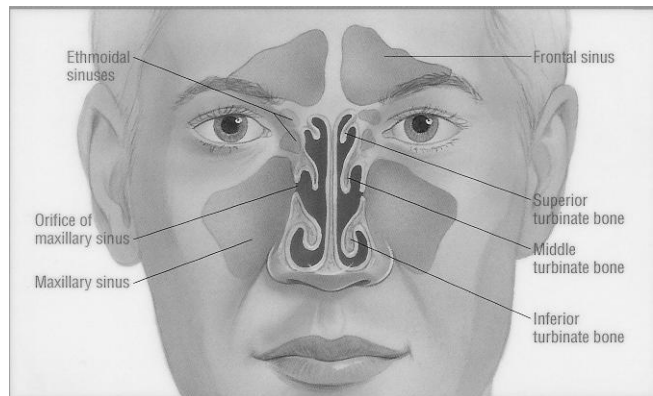
۱- لایبردنی تۆز و میکروژب که له دهرهوه دینه ناو لووتهوه، که زۆر توژیینهوهی پزیشکی دروستی ئەم ئەنجامه‌ی سه‌لماندوهه.

۲- پاکردنه‌وه و لایبردنی ئەو دهردره‌وانه‌ی که ناویۆشه به‌رده‌ی لووت دهریانده‌دات.

۳- رپگه‌یه‌کی تری پاکردنه‌وه بریتیه له لایبردنی هۆکاره‌کانی ههستیاری، ته‌نانه‌ت هه‌ندیك زۆری دهردره‌وه ئاویه‌کانی لووت به‌یه‌کیك له نیشانه‌کانی ههستیاری (الحساسیه) لیکده‌ده‌نه‌وه و به‌جۆریك له پاکردنه‌وه‌ی خۆی لووت بۆ رزگاربوون له هۆکارانه‌ی دایده‌نێن. به‌و شۆه‌یه‌ش هه‌لی به‌رکه‌وتنی ئەو هۆکارانه‌ی له‌گه‌ڵ ناویۆشی لووت و توندی کارلیکه‌کان و هه‌روا توندی کۆنیشانه‌کانی ههستیاری وه‌ك خوران و پزمین و گیرانی لووت که‌م ده‌بیته‌وه.

۳- رپگه‌یه‌کی تری پاکردنه‌وه بریتیه له لایبردنی هۆکاره‌کانی ههستیاری، ته‌نانه‌ت هه‌ندیك زۆری دهردره‌وه ئاویه‌کانی لووت به‌یه‌کیك له نیشانه‌کانی ههستیاری (الحساسیه) لیکده‌ده‌نه‌وه و به‌جۆریك له پاکردنه‌وه‌ی خۆی لووت بۆ رزگاربوون له هۆکارانه‌ی دایده‌نێن. به‌و شۆه‌یه‌ش هه‌لی به‌رکه‌وتنی ئەو هۆکارانه‌ی له‌گه‌ڵ ناویۆشی لووت و توندی کارلیکه‌کان و هه‌روا توندی کۆنیشانه‌کانی ههستیاری وه‌ك خوران و پزمین و گیرانی لووت که‌م ده‌بیته‌وه.

۳- رپگه‌یه‌کی تری پاکردنه‌وه بریتیه له لایبردنی هۆکاره‌کانی ههستیاری، ته‌نانه‌ت هه‌ندیك زۆری دهردره‌وه ئاویه‌کانی لووت به‌یه‌کیك له نیشانه‌کانی ههستیاری (الحساسیه) لیکده‌ده‌نه‌وه و به‌جۆریك له پاکردنه‌وه‌ی خۆی لووت بۆ رزگاربوون له هۆکارانه‌ی دایده‌نێن. به‌و شۆه‌یه‌ش هه‌لی به‌رکه‌وتنی ئەو هۆکارانه‌ی له‌گه‌ڵ ناویۆشی لووت و توندی کارلیکه‌کان و هه‌روا توندی کۆنیشانه‌کانی ههستیاری وه‌ك خوران و پزمین و گیرانی لووت که‌م ده‌بیته‌وه.



ب- شیدارکردنی کۆلکه‌کان :

شیدارکردن و پارێزگاری له جوله‌ی کۆلکه‌کان واده‌که‌ن که ئەم کۆلکه‌کانه‌ زۆرباش کاربکه‌ن چونکه‌ دوژمنی سه‌رسه‌ختی کۆلکه‌کان ووشکبوونه‌وه‌یه. بۆ ئەوه‌ی شتنی لووت به‌گیراوه‌ی تاییه‌تی ئەنجامی باشی هه‌بیت دوو خه‌سه‌له‌تی سه‌ره‌کی پێویستن که ئەمانه‌ن:

۱- به‌رده‌وامی: ئەمه‌ش له‌به‌ر ئەوه‌ی گه‌ردو میکروژبه‌کان ده‌چنه‌ ناو لووته‌وه‌و هه‌روه‌ها بێهه‌ستان لووت دهردره‌وانه‌کانی دهرده‌دات. هه‌ر بۆیه‌ش ده‌بیت لووت شتنه‌که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام ئەنجام بدریت.

دووه‌م: چاره‌سه‌رکردنی پێغه‌مبه‌رانه‌ی

نه‌خۆشیه‌که‌:

بلیمه‌تی چاره‌سه‌ریه‌ پێغه‌مبه‌رانه‌که‌ی نه‌خۆشیه‌که‌ له‌کاربگه‌ری خۆپاراستن و چاره‌سه‌ری نه‌خۆشیه‌که‌دا و هه‌روه‌ها له‌ئاسان به‌کارهێنان و ئاسان دووباره‌ کردنه‌وه‌یدا دهرده‌که‌وێت.

۲- شتنی قوول: بۆ ئەوه‌ی به‌شه‌کانی ناوه‌وه‌ی لووت پاکبکریته‌وه، ده‌بیت گیراوه‌ی شتنه‌که‌، بگاته‌ لۆچه‌ قووله‌کانی بۆشایی لووت، هه‌ر له‌به‌ر گرنگی ئەم بابته‌ش چه‌ندین پێگه‌

له‌وه‌ش گرنگتر بێ زۆر له‌خۆکردن و بگره‌ گه‌ر به‌نیه‌ته‌وه‌ ئەنجام بدریت ئەوا پادا‌شتیشی له‌سه‌ر وهرده‌گیریت.

۱- به‌رده‌وامی: ئەمه‌ش له‌به‌ر ئەوه‌ی گه‌ردو میکروژبه‌کان ده‌چنه‌ ناو لووته‌وه‌و هه‌روه‌ها بێهه‌ستان لووت دهردره‌وانه‌کانی دهرده‌دات. هه‌ر بۆیه‌ش ده‌بیت لووت شتنه‌که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام ئەنجام بدریت.

۲- شتنی قوول: بۆ ئەوه‌ی به‌شه‌کانی ناوه‌وه‌ی لووت پاکبکریته‌وه، ده‌بیت گیراوه‌ی شتنه‌که‌، بگاته‌ لۆچه‌ قووله‌کانی بۆشایی لووت، هه‌ر له‌به‌ر گرنگی ئەم بابته‌ش چه‌ندین پێگه‌

ئەو فەرمودە بەش کە چارەسەرە کە ی تێدا هاتوو پینج فەرمودە وانه کە (محدث)، (ئین ماجه، نه سائی، ئەحمەد، تیرمزی و ئین داود) گێڕاویانە تەو، پێشەوا تیرمزی بە راستی داناو و وتو بە فەرمودە بە کە (حسن صحیح) ه.

(عن عاصم بن لقيط بن صبرة عن أبيه لقيط بن صبرة قال : قلت يا رسول الله أخبرني عن الوضوء قال : اسبغ الوضوء واخلل بين الأصابع وبالغ في الاستنشاق إلا أن تكون صائماً).

أسبغ الوضوء: واتە ئەو شونانە ی لە دەستوێژدا دەشۆرین، دەبیت باش بشۆرین، هەر ئەندامێک بە تەواوی و دروستی (لە چەندیتی و چۆنیەتیدا) بشۆریت و هیچ کام لە فەرز و سونەتە کانی دەستوێژ بە جۆرێک نەهێلریت.

وخلل بين الأصابع: (التخليل): واتە جیا کردنە وەو شتتی پەنجە کانی دەست و پێ لە دەستوێژدا.

سێ یەم: رووی ئیعیجازی فەرمودە کە :

ئیعیجازی زانستی فەرمودە کە لە داوی زێدە رووی کردن لە ئاو لە لوت رادانی کاتی دەستوێژدا.

لە گەل فەرمان کردنی بە (اسباغ) واتە تەواو گەیانندی ئاو بۆ ئەو ئەندامانە ی دەبیت لە دەست نوێژدا بشۆرین، پێغەمبەر (ﷺ) بە تایبەت گرنگی زیاتری بە شتتی لووت داو.

لە فەرمودە کە دا لە وتە کە ی پێغەمبەر (ﷺ) : (وبالغ في الاستنشاق) وە تێدە گەین: کاتی ئاو لە لووت رادان لە دەستوێژدا، دەبیت ئاو کە بگاتە ناو وە ی لووت بگرە دەبیت بشگاتە گەروو چونکە لە کۆتا بەشی فەرمودە کە دا (إلا أن تكون صائماً) تێدە گەین کە رەنگە ئاو لە لووت رادانە کە مەترسی بۆ سەر رۆژو دروست بکات، چونکە دە فەرمویت مەگەر بە رۆژو بیت (إلا أن تكون صائماً) دەنا زێدە رووی لە ئاو لە لووت راداندا بکە ئەمەش ئەو ی لێ دە خوێندری تەو کە ئاو هەل مژراو کە رەنگە بگاتە گەروو .

پێغەمبەر (ﷺ) گرنگی زیاتری بە شتتی لووت داو و لە بەر ئەو ی و تە کانی کۆکەرە وە ی و اتاکانن، وشە یە کە هەل مژاردو کە هەموو رەگەزە پێویستە کانی شت لە خو دە گەریت، چونکە زێدە رووی کردن (مبالغة) زۆریە لە چەندیتی و چۆنیەتیدا .

زێدە رووی کردنی چەندیتی، زۆری ژمارە ی شتە کان دە گە یە نیت، واتە ئەو بەر دە و امیە ی کە لە مەر جە کانی شتتی کاریگەر دا ئاماژە ی پیکرا .

بە لام زێدە رووی کردنی چۆنیەتی، زێدە رووی لە گە یانندی ئاو بۆ ئاو قولایی بۆشایی لووت هەتا دە گاتە گەروو دە گە یە نیت ئەمە جگە لە کاتی رۆژو دا .

ئینجا ووشە ی (المبالغة) بۆ خو ی سەرنج راکیشە .

چ نە ییە کە ی تێدا بیت کە پە یامبەریکی میانگیر و نیو ندرۆ (الوسطية والاعتدال) داوی زێدە رووی بکات !!؟

خو فرمانە کانی ئاین هەمووی لە سەر نیو ندرۆ ی و پڕ بە پیستی بنیاد نراون، لە خواردندا (کلوا واشربوا ولا

تسرفوا)، لە بە خشیندا (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط)، هەتا لە پە رستیشدا (ألا أي أصوم

وأفطر وأقوم وأنا وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني) کە واتە بۆ دە بیت پە یامبەری لە گونا ه پارێزراو (دروود و ناشتی خوای لە سەر بیت) کە لە ئارەزو وە

نایا خافی، داوی زێدە رووی لە و کارە دا بکات !؟

بێگومان دە بیت هۆ کاریکی گرنگ و داناییە کە زۆری لە پشته وە بیت، ئەو هەش بریتیه لە پیویستی بەر دە وام و

نە پچراوی ئیمە ی مروّ بە ئاو رادان لە لووتمان، بە و مەر جانی باسکران، هەر بۆ یەش سەر چاو ه زانستیه کان زۆر

پێدا دە گرن لە سەری و نە کردنی ئەو کارەش، وێرای چەند هۆ کاریکی تر، هۆ کاری بەر چاوی تووشبو نە بە هە و کردنی

گیرفانە هاوسی کانی لووت، لە کۆتایدا داوی گە یشتنە ئە و راستیانە باوەر مان پتە و تر دە بیت کە ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ*

إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾ النجم: ۳- ۴.

کە واتە ماو ه تە وە بلین :

زۆر ئاو لە لووتان رادەن وە ک خو پاراستن .

زۆر ئاو لە لووت رادان وە ک چارە سەر .

لە وانەش گرنگ تر زۆر ئاو لە لووتان رادەن وە ک

سونەت و بە شوێندار و یشتنی پێغەمبەر (ﷺ) .

سەر چاو ه :

۱- گو قاری ئیعیجازی زانستی - ژمارە (۲۳) مو حەر مە ی

کۆچی (۱۴۲۷)

ن. عبدالمجید زندانی

و. ساقیبار خالد



با له خۆراکمان

پامینین

ئایا دایکت کۆتایی به بۆری خۆراکی ناوک هیناو دەمی بۆ کردیتە ریگای خواردن و کۆتەندامی هەرسی بۆ پیکهینایت؟ یان باوکت ئەوهی کرد؟ یان دەولت و گەل بەشداریان لەوهدا کرد؟

پاش ئەوهی له سکی دایکت دەرچویت له کاتیکیدا توانای خواردنی بەروبوومی رووهک و گوشت و نانت نیه، وریگای پەتی ناوکیشت براوه، ئایا خۆی رۆزی بەخش به بی رۆزی وازت لیدییت؟ بیگومان وازت لی ناهییت، بەلکو سەرچاوهیهکی خۆراکی نویت له مەمکی دایکت بۆ ده کاتهوه، که پیش له دایکبوونت بهتالبوو له شیر، خۆی رۆزی بهخش رینمایی کردیت که مەمکی دایکت بمزیت بۆئەوهی هەرچی شیری تیدایه دەری بییت، له کاتیکیدا تۆ هیچ شتیکی نازانیت، ئایا هیچ یه کیکی یارمەتی دروستکردنی خواردنی تۆی دا له مەمکی دایکتدا؟

بەلام ئەمه ههتا کهی بهردهوام دهییت، تا کهی دهییت پشت به دایکت بهستیت؟ بیگومان خوشک و برای ترت دین ئەوانیش مەمکی دایکتیان دەویت، پیویسته تۆ دوور کهویتەوه له دایکت تا براکهی ترت بییت. کهواته پیویسته سەرچاوهیهکی تازه پیک بییت، بۆیه پاشان ددانه کانی بۆ رواندیت (کهلبه، برەر، خری، هارەر).

تهنها بهناوی کردگاری جوانکاری بونهوه

پ/ بۆچی خۆی گهوره لهم ئایهتهدا ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ﴾ عبس/ ۲۴ فەرمانمان پێ دهکات کهبیر له خواردنه کهمان بکهینهوه؟

و/ خۆی گهوره فەرمانی پێ کردووین بیر له ههموو شتیکی بکهینهوه، بهلام لهم ئایهتهدا له خواردنه کهمان، چونکه بهو بیر کردنهوهیه ههندی له سیفاته کانی پهروهردگار دهزانین.

پ/ ئەو سیفاتانهی خۆی گهوره کامانهن که بههۆی بیر کردنهوهوه له خواردن دهزانین؟

و/ ۱- سیفەتی رۆزی بهخش (الرزاق) : خۆی گهوره ئەو زاتهیه که رۆزی دهبهخشیت به مروؤ له سکی دایکیدا، که نه دایک و نه باوک و نه دەولت و نه گەل نه هیچ کهسیک له سکی دایکیدا ناتوانییت رۆزی ئەو کۆرپهیه بدات، بهلام خۆی رۆزی بهخش بۆری خۆراک (ناوکه پەتک) له ناوکی کۆرپهله کهوه بۆ لاشهی دایک بۆ ماوهی نۆ مانگ دریش ده کاتهوه ههتا خۆراکی پیا بروت.

کاتیکی له سکی دایکیدا دیته دهرهوه و ناوکهپهتکی خۆراکی دهرپریت، خۆی گهوره ریگایهکی تر بۆ خۆراک وەرگرتنی ده کاتهوه که ئەوهیش (دهم و سورینچک و گهده و پخۆله)یه.

ھەرۋەھا لىكى تەرو لىنجى بۇ پىكھېناى، ھەتا چۈنە خوارە ھەى خواردەنە كەت ئاسان بىكات لە بەروبووم و گۆشت و نان و... ھتد.

ھەر ئەو خوار رۆزى بەخشەيە كە بۇ خۇرا كە كەت خاكى بەپىتى رەخساند بۇ كشتوكال. ئاوى رەخساند كە رۈووك بۇ دروستكردنى خۇراكى تۆ پىۋىستىيەتى، ھەواى بەدپھېنا كە رۈووك بۇ دروستكردنى خۇراكى تۆ پىۋىستىيەتى، خۇرى بەدپھېنا كە ديسان رۈووك پىۋىستىيەتى بۇ دروستكردنى خۇراك، پاشان بەروبوومى لەو رۈووكانە دروست كرد، ئەوانەى كە بچوكن لە گولدا كۆى كردنەو ەك گەنم وجو، ئەوانەش كە گەورەن يان مام ناوئەندىن لەداردا ەك ترى و، جۇرى جياوازى ترى ەك پرتەقال، سىو، گىزەر، پەتاتە، تەماتە... ھتد پىكھېناو ە.

۲- سىغەتى زانايى (العلیم): ئەو زاتەى كە خۇراكى گەياندە تۆ، لە كاتپىكدا لە سكى داپىكدا بوويت، زانا بوو بەو ەى كە تۆ پىۋىستت بە خۇراك ھەيە، بۆيە لەرىگەى پەتى ناو كەو ە خواردەنە كەى پى گەياندىت، كاتپىك لە سكى داپىكت ھاتىتە دەرەو ە، دەيزانى كە دەرەچىت بۆيە لە مەمكى داپىكتەو ە خواردنى گەياندە تۆ، ە زانا بوو كە رۈووك پىۋىستى بە رەگ ھەيە، بۆيە رىشالى بۇ دروست كرد ھەتا خۇراك بەھۆى ئەو رەگەو ە بىژىت، پاشان زانا بوو كە رۈووك پىۋىستى بە سەوزە پلاستىدە لە گەلاكانىدا، ھەتا بەھۆى تىشكى خۇرەو ە خۇراكە كە پىك بىنىت.

۳- سىغەتى دانايى (الحكىم): كاتپىك سەيرى پەتى ناوك دە كەين چۆن لە گەل گەشەى كۆرپەدا گەشە دە كات و، بە مندال ودايكە كەو ە ئەو پەتە بەستراو ەتەو ە، دانايىت بۇ دەرە كەو ىت ھەرۋەھا ئە گەر

سەيرى شىرى داىك بىكەىت چۆن لە گەل گەشەى مندالە كەدا رىژەى خەستى شىرە كە و سىفاتە كانى بەپى تەمەنە كەى دە گۆرپىت، ە ئە گەر سەيرى پىكھاتنى بەشە كانى رۈووك و دەرھاتنى بەروبوومە كەى بىكەىت ھەموو ئەوانە بەلگەت دەدەنى كە ئەم كارە لەخوایە كى داناو ەيە.

۴- سىغەتى بەبەزەيى (الرحيم): ئە گەر زانىت كۆرپەلە لە سكى داپىكدا بىدەسەلاتە لە رۆزىدانى خۇيدا، ە مندالە شىرەخۇرە كە بىدەسەلاتە لە رۆزى خۇيدا، ە ئە گەر زانىت مرؤف دەستەو ەستانە لە دروست كردنى تۆوى رۈووك و بەروبوومدا ھەرۋەھا لە دروستكردنى باران و ھەوادا، گەر ھەموو ئەوانەت زانى ەوزانىت چۆن خوای گەورە بەندە كەى رىزگار كرد بەدروست كردنى خۇراك لەسكى داىك و رۈووكدا، ئەو كاتە دەزانىت و بۆت دەرە كەو ىت كەئەمە كارى بەبەزەيە.

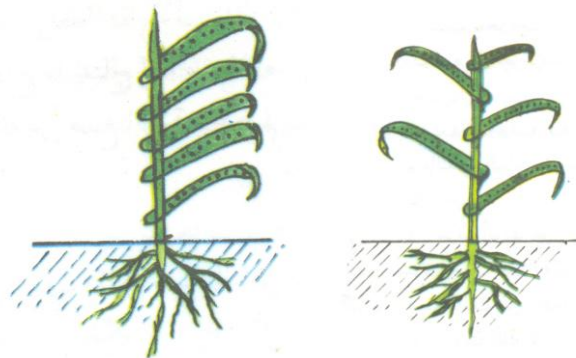
۵- سىغەتى بەخشندەيى (الكريم): ئە گەر مرؤفپىك ئەركى بەخپو كردنى (۱۰) كەسى بەپى بەرامبەر و داواى پاداشت گرتە ئەستۆ، ئەو كەسە بە بەخشندە ناودەبىرت، ئەى چى دەلەين بەو زاتەى كە رۆزى ھەموو ئادەمىزادە كان دەدات، نەك ھەر ئادەمىزاد بەلكو ھەموو گيانداران و زىندەو ەران، بى گومان گشت ئەمانە شاىەتى دەدەن ئەم كارە لە پىشەى بەخشندەيە.

۶- سىغەتى رىنمايى دەر (الهادى): ئە گەر تىينى مەمكى داىك بىكەىت كە لەدواى لەداىكبوون پىرۈو ە لە شىر، كى رىنمايى كرد بۇ ئەو كارە؟ كى رىنمايى مندالە كەى كرد مەمكە كە بىژى؟ ئە گەر تۆوى رۈووكىك بىنىت لە زەو ىدا

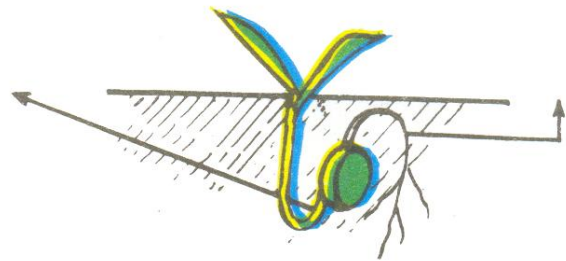
پ/ ئایا سوودی زاینی ئیمه به هندی له سیفاته کانی پهروه دگار چی به؟
و/ گهر سیفاته کانمان زانی سیفات کراوه که دهناسین، گهر زانیمان ئهوهی خوړاکی دروست کردووه (پوژی بهخشه، دانابه، شارهزایه، زانابه، بهبهزهیه، بهخشندهیه، رینمایی دهره، ژیان بهخشه، وینه بهخشه.

ئهو کاته دهزانین و دلنیا دهبین که تنها پهروه دگار خاوهنی ئهوه سیفاتانهیه. چونکه سروشت که بیواوه‌ران بانگه‌شهی بو ده کهن بهوهی که رووهک و شته کانی تری دروست کردووه بهوه سیفاتانه وهسف ناکریت.

سروشت ریکخستن و ویستی نیه تا بلین ویستی بووه پوژی ریکبخات. سروشت دانایی و شارهزایی و زانست و بهزهیی و بهخشندهیی نیه چونکه خاوهن ژیان نی یه. وه رینمایی و ژیانی نیه تا ژیان به شته کانی تر بهخشیت. ناشکراشه ئهوهی بو سروشت ههلبه‌ستراوه، پیشتر بو هه‌موو بتیکی تر له کۆن و تازه‌دا و تراوه، بی گومان سروشتیش جگه له کۆکردنهوهی بته کانی زوو چی تر نیه، چونکه له زوودا خوړ، مانگ، شاخ، دار، بهرد، ... تاد ده‌په‌رسترا، له سه‌دهی نویشدا هه‌موو بته کانی زوو کۆکرایه‌وهو بتیکی گه‌ورهی لی دروست کراو ناوی نرا سروشت!!؟



چۆن قه‌دی رووه که که ده‌چیته سه‌روهه و ره‌گه‌کشی ده‌چیته خواره‌وه؟ خو ئه‌گهر به هه‌لگه‌پراوه‌یش تووه که دابنریت قه‌د و ره‌گ هه‌رگیز رینگای خو‌یان لی تیک ناچیت، یان گه‌لاکان چۆن به سیستمیکی ئه‌ندازه‌یی ریکخراون، به جوړیک که هه‌موویان تیشکی خو‌ریان به‌ریکه‌ویت وه هه‌چیان نه‌بنه به‌ریه‌ست له‌به‌رده‌م ئه‌وی تریاندا، ئایا کئی رینمایی گشت گه‌لاکانی بو شوینی راستی خو‌یان کرد؟ بیگومان ئه‌مانه پیت ده‌لین ئه‌مه کاری رینمایی دهره، (پاک و بیگه‌ردی بو ئه‌و).



۷- سیفته‌ی ژیان بهخش (اخیی):
(زیندوو‌کهره‌وه) خاک و ئاووه‌هوا و پرووناکی ماده‌دی مردوون، گه‌شه ناکه‌ن، هه‌ناسه ناده‌ن، کاتیک ده‌بینین له‌و ماده‌ی مردوو‌انه رووه‌ک و دره‌خت پیکدین که گه‌شه ده‌که‌ن، هه‌ناسه ده‌ده‌ن، ده‌جولین، به‌روبووم پیکدین. بو‌مان ده‌رده‌که‌ویت که ژیان بهخش و زیندوو‌کهره‌وه خوای په‌روه‌دگار ه.

۸- سیفته‌ی اوینه بهخش (المصور): پارچه‌یه‌ک قور ده‌بیته دره‌ختیکی به‌ردار، گولتی جوړاو‌جوړ، گهر پروانیمان ه‌خاک چۆن کرایه رووه‌کی شیوه و ره‌نگ و به‌ری جیاواز به جوړیک هه‌ر دره‌خته به وینه‌یه‌کی تاییه‌تی له قه‌د و په‌ل و گه‌لا و گول و به‌روبووم نه‌خشینرا، ئایا کئی خاک و ئاو و هه‌واو تیشکی خو‌ری کرده باخچه‌ی جوانی دل‌رفین له جوانترین وینه‌دا!!؟

زۆر له نه‌خۆشه‌كانتان



مه‌که‌ن بۆ خواردن و



خواردنه‌وه

نوسینی: د. ئەحمەد محەمەد

ئاتاجی رینویتی و رینیشاندەری ئەوانین .
ئنجادەر خستنی ئیججازی زانستی نایەت و
فەرمودەکان، وێرای ئەو ئامانجانەیی باسکران ، بەلگەیی
هاتی ئەو نایەت و فەرمودە پیرۆزانەن
لەسەرچاوەیەکی دەست رۆیشتوو زانا بەهەموو کات و
سەردەمیك ، نیشانەیی خودایی نایەت و فەرمودە
بەرزەکانە .

بەلگەیی ئەو هەش فەرمانکردنی پیغەمبەرە (ﷺ)
بە کاریك کەلە روو کەشدا کاریکی پیچەوانەییەو هەتا
ئێستەش زۆرینەیی خەلک بەپزیشکە کانیشەو ، بیران
بەلای پیچەوانەیی فەرمانە کەیی پیغەمبەردا (ﷺ)
دەچیت ، کەلە فەرمودە کەدا هاتوو .

ئەمەش سەلمینەری ئەو هەبە ، ئەگەر پشتگیری و رینویتی
خوای بالادەست نەبیت ، ئەوا ئەویش (ﷺ) وەک هەر
مروڤیکی دی بیری بۆلای پیچەوانە کەیی دەچوو .

پیغەمبەری خۆشەویست (ﷺ) دەفەرموویت :-

﴿ لا تکرهوا مرضاکم علی الطعام والشراب ، فان الله
یطعمهم ویسقهم ﴾ (رواه ابن ماجه والحاکم و صححه
الألبانی) واتە : (زۆر له نه‌خۆشه‌كانتان مه‌که‌ن بۆ
خواردن و خواردنه‌وه ، خوای گەوره‌ خواردن و
خواردنه‌وه‌یان دەدات) ، ئەمەش بەو واتایە نایەت
کە خواردن نەدەین بەنەخۆش ، بەلکو دەبیت
بەئارەزووی خۆیان خواردن بخۆن و نابیت بەزۆر
خواردن‌یان پیندریت ، ئنجا بازانین بۆ پیغەمبەری خودا
(ﷺ) پیمان دەلێت زۆر لەنەخۆش مه‌که‌ن تاجۆن؟!

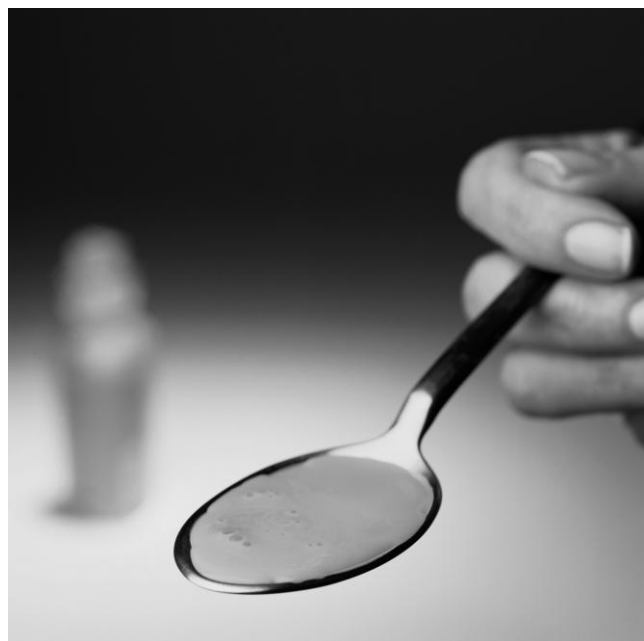
راستیه‌کی حاشا هەلنەگره ، کەئیمەیی ئیماندار ، هیندەیی
یەك ئەلیکترۆن بەرامبەر نیردراویی موحه‌مەد (ﷺ)
گومانان لەدەلدا نییە ، چونکە لە روکنەکانی باوەر هینان ،
دوای خودای بەرزو بی هاتوا ، باوەر هینانە بە پیغەمبەریتی
موحه‌مەد (ﷺ) .

بەلام دەر خستن و هینانەوه‌یی بەلگەکان - سەرەرای
پتەوترکردنی باوەری باوەرداران - بۆ رینویتی کردن
نەهیشتنی بەهانی بی باوەرانە .

دیاره‌ مەبەستیش لە دۆزینەوه‌و دەر خستنی لایەن و
رووه‌کانی ئیججازی نایەتیک یان فەرمودە یەك تەنها ئەو
ئامانجانەیی سەر وه‌یە .

ئەگەر نا نە نایەتەکانی خودای بەرزو بەخشنده‌و نە فەرمودە
پیرۆزه‌کانی نیردراوه‌ کەشی (ﷺ) پینوستان بەگەواهی و
بەرست زانینی ئیمە هەبە .

بەلکو ئەو ئیمە مروڤین کەبۆ سەرفرازی هەردوو جیهان



در كه پستك ده كات كه ههستيار ترين بهرانبهر ئه و پرۆتينا نهى هانى گه شه ده ده ن .

دواى زانينى ئه نجامى توپژينه وه كه (Michael Fehling) ميشيل فيهلينگ ، نه شتهر گه رى ميشك و ده ماره كان له په يمانگاي توپژينه وهى (Toronto Wister) تورنتو ويستير له كه نه دا ووتى :- ئه م دوزينه وهيه بهرهنگارى ئه و پرۆتوكۆله ته قليديانه ده بيتته وه كه بو كه سه ئيجگار نه خوش و زامداره كان دانراون .

ههروه ها پلۆنييت وتى :- دوزينه وه كه پچه وانه ي بوچوونى باوى ئاشكرا كرد ، چونكه كه سى نه خوش به شيويه كى گشتى بو زور خواردن هان ده درييت تا خوارده كه يارمه تى چاك بوونه ويان بدات .

له كۆتاييدا ئه نجامى توپژينه وه كه ي وارد پلۆنييت و هاو كاره كانى راستيه كى گه وره ي ئاشكرا كرد ، ئه ويش :-

دهر خستنى ئيعجازيكي زانستى گه وره ي فه رموده يه كى پيغه مبه ره (ﷺ) كه ده فه رمويت :- ﴿ به زور خواردن مه ده ن به نه خوشه كانتان ﴾ دياره ئه مه ش دووپات كرده وه ي نير دراويى موحه مده (ﷺ) له لايه ن په روه رديگارى بي هاوتاه ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ﴾ النجم ۳



له ۲۶ / ئۆكتۆبه رى / ۲۰۰۶ ي زاييندا گروپييك ليكۆله رى زانستى به سه رۆكايه تى (Ward plunet) وارد پلۆنييت ، له زانكۆى (British Columbia) بريتيش كۆلومبيا ، له كه نه دا دواى چه ندين مانگ تاقيرنه وه و توپژينه وه ، ئه نجامى ليكۆلينه وه يه كى زانستيان له گوڤارى (New Scientist) دا بلاو كرده وه .

توپژينه وه كه بريتي بووله هينانى چه ندين جرج و بريندار كردنى در كه په تكيان (الحبل الشوكى) و پاشان جيا كرده وه يان بو دوو كۆمه له ، كۆمه له ي يه كه م ته نها رۆژ نارۆژييك خوارديان ده درايه ، به لام كۆمه له ي دووهم كه ي بيان ويستايه ده يان خوارد ، چونكه به رده وام خوارديان له لاهه بوو .

له دواى دوو مانگ چاوديري كردن ، توپژه ره وان بو يان ده ركه وت ئه و جرجانه ي رۆژ نارۆژييك خواردن وه رده گرن ، زووتر چاك ده بنه وه و باشتر ده توان كردارى سه ركه وتن به سه ر قادرمه دا ئه نجام بدن ، به به راورد له گه ل ئه وانه ي رۆژانه و به رده وام خواردن ده خون .

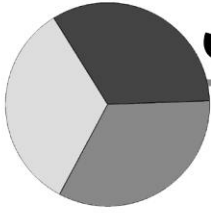
ههروه ها دواى پشكيني برينى در كه په تكي جرجه كان ، ئه وه ئاشكرا بوو كه برينى ئه و جرجانه ي رۆژ نارۆژييك خواردن ده خون به (۵۰٪) له برينى هاوتاه بخوره كانيان بچوكتزه و خانه كانيان كۆپى وه رگري ئه و ماده كيميوايانه يان زياتر تيدايه ، كه يارمه تى گه شه ي ده ماره كان ده ده ن .

هوى زووتر چاك بوونه وه كه ش بو كپكردنى سيستمى بهرگري له ش ده گه رپته وه ، كه وا ده كات بهرگري خانه كان كه متر بگه نه شويني برينداريه كه ، چونكه ئه و بهرگريه خانانه هه نديك جار شويني برينداريه كه به شيويه ك داده پۆشن كه ده بنه ريگر له به رده م دووباره بوژانه وه ي ده ماره زيان خواردوه كاندا .

ههروه ك وارد پلۆنييتى سه رۆكى تيمه كه وتى :- سنوردار كردنى وه رگرتنى گه رمۆكه (ووزه) وا له خانه كانى

فهرموده‌ی سیّ یهك

له خواردندا و ئیعبجاری زانستی



وه‌رگیڕانی به‌ده‌ستکارییه‌وه : د.ئه‌ف‌رام محمد حسن
پسپۆری ته‌ندروستی ده‌روونی

خواردنه‌وه ته‌سك ده‌بێ گه‌ر خواردنه‌وه‌ی بكات به‌سه‌ردا شوپنی هه‌ناسه ته‌سك ده‌بێ و ده‌بێته ه‌زی ماندوویی و شه‌كه‌تی وه‌كو یه‌كێك وایه باریکی قورس هه‌لگری ئه‌مه سه‌ره‌رای زینانی بۆ دڵ و ته‌مه‌لی په‌له‌كان له جی به‌جی کردنی فرمانه‌کانی خوا.

قورتی له (راقه‌ی ناوه‌کاندا) ده‌لی گه‌ر ئه‌بی قراط ئه‌مه‌ی بیستایه زۆر سه‌رسام ده‌بوو به‌م فه‌لسه‌فه‌یه. ئیمامی غه‌زالی له (احیاء) ده‌لی، وته‌یه‌کم نه‌بیستوو سه‌باره‌ت به‌ که‌م خۆری له‌م وته‌یه‌پته‌وتریت.

دووهم : پێکهاته‌وه‌ فرمانی گه‌ده:

گه‌ده به‌شیکێ کشاوی کۆئه‌ندامی هه‌رسه که سوریچک به‌ ریحۆله بچوکه ده‌گه‌یه‌نیت و ده‌که‌وێته چاره‌کی سه‌ره‌وه‌ی لای چه‌بی سک.

له‌ پێشه‌وه: به‌شی چه‌بی جگه‌رو دیواری سک.

له‌ پشته‌وه: په‌نکریاس، سپل، گورچیه‌ی چه‌پ و رژیی سه‌رگورچیه‌.

له‌ سه‌ره‌وه: ناوپه‌نچک، سوریچک، به‌شی چه‌بی جگه‌ر.

له‌ خواره‌وه: ریکه‌ کۆلۆن، ریحۆله باریکه‌.

پێغه‌مبه‌ری ئازیز له‌ فهرموده‌یه‌که‌دا که ترمزی ده‌یگیڕیته‌وه له‌ مقدامی کوری معدی ده‌فه‌رمووی ﴿ تاك هيج كاسه‌یه‌کی (ده‌فریکی) پر نه‌کردوه خراپ‌تری له‌ گه‌ده‌ی، به‌سه‌ بۆ تاك چهند پارویهك بڤه‌وت پته‌وی جه‌سته‌ی راگری، گه‌ر زال نه‌بوو به‌سه‌ر خۆیدا یان ده‌بوو زۆتر بڤه‌وت با سییه‌کی بۆ خواردن و سییه‌کی بۆ خواردنه‌وه و ئه‌وی تر بۆ هه‌ناسه‌ی.

له‌م فهرموده‌یه‌دا پێغه‌مبه‌ر (د.خ) ناماژه به‌گه‌لی راستی زانستی ده‌کات و سنووری که‌م‌ترین و زۆترین بری خواردن دیاری ده‌کات و بری زۆترین به‌ دووسی گه‌ده دیاری ده‌کات و پێوسته سییه‌کی به‌به‌تالی بمیته‌وه بۆ هه‌ناسه‌دان. بێگومان ئه‌م سییه‌که هه‌ره‌مه‌کی باس نه‌کراوه به‌لکو فه‌لسه‌فه‌یه‌کی به‌رزی تیدایه که‌له‌رۆژگاری ئه‌م‌رۆدا ده‌دروه‌وشیته‌وه‌و زانستی هاوچه‌رخ پالپشتی ده‌کات.

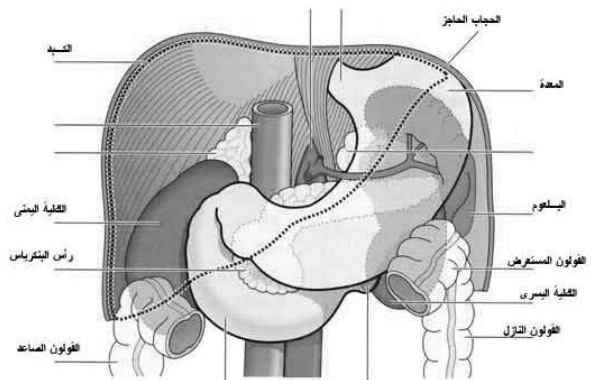
گه‌ر یه‌کی بپرسی بۆچی ئه‌م دابه‌شکردنه به‌ سیّ یهك ؟ بری سییه‌ك چهنده ؟

چی روونه‌دات گه‌ر سنووری سییه‌کی به‌زاند و په‌یره‌وی ئه‌م رێنمایی یه‌ی نه‌کرد؟

له‌ دووتویی ئه‌م ووتاره‌دا وه‌لامی ئه‌م پرسیارانه ده‌دریته‌وه له‌ ژیر رۆشنایی زانستی هاوچه‌رخ و زانستی توینکاری و فرمانی ئه‌ندامه‌کان.

یه‌که‌م: راقه‌ی فهرموده‌که:

سه‌باره‌ت به‌ زینانی پرکردنی گه‌ده ئین وئه‌لقه‌یم له (طب النبوي) دا ده‌لی چهند پارویهك که پته‌وی راگرن، پته‌وی نه‌روخی و لاوازنه‌بی و ئه‌م سنووره نه‌بری. ئه‌مه به‌سوودتره بۆ جه‌سته‌وه دڵ چونکه گه‌ر گه‌ده‌پریت له خواردن شوپنی



له خواره وه لای چهپ: سپل و ناوپه نچك.

له خواره وه لای راست: جگهر، دوانزه گری.

گهده له ری دوو دهرچه وه به سورینچك و ریخوله باریكه وه ده به ستریتنه وه كه ریگره له بهردهم گهرانده نه وه ی خواردن له یه كه مددا بۆ سورینچك و له دووهمدا بۆ گهده.

گهده ده بی به سی به شه وه

۱- فندهس (Fundus) به شی سهره وه ی گهده.

۲- لاشه ی گهده.

۳- ئهنتره م (Antrum) به شی خواره وه ی گهده

گهده به ماسولكه ی سی چینی دهره دراوه دیوی دهره وه ی ماسولكه ی دریژ و دیوی ناوه ند ماسولكه ی بازنه یی و دیوی ناوه وه ماسولكه ی لار كه ئهم سی چینه هانده ره بۆ جولّه به سه رجه م باره كانداو گهده رۆژانه نزیکه ی ۲ لیتر گیراوه دهره دات.

قهباره ی گهده ده گوری به پی ئه وه بره خوارده نی كه تییدایه به شیوه یه کی گشتی نزیکه ی ۱,۵ لیتر ده بیّت. به تالی به شی سهره وه ی گهده (فندهس) زۆر گرنگه بۆ هه ناسه دان چونكه ده كه ویتنه خوار ناوپه نچكه وه له كاتی بونی خوارده ندا فشار ده خاته سه ر ناوپه نچك و كاری هه ناسه دان گران ده گات.

فه رموو ده كه له رووی ئیعه جازی زانسته وه:

۱- زۆرخواردن و خوارده وه زۆر ترسناكه له سه ر ته ندروستی تاك:

ئهم راستیه ۱۴ سه ده پیش ئیستا پیغه مبه ر (د.خ) ناماژه ی پیکردوو له فه رموو ده یه کی کورتدا. كه میلله تانی تر تا رابردوو یه کی نزیک له وه باوه رده ا بوون كه زۆرخوری کارییی باشه و پیشبرکیان ده کرد له وه پیناوه دا. تشین (۱۶۷۱- ۱۷۴۳) پزشکیکی به ریتانیه وه باس له بیرورای پروتستانت ده كات له مه ر زۆرخوری و ده لی ﴿ نازام له وولاتانی تر چۆنه، به لام ئیمه ی پروتستانت زۆرخوری به کاریکی خراب نازانین و زیانی نیه بۆ جهسته، ته نانته خه لکی رقیان له وه هاوریانه یان ده بیته وه كه گه ده یان پرناکه ن له گه ل هه موو

ژه میكددا ﴿

زیانی زۆرخوری نهك لای هاوولاتیان به لكو لای پزشکیانیش نه ده زانرا هه مان پزشکی ده لی ﴿ ئه وه پزشکیانه نازانن كه به رپرسیان به رامبه ر به كۆمه لكه وه نه خۆشه كانیان و به رامبه ر به په ره ردگار، چونكه هانی خه لکی ده دن كه زۆرخۆن و بۆنه وه ﴿.

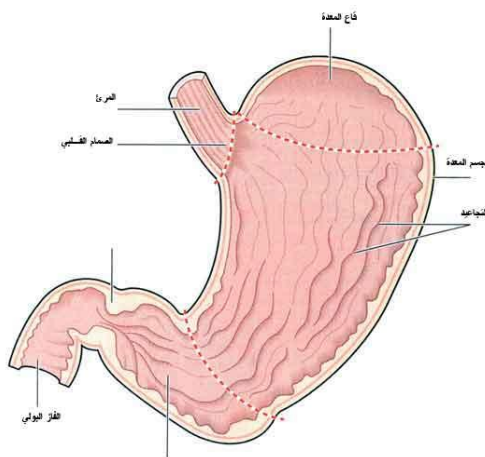
زانایانی ئه روپا له سه رده می ریسانس له م مه ترسیه به ناگاهاته وه (لۆدیفنك كارنارۆ) ئهم جۆره هاوولاتیای ده دوینی:

ئهی ئیتالی بی ئومید و به سه زمان! نابینی كه شه هوه ت و ئاره زوو ه كان ده تبات به ره و مردنی هاوولاتیان زیا تر له هه ر دهردیکی تر یان هه ر شه ریکی كاولكه ر، هه ر زیاده یه ك له و بره ی كه پیوسته بیخۆیت خۆشیه کی كاتیمان ده داتی به لام له كۆتادا ده بی باجه كه ی بده یین به نه خۆشی هه ندی جار ته نانته به مردن.

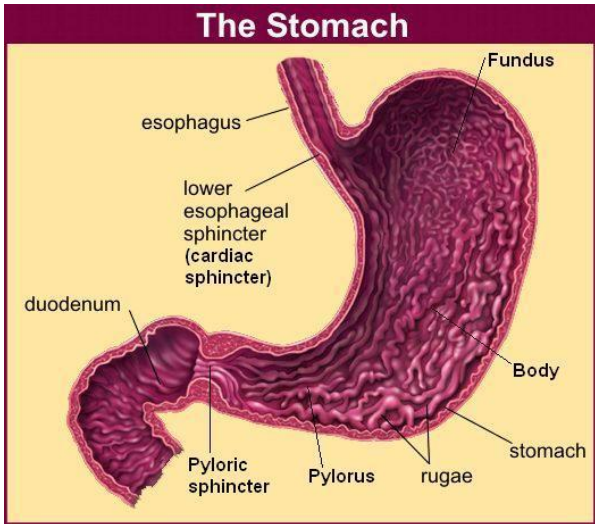
له كاتیكدا خوی میه ربان له سوره تی ﴿ الاعراف ﴾ ئایه تی (۳۱) ده فه رموی (كلوا و اشربوا ولا تسرفوا) ﴿ بۆن و بۆنه وه زیاده روی مه كه ن ﴾.

۲- پته وی جهسته و كه مترین ئاستی خواردن:

پیوستی تاكه كان به خواردن جیاوازه له یه کیكه وه بۆ یه کیکی تر له هه مان تاكیشدا له كاتیكه وه بۆ كاتیکی تر، به لام بریك هه یه كه هه موو تییدا هاو به شن ئه ویش ئه و بره جیگیره یه كه مروقیکی به کاری دینی بۆ پاراستنی چالاکیه بنه ره تییه كانی وه كو كارکردنی دل و كۆنه ندای سوران و هه ناسه و هه رس و میزو ده مار..... كه نزیکه ی ﴿ ۲۰۰۰



يان پروتئين ۴,۱ كیلۆكالۆرى ووزه دهءات و يهك گرام
 چهورى ۹,۳ كیلۆكالۆرى ووزه دهءات. بهم جوړه
 دهءانیت بری پیوستی خوټ له خواردن دیاری بکهیت.
 ۴- پړکردنی گهده له خواردن کارده کاته سهر
 بهشه کانی تری لهش:



پړکردنی گهده دهیته هوئی فشارخستنه سهر ناوپه نچک و
 بواردن دان بو کشانی سیه کان به ته و اوای که میوونه و هی بری
 هه وای پیوست که هاتو جوړ ده کات بو سییه کان. بو یه
 ماسولکه کانی مل وسک ده که ونه گرزبوون بو بواردان به
 فراوانی بوشایی سنگ نه مهش دهیته هوئی فشارخستنه
 سهر پیکهاته کانی بوشایی سک.
 سهره رای نه و هی دهیته هوئی کشانی ماسولکه کانی گهده و
 دواخستنی کاری ههرس کردن.

۵- سییه کی گهده قه باره ی هه وای هه ناسه دانه:
 له کاتی هه ناسه دانی ئاسایدا بری ۵۰۰ س س = ۰,۵
 لیتر هه و دهیته سیه کان ودیته ده ری وهک و تمان قه باره ی
 گهده ۱,۵ لیتر دهیته سییه کی واته ۰,۵ لیتر دهیته که
 نه و بریه دهیته به به تالی بمیته و هه بو هه ناسه دان.
 بیگومان دیاری کردنی نه و بری سییه که هه رواشتکی
 هه رمکی نه بووه، پیغه مبه ری خوا (د.خ) له خووه نادوی
 بیگومان سروشکی خوی له پشت نه و تانه و هیه ﴿وَمَا
 یَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْيٌ یُّوحَىٰ﴾ النجم ۳-۴

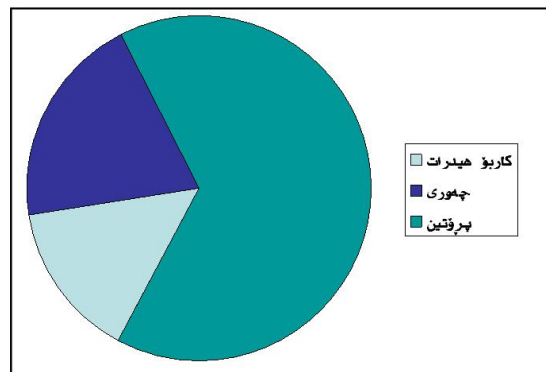
کیلۆکالۆری) دهیته به پیی کاری تاکه که پیوستی زیاد
 ده کات بو نمونه نه وانه ی له له بواری فکریدا کارده کهن
 (تویژینه و هه ده کهن) (۵۰۰ کیلۆکالۆری) نه وانه ی کاری
 گران (قورس) ده کهن (۳۵۰۰ کیلۆکالۆری) یان پیوسته جگه
 له بره جیگره که.
 له فهرموده کهدا (لقمات یقیمن صلبه) مه بهست نه و چه ند
 پاروهیه که پیوسته بو به ده سه تهیانی (۲۰۰۰ کیلۆکالۆری).

۳- دووسی گهده زوړترین بری ریپیدراوه:

وهک له فهرموده کهدا ﴿گهر ههر پیوست بوو بخوات نه و
 نه و هه سییه ک بو خواردن و سییه ک بو خواردنه و هه﴾ نه مهش
 بو نه وانه ی کاری قورس ده کهن واته یه ک لیتر خواردن
 و خواردنه و هه نه مه بو حاله تیک که پیوستی نه ک هه همیشه
 دووسی گهده پربکریت.

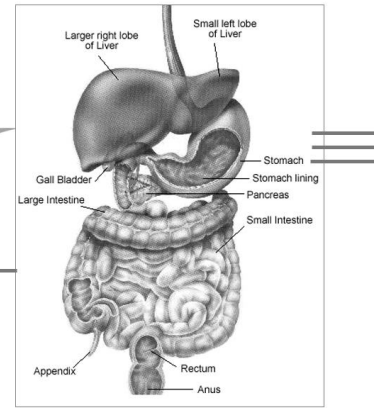
به په پره و کردنی نه م فهرموده یه ده تانین باشتین هاوسه نگی
 خوړاکی راگرین و خوړمان پاریزین له قه له و ی و نه و گرفتانه ی
 له قه له و ی ده که و یته و هه. ﴿سهره رای گه لی زانی تر
 گرنگت زینیان قه له و یه و نه و گرفتانه ی له و ه کو نه خو شیه کانی دل
 و بوړیه کانی خوین و جه لته ی دل و ته سکبوونه و هه و داخرانی
 مولوله کانی خوین و بهرزبونه و هی په ستانی خوین و نه خو شیه
 شه که و بهرزبونه و هی ئاستی کولیسترول و بهردی زرا و دردی
 شاهانه﴾

هاوسه نگی خوړاکی ته نها له سهر بری خواردن به ند نیه به لکو
 په یوه سته به جوړی خواردنه و هه و پیکهاته کانی، بو نمونه پیوسته
 خوړاکی دروست ﴿۶۰٪ ی کاربو هیدرات بیت و ۲۵٪ ی
 چهوری و ۱۵٪ ی پروتین بیت﴾. ههر یه ک گرام کاربو هیدرات



گرنگی کارى

پىخۆله كوپره له شدا



گروپىكى پزىشكى ئەمىرىكى ماوهىك له مه وپيش رۆلىكى سهره كى رپخۆله كوپره يان دۆزیه وه كه سهرسامى كردن. ئەویش بهرپرسيارى تهندروستى له و ئەندازه به بهرهم هينان و پاراستنى كۆمه لىكى جوراوجۆر له به كترىا كه سودىكى زۆريان بۆ گهدهى مرۆژه ههيه.

ئهم دۆزىنه وه به كه سهرنجى ئەو گروپه پزىشكى بهى زانكۆى ديوكى ئەمىرىكى راکيشا (Duke university) هه موو ئەو گهتوگۆيانه به كلابى كرده وه كه دهرباهى رۆلى رپخۆله كوپره دهوترا، دواى ئەوهى سالانىكى زۆر له ناوهنده پزىشكى به كاندا باوهر و ابوو كه ئەو ئەندامه له گهله پهره سه ندى مرۆفدا خۆى له ده ستداوه و ده توانریت بى هيج كاردانه وه به كى خراب لابریت (كه رپخۆله كوپره به لگه به ك بوو له به لگه كانى بىردۆزى پهره سه ندى، به لكو به پىچه وانوه، بوو به به لگه به ك له سه ر بوونى ئەندازه گهرى له دروستكراوه كانى خواى گه ورده، وه بوو به به لگه به كى گرنگ كه بىردۆزى پهره سه ندى و راي ئەوانه شى پوچهل كرده وه كه ده لىت به رپكهوت دروست بووه.

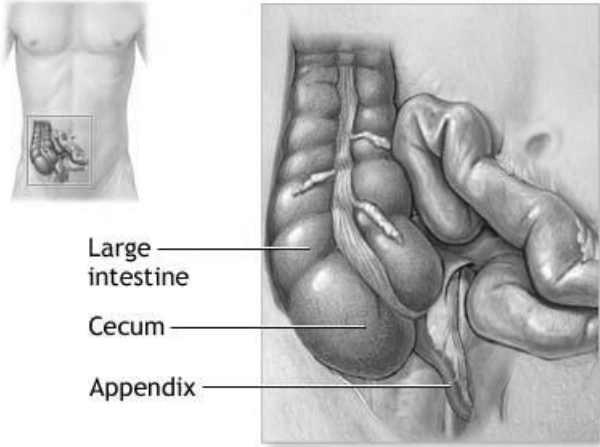
خواى گه وره ده فهرمويت ﴿وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ﴾ * وَطُورِ سَيْنِينَ * وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ * لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿سورة التين/ ۱- ۴﴾

لیره دا خواى گه وره سویند ده خوات به ههردوو درهختى ههنجیرو زهیتون، وه به شاخى (طور) له سینا، وه به شارى مهككهى پیروژ. بۆ تهئکید كرده وه له سه ر بابه تىكى زۆر گرنگ ئەویش ئەوه به كه خواى پهروهردگار مرۆفى به باشترین و جوانترین شیوه دروستكردوه.

بۆیه ناگونجیت كه م وزیاد یاخود بیهۆدهی له دروستكراوه كانى خواى پهروهردگار هه بیته وه هه موو شتىك لای خواى گه وره به ئەندازه به. ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ القمر/ ۹

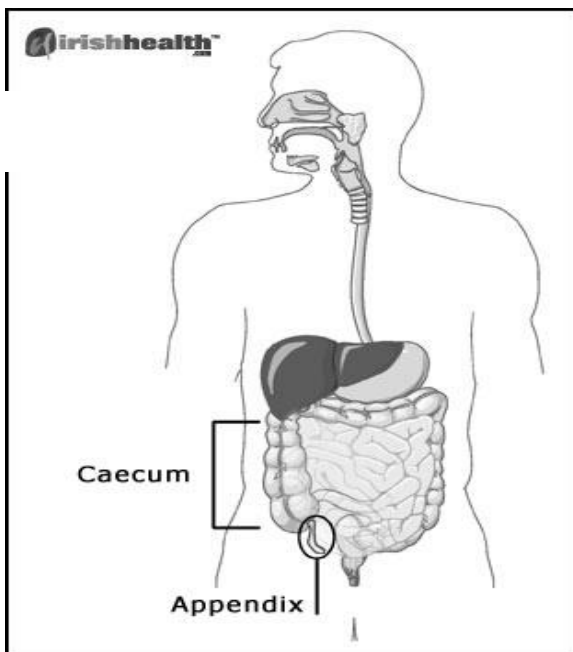
ئهم پيشه كيه مان نووسى وه كو سه ره تايه ك بۆ ئاشكرا كردنى دۆزىنه وه به ك كه ده زگاكانى راگه ياندى له مپژه له پيشبركى بلاو كرده وهى ئەم دۆزىنه وه به دان. كه هه ر له كۆنه وه خهلكى وایان ده زانى كه رپخۆله كوپره ئەندامىكى زیاده به له له شى مرۆفدا وه هيج سودىكى نيه به لام زاناکان بۆیان ده ركهوت كه سودىكى زۆرى هه به.

یان دەسه‌لانیکی بەرزتر ههیه (دەسه‌لانی خوی گه‌وره) که به‌پۆه‌یان ده‌بات وه به‌رنامه بۆ ئەم خانانه داده‌نیت تا به‌م کاره‌ گرنگه‌ هه‌ستن. که‌واته



پێویسته‌ که‌ بێرکه‌ینه‌وه و سوپاسی ئەو زاته‌ بکه‌ین، به‌ملکه‌چه‌وه‌ کړنوشی بۆ به‌رین که‌ لاشه‌یه‌کی ته‌واو بێ‌کهم و کورتی پێبه‌خشیوین بگه‌ره‌ به‌ باشترین شیوه‌ دروستی کردوین.

خوی گه‌وره‌ ده‌فه‌رمویت ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ العمران/ ۱۹۱



به‌گۆپه‌ری ئەو لیکۆلینه‌وانه‌ی گروپه‌ که‌ ئەنجامیانداو له‌گۆفاری (الطب‌ النظری) دا بلاویان کرده‌وه ژماره‌ی به‌کتزیاو میکروبه‌کان (البکتزیا و الجراثیم) که‌ له‌شی مروژ ده‌یگریته‌ خوی زیاتره‌ له‌ ژماره‌ی خانه‌کان، به‌لام به‌شیکی زۆری ئەم زینده‌وه‌رانی کاری ئیجابی ئەنجام ده‌ده‌ن له‌ناو له‌شی مروژدا، وه‌ یارمه‌تی هه‌رس کردنی خۆراک ده‌ده‌ن.

لیکۆلینه‌وه‌ که‌ ئاماژه‌ به‌ کۆمه‌لی نه‌خۆشی دیاری کراو، وه‌کو کۆلیرا یاخود سکچونی توند ده‌کات که‌ ده‌بیته‌ هۆی به‌تال بوونه‌وه‌ی رپخۆله‌ له‌م به‌کتزیا به‌سوودانه‌، له‌م کاته‌دا رپخۆله‌ کوپه‌ رۆلی خوی ده‌بینیو ده‌ست ده‌کات به‌ ئیش کردن بۆ یارمه‌تیدانی سه‌رله‌نوی گه‌شه‌کردن و پاراستنی ئەو جووره‌ میکروبه‌بانه‌.

ده‌مانه‌وێت له‌ بیاوه‌ران که‌ شانازی به‌ بیاوه‌ریه‌وه‌ ده‌که‌ن بپرسین که‌ کی‌ وا له‌خانه‌کان ده‌کات که‌ هه‌ستن به‌ هه‌لگرتنی میکروبه‌ به‌سووده‌کان له‌ناو ئەندامیکی بچوکدا وه‌کو گه‌نجینه‌یه‌ک، له‌کاتی روودانی هه‌رکه‌می‌یه‌ک له‌ ژماره‌ی به‌کتزیا به‌سووده‌کاندا راسته‌وخۆ هه‌ستنه‌ به‌ پرکردنه‌وه‌ی ئەو ناته‌واوییه‌.

ئایا ده‌بیت ئەمه‌ به‌ رپکه‌وت رووی‌دا بیت؟! ئایا خانه‌کان پێشوه‌خت گرنگی ئەم میکروبه‌ به‌سوودانه‌یان زانیوه‌ له‌کاتی‌کدا که‌ هه‌لده‌ستن به‌ هه‌لگرتیان بۆ کاتیک پێویستی‌یان پێی بیت؟ له‌راستی‌دا مروژ له‌گه‌ل ئەو راده‌ به‌رزهی زانست که‌ پێی گه‌یشته‌وه‌ نه‌یده‌زانی سوودی رپخۆله‌ کوپه‌ چی‌یه‌، وه‌ هه‌روه‌ها سوودی ئەو به‌کتزیا‌نه‌ چی‌یه‌، مه‌گه‌ر له‌م دوایی‌یه‌دا نه‌بیت.

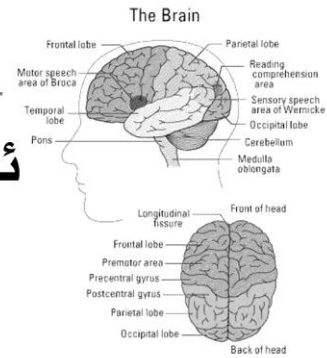


تبعجازی زانستی له فهرمووده‌ی

پانی پشتی سهر (عریض القفا)دا

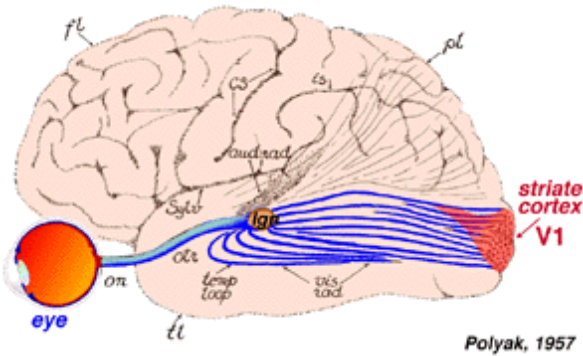
د. دارا گول حامد

پسیوری نه‌خوشیه‌کانی چاو



تیمه چۆن ده‌بینین ؟
 کرداری بینین به‌شکانه‌وه‌ی پروناکی سهر ته‌نیکی بینراو که
 وینه‌که‌ی ده‌که‌ویته سهر توږه‌ی چاو ده‌ست پی ده‌کات ،
 کاتیک خانه چیلکه‌بی و قوچه‌کی‌یه‌کانی توږه‌هه‌لده‌ستق
 به‌گۆرینی ئەم وینه‌یه له‌ووژه‌ی پروناکیسه‌وه بو نیشانه‌ی
 ده‌ماری، که‌ئه‌مانیش به‌هۆی ده‌ماری بینینه‌وه بو (ناوه‌ندی
 بینین) له پلی پشته‌وه‌ی می‌شکدا ده‌گۆرینه‌وه ، که
 ناوه‌ندی بینینیش جاریکی تر ئەم نیشانه ده‌ماریانه بو وینه
 ده‌گۆریت ، و به‌م جوږه وینه‌یه‌کی ته‌واوو دروستی
 ته‌نه‌بینراوه‌که‌مان به‌هه‌موو وورده‌کاریه‌کانیه‌وه ده‌ست

ده‌قی فهرمووده‌که له صحیحی بوخاریدا :- عن عدي بن حاتم
 :- قال :- قلت یارسول الله (ﷺ) :- ما الخیط الأبیض من
 الخیط الأسود ، أهما الخیطان ، قال :- انک لعریض القفا ان
 أبصرت الخیطین ، ثم قال :- لا بل هو سواد اللیل و بیاض
 النهار) رقم الحدیث فی سنن أبي داود ۲۰۰۲ .
 واته : له عه‌دی کوری حاته‌مه‌وه (ﷺ) وتی ، ووتم: ئە‌ی
 پیغه‌مبهری خوا ده‌زووی سپی له ده‌زووی ره‌ش چی‌یه؟ ئایا
 مه‌به‌ست پیان ده‌زووی ئاسایه ؟ فهرمووی :- ﴿ نه‌گهر نه‌و
 دوو ده‌زووه ببینیت ئە‌وا تو پشته‌سهرت پانه ، ئنجا فهرمووی :
 نه‌خیر به‌لکو ئە‌وان ره‌شی شه‌وو سپیتی رۆژن ﴾ ژماره‌ی
 فهرمووده‌که له سونه‌نی ئە‌بی داوددا (۲۰۰۲) ۵ .
 ئە‌م پرسیاره دوای هاتنه‌ خواره‌وه‌ی ئایه‌تی (حتی یتین لکم
 الخیط الأبیض من الخیط الأسود من الفجر) له پیغه‌مبهر کرا .

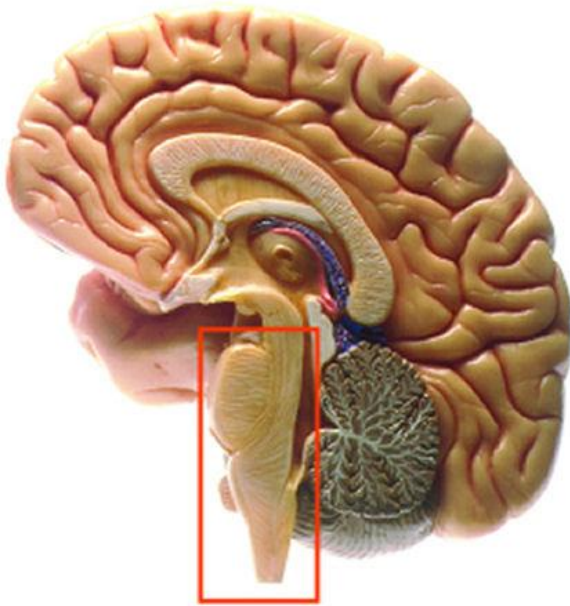


چه‌ند راستیه‌کی زانستی :-

- ۱) ناوه‌ندی بینین ده‌که‌ویته توینکلی پلی پشته‌وه‌ی
 می‌شکه‌وه .
- ۲) تیژی بینین، به‌گۆشه‌ی به‌رامبهر ته‌نی بینراو له‌سهر
 توږه‌ی چاو ده‌پیوریت .
- ۳) خانه‌کانی توږه‌ی چاو که‌به‌پرسن له بینین له‌شه‌وو
 رۆژدا چیلکه‌بی و قوچه‌کین ، چیکه‌یه‌کان له بینینی
 شه‌و به‌پرسن و ته‌نها ره‌ش و سپی ده‌بینن ، به‌لام
 قوچه‌کیه‌کان له بینینی کاتی رۆژو ره‌نگه‌کان
 به‌پرسن .

ده‌که‌ویت .
 ههر توږه‌یه‌کی چاو (۱۰۵) ملیۆن خانه‌ی چیلکه‌بی و
 قوچه‌کی تیدایه ، که‌ته‌نها (۷) ملیۆنیان قوچه‌کین ،
 وه‌ژماره‌ی ریشاله‌ ده‌ماریه‌کان (Nerve Fibers) که‌ده‌ماری
 بینین پیک ده‌هین (۱، ۲) ملیۆن که‌ئه‌مانیش بو ناوه‌ندی
 بینین له‌پلی پشته‌وه‌ی می‌شکدا ده‌گۆرینه‌وه ، له کاتیکدا
 توینکلی می‌شک هه‌مووی له (۲۰) بلیۆن خانه پیک دیت ،
 که‌له‌سهر پروبه‌ری (۲) مه‌تر چوارگۆشه بلاو بوونه‌ته‌وه

گیانه‌وهره له شوینیکی ته‌واو تاریکدا ، که‌بنی ده‌ریایه ،



ده‌زی .

دووم :- فەرمووده‌که ده‌فهرمویت ، هه‌روه‌که چۆن له‌ئایه‌تی (۱۸۷) ی سوره‌تی (البقرة) دا هاتووۆ حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود واته ته‌نها باسی ره‌ش و سه‌ی ده‌کات و ناه‌فهرمویت : ده‌زووی سو‌رو شین یان هه‌ر ره‌نگیگی تر ، چونکه له‌شه‌ودا خانه چیلکه‌یه‌کان له‌بینین به‌رپرسن وئه‌وانیش ته‌نها به ره‌ش و سه‌ی ده‌بینن ، ئه‌مه‌ش ئی‌عجازیکی تری ئایه‌ت و فەرمووده‌که‌یه .

سه‌یه‌م :- له‌ روو‌که‌شی فەرمووده‌که‌دا شتیکی پیچه‌وانه ده‌رده‌که‌ویت (پاک‌ی بو‌خوا ئه‌گه‌ر واییت) ، ئه‌ویش کاتیکی عه‌دی کوری حاته‌م (ﷺ) پرس‌یاری بینین له‌ پیغه‌مبه‌ر (ﷺ) ده‌کات ، به‌لام ئه‌و ده‌فهرمویت :- (انك لعريض القفا) به‌لام دوای چه‌ندین سه‌ده ئه‌و راستیه ده‌رده‌که‌ویت و ئه‌وه ده‌سه‌لمیت که (ناوه‌ندی بینین) له‌به‌شی پشته‌وه‌ی سه‌ردایه‌و وه‌لامی فەرمووده‌که نه‌که پیچه‌وانه‌ی پرس‌یاره‌که نییه ، به‌لکو ئی‌عجازیکی زانستی مه‌زن و نوئی له‌ خو‌گرتوو .

، که‌واته له‌به‌رامبه‌ر هه‌ر خانه‌یه‌کی قوچه‌کیدا نزیکه‌ی (۲۰) خانه‌ی چیلکه‌یی هه‌ن .

وه‌ناوه‌ندی بینین جگه‌ له‌تیژی بینین ، زۆر فه‌رمانی تری له‌ئه‌ستو‌دایه ، وه‌ک :- دیاری کردنی شیوه و ره‌نگ و دووری و شوین و ناوی ته‌نی بینراو ، هه‌روه‌ها هه‌ماهه‌نگی کردن له‌گه‌ل ناوه‌نده‌کانی تری می‌شک و چه‌ندینی تر .

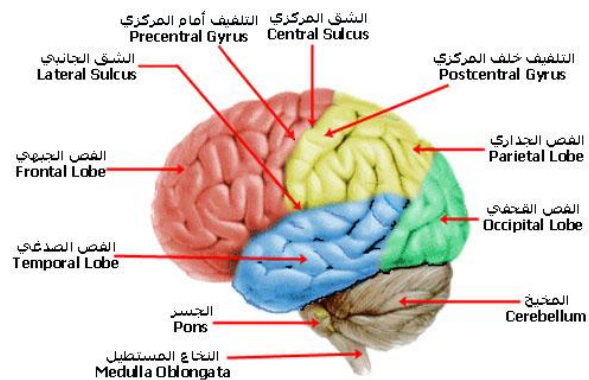
رووه‌کانی ئی‌عجاز له‌ فەرمووده‌که‌دا :-

یه‌که‌م :- فەرمووده‌که ده‌فهرمویت :- (انك لعريض القفا)

واته :- (پشتی سه‌رت پانه) ئه‌مه‌ش :-

أ) پیغه‌مبه‌ر (ﷺ) ئاماژه به‌بوونی ناوه‌ندی بینین له‌به‌شی پشته‌وه‌ی می‌شکدا ده‌کات ، چونکه (قفا) به‌شی پشته‌وه‌ی سه‌ر ده‌گرته‌وه‌و ئه‌مه‌ش ئی‌عجازیکی زۆر گه‌وره‌ی زانستی‌یه ، هه‌روه‌که چۆن له‌فهرمووده‌ی تر‌دا ، پیغه‌مبه‌ر (ﷺ) ئاماژه بو‌ بوونی ناوه‌ندی هه‌لسو‌که‌وت له‌ به‌شی پی‌شه‌وه‌ی می‌شکدا ده‌کات وه‌ک ده‌فهرمویت :- (ناصیتی بیدک) .

ب) پیغه‌مبه‌ر (ﷺ) ده‌فهرمویت :- (انك لعريض القفا) و ناه‌فهرمویت :- (انك لكبير القفا) ، دووباره لی‌ره‌شدا



ئی‌عجازیکی نوئی زانستی هه‌یه ئه‌ویش ئاماژه‌دانه به‌په‌یه‌وه‌ندی نیوان تیژی بینین و رووبه‌ری ناوه‌ندی بینین نه‌که قه‌باره ، هه‌روه‌که چۆن له‌پیشدا باسکرا رووبه‌ر گرنگه‌نه‌که قه‌باره ، چونکه ئه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌ین ده‌بینین له‌ گیانه‌وه‌ری هه‌شت په‌لدا (الأخطبوط) (ناوه‌ندی بینین) نیوه‌ی هه‌موو رووبه‌ری توویکلی می‌شکی داگیر کردوو ، چونکه ئه‌و



سوتاوی

له قورئانی پیرۆزدا



وه‌رگێرانی: ئامانج کهریم - سوید

نووسینی: محمود العطیفي

پروفیسۆر له نهشته‌رکاری گشتی و جواتکاری - زانکۆی ئەسیوط

هه‌لده‌گه‌رێ.

سوتاوی پله‌دوو له‌سوتاوی پله‌ سێ جیاوازه، یه‌كێك له‌جیاكه‌ره‌وه‌كانیان له‌سوتانی پله‌دوودا موو به‌ پێسته‌وه‌ جیگه‌رده‌بێت و هه‌ر هه‌ولدانێك بۆ لی‌كردنه‌وه‌ی موو له‌پێست نازاریکی زۆری ده‌بێ. به‌لام له‌ سوتاوی پله‌سێدا به‌ئاسانی و به‌بێ نازار موو له‌ شوینی سوتاوییه‌كه‌ لی‌ ئه‌بێته‌وه، ئه‌ویش به‌هۆی گه‌یشتنی سوتاوی به‌ناوچه‌ی مورپه‌گ. ئهم زانیاریه‌ش له‌ ئایه‌تیکی پیرۆزی خوای گه‌وره‌دا هاتووه‌كه‌ ده‌فه‌رمووت: (كَلَّا إِنَّهَا لَأَطَى نَرَاةً لِّلشَّوَى) (الماعراج: ۱۵، ۱۶)

واته: نه‌خه‌یر به‌وێستی تاوانکاران نابێ جه‌هه‌نهم گه‌رو بلیسه‌که‌ی که‌وله‌سه‌ری گوناهباران داده‌مالیت.

هۆکاره‌کانی سوتاوی :

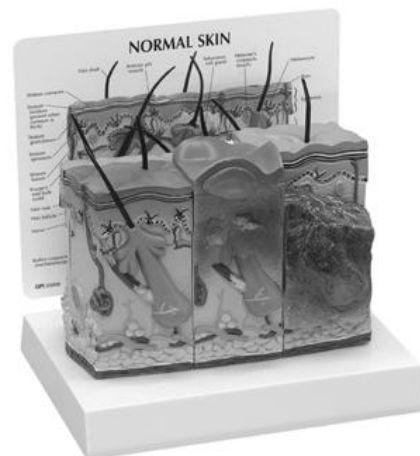
کاتیك سه‌یری ئه‌و په‌رتووکانه‌ ئه‌که‌ین که‌له‌زانستی پزیشکیدا نووسراون بۆمان ده‌رده‌که‌وئ هۆکاره‌کانی سوتان ته‌نها بریتین له‌هۆکاری سرووشتی وه‌وکاری کیمیایی. هۆکاره‌ سرووشتییه‌کان هه‌تا ئهم کاته‌ی ئیستاشمان ته‌نها بریتیه‌ له‌و بارگه‌ کاره‌بایانه‌ی ئه‌که‌ونه‌سه‌ر شته‌کان هه‌روه‌ها تیشکه‌ جو‌راو جو‌ره‌کانیش له‌خۆنه‌گرن. لی‌دانی کاره‌بایی ئه‌و سوتانه‌ی لی‌ ئه‌که‌وێته‌وه‌ که‌ پێی ئه‌وترئ سوتانی کاره‌بایی. پاشان هه‌ردوولای پله‌ی گه‌رمی پله‌گه‌رمیه‌ به‌رزه‌کان و نزمه‌کان ئه‌بنه‌ مایه‌ی په‌یدا‌بوونی سوتاوی. ئه‌و سوتانه‌ش که‌له‌ئنجامی پله‌گه‌رمیه‌ به‌رزه‌کان په‌یدا ئه‌بێ ئه‌کری به‌سه‌ی به‌شه‌وه‌:

سوتاوی ئاگر که‌هۆکاری زۆربه‌ی زۆری ئه‌و سوتانه‌یه‌ که‌دینه‌لامان پاشان سوتاوی کولای یان

قورئانی پیرۆز چه‌ندین ئایه‌تی وه‌ك نیشانه‌یه‌ك له‌ نیشانه‌کانی رێنمایی و راستی قورئان له‌ باره‌ی سوتاوی له‌خۆگرتووه، ئه‌شکرئ بووترئ ئایه‌ته‌کان هه‌ندیکیان په‌یوه‌ندی یان به‌ پله‌کانی سوتاوی هه‌یه‌و هه‌ندیکه‌ به‌ هۆکاره‌کانی سوتاوی، هه‌روه‌ها هه‌ندیکی تریان بالاترین نمونه‌ی فریاگوزاریه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی سوتاوین.

پله‌کانی سوتاوی

له‌ زۆربه‌ی کاتدا قوولی برینی سوتاوی پشت به‌ پله‌ی گه‌رمی سووتینه‌رو کاتی سوتانه‌که‌ ده‌به‌ستیت. سوتاویش که‌ له‌ ئه‌نجامی ئاگر یان شله‌ و شته‌ گه‌رمه‌کان په‌یدا ده‌بێت له‌ سێ شیوه‌دا ده‌رده‌که‌وئ، له‌ سوتاوی پله‌ یه‌کدا پێست ته‌نها سوور ده‌بێته‌وه، له‌ سوتاوی پله‌ دوودا پێست زیاتر ده‌سووتیت و بلقی پر له‌ ئاو دروست ده‌بێ به‌ هۆی ته‌قینی ئه‌و بلقانه‌شه‌وه‌ ئاو له‌ پێست به‌ فیرۆ ده‌چیت و به‌رده‌وام رووی ده‌روه‌ی پێست ته‌ر ده‌بێت، له‌ سوتاوی پله‌ سێدا برینه‌که‌ قوول‌تره‌ و پێست ووشك هه‌لده‌گه‌رئ و میواوی ده‌رده‌که‌وئ، هه‌روه‌ها هه‌ست و ره‌نگی سرووشتی پێست نامیئ و ره‌نگیکی سپی بیخوینی مردوو وهرده‌گرئ، هه‌ندی جاریش ره‌ش



دامالراو که به هوی شله‌ی گهرم یان شله‌ی کولاهوه په‌یدا
 نه‌بی ریژه‌ی ئەم سووتانه‌ش به‌زوری له‌نیو منالاندا رووته‌دات
 پاشان سووتایی به‌رکه‌وتن به‌غومونه وه‌ک ئوتوو کردن.

ئەمینیته‌وه هۆکاری کۆتایی که‌بریتییه له‌و سووتایییه
 له‌مادده کیمیاییه سووتینه‌ره‌کانی وه‌ک تفت و ترشه
 سووتینه‌ره‌کان و هه‌ندی‌ک له‌په‌گه‌زه‌کانی وه‌ک فوسفور په‌یدا
 نه‌بیته. هه‌رکاتیکیش به‌ چاویکی زانایانه‌و هۆشیکی
 بیرمندانه‌و دلکی باوه‌رداره‌وه په‌رتووکی خوی گه‌وره
 نه‌خوینییه‌وه نه‌بین قورئانی پیروز هه‌موو ئەم هۆکارانه‌ی
 باسکردوه. ئیستاش باسووتاییه‌کان دوا‌به‌دوای یه‌ک
 باسکه‌ین، سووتایی کاره‌بایی که‌ریژه‌ی روودانی ۲-۳٪یه،
 له سوورته‌تی(الرعد) به‌وشه‌ی هه‌وره‌گره‌میان برووسکه
 ئاماژه‌ی بو‌کراوه (وَيَسِّحُ الرِّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ
 وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ
 وَهُوَ شَدِيدُ الْحَالِ). (الرعد: ۱۳)

واته: هه‌وره‌ تریشقه (به‌ ده‌نگی گه‌وره‌و سامناکی)
 ته‌سیحات و ستایشی (به‌ده‌یه‌ینه‌ری ده‌کات) و فریشته‌کانیش
 له‌ترسی ئەو زاته (سه‌رگه‌رمی ته‌سیحات و ستایش و
 سوپاسگوزارین)، هه‌روه‌ها (جاری واهه‌یه) هه‌وره‌ برووسکه
 ده‌نیریت و ده‌مالیت به‌که‌سیکدا که‌خوا ویستی له‌سه‌ره‌و
 رۆژی ته‌واو بووه (جا له‌گه‌ل ئەم هه‌موو به‌لگه‌و نیشانه
 به‌هیزه‌دا) ئەوانه‌ هه‌ر له‌ ده‌مه‌ده‌می و مشتومردان ده‌باره‌ی خوا
 (دوور له‌بنه‌مای زانستی) له‌کاتیکدا ئەو زاته ده‌سه‌لاتی زۆر
 به‌هیزه‌و تۆله‌سه‌ندن(له‌ خوانه‌ناسان) توندوتیژه.

سووتایی قورستین برینه‌و خراپترین سووتاویش
 سووتایی کاره‌باییه قورئانی پیروزی‌ش باسی کردوه. (فَذَرَهُمْ
 حَتَّىٰ يَلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ* يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ
 كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ* وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُونَ ذَلِكَ وَلَكِنَّ
 أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ)(الطور: ۴۵ - ۴۷)

واته: وازیان لی به‌ینه‌هه‌تا به‌و رۆژه ده‌گه‌ن که‌ تیایدا
 تیاده‌چن و لال و پال ده‌که‌ون* ئەو رۆژه ئیتر فیل و ته‌له‌که‌یان
 به‌هیچ جوړیک فریایان ناکه‌ویت و سه‌رکه‌وتوو سه‌رفراز نابن*
 بیگومان بو ئەوانه‌ی که‌ سته‌میان کردوه سزای تریش هه‌یه

بیجگه‌ له‌وه‌ی که‌ جارجار بو‌یان پیش دیت پیش تیاچوونی
 یه‌کجاری، به‌لام زۆربه‌یان نافمن و نازان(هه‌ست به‌ده‌ستی
 قه‌ده‌ر ناکه‌ن له‌ رووداوه‌کاندا).

بیگومان خوی گه‌وره به‌پله‌ی جیاواز به‌نده‌ بی
 گوێکانی، هه‌رکه‌س به‌پیی ئەو تاوانه‌ی کردوویه‌تی سزا
 ده‌دات. هه‌روه‌ها قورئان باسی له‌سووتان به‌ پله‌ گه‌رمیه
 نزمه‌کان کردوه، وشه‌ی(صر) له‌م نایه‌ته پیروژه‌دا
 به‌مانای سه‌رمایه‌کی سووتینه‌ری به‌تین هاتوه‌و. (مَثَلُ مَا
 يُنْفِقُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ أَصَابَتْ
 حَرَّتِ قَوْمٌ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَأَهْلَكْتَهُ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ
 أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ) (آل عمران: ۱۱۷)

واته: غومونه‌ی ئەو سامانه‌ی کافران له‌ژیانی دنیا‌دا بو
 دوژمنابه‌تی کردنی پغه‌مه‌به‌ر نه‌یه‌خشن وه‌ک بایه‌کی
 توندوقایم و زۆر سارده‌ له‌کشتوکالی قه‌ومیکی کافرو
 تاوانباری داوه، به‌وه‌ش کشتوکاله‌که‌یانی له‌ناوبردو
 نه‌یان‌توانی که‌لکی لی‌وه‌ر بگرن، به‌مه‌ش خوی گه‌وره‌ زولمی
 لی نه‌کردوون به‌لکو به‌هوی کوفری خو‌یانه‌وه‌ پاره‌ و
 به‌خشینان به‌فیرۆ چوو.

ئەو نایه‌ته‌ش لای هه‌موو که‌س زانراوه که‌ئه‌فه‌رموی:
 (قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَيَّ إِبْرَاهِيمَ) (الانبیاء: ۶۹)
 واته ئە‌گه‌ر ئاگره‌که‌ ته‌نها ساردبووایه‌ته‌وه‌ زیانی
 به‌ئیه‌راهیم نه‌گه‌یاند - سه‌لامی خوی گه‌وره‌ی لی‌ی.

ئوه‌ش که‌جیگیره‌ پله‌گه‌رمیه‌ زۆر نزمه‌کان نه‌بنه
 هۆی سووتانی ئەو شانانه‌ی به‌ری ئە‌که‌ون، به‌لام ئەم جوړه
 سووتاییه جیاوازه له‌گه‌ل ئەو سووتاییه‌ی له‌ئه‌نجامی
 پله‌گه‌رمیه‌ به‌رزه‌ جوړاو جوړه‌کان په‌یدا نه‌بی، ئەو به‌شه‌ی
 به‌پله‌گه‌رمیه‌ نزمه‌کان ئە‌سووتی به‌شیوه‌ی سرووشتی خوی
 ئە‌مینیته‌وه به‌لام ئەو به‌شه‌ ئە‌مری وئه‌رک و‌توانای له‌سه‌ر
 جو‌له‌و زیاد بوون نامینی تابه‌ک له‌دوای یه‌ک شانه‌کان

له‌به‌ریه‌که‌ هه‌ل ئە‌وه‌شینی. ئە‌مه‌ش به‌روونی له‌سوورته‌تی
 الحاقه‌) دا هاتوه‌ کاتیک خوی گه‌وره ئە‌فه‌رموی: (وَأَمَّا عَادٌ
 فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتَمَایةً

أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعْجَازٌ نَحْلٍ خَاوِيَةً (الحاقة: ٦، ٧).

واته: گهلی عاد به بایه کی توندوقایمی زور ساردی سووتیندر تیاچوون، لاشه کانی قهومی عاد نه بینی دهر کراو وهاویژراو له شیوهی دارخورمای بوش و به تال به ملاولادا که وتوون.

سووتاوی ناگر :

پاشان پله گهرمیبه بهرزه جوراوجوره کان، ۹۵٪ ی هۆکاره کانی سووتان پیک نه هیئن، له هه موو جوره کانیش بلاوتر سووتانی ناگره. چه نندین نایه تیش باس له م جوره سووتانه نه کهن به لام له بهر زوریان ناتوانین باس له هه موویان بکهین، بویه ته نهها هه ندیك لهو نایه تانه نه هیئینه وه که به هویانه وه قولی و ورده کاری قورنان روون نه بیته وه.

(فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ) (البقرة: ۲۴).

واته: نه گهر نه تانتوانی وهك سووره تیکی قورنان بهیئن که بیگومان ناتوانن نهو کاره بکهن، نهوا باوهر بهیئن و خوتان لهو ناگره پاریژن که سووته مه نییه کهی خه لکی کافر و بهرده و بۆ کافران ناماده کراوه.

پاشان هه مان مانا به شیوهیه کی تر له سووره تی ته حریمدا هاتووه: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ) (التحریم: ۶).

پلهی توانه وهی بهرده کان له هه زار پلهی سه دی زیاتره، بوونی مروفیش بهیه که وه له گه ل بهره کاندانا نامازه بۆ توندی سزای جهه نهم نه کات.

خوای گه و ره له زور نایه تدا سزای سووتان به توندترین سزایه نیت، نه مهش قسه ی پیشووترمان نه چه سپینئ که سووتان له هه ره برینه قورسه کانه. ههروهك له سووره تی (آل عمران) دا هاتووه:

(لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلُ دُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ) (آل عمران: ۱۸۱).

ههروهها له سووره تی (الأنفال) :

(وَلَوْ تَرَى إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ) (الأنفال: ۵۰).

واته: نهی پیغه مبهه نه گهر نه بینی چون فریشته کان له کاتی مردنی کافراندا له ده مووچاو و پشتیان نه ده و له رژی دوايشدا بۆ ناگر رایان نه کیشن و پیمان نه لین بچیژن ناگری سووتان.

پاشان چه نند جارنک زیاتر له سووره تی چه جدا هاتووه:

(ثَانِي عَطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَنُذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ) (الحج: ۹)
(كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ) (الحج: ۲۲)

واته: هه کاتیک بیانیه ویت له ناگر بیته دهر وه دووباره به ناگره که دا نه کرینه وه و پیمان نه وترئ بچیژن سزای سووتان.

زانراویشه نه گهر بته وئ پارچه یهك ناسن گهرم بکهیت نه وه نه بیته له بهشی بنه وهی ناگره که دا دابرنئ نهك له بهشی کلپه زهرده کهی سه ره وهیدا. نه مهش له سووره تی نیساندا بهروونی هاتووه: (إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ تَجِدَهُمْ صَرِيحًا) (النساء: ۱۴۵).

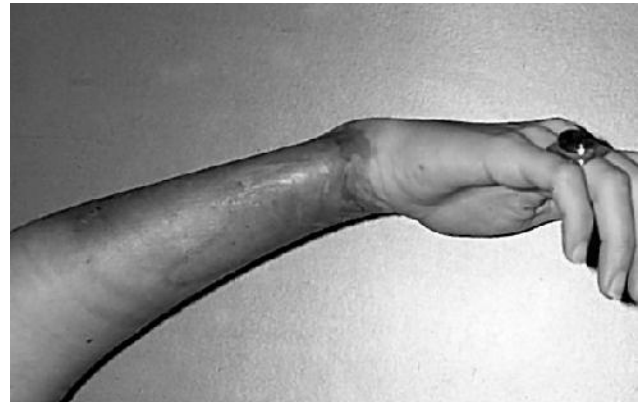
واته: موناقیقه کان له شوینی بنه وهی ناگردان و که سیش نییه نه هیئیت سزای ناگر بچیژن. نه مهش جاریکی تر نه وه نه گه به نی سزا پله پله یه و نیفاقیش له سیفه ته خراپه کانی تر زیاتر خاوه نه کهی تووشی پلهی بهر زتر له سزا نه کات.

ناشکرایه پیست، له شی مروف له هه ره هۆکاریکی دهره کی، که له وانیه زیان به مروف بگه به نی، نه پاریزی، یه کهم به شیکیش که سووتاوی بهر نه که ویت پیسته و نه ویش پر له ههسته دهمار، بویه هه کاتیک ههستکردن بهو کاریگه ره به ناوهنده دهماره کان بگات مروف یه کسه ره لهو کاریگه ره دهره کییه دوور نه که ویتنه وه، به لگهش له سه ره وه له کاتی شریقه لیداندا هه کاتیک دهرزی سرنجه که چوه پیسته وه مروف ههست به نازار نه کات به لام هه ره به وهنده ی سرنجه که بچیته چینه کانی ژیر پیست (ماسولکه) ههستکردن به نازار کهم نه بیته وه یان نامینیت،

لیره‌شوهه بومان پروون نه‌بیته‌وه سزای سووتان له‌همموو سزایه‌کی تر توندتره، بویه‌ی خوی گه‌وره به‌نده کافر و بی‌باوره‌کانی پی سزائهدات. هه‌روه‌ک خوی گه‌وره له سوهرتی نیسائدا ده‌فه‌رموی: (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصَلِّيهِمْ نَارًا كَلَّمًا تَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا).

ئه‌م نایه‌ته‌ش دووباره خرابی و قوولی برینی سووتان به‌ئاگری جه‌ه‌ننه‌م نه‌چه‌سپینی هه‌روه‌ها ناشکراشه بۆچی خوی گه‌وره به‌توانای خوی پیسته‌کانیان بۆ تازه نه‌کاته‌وه تاسزا بچیژن. ئه‌مه‌ش له‌راستیدا وینه‌کی‌شانیکی ورده بۆ پله‌کانی سووتان. چونکه ئه‌و پله سووتاییه‌ی کار له‌به‌شی ده‌روه‌ی رووی پیست نه‌کات نه‌بیته‌وه‌ی ده‌رخستنی ده‌مارو به‌شه هه‌ستیاره‌کان به‌وه‌ش هه‌ستکردن به‌ئازار زیادنه‌کات به‌لام کاتیک ئاگر هه‌موو چینه‌کانی پیست نه‌گریته‌وه (که‌ئه‌مه‌ش نایه‌ته‌که‌ی پیشه‌وه به (النضوج) ناوی بردووه ئه‌و کاته هه‌موو به‌شه هه‌ستیاره‌کان نه‌مرون و هه‌ستکردن به‌ئازار که‌م نه‌بیته‌وه.

مانای نایه‌ته‌که‌ش هه‌ر ئه‌مه‌یه له‌گه‌ل به‌رده‌وامبوونی



سووتان پیسته سووتاه‌که‌یان تازه نه‌بیته‌وه‌و نه‌گوریت به‌پیستیک که‌هه‌ستکردنی به‌به‌رده‌وامی تیداییت تاکو کافران سزاو هه‌ستکردن به‌ئازاریان به‌رده‌وام بیست.

سووتای کولابی یان دامالراو

خوی گه‌وره نه‌فه‌رموی: (وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا وَإِنْ يَسْتَعِينُوا يُعَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا) (الكهف: ۲۹)

((هَذَا نِ حَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّنْ نَّارٍ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ) (الحج: ۱۹)

مانای ئه‌م نایه‌ته به‌کورتی ئه‌وه‌یه هه‌ردوو کۆمه‌لی باوه‌ردارو کافر له‌سه‌ر په‌روه‌دگاریان تووشی مشتومپوو دوژمنایه‌تی نه‌بن، گرۆهی کافر پۆشاکیان له‌ئاگر بۆ ئه‌بپردیت و له‌به‌ریان نه‌کریت له‌سه‌رووشیانوه‌و ناویکی به‌کۆل و زۆرگه‌رم به‌سه‌ریاندا ئه‌رژینری.

سووتانی کولان یان دامالین زیاتر تووشی منالان ئه‌بی له‌ناوچه‌کانی (ده‌موچاو و مل و شان)، ئه‌وه‌ش کاتیک غه‌ریزه‌ی شت زانییان وایان له‌ئێه‌کات هه‌ول بده‌ن تا بزنان چی له‌ناو ئه‌و قاپانه‌دا هه‌یه که له‌سه‌ر ئاگر داده‌نرین، ئه‌وه‌ی ناو ده‌فره‌که‌ش ئه‌رژینری به‌ده‌م و چاوو شان و مل و ئه‌و ده‌ستانه‌یاندا که‌بۆ ده‌فره‌که‌ی درژنه‌که‌ن.

سووتای به‌رکه‌وتن :

ئه‌م جوهری سووتانیش له سوهرتی ته‌وبه‌دا هاتوووه که نه‌فه‌رموی: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لِيَآكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا ينفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَىٰ بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ) (التوبة: ۳۴، ۳۵)

ئه‌مه‌ش به‌کورتی واته ناوچه‌وانیان به‌ئاگری جه‌ه‌ننه‌م ئوتوو ئه‌کری، هه‌رچۆن له‌دنیا‌دا به‌رووی فه‌قیراندا گرژیان ئه‌کرد به‌هه‌مان شیوه له‌رۆژی دوایی‌دا ناوچه‌وانی تیکچوو شیوینراویان بۆخه‌لکی ده‌رئه‌که‌ویت، له‌به‌رئه‌وه‌ی شعوریان به‌پیوستی هه‌ژاران نه‌ئه‌کرد خواروویان به‌ئاگر داخ ئه‌کری چونکه خوارووی مرۆف له‌همموو به‌شه‌کانی تری لاشه‌ی مرۆف زیاتر هه‌ست به‌ئازار نه‌کات، هه‌روه‌ها له‌به‌رئه‌وه‌ی پیوستی هه‌ژار و نه‌داره‌کانیان نه‌ئه‌دا هه‌ر بویه پشتیان ئوتوو ئه‌کری و هه‌ستکردن به‌ئازاریش له‌پشتدا ئاماژه‌یه‌که بۆ قوورسی به‌رگری له‌خۆکردن له‌و ناوچه‌کانی له‌شدا خوی گه‌وره‌ش باشت ئه‌زانیت.

سوتوایی کیمیایی :

دواترین هۆکار سوتوایی کیمیاییه.

خوای گه‌وره ئه‌فه‌رموئ: (سَرَابِلُهُمْ مِّنْ قَطِرَانٍ وَتَغْشَىٰ وَجُوهَهُمُ النَّارُ) (إبراهیم: ۵۰)

واته: کراسیان له‌قه‌ترانه‌و ناگریش ده‌موچاویان دائه‌گرئ و داخیان ئه‌کات و ئه‌یانسووتیی.

لیرده‌دا جاریکی تر وردیی و ره‌وانی قورئان له‌لیکدانه‌وو مانادا ده‌رئه‌که‌وئیت ئه‌گه‌ر بزاین که‌قه‌تران ماده‌یه‌کی کیمیاییه له‌کاتی گه‌رمبوونیدا به‌جۆرێک به‌له‌شدا ئه‌لکئ لی‌کردنه‌وه‌ی زه‌حه‌مت ئه‌بئ، ئه‌گه‌ر په‌له‌ش له‌لی‌کردنه‌وه‌ی بکری له‌وانه‌یه ئه‌و کاره له‌قه‌ترانه گه‌رمه‌که زیاتر زه‌ره‌ر له‌مروؤف بدات. وشه‌ی(سرابیل)یش مانای پۆشاکیکی ته‌سک ئه‌به‌خشی به‌له‌شه‌وه لکابیت.

پاشان ئیستا هه‌ندیک له‌و ئایه‌تانه ئه‌هیننه‌وه که‌هه‌ندی له‌جۆره‌کانی سوتوایی به‌وردی وه‌سف ئه‌کات:

(وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذَّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنُكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) (الأنعام: ۲۷)

ئهم ئایه‌ته لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌کی ورده بو‌نه‌فسی مرو‌فایه‌تی که‌مه‌سه‌له‌ی پاداشت و سزا به‌چاکی ئه‌زانیت به‌لام شه‌یتان فریوی ئه‌دا وه هه‌له‌ی بو جوان ئه‌کات و ئه‌ویش رۆئه‌چی و ته‌نها له‌پاش کات به‌سه‌رچوون به‌ئاگا دیته‌وه.

هه‌مان نمونه‌ش له‌دنیا‌دا رووئه‌دات کاتیک مرو‌فیکی ئیمان لاواز برپاریکی تووند وه‌رئه‌گرئ و خۆی ئه‌سووتیی (که‌حه‌رامه له شه‌رعدا)، پاشان کاتیک هه‌ست به‌نازاری سوتوان ئه‌کات به‌خیرایی به‌ره‌و نزی‌کترین جیگا رائه‌کات به‌لکو یه‌کێک بدۆزیته‌وه ئاگره کلپه گرتوه‌که‌ی بو بکوژیته‌وه و رزگاری بکات، هه‌رچه‌نده ئه‌و را‌کردنه ئاگره‌که زیاتر خۆش ئه‌کا و مه‌ترسی زیاتر ئه‌بئ و چاره‌سه‌ر کردنیشی قورستر ئه‌بئ.

سوتوانی سبیه‌کان و کوئه‌ندامی هه‌ناسه

(فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا فِي النَّارِ لَّهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ) (هود: ۱۰۶)

زفیر: واته هه‌ناسه‌دانه‌وه، شه‌یق: واته هه‌ناسه وه‌رگرتن.

زانستی تازه ته‌نها نزی‌که‌ی بیست سا‌له مه‌ترسی سوتوانی سبیه‌کانی بو ده‌رکه‌وتوه که‌له‌ئه‌نجامی ئاگرکه‌وتنه‌وه له‌شوینه

داخراوه‌کاندا رووئه‌دات ئه‌و کاته‌ی مرو‌ف هه‌لم و دووکه‌له گه‌رمه‌کان هه‌له‌مه‌ژئ و سبیه‌کانی به‌شپۆه‌یه‌کی خراپ ئه‌سووتئ له‌وانه‌شه بیته هۆی مردن هه‌رچه‌ند ئاگره‌که‌ی ده‌ورو به‌ر زۆر گه‌وره و مه‌ترسیداریش نه‌بیت. چاره‌سه‌رکردنی ئهم جۆره سوتوانه پیویستی به‌چاودیرییه‌کی وردو ئامیری هه‌ناسه‌دانی ده‌ستکرد هه‌یه هه‌تا حاله‌ته‌که چاک ده‌بیته‌وه. له‌ئایه‌ته‌که‌ی پشه‌وه‌شدا باسی هه‌ناسه‌دانه‌وه و هه‌ناسه‌وه‌رگرتن هاتوه که‌ناماژیه بو سزاو ده‌ربازنه‌بوون له‌سزا ئه‌چه‌سپینئ، چونکه هه‌رکات مرو‌ف هه‌ناسه‌یه‌کی توند بدات له‌به‌رپیویستی زۆری به‌هه‌وا چاره‌ی نابئ هه‌ر هه‌وایه‌ک له‌ده‌ورو به‌ری هه‌بئ وه‌ری ئه‌گریته‌وه، جا ئه‌گه‌ر ده‌ورو به‌ری مرو‌ف که‌مه‌ره‌یه‌ک ئاگرئ ئه‌وکاته ناچار ئه‌بئ ئه‌و هه‌لم و دووکه‌له گه‌رمانه‌ی ده‌وری هه‌لبمژئ، ئهم به‌زۆر هه‌ناسه‌وه‌رگرتنه‌ش که‌له‌پاش هه‌ناسه‌دانه‌وه دیت ئه‌بیته‌مایه‌ی ئه‌وه‌ی سبیه‌کانی زۆر به‌خراپی بسووتئ.

سووری سرووشی هه‌ناسه‌دان به‌هه‌ناسه وه‌رگرتن ده‌ست پئ ئه‌کات و به‌هه‌ناسه دانه‌وش کۆتایی دیت، به‌لام له‌حاله‌تی پاله په‌ستۆی زۆردا ئه‌و سو‌ره پچه‌وانه ئه‌بیته‌وه بیگومان سوتوانیش له‌گرنگرتن ئه‌و پاله په‌ستۆیانیه.

ده‌رئه‌نجامه‌کانی سوتوایی

(وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فِيمَوتُوا وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَافِرٍ) (فاطر: ۳۶)

واته: کافران ئاگری دۆزه‌خیان هه‌یه و خوای گه‌وره‌ش فه‌رمان به‌مردنیان ناکات تاگیان بسپین و له‌ده‌ست ئاگر بجه‌وینه‌وه به‌لکو بو چاو‌ترووکانیکیش سزایان له‌سه‌ر سووک ناکری به‌وشپۆه‌یه پاداشتی هه‌موو کافرێک ئه‌ده‌ینه‌وه.

سوتوانی خراپ به‌شپۆه‌یه‌که له‌وانه‌یه بیته مایه‌ی مردن ئازاره‌که‌شی ئه‌وه‌نده توونده له‌وانه‌یه بیته مایه‌ی سه‌کنه‌ی ده‌ماریی (صدمه‌عصبیه) و ئه‌و که‌سه بکوژیت.

مردنیش به‌سوتوان ریزه‌یه‌کی به‌رزای هه‌یه، ئه‌و سوتواییه‌ی زیاتر له‌ ۴۰٪ ی رووی ده‌ره‌وه‌ی له‌ش

نه گریخته‌وه، نه نایه‌ته‌ی پیشووش له‌سوورته‌ی فاطردا گه‌وره‌ترین به‌لگه‌یه له‌سه‌ر نه‌مه.

پاشان خوای گه‌وره نه‌فه‌رموی: (وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ تَلْفَحُ وَجُوهَهُمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالْحُوتِ) (المؤمنون: ۱۰۳، ۱۰۴).

هه‌ر که‌سی‌کیش سووتای خراب و کاریه‌گه‌یه‌کانی به‌دهم و چاوه‌وه ببینی له مانای وشه‌ی (کالحون) تی نه‌گات (لی‌وه‌کان نه‌شی‌وین و نه‌لکین به‌چه‌ناگه‌وه) نه‌مه‌ش زورجار نه‌بینین کاتیک به‌نه‌نجامدانی نه‌شته‌رگه‌ری جوانکاری چاره‌سه‌ری نه‌م حاله‌تانه نه‌که‌ین، بۆ زانیاریش نه‌م حاله‌ته روونادات ته‌نهما به‌هوی سووتانه‌وه نه‌بی.

فریاکه‌وتنی سه‌ره‌تایی:

له‌کۆنه‌وه و اباوه خه‌لکی بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی نازار هه‌ندی‌ک شت به‌کارنه‌هین و له‌سه‌ر سووتان دای نه‌نین له‌وانه زه‌یت وهیلکه و ده‌رمانی دان و کیرۆسین هه‌مووشیان هه‌له‌ن و له‌وانه‌یه زانیان لی بکه‌وتنه‌وه. زانیانیش تازه‌هه‌ول نه‌ده‌ن که‌نه‌هیلن خه‌لکی نه‌و ماده‌ زیان به‌خشانه به‌کاربه‌ین یان به‌لای که‌مه‌وه نه‌و ماده‌نه‌ی هه‌ج که‌لکی‌کیان نیبه. زانستی تازه‌ش ئامۆژگاری نه‌کات بۆ سووک کردنی توندی نازار باشترین شت له‌سه‌ر سووتای دابنری بریتیه له‌ئای له‌به‌ر رۆیشتوو. نه‌مه‌ش خوای گه‌وره زور به‌روونی باسی کردوو:

(وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ حَرَمَهُمَا عَلَيِ الْكَافِرِينَ) (الأعراف: ۵۰).

بۆیه کاتیک له‌ئه‌رکی پیست راده‌میین نه‌بینین گرنه‌گرتین ئه‌رکی پیست پاراستنه، بۆنموونه ئاو و شله‌کانی لاشه له به‌ فیرو چوون نه‌پاریزی، یه‌که‌م شتی‌کیش که‌که‌سی سووتاو سکالای له‌ده‌ست نه‌کات نه‌و نازاره‌یه که به‌ئاو به‌سه‌ردا رۆیشتن نامینی پاشان سکالا له‌دیاردی تینووه‌تی نه‌کات مه‌به‌ستیش له‌وشه‌ی (ما رزقکم الله) له‌نایه‌ته‌که‌دا خواردن و خواردنه‌وه‌یه چونکه که‌سی سووتاو زیاتر له‌که‌سی‌کی له‌ش ساغ پیوستی به‌خواردن و شله‌مه‌نی هه‌یه، به‌هوی نه‌وه‌ی بریکی زور له‌ئاو و شله له‌نه‌نجامی سووتانی پیسته‌وه به‌ فیرو ئه‌روات.

پیش نه‌وه‌ی کۆتایش به‌قسه‌کانم به‌یتم چه‌ز نه‌که‌م خویته‌ری باوه‌رداری له‌خواترس به‌نایه‌تیک له‌سوورته‌ی (آل عمران) دلنیا بکه‌م: (كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ) (آل عمران: ۱۸۵)

واته: هه‌موو که‌س و گیانی‌ک مردن نه‌چی‌زی و پاداشتی کاره‌کانیشتان له‌رۆزی دوا‌یی نه‌دریته‌وه، هه‌ر که‌سی‌کیش له‌ئاگر دوور خرایه‌وه و خرایه به‌هه‌شته‌وه نه‌وه بردوو‌یه‌تیه‌وه، زانیانیش له‌دنیا‌دا به‌تاله‌و خۆشی یه‌کی که‌مه‌و ته‌واو نه‌بی.

نه‌مه‌ش به‌لگه‌یه‌کی تره که ئاگر له‌رۆزی دوا‌ییدا یه‌که‌مین و گرنه‌گرتین هۆکانی سزادانی کافرانه، گه‌وره‌ترین پاداشتی باوه‌رداریش چوونه‌به‌هه‌شت و دوورکه‌وته‌وه‌یه له‌ئاگر.

له‌کۆتایی‌دا نه‌مه زانیاریه‌کی گشتی بوو ده‌باره‌ی سووتای، خوای گه‌وره له‌کتیبه پیرۆزه‌که‌یدا هه‌یناوه‌تی به‌لام به‌داخیک زۆره‌وه ئیبه له‌به‌رتوو که دنیا‌یه تازه‌کانه‌وه فی‌ری بووین و نه‌مان توانی له‌و به‌رتووک و ده‌ستووره‌ی که‌زیاتر له ۱۴ سه‌ده‌یه له‌به‌ر ده‌ستماندا‌یه بیان‌دۆزینه‌وه، که‌ئه‌بوو ئیبه ده‌ست پیشکه‌ر بووینا‌یه، له‌کۆتایشدا چه‌زنه‌که‌م قسه‌کانم به‌نایه‌ته‌ی خوای گه‌وره کۆتایی بی به‌یتم که نه‌فه‌رموی: (لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ) (البقرة: ۲۸۶).

سه‌رچاوه: الهيئة العالمية للاعجاز العلمي في القران و السنة - مكة المكرمة -





نهجامدانی نويز له مندالیدا و تازاری بهشی خوارهوی پشت



د. تازاد عبدالله

تویژینهوهی مهیدانی :-

تویژینهوهی مهیدانی له سهر (۱۸۸) کهسی گه وره کراو پرسپاریان له هه بوونی تازاری بهشی خوارهوی پشت و شاده ماری سمت و بههیزی تازاره که لیکرا . ههروهه پرسپاریان له کاتی دهست کردن به نويزو نهو کاتهش که بهرینک پیکسی و بی بچران نهجامیان داوه ، لیکرا ، نهجامه کان بهشیوهیه کی تیبینی کراو و گومان هه لنه گر راستی نهو گریمانان سه مانده ، به جوړیک که ته نهها (۲،۶٪) ی نهوانه ی له پيش ته منی (۱۰) سالییهوه ، نويز ده کهن ، تازاری پشتیان هه بووه .

له کاتی کهدا (۷۰٪) ی نهوانه ی که هه رگیز نويزیان نه کردوه نالوده ی تازاریکی بههیز بوون .
 نهام لیکولینهوهیه په سهند کراو ، له کونگره ی دووه می جیهانی مندالان له وولاتی قهته ر له نیسانی (۲۰۰۰ ز) دا و ، له کونگره ی نیو نه ته وهی شه شه می نهشته رگه ری (پشت) دا له نه نقره که له (۴-۷ / سپتیمبر / ۲۰۰۲) به ستر گفگو گو ی له سهر کرا ، نه مهش به سهر په رشتی ده سته یه که له پزیشکانی (پشت) ی جیهانی و لیکولینهوه کهش له گوفاری (پشت) ی نه ورو پیدا بلا و کرایه وه .

جودا له هه ر په رستشیکی تر ، نیسلام فه رمان به مندالی موسلمانان ده کات ، که له ته مه نیکی زووه وه - ۷ یان لانی زوری ۱۰ سال - دهست به نويز بکه ن .
 جول کهانی نويز ، به تاییه تی چه مانه وه (رکوع) ، به سته رو کر کرا که کانی پشت لانی کهم (۱۷) جار له روژیکدا ، ده خاته بهر کرداری نه رم کردن ، نه مهش

زانستی پزیشکی نو ی ، بیردوژیکي نو ی ده رباره ی تازاری بهشی خوارهوی پشت ده خاته روو ، دوو موعجیزه ی نیسلامی تاشکرا ده کات که (۱۴۰۰) سال زیاتر ، به نه زانراوی مابوونه وه .

دهقی بیردوژه که :-

گه مرؤ له ته مه نی مندالیدا دهست به ریه تانی (نه رم کردنی پشت) بکات ، و له سه ریان به رده وام بیت و پینه وه پابه ند بیت له گه وره پیدا ، نهوا تازاری خواروی پشت و خزانی خه پله کان (Disc prolapse) بهرینه وه کی بهر چاو کهم ده بنه وه .

پوخته ی لیکولینهوه که :-

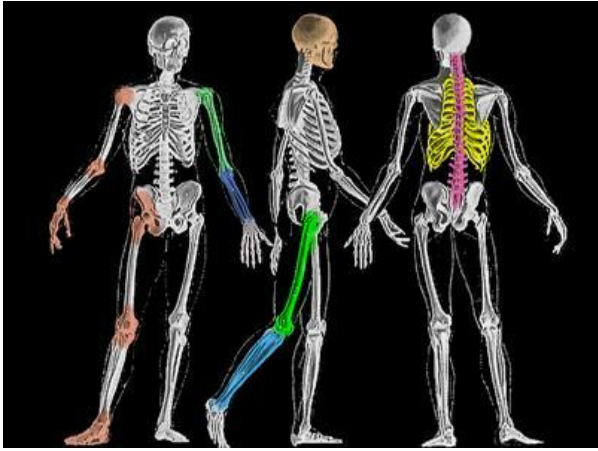
تازاری بهشی خوارهوی پشت له گرفته باوه کانه له گه وره داو ، هو که ی به زوری ده گه رینه وه بو نه مانی جیری له دریژه به سته ری دووه ی پشت (Posterior longitudinal ligament) و ریشاله به سته ری دوری کر کرا که خه پله دا (Annulus Fibrosis) له کاتی کهدا به هو ی نه مانی نهو جیرییه وه ، نهو شانانه ی باسکران توانای نوشتانه وه له دهست ده دن و له کاتی نهجامدانی هه ر جول هیه کی هه له دا ده ته قن .

نهو جول هیهش که په ستان ده خاته سهر نهو شانانه بریتییه له نوشتانه وه ی پشت بو پیشه وه بی نه وه ی نه ژنو کان بنوشتینه وه ، ته قینی نهو شانانهش له مندالدا زور ده گه منه ، چونکه شاننه کانیان له کاتی نووشتانه وه ده کشین .

گریماننه که :-

نه گه هاتوو پاریزگاری خه سه له تی جیری به سته رو کر کرا که کانی کاتی مندالی کرا ، ناخو نه م پاریزگارییه ، ریژه ی تووش بوون به تازاری بهشی خوارهوی پشت و خزانی خه پله کان ، له گه وره دا کهم ده کاته وه !؟

پنده کهن . خوئه گهر به زور لاقی مروقی کمان کرده وه که پیشتر رانه هیترا بیت ، نهوا نه گهری ته قینی به سته ره کانی یا خود ماسولکه کانی لاقی زوره .



مندال لیها توییه کی زورتری له گه وره ههیه ، هوی ئهه لیها توییهش بو نهرمی شاننه کانبان ده گه ریته وه ، نه گه هاتوو پاریزگاری ئهه نهرمییه مندالی کرا ، نهوا ژیر ناسایه که نهو شانانه به نهرمی بمینه وه و بهر گه ی جولنه به هیزه کان بگرن ، به لام نه گه پشنگوی خران ، یا راستر به رده وام راهینانان پی نه کرا ، نهوا له ته مه نی گه وره پیدا ووشک ده بنه وه و گه دوو چاری زه بریکی توندی جولنه یه کی به هیز بن ، نهوا ده ته قن و نازاریکی زور توندمان تووش ده کهن . نه مانه هه مووی ریگ دینه وه له گه ل نهو روشنبیره ئاینیه ی که هه لگرن ، چونکه کاتیک بیر له په رسته شه کان له ئیسلامدا ده که یته وه ، ده بینیت له نیو هه موو فهرزه کاندانویژ تاکه فهرزه که له مندالی موسلمانان داوا کرا وه له ته مه نیکی زوودا به توندو تولی نه نجامی بدن ، وه که له فهرموده یه کی پیروزدا هاتوو (مروا اولادکم بالصلاة لسبع ، وأضربوهم علیها لعشر) (رواه الترمذی) . فهرموده یه کی (حسن صحیح) ه.

واته :- (له ۷ سالییدا فهرمانی نوژ به منداله کانتان بکه و له ۱۰ سالییدا لییان بدن له سه ری) . نه گه مندالان له ته مه نیکی بچوو که وه - سهوت یان لانی زور ده سال - ده ست به نوژ بکه و ، که تیایدا چه ندین جار له رژی کدا ده چه مینه وه ، نهوا دریزه به سته ری پشته وه ی بربره کان و ریشاله کر کرا گه یه کانی پشته وه

به نه نجامدانی پیچ فهرزه که ی نوژ . نه مه و مندالانی نوژ کهر بی نه وه ی هه ست بکه و پاریزگاری نهرمی و لاستیکی شاننه کانی پشتیان له ته مه نیکی که مه وه ده کهن و بهم جو ره ش ریگری له ووشک بوونه وه یان و نجا ته قینان ، له گه وره پیدا ده کهن .

دریزه به سته ری دوا وه ی بربره ی پشت و شاننه ریشاله کانی ناو کر کرا گه کان ، پاریزگاری مانه وه ی خه پله کان له شوینی خویدا و ریگری له خزانی ده کهن . به لام نه گه نهو شانانه به هوی جولنه یکی ناراسته وه ته قین ، نهوا به شیکی خه پله که (ناوک) بو پشته وه ، به ره و در که په تک و ده ماره کانی په له کانی خواره وه ، ده خلیسکی و له گه ل نازاریکی زور به هیزدا هاوکات ده بیت ، نه گه نهو خزانه ش به رده وام بیت نهوا به ره به ره ده ماره کان لاواز ده کات ، نهه کاریگری و په ستانی ده مارانه شه پی ده وتریت سمته ده ماره ژان (عرق النساء) ، نیشانه کانشی میرووله کردن و نازارو تا ئیفلیج بوونیش ده گریته وه .

زیانه کانی جولنه ی هه له ناشکران ، بویه پاراستنی پشت جهخت کردنه له سه ر دوور که وتنه وه لهو جولنه ناراستانه .

له لایه کی تره وه ده زانین که به سته ره جیره کان توانای له خوگرنی بریکی زوری جولنه یان ههیه ، ده بینین یاریزانیکی جومناستیک لاقه کانی به ناسانی ده کاته وه چونکه له ته مه نیکی

Lumbar Degenerative Disc Disease



زووه وه به راهینان به سته ره کانی کلوتی کشاندون ، نهوانه ش که له مندالییه وه ده ست بهم یارییه ده کهن ، له هاوتا یاریزانه کانبان سه ر که وتوو تر ده بن که سالانیکی دواتر ده ست

کراوه کانی نازاری بهشی خواره وهی پشت : کهمی لیاقه ،
لاوازی ماسولکه کانی سک و پشت ، خراب دانیشتن و
کهمی رادهی جولتهی پشته) . (۳)

زوریک له توژیینه وه زانستییه جیهانیه کان ئه وهیان
سهلماندوه که دریژه بهستهری دواوهی پشت و
ریشاله کانی دواوهی کرکراگه کان ، شوینی سهره کی
نازاره کانی بهشی خواره وهی پشت ، بو سهلماندنی ئه مهش
ئه نجامه کانی (۳) لیکولینه وهی جیاواز ده خهینه روو :-

۱- کاتی ئه نجامدانی نهشته رگه ری پشت له
ژییر کاریگه ری سرکردنی ناوجه پیدا (تخدیر
موضعی) ، هاندانی ئه و شانانه بووه هوی
بهخشینی هه مان ئه و نازاره ی که نه خوش ههستی
پنده کات .

۲- لیکولینه وه تویکارییه کان ئه وهیان
سهلماندوه که ئه و شانانه کۆتایی ده ماری تایهت
به نازاریان تیدایه .

۳- به کارهینانی شیکاریه بهرگریه کانی
کیمیایی شاننه کان ، ئه وهی سهلماندوه که ئه و
کۆتاییه ده مارانه راسته و خو له گه ل نازاری بهشی
خواره وهی پشت پیوه ندیان ههیه .

ئه و لیکولینه وه ویهش راقهیه کی ژیر ناسای تووش بوون
به نازاری بهشی خواره وهی پشت ، ته نانهت پیش خزان
کرکراگهش ده کات .

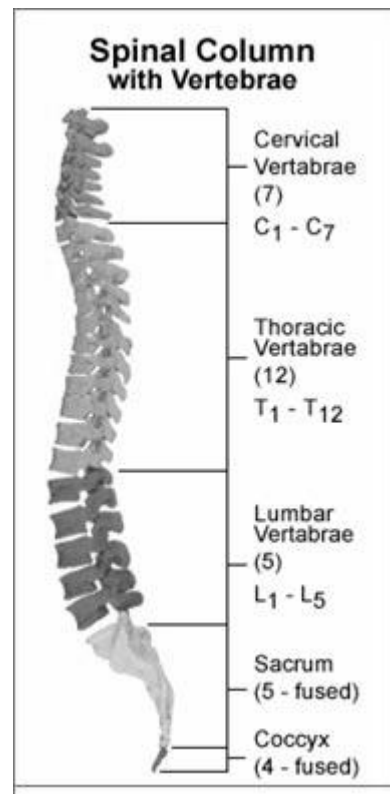
پشتی مروژ ته نهها له نیوان (۵) بربره کانی ناوچهی
که له کهدا (که ده که وینه ژیر بربره کانی ناوچهی سنگه وه)
بو پیشه وه ده نوشتیته وه . (۹۰٪) ی ئه و نووشتانه ویهش
له نیوان بربره کانی (۵ و ۴) ی ناوچهی که له کهدا
رووده دات ، له کاتی کهدا ته نهها (۱۰٪) ی نووشتانه وه که له
بربره کانی (۳ و ۲ و ۱) دا رووده دات ،
له بهر امبه ریشدا ده بینین (۹۰٪) ی خزان خه پله کانی
بهشی خواره وهی پشت له ژیر بربره کانی (۵ و ۴) دا

به نه رمی ده میتنه وه و له گه وه پیدا به زه همت ده ته قن و به م
جو رهش خه پله کان له شوینه کانی خویندا به بی گرفت
ده میتنه وه و ریژه ی ئه و گرفته گه وه رییه کی که ژماره یه کی زوری
خه لک پیوه ی ده نالینن که م ده بیته وه ، بیهاوتایی بو خودا ، ئه م
زانیاریه ووردو زور گرنگ و ته واو و به سودانه له ۱۴۰۰ سال
زیاتره له سه ر زمانی شوانیکه وه (ﷺ) را گه یه نراون!

نازاری بهشی خواره وهی پشت ، له گرفته پیشکییه زور
باوه کانه ، نزیکه ی (۷۰٪) ی خه لک له ماوه یه کی ته مه نیاندا ،
تووشی نازاریکی زوری (پشت) بوون .

له لیکولینه وه یه کی ره سمی فهرکانگه ی (پیشکی و خوراک)
ی ئه مریکیدا ده رکه وت که (۶۰-۸۰٪) ئه مریکیه کان له
ماوه یه کی ته مه نیاندا تووشی نازاری بهشی خواره وهی پشت
بوون و له هه ر کاتی که شدا (۳۰٪) ئه مریکیه کان به ده ست ئه و
نازاره وه ده نالینن ، ئه مهش واته : هه نو که له (۱۰) که سی
ئه مریکی (۳) که سیان نازاری پشتیان هه یه . (۲)

عه قله گه وه کانی پیشکی ، ته واو له بلاوی ئه م دیارده یه ،

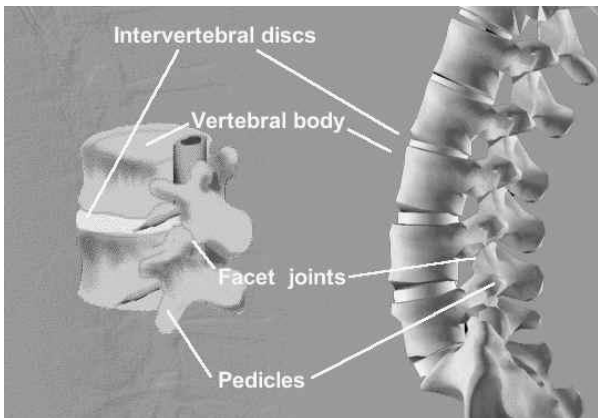


سهریان سورماوه ، زوربه یان ئه وه ناشارنه وه که هۆکاری
بلاوی دیارده که لایان نه زانراوه ، هه ندیکیان گریمانه داده نین و
دوودلن له ناساندنی هه ندیک هۆکار وه ک سه رجاوه ی نازاره که .
ئه م ده سه ته واژه یه وه ک نمونه وهرده گرین (له هۆکاره گریمان

تایا گواستنه‌وی ئه‌و تایبه‌تمه‌ندییه بۆ گه‌وره سالان ، ده‌بیته هۆی که مکرده‌وه‌ی ریژه‌ی خزانی خه‌پله‌کان تیا یاندا ؟

من‌دالان به نهرمیسه کی بهرچاوی شان‌ه‌کانیان جیا‌ده کرینه‌وه کاتیک به‌ئه‌نجامدانی جوولته‌یه کی هه‌له له پشتیاندا هه‌لده‌ستن، کرکراگه‌و به‌سته‌ره‌کانی پشتیان ناتهن، به‌ده‌برپینیکی تر ئه‌و راره‌وه‌ی که خه‌پله‌که‌ی لیوه ده‌خلیسکیت به‌به‌ستراوی ده‌میپینه‌وه .

له‌مندالدا شان‌ه‌کان لاس‌تیکین، ده‌کشین و ناتهن،



لیزه‌وه گریمانه‌ی ئه‌م بیردۆزه سه‌ره‌ه‌لده‌دات :- (ئه‌گه‌ر له‌مندالیه‌وه‌و بی بچران له‌گه‌وره‌بییدا، چه‌ندجار له‌پوژیکدا له‌سه‌ر چه‌مانه‌وه‌ی پشت بۆ پیشه‌وه به‌رده‌وام بووین ، تایا ئه‌مه پارێزگاری لاس‌تیکی شان‌ه‌کان ده‌کات ، تایا کرداریانه توانای به‌رگه‌گرتنی ته‌قینیان بۆ ده‌به‌خشیت؟ به‌شیوه‌یه کی تر تایا ئه‌و تایبه‌تمه‌ندییه لاس‌تیکیه سو‌ده‌بخشه، له‌گه‌وره‌بییدا به‌رده‌وام ده‌بیت وله‌خزانی خه‌پله‌کان پشت ده‌پاریزیت ؟

(بۆ سه‌لماندن ئه‌م گیمانه‌یه پێوستیمان به‌چهند که‌سیکی گه‌وره هه‌یه ، که‌له مندالیه‌وه به‌رده‌وام و رۆژانه پشتیان بۆ پیشه‌وه چه‌مانیته‌وه بیته‌وه‌ی ئه‌ژنۆکانیان بنووشینه‌وه)

تویژینه‌وه مه‌یدانییه که :-
ئه‌نجامی تویژینه‌وه‌که:

تویینه‌وه‌یه که له‌سه‌ر (۱۸۸) که‌سی گه‌وره که‌تیکرای ته‌مه‌نیان له (۳۰) یه‌کاندا بوو ، ئه‌نجامدرا ته‌مانه پرسیاریان له‌هه‌بوونی ئازاری به‌شی خواره‌وه‌ی پشت

رووده‌ده‌ن و له (۱۰٪) شیان له ژیر برپه‌کانی (۳ و ۲ و ۱) دا رووده‌ده‌ن .

لیزه‌دا ئه‌وه تییینی ده‌که‌ین که ریژه‌ی خزانه‌کان راسته‌وانه له‌گه‌ل ریژه‌ی جوولته‌کاندا ده‌گونجیت و ئه‌وه‌ش به‌لگه‌یه له‌سه‌ر بوونی په‌یوه‌ندی نیوان خزانی خه‌پله‌کان و نووشتانه‌وه بۆ پیشه‌وه ، به‌جۆریک ریژه‌ی خزانه‌کان ده‌گاته (۹۰٪) له‌و شوینانه‌ی که (۹۰٪) ی جوولته‌یان ده‌که‌وتنه‌سه‌ر .

به‌لگه‌یه کی تری نیوان نووشتانه‌وه بۆ پیشه‌وه‌و خزانی خه‌پله‌کان زۆر ده‌گه‌می خزانی خه‌پله‌کانی نیوان برپه‌کانی ناوچه‌ی سنگه ، برپه‌کانی ناوچه‌ی سنگ به‌په‌راسوه‌کانه‌وه جیگیرن و ئه‌مه‌ش نووشتانه‌وه بۆ پیشه‌وه له‌م ئاسته‌دا ته‌سته‌م ده‌کات ، چونکه برپه‌کانی ناوچه‌ی سنگ بۆ ئه‌و کاره (نووشتانه‌وه بۆ پیشه‌وه) نه‌سازاون .

چه‌ند راستییه کی زانستی خزانی خه‌پله‌کان له‌مندالدا :-
لیکۆلینه‌وه پزیشکیه‌کان ئه‌وه ده‌سه‌لمین که‌خزانی خه‌پله‌کان له‌مندالدا ته‌نها (۱-۳٪) ی خزانی خه‌پله‌کان پیکده‌هین .

له‌لیکۆلینه‌وه‌یه کدا که‌له‌سه‌ر (۵۸) مندال کرا که‌خزانی خه‌پله‌کانی به‌شی خواره‌وه‌ی پشتیان هه‌بوو ، بینرا که (۵۵) یان ته‌مه‌نیان (۱۲) سال زیاتره و دووانیان (۱۰) سال و ته‌نها (۱) مندالیان ته‌مه‌نی (۸) سال بوو !

به‌واتایه کی تر له‌کۆی (۵۸) مندالی تووشبوو به‌خزانی خه‌پله‌کان ته‌نها سیانیان ته‌مه‌نیان ده‌سال و که‌متر بوو .
به‌کرداریکی ژمی‌یه‌ی ساده ، بۆ زانیی ریژه‌ی ئه‌و مندالانه‌ی ته‌مه‌نیان (۱۰) سال خوارتره ، له‌کۆی هه‌موو باره‌کانی خزانی خه‌پله‌کان له‌گه‌وره‌و بچوکدا ئه‌م ئه‌نجامه سه‌رنج راکیشه به‌ده‌ست دیت :-

$$= 5800 / 9 - 3 = 100 / 3 - 1 \times 58 / 3$$

ته‌نها (۱-۳) ی مندال له‌هه‌موو ۲۰۰۰ که‌سیکی تووشبوو ، دووچاری خزانی خه‌پله‌کانی خواره‌وه‌ی پشتیان بوون .
که‌واته پشتی مندال خاوه‌نی تایبه‌تمه‌ندییه که له‌خزانی خه‌پله‌کان ده‌یانپاریزیت ، پرسپاره که ئه‌مه‌یه :-

يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ * إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ * لَمَّهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ﴿٢-٤﴾ (سورة النجم) .

ته‌نجامه‌کان ناکاو و سه‌رسور هیئینن ته‌مه‌یه‌که‌م لی‌کولینه‌ویه‌گرنگی زانستی نویژ له‌مندالیدا ده‌رده‌خات و هه‌رگیز ته‌م جیاوازییه‌گه‌وره‌یه‌ی نیوان ته‌وانه‌ی پاریزگاری نه‌رمی پشتیان له‌ته‌مه‌نیکی که‌مه‌وه‌ده‌که‌ن و ته‌وانه‌ش که‌له‌مندالیدا له‌و به‌خشینه (نویژ) بییه‌ش بوون، شتیکی چاوه‌پروان نه‌کراو بوو ته‌وانه‌ش دره‌نگ ده‌ست ده‌که‌ن به‌نویژ کردن، باریکی نادلنیاو ناجیگریان ده‌بیت و هه‌رگیز وه‌ک ته‌وانه‌نابن که‌له‌ته‌مه‌نیکی مندالییه‌وه به‌رپیک و ره‌وانی نویژ ده‌که‌ن.

له‌ئاکامی ته‌م دۆزینه‌وه‌زانستییه‌دا، دوو موعجیزه‌ی ئیسلامی نوی شکلیان گرت که‌له (١٤٠٠) سال زیاتر، به‌شاراوه‌یی مابوونه‌وه .

ته‌وانیش :- فه‌رمان کردنی ئیسلامه‌به‌نویژ کردن، له‌پیش (١٠) سالییه‌وه‌به‌رپیک و پیکی و هه‌روه‌ها چه‌مانه‌وه (رکوع) له‌نویژدا که‌ئه‌ویش موعجیزه‌یه‌کی ئیسلامه .

له‌کۆتاییدا تیبینی ده‌که‌ین که :- رینماییه‌کانی ئیسلام و راستییه‌ زانستییه‌کان و ته‌نجامی توپژینه‌وه‌که ... هه‌موویان رپیک و ته‌بان .



لی‌کراو ، نازاره‌که‌شیان بو‌که‌م و به‌هیزو سمته‌ده‌ماره‌ژان (عرق النساء) دابه‌شکرا ، ئنجا بو (٣) کۆمه‌له‌دابه‌شکران که :-

- (١) که‌سیان موسلمان بوون وله‌پیش ته‌مه‌نی (١٠) سالییه‌وه‌ده‌ستیان به‌نویژ کردووه‌و له‌سه‌ری به‌رده‌وام بوون .
- (٢) که‌سیان موسلمان بوون وبه‌لام له‌دوای ته‌مه‌نی (١٣) سالییه‌وه‌ده‌ستیان به‌نویژ کردووه .
- (٣) که‌سیشیان ناموسلمان بوون .

سمته ده‌ماره‌ژان (عرق النساء)	نازاری زۆر	نازاری که‌م	نازاری نییه	
نیه	٢,٦ %	١٥,٤ %	٨٢ %	ته‌وانه‌ی پیش ته‌مه‌نی (١٠) سالی ده‌ستیان به‌نویژ کردووه‌و به‌رده‌وام بوون له‌سه‌ری
٢٢ %	٢٦ %	١٦ %	٣٦ %	ته‌وانه‌ی دوای ته‌مه‌نی (١٣) سالی ده‌ستیان به‌نویژ کردووه
٢٥ %	٤٥ %	١٠ %	٢٠ %	ته‌وانه‌ی که نویژیان نه‌کردووه

هه‌بوونی ته‌م جیاوازییه‌گه‌وره‌یه‌ی گرفته‌کانی پشت له‌نیوان نویژخوین و نویژ نه‌خویناندا ، بی‌که‌مترین گومان، بووه سه‌لینه‌ری گرنگی نویژ له‌سه‌لامه‌تی پشتدا .

ته‌نجامه‌کان وه‌ک مانگی چوارده‌ی شه‌ویکی سامال ده‌دره‌وشینه‌وه‌بو‌یه‌تیشکی ته‌و موعجیزه‌گه‌وره‌یه‌ده‌روونی روناک کردمه‌وه‌ته‌ئیه‌ته‌پیرۆزانه‌ی به‌زه‌ینمدا هیئا ﴿وَمَا



چهند سه رنجیک له:

ئاماره کانی قورئان بو

ئهندازیار: عبدالدائم الکحیل

به عه ره بی نووسبو به تی

فاروق ره سوول په حیا به کوردی دایرشتوو ته وه

پیشه کی وه گیر:

ئهو سه رده مهی که نوینه رانی ئاین و پیاوانی که نپسه له ئه وروپا روو به پرووی کاروانی به ره و پیش چووی زانست راده وه ستان و، به گزی زانیانی زانسته تازه کاندادا ده رۆشته وه و، فه رمانی له ناودانیان بو ده رده کردن و، دادگا کانی پشکینیان بو داده مه زراندن، نه یانده زانی ئهو لافاوه هینده به ته رۆم ده بیت که هزر و ئه فسانه به شه ریه به سه رچوو ه کان و ئاینه ده ستکاری کراوه کانی وه کو به که له زهین و میشکی عه و دالانی راستیدا راده مالیت و، له هه مان کاتیشدا ریگا بو روون بوونه وهی راستیه کانی قورئانی پیروژ خۆش ده کات، که هه تا زانست هه نگاویکی نوئ به ره و پیشتر بنیت، پتر ئهو راستیه کانی قورئانی به که شاهوهی بو هه موو حه ق ویستیک ئاشکرا ده بن.

هه نگاوه زانستیه کانی سه دهی بیسته م و ئه م سالانهی دوایی سه دهی بیست و یه که میس - رۆژ له دوای رۆژ - پشی ئه م یه قینه دوور له گو مانه ده گرن و، په ینا په ینا به دۆزینه وه تازه کانی رۆژگار و به به لگه ی توندوتولی زانست ئهو باوه ره دامه زراوه ی مو سلمانان روونتر ده سه لیتن که: قورئانی پیروژ سرووشی خوای که وه ره یه و هیچ ناحه قیه که توخنی ناکه ویت.

له م وتاره دا تیشک ده خه یه سه ر چهند دۆزینه وه یه کی گهر دوونی که له م سالانه دا زانستی نوئ په رده ی له سه ر لاداون و، له ناوه ندی زانیاندا وه که سه لیتراویکی زانستی مامه له یان له گه لدا ده کری. له کاتیکدا که قورئاتی پیروژ

هه زار و چوار سه د سال زیاتر پیش ئیستا ئاماره ی پی داون، یاخود به راشکاو ی لیان داوه، که چی زانستی مرۆف به م دواییانه هه ندی رووی ئهو راستیه کانی بو ده ر که وتوو ه.

ئه م وتاره ش نووسین و ناماده کردنی ئهندازیار (عبدالدائم الکحیل) ه، که ئیمه دوای لادانی ئهو هه واله زانستیه کانی هیشتا نه بوونه ته یاسای زانستی و هه ر له دۆخی فه ره زییه و تیوردان و، به زیاد کردنی هه ندی زانیاری پیوست له سه ر بابه ته که، هاتین به زمانی کوردی دامان ریشه وه. به ئومیدی ئه وهی که خوای که وه ره لیمان وه رگریت و، گو شه یه که پر بکاته وه له خزه تمان به قورئانی پیروژ و، مایه ی سوودیش بیت بو خوینه رانی نازین.

چهند سه رنجیک له ئاماره

گهر دوونیه کانی قورئانی پیروژ:

یه کیک له و بابه تانه هه والیکی نوئیه له مه ر بۆشایی، که باس له وه ده کات:

(گهر دوونی سه ره تا له قوناغه کانی دروست بوونیدا ده نگیکی ده ر کردوه)!!

ئه م هه واله ش به ناوبانگترین پیگه ی جیهانی له مه ر بۆشایی (www.space.com) بلاوی کردوه ته وه و، خاوه نی ئه م دۆزینه وه یه ش یه کیکه له زانیانی بۆشایی که ناسراوه به پرۆفیسور (مارک ویتل) له زانکوی ئییر جینیا.

له سه ره تا کانی دروستبونی گهردووندا

چه ند شه پولیکی دهنگی بیستراوه:

لهم ههواله زانستییه دا که چه ندین گوشاری پسرور و پینگه زانستی له سهر زمانی نووسه ری وتاره که بلاویان کردووه تهوه، دهقاودهق ئه موی خواره وه هاتووه^(۱):

(The universe expanded rapidly after the Big Bang, during a period called inflation. Later, it continued to expand at a slower rate as it cooled enough for gas to condense and form stars. All this time, density variations contributed characteristics to the sound that Whittle's team has determined). □

واته: (دوای تهقینهوه مهز نه که، گهردوون به خیرایی فراوان بووه لهو ماوهیه دا که پینی دهوتری: هه لایسان. دوای نهوه گهردوون به شیوهیه کی خاوتر بلاویبووه تهوه، که ئه مهش بسووه به هوی ساردبوونه وهی گازه که و چرپوونی و پیکهاتی ئهستییه کان. هه موو ئه ماوهیه گورانکارییه کانی "چری" به شداریان له پیکهاتی تاییه نندییه کانی نهوه دهنگه دا کرد که له لایه ن تیمی (ویتل Whittle) هوه دهستیشان کراوه).

له ناوهندی قسه کانی زانیان و دوزینه وه کانیانه وه دهبینن که گهردوون له قوناغه کانی سه ره تادا، واته کاتی له قوناغی گازی گهرمدا بووه و، لهو کاته شدا که ئهستییه کان ورده لهم گازه گهردوونیه پیکهاتوون، گهردوون دهنگیکی دهر کردووه و، نهوه دهنگهش دریزه ی کیشاوه هه تا ته مهنی گهردوون گهشتووه ته یهک ملیون سال. توانراویشه چۆنیتییه کانی نهوه دهنگه دست نیشان بکریت و، دهر کهوتووه که دهنگیکی هیدی بووه. ئنجا دوای نهوه ئهستییه کان دهستیان به پیکهاتن کردووه.

کاتی که ده گهرپینهوه خزمهت قورئانی پیروز، نهوه نایه تهی له مهر سه ره تایی به دهبیهاتی گهردوون دهبینن که ده فهرموی:

﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ (فصلت: ۱۱) ..

ئیمامی قورتوبی - رهجه تی خوای لی بیست - له تهفسیری نهوه نایه ته دا: ﴿قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ ده فهرموی:



وینهی (۱) گهردوون له قوناغی سه ره تادا که گاز بووه و بلاویبووه تهوه تا کو دواتر نهستییه کان پیکهاتییه. نهجمه کهنی دهر کردنی چه ند شه پولیکی دهنگی ئارام و له سه رخۆ بووه!

نهوه زانایه له توژیینه وه کهیدا سه لماندووییه تی که کاتی گهردوون له قوناغه کانی سه ره تادا بووه، واته له قوناغی گاز و ته پوتوز و پلهی گهرمی به زردا، چه ند شه پولیکی دهنگیکی دهر کردووه! بوونی نهوه گازه چهری که گهردوونی لی پر بووه یارمه تی بلاویبوونه وهی نهوه شه پوله دهنگیانه ی داوه، چونکه وه کو ناوه ندیکی گونجاو کاری کردووه بو بلاویبوونه وهی نهوه دهنگانه. نهوه دوزینه وه زانستییه نهجمی لی کولینه وهی نهوه زانایه بووه له تیشکی مایکروویفی باگراوندی گهردوون، له قوناغه کانی یه که می دوای تهقینهوه مهز نه که دا.

نهوه ههواله زانستییهش بو یه که م جار جیی سه رسوورمانه! چونکه نایا گهردوون قورگ و زمانی هیه تا کو دهنگیان بی دهر بکات؟

به لام کاتی که ده گهرپینهوه خزمهت قورئانی پیروز دهبینن قورئان به راشکاو قسه ی له سه ره دیاردهیه کی لهم جو ره کردووه. ته نانهت له مهولا زیاتر له وهش دهبینن، چونکه قورئان له چه ند شتیکی زور له وه وردتر و، به چه ند رسته و دهسته واژه یه کی روون و راشکاو داوه، که پیوستیان به ته ئویل نییه.

وا له پیشدا تهی زانا ماددییه کان له زاری خویان وهرده گرین، پاشان دهبینن که له قورئانی کتییی خوای گهوه ردا له باره ی نهوه دوزینه وه زانستییه لیدوانیک هیه.

(زۆر بهی زانایان وتوویانه: خوی گهوره گوفتاری له زهوی و ئاسمانه کاندای دروست کردوو و، ئهوانیش بهو شیوهیهی که خوی گهوره ویستووویه تی دواون و قسهیان کردوو)^(۲).

ئیمه تا ئیستا بهلنگهی تهواومان به دهستهوه نییه که بلیین: ئهوه دهنگهی گهردوونی سهرهتا دهری کردوو و زانایان توانیویانه بیسهلین، ههمان دهنگی ئهوه قسه و گوفتاریه که قورئانی پیرۆز لیبی داوه. بهلام ئهوه شتهی لیره دا جیبی متمانه و باوهره ئهوهیه که زانست سهلماندووویه تی گهردوون له ههنگاه کانی دروست بوونیدا دهنگیکی دهه کردوو، ئیتر ئهوه دهنگه ههه چهندهش تا ئهمرۆ به دلنیایی دهه نه کهوتیبت چی و چۆن بووه و، گریمانی ئهوهش هه بیبت که داهاتوو زیاتر تیشک بخاته سهری و پتر روونی بکاتهوه، گرنگیه کی ئهوتوی سهبارت به واتای ئایهته که نییه، بهلام گرنگ ئهوهیه که ئیمه بهم دۆزینهوه زانستییه تیگه بشتمان بۆ قورئان فراوانتر ده بیبت و، زانیمان که زانستی نوئ به پیره کانی خوی ئهوهی بچ قبوولته که گهردوون لهو قوناغه دیرینهیه دا دهنگی دهه کردیبت! خو ئیمهش هیندهمان سهروزیاوه.

چه ند له رینه وهیه کی گهردوونیی

له سه ره خو:

له به دوا دا چوونی ئهم هه واله زانستییه دا بۆمان دهه کهوت که هه موو هۆکاره کانی راگه یاندن له خورئاوا لهه هه واله دواون، له ههمان کاتیشدا هیچ کهسێک بهر په رچی نه داوه تهوه، چونکه پشتی به مه نتیق و بهلنگه ی زانستی و عه مه لی به ستروه.

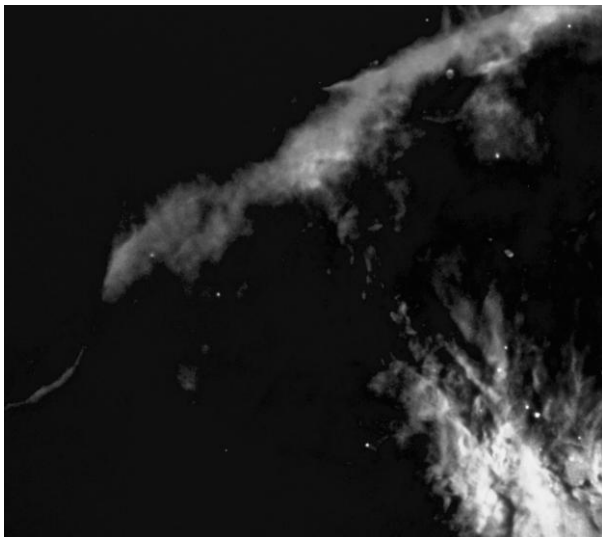
خو ئه کهر بمانه وی زانستیانه ئهم هه واله لیک بدینه وه ده توائن بلیین:

ئهوه کهسه ی لهو یاسا بیر کاریانه راده مینیت که خوی گهوره له دوو کهل یان گازدا دایان، له ناوه ندی ئهوه ی که پبی دهوتری: (ئه ندازیاری میکانیزی شله مه نه ییه کان) ده بیبت که هه ر گازیک کاتی بلا و ده بیته وه و قه باره که ی

گهوره ده بیبت، لهه گهوره بوون و فراوان بوونه دا چه ند شه پۆلیک ده ره کات که ده گونجی شه پۆلی دهنگی بن، که به هوی گۆران له چرپی گازه که دا و جوولته ی به شه کانی و له یه کهوتنی گهر دبله کانی ئهوه شه پۆلانه پهیدا ده بن.

خو هه ر ئه مه ش بووه که له سه ره تای پهیدا بوونی گهر دووندا - کاتی که دوو کهل بووه - رووی داوه. چونکه فراوان بوونه که بووه ته هوی لیکدان و به ریه ک کهوتنی پیکه یینه ره کانی ئهم شله مه نییه گهر دوونیه گه رمه و، دهه کردنی ئهوه دهنگانه.

سه رنجیکی گرنگی تر ئه وهیه که: ئهم ئایه ته زۆر به روونی له "گوفتار" ی گهر دوون ده دویت کاتی که له قوناغی (دوو کهل) دا بووه. به لام ئایا بۆچی قورئان ئهوه قوناغه سه ره تاییه ی ته مه نی گهر دوونی ناوناوه به (دوو کهل)؟



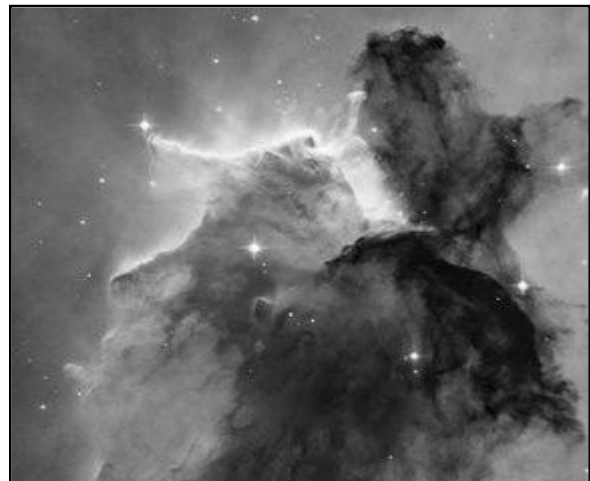
له وه لامدا ده لیبین: ئهم وشه یه له هه موو وشه یه کی دی باشت و روونتر گوزارشت له راستی و واقعی گهر دوون ده کات لهو قوناغه دا، چونکه گهر دوون ئهوه ده مه پر بووه له گازی یه کجار گه رم و ته پوتۆزی گهر دوونی، ئهوه گازه ش شیوه ی له په له هه ور چوه.

هه ر له راستیشدا زانایان توانییان چه ند په له هه ور یکی گازی له دهوری ئه ستیره یه کی یه کجار دووری که ناری گهر دوونی بینراودا بیسن و، جهخت له وه ده کهن که ئه ستیره کان لهه په له هه وه ر گازیانه پیکه اتوون^(۳).

وردیی وشه کانی قورئانی پیرۆز:

قورئانی پیروژ ئەم هه‌موو زاراوانه‌ی: (چهند په‌له هه‌ووریکێ گازی.. گازی گهرم.. ته‌پوتۆز.. چهند گه‌ردیله‌یه‌کی به‌ ئایۆن بوو) له‌ یه‌ك دانه‌ وشه‌ی واتابه‌خشدا چر کردوو ته‌وه‌، که وشه‌ی (دخان)ه‌، واته‌: (دوو که‌ل)! ئایا هه‌ر ئەم وشه‌یه‌ واتای گازی و، واتای گهرمی و، ته‌نانه‌ت ئاماژه‌شی تێدا نییه‌ بۆ شتیکی وه‌ك هه‌وره‌کان؟

خۆزگا ئەو زانایانه‌ قورئانی پیروزیان بخویندایه‌ته‌وه‌ و، خۆیان له‌ وه‌رێك ماندوو بوونه‌ بجه‌ساندایه‌ته‌وه‌ که بۆ هه‌لبژاردنی زاراوه‌ زانستییه‌کان ده‌یکێشن! چونکه‌ قورئان زاراوه‌ و وشه‌ی ورد و راسته‌وخۆی پێ به‌خشیوین، له‌به‌ر ئەوه‌ی گوفتاری به‌دییه‌نهری گه‌ردوونه‌ و، هه‌ر خۆیشی له‌ هه‌موو که‌سێ زیاتر شاره‌زای نه‌یه‌یه‌ کانیه‌تی!



وینه‌ی (٢) دوو که‌لی سه‌ره‌تای به‌دیاته‌نی گه‌ردوون. له‌م وینه‌یه‌دا ئەو گازه‌ به‌دی ده‌که‌ین که پێش ملیۆنه‌ها سال سه‌رانسه‌ری گه‌ردوونی گرتوو ته‌وه‌ و، ئەندازه‌یه‌کی زۆریش له‌ ته‌پوتۆزی گه‌ردوونی و شله‌مه‌نی له‌گه‌لدایه‌. ئایا هه‌ر ئەمانه‌ پیکه‌ینه‌ره‌کانی "دوو که‌ل" نین؟ خۆ قورئانیش هه‌ر ئەوه‌ی فه‌رموو له‌م ئایه‌ته‌دا: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾.

یه‌کێ له‌ شته‌ نامۆ و سه‌رنج راکیشه‌کان که زانایانی ئەمه‌رۆ باسی ده‌که‌ن، ئەوه‌یه‌ که پروفیسۆر ویتل له‌ هه‌والتیکی زانستیدا رایگه‌یاندوو ه‌^(٤):

(The cry from the birth of the cosmos can be heard).

واته‌: (ده‌توانین ده‌نگی ئەو گریانه‌ بیستین که ئەنجامی له‌دایکبوونی گه‌ردوونه‌)!

ده‌سافه‌رموو تۆش گوێ له‌م ئایه‌ته‌ پیروژه‌ بگه‌ره‌ که خوای گه‌وره‌ له‌باره‌ی گریانێ ئاسمان و زه‌وییه‌وه‌

فه‌رموو یه‌تی: ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنظَرِينَ﴾ (الدخان: ٢٩)! به‌لام له‌مه‌ش سه‌یرتر ئەوه‌یه‌ که ئەم ئایه‌ته‌ی له‌ گریانێ ئاسمان و زه‌وی ده‌دوێت، له‌ سووره‌تی (الدخان)دایه‌!!

ئهمه‌ش جارێکی تر ده‌یسه‌ملیتێت که (ده‌نگی گه‌ردوونی سه‌ره‌تا) راستیه‌یه‌کی زانستییه‌، به‌لام دووپاتی ده‌که‌ینه‌وه‌ که په‌روه‌ردگار خۆی ده‌زانیت ئەو ده‌نگه‌ به‌ چ شیوه‌یه‌ك بووه‌ و، هه‌یشتا زانست نه‌یتوانیوه‌ به‌ ته‌واوی شیوه‌که‌ی روون بکاته‌وه‌.

ئهم هه‌واله‌ زانستییه‌، ئەوه‌ ده‌رده‌خات که ده‌کرێ ده‌نگ و گریان و شتی تر روو بدات که پێشتر لێی تێنه‌ده‌گه‌شتین. ئەمه‌ش جه‌خته‌ له‌سه‌ر ئەوه‌ی که گشت وشه‌یه‌کی قورئان حه‌ق و په‌وایه‌. ته‌نانه‌ت چی رێ له‌وه‌ ده‌گرێ که ئەو ده‌نگه‌ گه‌ردوونیه‌ گوێرایه‌لێی گه‌ردوون بیت بۆ فه‌رمانه‌ کانی خوای گه‌وره‌؟! خۆ هه‌موو زانایان ئەوه‌ دووپات ده‌که‌نه‌وه‌ که فراوان بوونی گه‌ردوون و بلاو بوونه‌وه‌ی گازه‌کانی، ئەو ده‌نگانه‌ی دروست کردوو ه‌، له‌ ئەنجامی ئەم بلاو بوونه‌وه‌ی گازه‌شدا هه‌موو ئەو ئەستێرانه‌ پیکه‌اتن که ده‌یانبینن. که‌واته‌ قۆناغی دووه‌می دوا‌ی قۆناغی "گازی" یان "دوو که‌ل" قۆناغی پیکه‌اتنی ئەستێره‌کانه‌، که ئەمه‌ش زانایان به‌ دلنیا‌یه‌وه‌ ده‌بینن.

له‌ "دوو که‌ل" هه‌و بۆ "چراکان":

ئایا له‌ قورئاندا چی سه‌باره‌ت به‌ قۆناغی دوا‌ی (دوو که‌ل) و تراوه‌ و، ئەم کتیبه‌ی خوای گه‌وره‌ له‌و باره‌یه‌وه‌ چ هه‌والتیکمان پێ ده‌دات؟

وینه‌ی (٣) وینه‌ی ئەستێره‌یه‌که‌ ده‌وری به‌ چهند په‌له‌ هه‌وره‌ دوو که‌لیک گه‌راوه‌، خۆشی وه‌کو چرایه‌کی رووناکی به‌خش ده‌رده‌که‌وێت. خۆ ئەگه‌ر ئەو چرا گه‌ردوونیه‌ نه‌بوا‌یه‌ نه‌مانده‌توانی گازی و ته‌پوتۆزی ده‌وری ببینن. خوای گه‌وره‌ چنده‌ جوانی فه‌رموو کاتێ ئەم ته‌نه‌ بریسه‌که‌دارانه‌ی ناو بردوو به‌ (چراکان = مصابیح): ﴿وَرَزَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ﴾!



ئەستىرەكان رازاندوووتەوه و، ناوى (مصاييح =
چراكان)ى لى ناون!

ليرەدا پرسيارىك دىتە پيش كە:

ئايا بۆچى خواى گەورە بە تايەتى نەيفەرموو: (زينا
السمو بنجوم) يان (بكواكب) يان (ميجرات)؟ بۆچى لە
باسى ئەم قۇناغەى تەمەنى گەردووندا ناوى (مصاييح =
چراكان) دەبات؟ خۆ ئيمە لە پى فەرەنگەكانى زمانەوه
دەزانين كە "چراكان" بۆ رووناك كەردنەوهى رىگا و
بانەكان بەكار دەهينرين و، دەشزانين كە ئەم ئەستىرە
وختە نەهينرين. كەواتە بۆچى قورئان ئەم ئەستىرەنى
ناوردوو بە (مصاييح = چراكان)؟ ئايا ئەم چرايانە چى
رووناك دەكەنەوه؟

هەولتى دۆزىنەوهى وەلام بۆ ئەم پرسيارە تووشى
گەشتىكى سەخت و ئالۆزى كردم لە جيهانى دۆزىنەوه
گەردوونىيەكانى لەمەر: (گەردوونى سەرەتا و، پىكەتاتى
ئەستىرەكان و، دوو كەلتى گەردوونى). بەلام ئەو شتەى
دووچارى سەرسوورمانى كردم ئەوه بوو كە زانايان بۆيان
دەركەوتوو ئەستىرە هەرە دىرینەكانى گەردوون رىگای
نىوان ئيمە و خۆيان رووناك دەكەنەوه! تەنانەت ئەو زانايانە
بە هۆى ئەو رووناكىيەوه دەتوانن لە دەرووبەرى
ئەستىرەكان بكوئەنەوه و، سووديان لە رووناكى بەخشىنى
يەكجار گەورە و مەزنى ئەو ئەستىرە وەرگرت كە دەگاتە
هيندەى هەزار خۆرى وەكو خۆرى خۆمان!! لەبەر ئەوه،
ناوىكى تازە و نامۆيان لەو ئەستىرەنا كە برىتىيە لە
(چرا دەر خەرەكان Flashlights) دەسا پاكي و بىگەردى بۆ
ئەو خوايەى كە پيش ئەوان ئەو ناوهى لەو ئەستىرەناوه
كە ئاسمانيان رازاندوووتەوه و، فەرموويەتى:

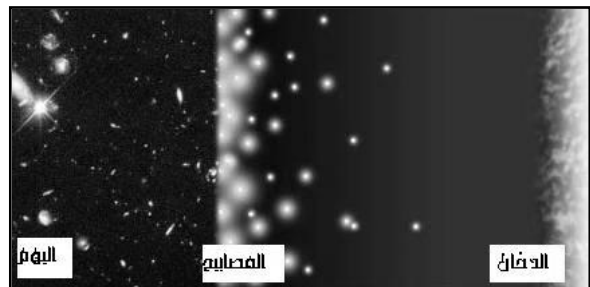
﴿وَرَزَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾ (فصلت: ۱۲)!



گەر سەرنج لەو ئايەتە بەدەين كە راستەوخۆ دواى
ئايەتى (دوو كەل) هاتوو، بۆمان دەردەكەوى كە خواى
گەورە دەفەرموى:

﴿فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ
سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَرَزَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحِفْظًا ذَٰلِكَ
تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ (فصلت: ۱۲).

دەبين ئايەتە كە لە رازاندنەوهى ئاسمان دەدووت بە
ئەستىرەكان. خۆ زانايانى ئەمروش دەقاودەق هەمان شت
دەلین!



ويەنى (۴) ئەو قۇناغەى كە تازەكى زانايان بۆ پەيدا بوون و پىكەتاتى
ئەستىرەكان لە دوو كەل بۆيان دەركەوتوو. هەموو زانايان جەخت لەوه
دەكەنەوه كە قۇناغى دواى دوو كەل قۇناغى پىكەتاتى چراكان، ياخود ئەستىرە
يەكجار برىسكەدارەكان بووه. خۆ هەر ئەمەشە كە قورئان پى راکەياندووون
كاتى يەكەم جار و لو پيشدا لە "دوو كەل" دواوه، ئنجا راستەوخۆ لە
ئايەتەكەى دواى ئەوهدا باسى لە ئەستىرە برىسكەدارەكان كەردوو: ﴿وَرَزَيْنَا
السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾. جا ئايا ئەم بەدواى يەكدا هاتنە كارى رىكەوتە، يان
دەست نیشان كردنى ئەو خواوەندەيه كە دەفەرموى: ﴿ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ
الْعَلِيمِ﴾!؟

چرا گەردوونىيەكان:

سەرجم زانايان برپار دەدەن كە گەردوون پر بووه لە
گازىكى گەرم، پاشان سارد بووتەوه و، يەكەم شت
ئەستىرەكان پىكەتاتون.

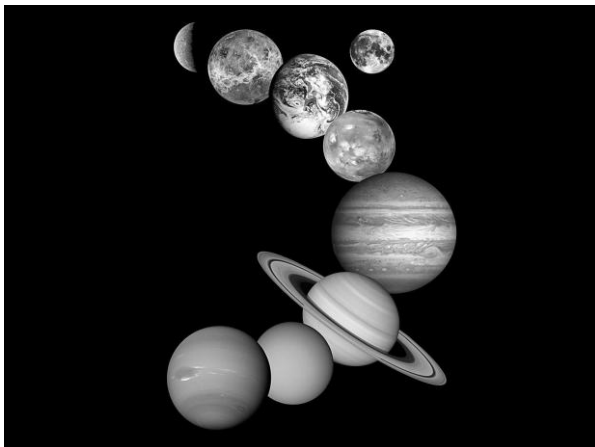
قورئانى پىرۆزىش برپار دەدات كە گەردوون لە پيشدا
دوو كەلەك بووه، پاشان خواى گەورە ئاسمانى بە

ئەو چرایانەشدا كە رینگایان بۆ رووناك دەكاتەو. بۆیە خیرا ئەو ناوەیان لى نا!

دەسا پاکی و بیگەردی بۆ ئەو كەسەى كە پيش ئەوان هەمان ناوی لى نان! ئایا چۆن پيشیان ناکەوئى كە هەر خۆى بەدیهینەرى ئەو چرایانە و هەموو گەردوونیشە؟!

ئیمەش دەپرسین:

ئایا ئەم لەیە كچوونە چى دەگەیه نیت و چ واتایەك بە دەستەو دەدات كە لە نیوان دۆزینەو هەوانى زانایانى سەدەى بیست و یەكەم و ئەو كتیبەشدا دەبینریت كە چوار دە سەدە پيش ئیستا هاتووتە خوارەو؟ ئایا بە چى ئەو لىك دەدریتەو كە زانایانى ئەمڕۆ كاتى ناویكى زانستى بۆ دۆزینەو یەكیان هەلدەبژیرن دەبینن هەمان ناو كە لە قورئاندا هاتووتە، بى ئەوئى قورئانیا خوندییتەو؟! ديارە ئەم دیاردەیه تەنها یەك واتای هەیه.. كە بانگ و هاوارىكى وەك ئەمەیه:



ئەى ئەو بى ئاینانەى كە ئینكارى كتیب و گوشتارەكەى خوای گەورە دەكەن! ئیو هەرچەندەش توێژینەو ئەنجام بەدن و، پيش بکەون و، دۆزینەوئى نوئى بەیننە كایەو، هەر لە دوا هەنگاوه كانى رینگاتاندا دەگەرتنەو بۆ لای ئەم قورئانە و، دەروژنەو خزمەت بەدیهینەر و رۆزیدەرى خۆتان كە ئەم هەموو ئامیرانەى بۆ ژێبار و گوێرایەل کردوون، تاكو بەدیهینراوان و نیشانەكان و موعجیزاتى خوای گەورەیان بى ببینن، ئەو خوایهى كە لە قورئانە كەیدا بەلینى ئەوئى لە ئەستۆ گرتوو كە:

وینەى (۵) لەم وینەیدا ئەستیره دورەكان دەبینن كە وەكو چرای درەخشان لە ئاسماندا دەردەكەون. زانایانى ئەمڕۆ بەم ئەستیرانە دەلین: (چراكان) كە چى قورئان هەزار و چوار سەد سال پيش ئەوان ئەم ناوئى لى ناون. ئەوئەتا فەرموویەتى: ﴿وَرَبَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِحٍ﴾.

ئایا لە بەكارهینانى ئەم ناوئەدا یەكایەك دەرچوونى تەواوئى نابینن لە نیوان ئەو راستییه گەردوونیه یەقین بەخشەى كە زانست پەیبى بى بردوو و، وشەكانى قورئانى پیرۆزدا؟

جا بۆ ئەوئى قسەكەمان لە رووى زانستیهو بەلگە پشتى بگرت و، گوشتارىكى زانستى بىت و، وەلامیكیش بىت بۆ ئەو كەسانەى كە گومان دەخەنە سەر بوونى ئیججازى زانستى و گەردوونى لە قورئانى پیرۆزدا، وا دەقى وئەى زانایان لە سەرچاوه كانیانەو دەهینن:

لە وتارىكدا بە ناوئیشانى: (یەكەم تەلارە گەردوونیه كان كەى پیکهات)؟ دەقوئەق زانایان دەلین^(۶):

(Since light from a quasar illuminates all of the material along its path to us, quasars serve as distant flashlights revealing the properties of the early universe). □

واتە: (لەبەر ئەوئى ئەستیره بریسكەدارە كان سەرجهم ماددەكان رووناك دەكەنەو، لە درىژایى رینگایاندا هەتا دەگەنە لای ئیمە، ئەوا ئەو ئەستیرانە وەكو چەند (چرایەكى دەرخەر)ى دوور لە ئیمە تاییەتەندیه كانى گەردوونى سەرەتاما بۆ دەردەخەن).

هەر وەها بینیم هەموو زانایان كاتى لەم ئەستیره بریسكەدارانەى سەرەتای گەردوون دەدوین، دەیانشوبهین بە (چراكان). تەنانهت یەكێك لەو زانایانە دەلین^(۶):

(They act as the brightest flashlights). □

واتە: (ئەم ئەستیرانە بە وینەى چەند چرایەكى یەكجار بریسكەدار كار دەكەن)^(۷)!

زانایان كاتى ئەم ئەستیره دورانەیان بینى، هەستیان بە لەیەكچوونىكى تەواوئى كرد لە نیوان ئەو ئەستیرانە و

یه کایهك بوونی له گه‌ل زانستی نوئ و ږاستییه یه قینییه کاندای.

۳ - قورئان باس له قسه و ئاخواتنی ئاسمان ده کات لهو کاته دا و، گوږپرایه‌لی کردنی بۆ به‌دیهینه‌ری. له‌وانه‌یه هه‌ندی کس ئه‌مه‌ی به‌لاوه نامۆ بیټ و، بلایت: ئاسمان چۆن قسه ده کات؟ که چی توږینه‌وه تازه‌کان سه‌لماندوویانه که ده‌گوڤی گه‌ردوون لهو قورناغه‌دا که "دووکه‌ل" یان "گاز" بووه شه‌پۆلی ده‌نگی ده‌ر کردیټ.

۴ - نایه‌ته‌که ئه‌و قورناغه‌ی دیاری کردووه که ئاسمان تیایدا دواوه، که قورناغی "دووکه‌ل" هه‌ر هه‌مان شیشه که ئه‌مرو زانایان دۆزیویانه‌ته‌وه، ئه‌وه‌تا بۆیان ده‌رکه‌وتووه که گه‌ردوون له قورناغی گازی گه‌رم و ته‌پوتۆزدا و له ئه‌نجامی کشان و فراوان بوونیدا چهند شه‌پۆلیکی ده‌نگی ده‌ر کردووه.



۵ - زانایان ده‌لین: له قورناغی دوا "دووکه‌ل" (یان گازی گه‌رم و ته‌پوتۆز) دا ئه‌ستیره بریسکه‌داره‌کان یاخود کوازه‌کان پیکهاتوون. کاتیکیش که له‌م ئه‌ستیره‌ کۆلیونه‌ته‌وه بۆیان ده‌رکه‌وتووه که به‌ وینه‌ی چرا کار ده‌که‌ن و، درێژی ئه‌و رینگایه‌ش هه‌ر له لای خۆیانه‌وه تا ده‌گاته لای ئیمه‌ پرووناک ده‌که‌نه‌وه و، به‌هۆی پرووناکی ئه‌وانه‌وه ده‌توانین ته‌نه‌کانی ده‌ورو به‌ریان ببینن.

یه‌که‌م ئیعه‌جازی ئه‌مه له ده‌ست پێشخه‌ری قورئاندا ده‌رده‌که‌ویټ که ئه‌م ئه‌ستیره‌ی ناو ناوه (مصاییح = چراکان) به‌ جوړی که له سه‌دا سه‌د له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا یه‌ک ده‌گرته‌وه که زانایانی ئه‌مرو ده‌بینن. ئیعه‌جازی دووه‌میش له‌وه‌دا خۆی ده‌نوڤیټ که قورئان قورناغی

(له‌مه‌ولا نیشانه‌کانی خۆیتان له ئیوه و ئاسۆکاندا پیشان ده‌دات، تاکو دلنیا بینه‌وه له‌وه‌ی که ئه‌م قورئانه گوڤتاری حق و ره‌وای خوای گه‌وره‌یه).

جا نایا ئیستا (حق) تان بۆ پروون بووه‌وه؟ که‌واته له‌گه‌ل مندا گوڤی له‌م پروونکردنه‌وه توندوتۆله‌ خواییه ږابگرن که ده‌فه‌رموی:

﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ * أَلَا إِنَّهُمْ فِي مِرْيَةٍ مِّن لِّقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ﴾ (فصلت: ۵۳-۵۴).

چهند پروویه‌کی جیایای ئیعه‌جاز له‌م

نایه‌تانه‌دا:

ئه‌م دوو نایه‌ته‌ی که لیان دواين چه‌ندین موعجیزه‌ی ئه‌وتۆیان تیدا به‌ که ناگوڤی ئینکاری بکړن. وا به بی هیچ ته‌ئویلیک و له ناوه‌ندی واتای راسته‌وخۆ و پروونی نایه‌ته‌کاندا ئه‌و موعجیزانه ده‌خه‌ینه پروو. ده‌شبینن که ئه‌و واتایانه گه‌لی پروون و، له‌گه‌ل دۆزینه‌وه زانستییه نوپکاندا یه‌کجار ته‌با و گوڤاون:

۱ - نایه‌ته‌ پیرۆزه که له قورناغیکی یه‌کجار زوی ته‌مه‌نی گه‌ردوون ده‌دویټ له سه‌ره‌تای به‌دیهاتیدا کاتی گازی گه‌رم هه‌موو گه‌ردوونی پږ کردبوو. ئه‌مه‌ش له‌م نایه‌ته‌دا ده‌بینن که ده‌فه‌رموی:

﴿يَمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾.

۲ - نایه‌ته‌که ته‌نها به‌ یه‌ک وشه‌ گوزارشتی له حه‌قیقه‌تی ئه‌و کاته‌ی گه‌ردوون کردووه، که وشه‌ی: (دخان) ه. ئه‌م وشه‌یه زۆر به‌ وردی ږاستی ئه‌و قورناغه‌ی ته‌مه‌نی گه‌ردوون ده‌رده‌برټ و، به‌و ته‌نیا وشه‌یه‌ش هه‌موو ئه‌و ږسته زۆرانه‌ی کورت کردووه‌ته‌وه که زانایان بۆ گوزارشت لهو قورناغه به‌ کاریان هیناوه. ئه‌مه‌ش ئیعه‌جازیکی سه‌رسووه‌په‌نه‌ری قورئانی پیرۆزه له وردی وشه‌کانیدا و

زهمه نی پیگهاتی نهو ئهستیانهی دهستیانشان کردوه، که قوناغه کهی دواى قوناغی "دووکهل"ه.

۶ - ئیمه لهم فهرمايشتهی خواى گهوره دا که دهفهرمویت: ﴿وَزَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾ قسه بهك دهیین سه بارهت به رازاندنه وهی ئاسمان به ئهستییره بریسکه داره کان. خو زانایانی ئه مرۆش ههر ئه وه ده لئین. نه وه تا ئه ئهستییره و گه لهستییرانهی که تۆری گهر دوونی لئ پیگهاتوه ده شو بهیئن به چهن دین مرواری که ئاسمانیان رازاند بیته وه!! ئه مهش دهست پیشخهریبه کی زانستیانهی تری قورئانه له به کارهینانی دهسته واژه و گوزارشته ورده کان، که به ته واوی له گهل واقیعدا یهك ده گریته وه^(۸).

۷ - گهر سه رنج له دهقه کهی قورئان بدهین دهیین رووی گوفتاری ئاراسته ی ئه و کافرانه کردوه که باوه ریان به خواى به دیهینر نیبه، دهفهرموی:

﴿قُلْ أَنْتُمْ لَكُمْ فَتْرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنٍ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَنْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ * وَجَعَلْ فِيهَا رَوَاسِيَ مِنْ فَوْقِهَا وَبَارَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٍ لِّلسَّائِلِينَ * ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ (فصلت: ۹-۱۱) ..

ئهمهش ئاماژه به بو ئه وهی که نه و دوور له ئاینانه خو یان ئه م راستیه گهر دوونیانه ده دۆزنه وه و ده بیین. ئهمهش - به هه مان جوړ - دهست پیشخهریبه کی تری زانستیانهی قورئانه له دهستیانشان کردنی ئه وانیه که به کهم جار نه و راستیه ده بین، بو به رووی گوفتاره کهی له وان کرد.

کوئای:

ئهم چهنه رووهی ئی عجاز وه لامدانه وه به بو ئه وانیه ئی عجازی زانستی له قورئاندا ناسه لئین و، بو ئه وانیهش که له و باوه ریه دان: ماده م موسلمانان له رووی زانست و ته کنۆلۆجیا وه دوا که وتوون نه و نابی له ئی عجازی زانستی بکوژنه وه! ههروه ها وه لامیکیشه بو ئه وه که سه ی که ده لئیت: (هه میشه موسلمانان چاوه رپی خوړئاوان که راستیه کان و دۆزینه وه کان پیشکesh بکه ن، ئنجا ئه مان بیده نه پال قورئان). به لکو راستیه که پیچه وانیه ئه مه یه. چونکه دۆزینه وهی ئه م راستیه له لایه ن خوړئاواییه کان و لی دوانی قورئانیش له باره یانه وه به وردیه کی سه رسووریه نر و، ئاراسته کردنی رووی گوفتاری قورئان بو ئه و بی ئاینانه، گه وره ترین به لگه به له سه ر راستیه ئه وهی که کتیپی خواى گه وره یه و، له سه ر ئه وهش که کتیپی راست و په وایه. خو ئه گهر ئه م قورئانه هی خوا نه بویه و دانراوی هه زه ته ی محمه د - دروودی خواى له سه ر بی ت - بو وایه، بی گو مان نه و دۆزینه وه یه ده دایه پال خو ی. چونکه له حالیکه وادا بوچی ده داته پال دۆزمنانی و رووی گوفتاریشی له وان ده کات؟

له کوئای ئه م باسه دا ناتوانین سه ری سوژده ی به ندایه تی بو خواى گه وره دانه وه یین سه باره ت به مه زنی کتیبه که ی و گه وره یی ئی عجازی ئه و کتیبه ی. ههروهك ناتوانین ئه م فهرمايشته ی خواى گه ورهش دووپات نه که یه وه که دهفهرمویت:

﴿وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَتَعْرِفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾

سه رچاوه ی وه رگی ر:

پیگه و لینکی:

<http://www.kaheel7.com/modules.php?name=News&file=article&sid=331>

سه رچاوه کانی نووسه ر:

۱ - وتاریک به ناو نیشانی: "ته قینه وه مه زنه که قسه ده کات" له م لینکه دا:

<http://www.newscientist.com/article.ns?id=dn4320>



۲ - وتاریک لهباری دهنگی تهقینهوه مهزنهکه، لهه لینکهدا:

http://www.npl.washington.edu/AV/BigBangSound_2.wav

۳ - وتاریک لهسهه کونه رهشهکان و نهوه دهنگانهی که نهه تهنه

قورسانه دهه دهکن، لهه لینکهدا:

http://www.space.com/scienceastronomy/blackhole_note_030909.html

۴ - وتاریک لهباری پیکهاتنی نهستهیرهکان، لهه لینکهدا:

http://www.space.com/scienceastronomy/map_discovery_030211.html

۵ - چههه وتاریک لهسهه تهقینهوه مهزنهکه، لهه پیکه زانستهیه:

<http://www.newscientist.com/article.ns?id=dn3963>

<http://www.newscientist.com/article.ns?id=dn4879>

<http://www.newscientist.com/article.ns?id=dn3821>

۶ - وتاریک لهباری نهوه دهنگانهی که گهردهوه دهه کردوه:

[http://www.sfgate.com/cgi-](http://www.sfgate.com/cgi-bin/article.cgi?file=/c/a/2005/01/12/MNG9RAOR0B1.DTL)

[bin/article.cgi?file=/c/a/2005/01/12/MNG9RAOR0B1.DTL](http://www.sfgate.com/cgi-bin/article.cgi?file=/c/a/2005/01/12/MNG9RAOR0B1.DTL)

۷ - وتاریک به ناویشانی: چههه دهنگی لهه بوشاییدا، لهه لینکی:

http://www.space.com/scienceastronomy/mystery_monday_030922.html

۸ - وتاریک لهسهه یهکهه شهپوله دهنگییهکان، به ناویشانی:

(First Sound Waves Left Imprint on the Universe).

لهه پیکه (بوشایی): www.space.com

۹ - چههه وتاریک لهسهه نهستهیره بریسکهدارهکان، یاخوه

کوازانهکان لهه پیکانه:

<http://www.sdss.org/news/releases/20010803.darkage.html>

http://map.gsfc.nasa.gov/m_uni/uni_101firstobj.html

http://www.nrao.edu/imagegallery/glossary.shtml#light_year

<http://www.nrao.edu/imagegallery/glossary.shtml#quasa>

پهراویزهکان:

(۱) لهه وتاریکدا به ناوی (گهردهوه سهرهه دهدهویت) لهباری دوزینهوهیهکی نویی زانای گهردهوه ناس پرؤفیسور مارک ویتل لهه زانکوی قیرجینیا. نهه زانابه دوزهرهوهی دهنکه گهردهوهییهکیه و، باسی لهه شهپوله دهنگییانه کردوه که کاتئ گهردهوه تهههه ۳۸۰ ههزار سال بووه دهه کردوه و، نهه دهنگهش که نهجامی بلاو بوونهوه و فراوانبوونی گهردهوه بووه دریزهه کیشاوه ههتا گهردهوه تههههه گههشتوهه یهه ملیون سال. دواى نههه نهستهیرهکان دهستیان بهه دروست بوون کردوهه. نهه وتاره لهه پیکه و لینکهدا بلاو کراوهتهوه:

http://www.space.com/scienceastronomy/big_bang_sound_040601.html

(۲) بهوانه: تهفسیری قورتویی لهسهه نایهتی: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ اِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْاَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا اَوْ كَرْهًا قَالَتَا اتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ (فصلت: ۱۱).

(۳) بوو نمونه بهوانه:

<http://abyss.uoregon.edu/~js/images/qhalo.mpg>

<http://abyss.uoregon.edu/~js/images/NGC604.gif>

http://abyss.uoregon.edu/~js/glossary/globular_cluster.html

(۴) بهوانه:

<http://news.bbc.co.uk/1/hi/sci/tech/3832711.stm>

(۵) نهه وتاره لهه پیکه وهکالهتی بوشایی (NASA) دا و لهه لینکهدا بلاو کراوهتهوه:

http://map.gsfc.nasa.gov/m_uni/uni_101firstobj.html

(۶) لهه وتاریکدا به ناویشانی: (دوورترین شوینی گهردهوه) لهسهه نهه لینکه:

<http://www.xs4all.nl/~carlkop/xquasar.html>

(۷) نههه وتهی زانا (کریستوفهر چهههه) لهه بهشی فیزیا و گهردهوه لهه ویلایهتی بوون، نههههه وهسفی کوازار بهه وینههه چهههههه گهردهوهی دهکات و، دهلی: (پووناکی بههخشینی نهستهیرهیهکی بریسکهدار یهکسانه بهه پووناکیی ۱۰۱۸ دانه خوری وهه خورهکهه خومان):

"A typical quasar's luminosity is somewhere in the order of 1018 suns,"

Churchill said, describing the quasar as a cosmic flashlight.

نههه وتارهه لهه پیکهیهههههههههه:

[http://www.collegian.psu.edu/archive/2001/01/01-23-01tdc/01-23-01news-](http://www.collegian.psu.edu/archive/2001/01/01-23-01tdc/01-23-01news-10.asp)

[10.asp](http://www.collegian.psu.edu/archive/2001/01/01-23-01tdc/01-23-01news-10.asp)

(۸) بوو دریزهه زیاتر تکایه با سهیری نهه لینکه بکریت:

<http://www.eso.org/outreach/press-rel/pr-2001/pr-11-01.html>

شهو و رۆژ له قورئانی پيرۆزدا

Jamalm11@hotmail.com



ده‌دهن. هاورپ له گه‌ل جووله به‌خوله رپكه‌كه‌ى گۆى زه‌وى به‌ ده‌ورى ته‌وه‌ره‌كه‌يدا كه‌ تۆزىك لاره‌ له‌ سه‌ر خولگه‌كه‌ى به‌ ده‌ورى خۆردا، كه‌ نه‌وه‌ش هۆكارى په‌يدا بوونى چوار وه‌رزه‌كه‌يه و نه‌گه‌ر وا نه‌بوايه ته‌نها دوو وه‌رز ده‌بوو!

ئالوگۆرى رپكوپىك و به‌ دواى به‌كدا هاتنى شه‌و و رۆژ له‌ سه‌ر هه‌ردوو نيوه‌ گۆى زه‌وى له‌ پيوسيه‌كانى به‌رده‌وامبوونى ژيانه‌ له‌ سه‌ر ئه‌م هه‌سه‌ره‌يه، چونكه‌ له‌ ميانه‌ى ئه‌و ئالوگۆره‌دا زۆر كارى رپكخستن و كوئىرۆل كردنى گرنگ له‌ سه‌ر گۆى زه‌ويدا روو ده‌دهن كه‌ بۆ به‌رده‌وامبوونى ژيان له‌ سه‌رى پيويستن، وه‌ك:

١ - به‌و ئالوگۆره‌ى نيوان رووناكى و تاريكى كوئىرۆلى ئه‌و ووزه‌يه‌ى خۆر ده‌كرىت كه‌ ده‌گاته سه‌ر زه‌وى، كه‌ له‌ويشه‌وه‌ ده‌ست به‌سه‌ر برى هه‌لم و په‌له‌كانى گه‌رمى و شى و برى گه‌رمى گه‌يشتوو بۆ سه‌ر زه‌وى ده‌گيرىت.

٢ - له‌ هه‌مان كاتدا ده‌ست به‌سه‌ر زۆر له‌ چالاكيه زينه‌ده‌ و نازينه‌يه‌يه‌ كانيشدا ده‌گيرىت، وه‌ك كرداره‌كانى هه‌ناسه‌دان و زينه‌ده‌پال له‌ مرۆڤ و گيانه‌وه‌راندا و رۆشنه‌ پينكه‌اتن و بوون به‌هه‌لم له‌ رووه‌كه‌كاندا.

٣ - هه‌روه‌ها هه‌ر به‌هۆى ئه‌و به‌ دوايه‌ كاهاتنه‌ى شه‌و و رۆژه‌وه‌ پينكه‌اته‌ى كيميائى هه‌ردوو به‌رگه‌ گازی و ئاوى زه‌وى رپكده‌خرين.

٤ - به‌و به‌ دوايه‌ كداهاتنه‌ى شه‌و و رۆژ زۆر له‌ خوله‌ چالاكيه‌كانى زه‌وى رپكده‌خرين، وه‌ك؛ سوورى ئاو له‌ نيوان زه‌وى و چينه‌كانى سه‌ره‌وه‌ى به‌رگه‌ هه‌واى زه‌وى و،

به‌ دوايه‌كدا هاتنى شه‌و و رۆژ به‌كيكه‌ له‌ نيشانه‌ زۆر گه‌وره‌ و له‌ به‌رچاوه‌كان، كه‌ توانا و ده‌سه‌لاتى خواى گه‌وره‌ به‌ روونى ده‌رده‌خات. بۆيه‌ له‌ چه‌ندين ئايه‌تى پيرۆزدا خواى گه‌وره‌ ئاماژه‌ به‌و ديارده‌ گه‌ردوونيه‌ ناوازه‌يه‌ ده‌دات. وه‌ك زانراوه‌ گۆى زه‌وى دوو جوړ جووله‌ى سه‌ره‌كى هه‌يه، به‌كيكيان سوورانه‌وه‌يه‌تى به‌ ده‌ورى خۆردا كه‌ له‌ نه‌جمادا چوار وه‌رزه‌ قه‌شه‌نگه‌كه‌ى لى دروست ده‌ييت و، ئه‌وى ديكه‌يان خولانه‌وه‌يه‌تى به‌ ده‌ورى خۆيدا كه‌ له‌ ئاكادا شه‌و و رۆژ دروست ده‌ييت كه‌ له‌م وتاره‌دا مه‌به‌سته.

شه‌و و رۆژ ئه‌و دوو ديارده‌ گه‌ردوونيه‌ جوان و قه‌شه‌نگه‌ن كه‌ هه‌رگيز ژيانى سه‌ر زه‌وى به‌رپۆه‌ ناچىت به‌ بى بوونيان و، مرۆڤ به‌هۆيانه‌وه‌ ئاگادارى كات و ميژووى رووداوه‌كان ده‌ييت و به‌ بى ئه‌و به‌دوايه‌كدا هاتنه‌ى شه‌و و رۆژ هه‌ست كردن به‌ كات لاي مرۆڤ ده‌هه‌ستىت و ئاگاي له‌ زنجيره‌ى رووداوه‌كان ناميىت و ناتوانيىت ميژووه‌كانيان تۆمار بكات و له‌ لاي خۆيه‌وه‌ تۆمارى رووداوه‌كان و فايله‌كانيان بيارىت.

ووشه‌ى (الليل) كه‌ به‌ ماناى شه‌وه‌ له‌ (٦٥) ئايه‌تى قورئاندا (٧٥) جار هاتووه‌ و، له‌ به‌رامبه‌ردا ووشه‌ى (النهار) كه‌ به‌ ماناى رۆژه‌ له‌ (٤٦) ئايه‌تدا (٥٣) جار هاتووه‌، به‌لام ووشه‌كانى: "الصبح" و "الإصباح"، و "الفلق"، و "بكرة" و ليوه‌گره‌وه‌كانيان كه‌ به‌ ماناى رۆژ هاتوون، له‌ زۆر ئايه‌تى ديكه‌دا هاتوون و هه‌ندىك جاريش ووشه‌ى (يوم) له‌ قورئاندا به‌ ماناى رۆژ هاتووه‌.

شه‌و و رۆژ دوو نيشانه‌ى گه‌ردوونى گه‌وره‌ن له‌ نيشانه‌كانى گه‌وره‌يه‌ى و ده‌سه‌لاتى خواى گه‌وره‌ كه‌ هه‌ردووكان گه‌واهى له‌ سه‌ر ووردىتى بيناى گه‌ردوون

دهفهرمویت: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا﴾.

جیی سهرنجه كه ووشه‌ی (اللیل) زیاتر هاتوه له ووشه‌ی (النهار) له قورئانی پیرۆزدا و، له ناوه‌ی تانیسیاندا به زۆری پیش ده‌كه‌ویت، كه ئەوانه‌ش بۆ خۆیان له‌وانه‌یه به‌لگه‌ی زۆر نه‌یینی دیکه بن كه ئیمه هیشتا نابزانین.



ئاكامه زانستییه‌کانی به‌دوایه‌کدا هاتنی

شه‌و و رۆژ:

له دیارده‌ی به‌دوایه‌کدا هاتنی شه‌و و رۆژ گه‌لێ ده‌رئه‌نجامی زانستی زۆر گرنگ په‌یدا ده‌بن كه هه‌ول ده‌ده‌ین به‌ پێی توانا و به‌ کورتی ئاماژه به‌ هه‌ندیکیان بده‌ین وه‌ك:

١ - گۆیی یان خه‌پتی زه‌وی: به‌دوایه‌کدا هاتنی شه‌و و رۆژ به‌ رێکوپێکی به‌سه‌ر دوو نبوه‌گۆی زه‌وی و چه‌ونه ناوه‌وه‌ی یه‌کیکیان بۆ نێو نه‌وی دیکه‌یان (بوج) و ده‌رکه‌وتنی یه‌کیکیان و داپۆشینی نه‌وی تریان و خه‌رک‌ده‌وه‌ی شه‌و به‌سه‌ر رۆژدا و به‌ پێچه‌وانه‌وه (تکویر) ئەمانه و زۆر گوزارشی دیکه‌ی قورئان هه‌ر هه‌موویان به‌لگه‌ن له‌ سه‌ر نه‌وه‌ی كه‌ زه‌وی خه‌ر، نه‌وه‌ش زیاد له‌ چه‌واره‌ سه‌ده له‌مه‌وبه‌ر له‌ قورئاندا هاتوه، له‌ کاتیکدا كه‌ په‌یامبه‌ری ئیسلام (دروودی خوای له‌سه‌ر بیئت) خۆی نه‌خوێنده‌وار بوه و له‌ سه‌رده‌می‌کدا ژیاوه كه‌ وایان زانیوه زه‌وی ته‌خته! ئایا ئەمه‌ نابێته به‌لگه‌ی نه‌وه‌ی كه‌ ئەم قورئانه‌ نێردراوی خوای گه‌وره‌یه و هه‌ر خۆی ئاگاداره به‌ هه‌موو نه‌یینه‌کانی بوون؟

جووتله‌ی با و هه‌ور له‌و به‌رگه‌ گازی‌ده‌دا و، دابه‌ش بوونی باران به‌ سه‌ر ناوچه‌کانی سه‌ر رۆوی گۆی زه‌وی‌دا.

٥ - رۆوتنه‌ن کردنی به‌رده‌کان به‌ لیکه‌ه‌لوه‌شان‌دیان و وورد و خاش کردنیان و مانه‌وه‌یان له‌ جیی خۆیان یان گواستنه‌وه‌یان بۆ شوینی دیکه به‌ مه‌به‌ستی دروستبوونی خاك و نیشته‌وی به‌ پیت كه‌ پرن له‌ خه‌یر و به‌ره‌که‌ت بۆ سه‌ر زه‌وی.

٦ - بوونی نه‌و به‌دوایه‌کدا هاتنه‌ی شه‌و و رۆژ زۆر پێوسته بۆ دابه‌شبوونی کاته‌کانی ئیش کردن و چه‌وانه‌وه و نووستن بۆ مرۆڤ و گیانه‌وه‌رانی دیکه. چی ده‌بوو ئەگه‌ر تا سه‌ر هه‌ر رۆژ بوايه یان تا سه‌ر هه‌ر شه‌و بوايه؟ بێگومان ژبان زۆر زۆر ناخۆش یان هه‌ر نه‌ده‌بوو: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِضِيَاءٍ أَفَلَا تَسْمَعُونَ﴾ (القصص: ٧١).. یان: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِلَيْلٍ تَسْكُنُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ (القصص: ٧٢). ووشه‌ی (سرمدا) به‌ مانای هه‌میشه‌یی و هه‌تاهه‌تایی دیت.

مرۆڤ پێوستی به‌ کاتیکی دیاریکراو هه‌یه تاكو تیا بجه‌وتنه‌وه و مێشك و جه‌سته‌ی پشوویه‌ك وه‌ر بگرن به‌ مه‌به‌ستی نوێکردنه‌وه‌ی چه‌لایه‌کانی بۆ رۆژی دواتر. ئەوه‌ش سه‌لمێندراوه له‌ رۆوی زانستییه‌وه كه‌ باشترین کات بۆ نووستن شه‌وه و خه‌پترین کاتی نووستنیش رۆژه. جگه‌ له‌و کاته‌ زۆر كه‌مه‌ی نبوه‌روان كه‌ به‌ (القیلوله) ناسراوه!

٧ - له‌وانه‌یه زۆر شاراوه‌ی دیکه هه‌بن له‌ شه‌ودا كه‌ ئیمه‌ی مرۆڤ هیشتا په‌ی مان پێ نه‌بردوه بۆ نموونه له‌ رۆژدا به‌رگه‌ هه‌وای ده‌وری گۆی زه‌وی كه‌ به‌رگیکی پارێزه‌ره بۆ تاییه‌تی به‌رگه‌ ئایۆنیه‌که‌ی كه‌ له‌ رۆژدا ده‌کشین و توانایان له‌ پاراستنی ژبانی سه‌ر زه‌وی زیاتر ده‌بیت، بۆیه مرۆڤ ده‌توانیت به‌ ئازادی چه‌لایه‌کانی خۆی ئەنجام بدات، به‌لام له‌ شه‌ودا نه‌و به‌رگه‌ ده‌چیته‌وه یه‌ك و نه‌و چه‌لایه‌کی نامییت، بۆیه وا باشه شه‌و بۆ نوستن و چه‌وانه‌وه بیئت له‌به‌ر خۆپاراستن له‌و مه‌ترسیانه! ئەه‌ی نابینیت خوای گه‌وره شه‌وی ناو ناوه به‌ (لباسا) و رۆژ به‌ (معاشا) وه‌ك ده‌فهرمویت: ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا * وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا﴾ (النبا: ١٠-١١).. یان

۲- خولانهوهی زهوی به دهوری خویدا: له ئه نجامه زانستیه کانی به دوايه کدا هاتنی شهو و رۆژ نهويه که زهوی گۆیبه و به دهوری خویدا دهخولیتتهوه. چونکه ئه گهر وا نهبوايه شهو و رۆژ بهو جوړه به دوايه کدا نه دههاتن. له چه ندين نايه تدا به شیوهی گوزارشی جياجيا و شاراوهی نهرم، ناماژه بهو راستيانه دراوه که تازه به تازه زانستی نوئ پييان ده گات. نهو هتا به پئی زانستی نوئ زهوی له جووله بهخوله کهی به دهوری تهوهره کهی خویدا به خیرایی (۱۰۰۰) کم/کازیر واتسه نزيکهی (۶۲۱) ميل/کازیر له ناوجهی هیلی یه کسانیدا و به ئاراسته ی پیچه وانهی جووله ی میلی کاتزمیر واته له خوړئاواوه بهره و خوړه لات دهخولیتتهوه، یهک خولیش به (۲۳) کازیر و (۵۶) خولهک تهواو ده کات و له ئه نجامیشدا شهو ورۆژ دروست ده بیئت.

لیره دا پیوسته ناماژه به راستیه کی زانستی زۆر گرنگ بدهین که له میانه ی به دوايه کدا هاتنی شهو و رۆژدا باس کراوه، به لام له سه دهی بیسته مدا زاناکان په بیان پی بردوه، نهویش نهويه که له سه ره تای به دیهاتنی زهوی گۆشه خیرایی یان با بلین (خیرایی) خولانهوهی گۆی زهوی زۆر گهوره بووه به جوړیک ماوهی شهو و رۆژیک لهو کاتانه دا ته نها (۶) کازیر بووه! وهک ده فهرمویت:

﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ (الأعراف: ۵۴).

له هه موو قورئاندا چوار جار ﴿يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ﴾ هاتووه که مانای (شهو رۆژ داده پوشتیت) به لام ته نها یهک جار ﴿يَطْلُبُهُ حَثِيثًا﴾ هاتووه که به مانای (زۆر به خیرایی دیت). واته کرداری دا پوشتینه که زۆر به خیرایی ده بیئت که نهو هت ناماژه یه بو خیرا خولانهوهی گۆی زهوی به دهوری خویدا که لهو کاتانه دا کاتی شهو و رۆژیک ته نها شهش کازیر بووه و سالیکیش زیاد له (۲۰۰۰) رۆژ بووه بهو پیوانه کردنه! به لام هیواش بوونهوهی خولانهوهی زهوی به دهوری خویدا به بری

که متر له چرکه یهک له ماوهی ههر سه دهیه کا وای کردووه که ماوهی شهو و رۆژ بهم کاته ی نیستای گه یشتوه.

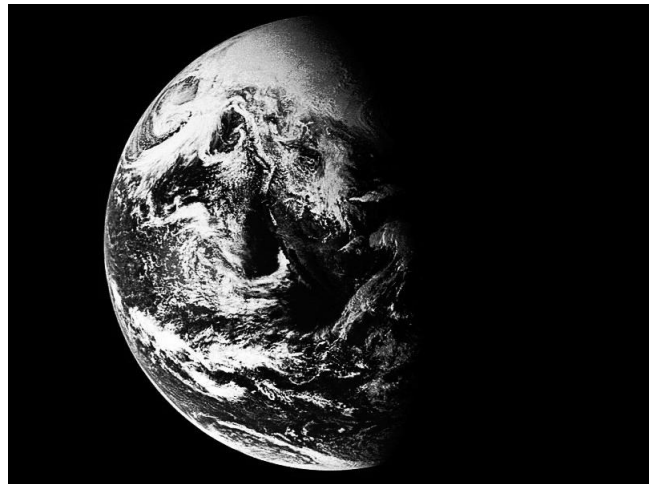
۳- جووله ی زهوی به دهوری خویدا: لهو نايه تانه ی که باس له شهو و رۆژ ده کهن زۆر جار باس له گۆی زهویش ده کهن وهک: ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ (الأنبياء: ۳۳) یان: ﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ چونکه ههر یه که له شهو و رۆژ بریتین له ئاوه لفرمانی کاتی و، ماددی نین به لام نهوانه پیوستیان به شوین هه یه که نهویش زهویه و شهو نیوهی ده گریتهوه و رۆزیش نیوه کهی دیکه ی ده گریتهوه و، نه گهر گۆی زهوی له بهر دهم خوړدا نهخولیتتهوه نهوا بهو جوړه شهو و رۆژ پهیدا نه ده بوو، نه گهر گۆی زهوی له سه ره تهوهره کهی به دهوری خوړدا نه سوړپیتتهوه نهوا بورجه کان نه ده گۆران و، نه گهر تهوهری خولانهوهی گۆی زهوی به گۆشه ی (۶۶، ۵) پله لار نهبوايه له سه ره باز نهی بورجه کان یان خولگه ی سووړانهوهی زهوی به دهوری خوړدا نهوا چوار وه رزه دروست نه ده بوون. نهوانه ش به لگه ی شاراووه و نهرمی نايه ته کهن له سه ره جوړی دووه می جووله ی گۆی زهوی که جووله ی به سووړه و به دهوری خوړدا یه. گۆی زهوی به خیرایی (۳۰) کم/چرکه یه کدا واته (۱۰۸۰۰۰) کم/کازیر یکدا به دهوری خوړدا ده سووړپیتتهوه که ده کاته نزيکه ی (۶۷۱۲۲) ميل/کازیر. زهوی یهک سووړ به دهوری خوړدا له ماوهی (۳۶۵، ۳) رۆژدا تهواو ده کات که ده کاته یهک سالی زه مینی و له ئه نجامی نهو جووله یه شدا چوار وه رزه دروست ده بیئت.

۴- جهخت کردن له سه ره نهوهی تاریکی بنه ره ته له گهر دووندا: نهو راستیه زانستیه ی که تاریکی بنه ره ته له گهر دووندا له سه ره تای شه سه ته کانی سه ده ی رابوردوودا دۆزرایه وه کاتیک که مروؤ دهستی کرد به گه شته ئاسمانیه کان و گه یشته ده ره وهی گۆی زهوی. به لام قورئانی پیروز له چوارده سه ده له مهو به ره وه ناماژه بهو راستیه

زانستیه ده‌دات به چندد ووشه‌یه کی ناسک و نهرم و جوان،
سهرنج بده خوا ده‌فهرمویت:

﴿وَأَيَّةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلَمُونَ﴾
(یس: ۳۷).

ووشه‌ی (نسلخ) به مانای دامالین دیت، وهك ده‌لین:
(سلخ الجلد) واته پیسته‌که‌ی دامال‌ی و پیستیش چینیک‌ی ته‌نکه
له له‌شی گیانداران، مانای نایه‌ته‌که‌ش نه‌ویه که یه کیك له
نیشانه‌کانی ده‌سه‌لاتی خوای گه‌وره نه‌ویه که رۆژ داده‌مالیت
له شه‌و و ئیتز مرۆقه‌کان تاریکیان به سهردا دیت!



کرداری دامالینه‌که نیوه‌ی گۆی زه‌وی ده‌گریته‌وه و ته‌نھا
چینیکی ته‌نك له بهرگه هه‌وای زه‌وی ده‌گریته‌وه که له
(۲۰۰) کم تیپهر ناکات. ریژه‌ی نه‌و بهرزیه‌ش بۆ ماوه‌ی نیوان
زه‌وی و خۆر که (۱۵۰) ملیۆن کم ده‌گاته (۱ / ۷۵۰۰۰۰)
و نه‌و ریژه‌یه‌ش بۆ نیوه‌تیره‌ی به‌شی زانراو له گهردوون که
(۱۲) ملیار سالی پرووناکیه زۆر زۆر کهم ده‌بیست! ووشه‌ی
دامالینیش که به زۆری بۆ پیسته نه‌ویه که چینیکی ته‌نك
ده‌گریته‌وه که نه‌ویش پیسته. تیپینی بکه له‌و گوزارشته
زانستیه‌ی قورنانی پیروژ!!

له‌وانه‌یه نه‌وش هۆیهك بیست له‌و هۆیانه‌ی که بۆچی به
زۆری شه‌و پیش رۆژ خراوه له ناوه‌ینانی ههردووکیان پیکه‌وه
له قورنانی پیروژدا، یان زۆرتتر ووشه‌ی شه‌و ناوی هیتراره له
قورناند و خواش ده‌زانیت.

۵ - له سهره‌تای به‌دییه‌یناندا شه‌وی زه‌وی به چندد جوریک
دیارده پرووناك ده‌کرایه‌وه:

له نایه‌تیکیدا که باس له شه‌و و رۆژ ده‌کات ناماژه‌یه‌کی
نهرم و ناسک هه‌یه بۆ دیارده‌ی شه‌فه‌قی قوتبی polar-aurora
یان گزنگی پۆلی (نۆرۆرا) نایه‌ته‌که‌ش نه‌ویه ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ
وَالنَّهَارَ آيَاتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً
لِّتَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ
وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَلَّنَا تَفْصِيلاً﴾ (الإسراء: ۱۲).

دیارده‌ی شه‌فه‌قی قوتبی دیارده‌یه‌کی پرووناکی جوانه که
له ناوچه جه‌مسهریه‌کانی سهر گۆی زه‌وی پرووده‌دات و
به شه‌و ده‌بیریت له‌و ناوچانه‌دا دیارده‌که به‌هۆی نه‌وه‌وه
پرووده‌دات که کاتیک تیشکی گهردوونی بنه‌ره‌تی که له
گهردووندا هه‌یه و تا ئیستاش سهرچاوه‌که‌ی نازانریت
کاتیک نه‌و تیشکه بهر بهرگه هه‌وای گۆی زه‌وی ده‌که‌ویت
ده‌بیته هۆی بوون به ئایۆنی نه‌و بهرگه هه‌واییه له‌و ناوچه
جه‌مسهریانه و، نه‌و دیارده‌یه‌ش نه‌زانراو بوو تا سالی
۱۹۳۶، به‌لام له سهره‌تای دروستبوونی زه‌ویدا به پی
زانستی نوێ نه‌و بهرگه پارێزهره گازیانه‌ی که ئیستا هه‌ن
نه‌و کاته نه‌بوون وهك بهرگه‌کانی ئۆزۆن و ئایۆنۆسفر...
بۆیه له‌و کاتانه‌دا دیارده‌ی شه‌فه‌قی قوتبی هه‌موو سهر گۆی
زه‌وی ده‌گریته‌وه به ئاسته نزمه‌کانیشیه‌وه و به‌شیک له
نایه‌ته‌که ناماژه به‌و راستیه ده‌دات. پاش دروستبوونی نه‌و
بهرگه گازیه پارێزهرانه و تا ئیستاش دیارده‌که ته‌نھا له
ناوچه جه‌مسهریه‌کاندا ده‌بیریت و هه‌موو سهر پروی زه‌وی
ناگریته‌وه!

ئا به‌و جوهره بینیمان که چۆن دیارده‌ی به‌دوایه‌کدا
هاتنی شه‌و و رۆژ چه‌ندین ده‌رئه‌نجامی زانستی و دیارده‌ی
گهردوونی لی ده‌که‌ویتته‌وه، هاوپی له‌گه‌ل هه‌ژمارکردنی
کاته‌کانی وهك سال و مانگ و رۆژ هه‌روهك نایه‌ته‌که‌ی
پیشوو و نایه‌تی دیکه‌ش ناماژه‌یان پی داوه!!

نایا ده‌بیست په‌یامبه‌ریکی نه‌خوینده‌وار له سهرده‌میکی
دواکه‌وتووی دوور له زانست و ته‌کنیک و له ناوچه‌یه‌کی
ووشکی بیابانی دوور له هه‌موو دیارده‌یه‌کی شارستانی و
مه‌ده‌نیه‌ت، نه‌و هه‌موو زانیاریه ووردانه‌ی له کوئی هینایت
و هه‌تا رۆبچیت بۆ سهره‌تا سهره‌تا‌کانی به‌دییه‌تان؟! نه‌گهر

ئەو قورئانە لە لایەن خوای گەرەووە نەنیردرايیت وەك خەلات
و دیاریه کی دانسقهی بی وینه بو ئیمهی مرۆفۆ!

* سوود له ژ (۵) مانگی ۲۰۰۶/۱۲ گۆفاری (حراء) له ئینتەرنیټ
وەرگیراوه.

ئەستىرەكانىش

دەھرن

و : عادل لەتيف مەولەوى



دەسپىك:

وھك خۆاى گەورە لە قورئانى پىرۆز دا ئاماژەى پى فرمۆو، ژيانى ھەموو بونەوھران كۆتايى يان پى دىت و دەپۆن. ژيانى تەواوو نەپراوھى رەھا تەنھا بۆ خۆاى گەورەى زىندووھ كە نامرىت وھك خۆى دەفەرموىت ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ، وَيَبْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ الرحمن ۲۶-۲۷ واتە (ھەموو ئەو كەسانەى لە سەر روى زەوین ، ھەرھەمووى فەوتاوو تىاچووھ و دەبىت بمرن، تەنھا زاتى پەروەردگارى خاوەن بلىدى و پىزدارى تۆپە كە دەمىتتەوھ - تەفسىرى ئاسان-) خواىگەورە لە قورئانى پىرۆزدا لە بارەى چۆنپى لە ناو چوونى ھەندىك لە دروستكراوھكانى خۆى شارەزامان دەكات . بۆ وىنە؛ چۆنپى مردن و لەناوچوونى ئەستىرەكان، وھك دەفەرموىت ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ، وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ﴾ التكویر-۱ ۲- ھەروھەا دەفەرموىت ﴿فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ﴾ المرسلات ۸ .

لەم ژيانە دا رۆو دەدەن مردنى تاك تاكەى ئەستىرەكانە نەك ھەموویان پىكەوھ .
وھك دكتۆر زەغلول نەجار دەللىت (لەگەن ئەوھى كە باوهرمان بەوھ ھەپە ئەو كورژاندنەوھ و مردنە بە كۆمەلەى توشى ئەستىرەكان دىت لە رۆژى دواىیدا جىاوازە لەو كورژاندنەوھەپەى كە توشى تاك تاكەى ئەستىرەكان دىت لە ژيانى ئەمروماندا ، چونكە ئەو لەناوچونە گشتىپە بە فرمانى خۆاى گەورە و بە (كن فىكون) يك رۆو دەدات).
ئەوئەندە ھەپە پەپى پى بردنى زانستى ئەمروى گەردونناسى بە مردن و لەناوچوونى ئەستىرەكان وھك قۇناغىك لە قۇناغەكانى ژيانى ئەستىرە لە دونىادا دەبىتە بەلگە و گەواھى بەكى پى پەردە و رۆن بۆ فرمودەكانى قورئان و ووتە بە پىرەكانى پىغەمبەرى مەزن (درودى خۆاى لەسەربىت) ۱.

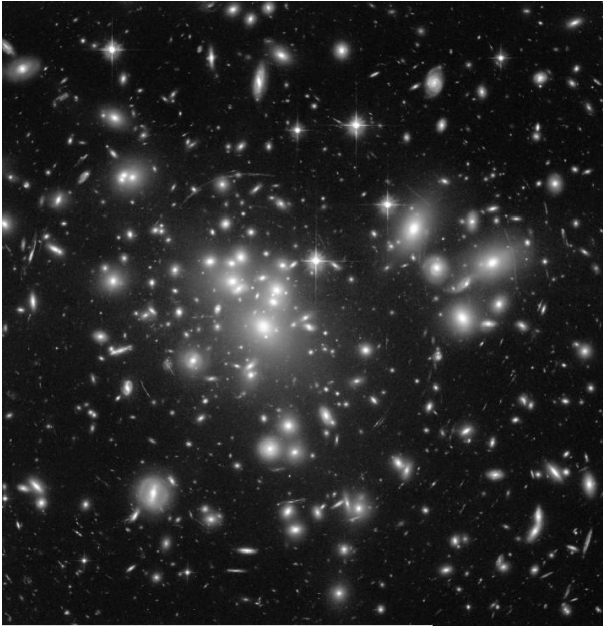


ھەروھك زانستى نوپش دەرى خستووھ ئەستىرە ژيانىكى دورو درپۆى ھەپە و بە كۆمەللىك قۇناغى بەك لە دواى بەكدا دەپوات . لە داىك دەبىت ، وردە وردە گەورە دەبىت ھەتا دەگاتە قۇناغى لاوى و گەنجىتى و پاشان بۆ قۇناغى پىرى ھەتا دەگاتە قۇناغى كورژانەوھ و مردن .

بىگومان ئەمەش ھاوپاىە لەگەن ئەو ھەوالانەى كە قورئانى پىرۆز داویتی لە بارەى حال و بەسەرھاتى ئەستىرەكان لە رۆژى قىامەتدا، جىاوازی نىوان ئەوھى لە رۆژى دواىیدا رۆ دەدات و ئەوانەى لە رۆژگارى ئەمروماندا رۆو دەدەن تەنھا ئەوئەندەپە لە رۆژى دواىیدا ئەستىرەكان بە كۆمەل دەمرن، بەلام ئەوانەى

۱- من أسرار القرآن، «والليل إذا عسعس* و الصبح إذا تنفس»،
للككتور زغلول

رونی یه ، (الكدره من الألوان) واته ئهوهی ئهچیت به لای
رەش یان چلکنی و دێزی دا....^۴ .



(الطمس) له زمانه وانیدا واته رۆشتن و نهمانی روناکی،
خاوهنی کتیی (لسان العرب) دهلیت: (الطموس) واته
نهمان و له ناو چون، شهمر دهلیت (طموس البصر)
واته نهمانی رۆشنایی چاو، ههروهها (طموس الكواكب)
نهمانی روناکی ههساره که، (الطمس) له بن هینانی ئاسه واری
شتیک^۵ .

ووتهی رافه کارانی قورئان له باره ی ئهم نایه ته
پیرۆزانه وه:

له سه ر نایه تی ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ التکویر ۱
رافه کاران چهند ووته یه کیان هه یه:

ئین که سیر ده فه رمویت: (علی کورپی ئه بی ته لحه له
ئین عه باسه وه ده گپریته وه ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ واته
تاریک بوو، وه عوفی لیوهی ده گپریته وه: واته رۆشت، و
موجاهید و زوحاکیش ده لین: نهمان و رۆشتن، و قه تاده
ده فه رمویت: روناکی یه که ی رۆشت^۶،

واتای زمانه وانای ئه و نایه تانه ی که له باره ی

مردنی ئه ستیره وه هاتوون

خۆر ئه ستیره یه که له ئه ستیره کان، و خوای گه وره هه والی
پێچانه وه و کوژاندنه وهی داوه، و هه والی ئه وه یه شی داوه که
ئه ستیره کانی دیکه یه ده کوژینه وه و ده چنه وه یه که وه ک خزی
ده فه رمویت ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ، وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ﴾
التکویر ۱-۲ ههروهها ده فه رمویت ﴿فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ﴾
المرسلات ۸ .

ووشه ی (تکویر) له زمانی عه ره بیدا به مانای پێچانه وه و
کوژنه وه دیت، خاوهنی کتیی (مختار الصحاح) لهم باره یه وه
ده لیت (ك و ر: كار العمامة على رأسه) واته میزه ره که ی
پێچایه وه به سه ری یه وه، هه موو خولیک واته (کور)، وه
فه رمووده ی خوای گه وره ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ التکویر ۱،
ئین عه باس ده فه رمویت واته رۆده چیت، و قه تاده ده فه رمویت:
واته روناکی یه که ی ده روات، ئه بو عوبه دیدیش ده لیت وه ک
ئه وه وایه میزه ره یه که پێچیته وه^۲، و ئین مه نزوریش ده لیت
:(له بنه رته دا وه ک پێچانه وه ی میزه ر وایه ، پێچانه وه ی خۆر
واته روناکی یه که ی کۆ ده کریته وه و ده پێچریته وه هه رچۆن
میزه ریک ده پێچریته وه، وه ده شلین (کورت) به مانای
رۆچونیش دیت، وه موجاهیدیش ده لیت به مانای برانه وه و
فه نابون یان رۆشتن دیت ههروه ک چۆن ده لین به مانای
پێچانه وه یه دیت، ئه خفه ش ده لیت به واتای پێچانه وه و نهمان
دیت، ئه بو عوبه یه ده ش ده لیت هه ر چۆن میزه ریک ده پێچیته وه و
ده بریته وه ، و قه تاده ده لیت (کورت) واته روناکی یه که ی
رۆشت، فه رائو عه کره مه یه ش ده لین روناکی یه که ی دانا -فرپیی
دا- و موجاهید ده لیت (کورت) واته شله ژان، و ره بیعی
کورپی خه یسه م ده لیت (کورت) واته هه لئ دا . (کورته
فتکور) واته کهوت^۳ .

(الانکدار) له (الکدر) هه وه هاتووه که به مانای لیلی دیت
دژه مانای رونی یه، ئین مه نزور ده لیت: (الکدر) دژه مانای

۴- المرجع السابق ۱۳۴/۵

۵- لمرجع السابق ۱۲۶/۶

۶- تفسير ابن كثير ۶۱۱/۴

۲- مختار الصحاح للرازي ۵۸۶/۱

۳- لسان العرب لابن منصور ۱۵۴/۵

به‌غوی ده‌لیت: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ علی کوری
 نه‌بی ته‌لحه له ئیبن عه‌باسه‌وه ده‌گی‌رته‌وه : واته تاریک بوو ، و
 قه‌تاده و موقاتل و که‌لی ده‌لین : روناکی یه‌که‌ی رۆشت، و
 سه‌عیدی کوری جو‌به‌یریش ده‌لیت: چو‌به‌ناوا، و مو‌جاهیدیش
 ده‌لیت : نهمان، زو‌جاجیش ده‌لیت: پی‌چرایه‌وه‌هه‌روه‌ک چۆن
 می‌زه‌ریک ده‌پی‌چریته‌وه، و ده‌لین {کورت العمامة علی رأسی}
 واته می‌زه‌ره‌که‌م پی‌چرایه‌وه به‌سه‌رمه‌وه ، و به‌نهمای (التکویر) واته
 کۆ‌کردنه‌ی کۆمه‌لێک شت پی‌که‌وه، واته خۆر خۆی کۆ
 ده‌کاته‌وه و خۆی ده‌پی‌چریته‌وه هه‌رئه‌مه‌یشی به‌سه‌ر هات روناکی
 یه‌که‌ی نامی‌ت) ^۷.

ته‌به‌ری ده‌لیت: (به‌لای ئی‌مه‌وه راستی ته‌وه‌یه :
 فه‌رموده‌ی خوی گه‌وره (کورت)، وشه‌ی (التکویر) له
 زمانی عه‌ره‌بدا به‌مانای کۆ‌کردنه‌وه و کۆ‌بونه‌وه‌ی شتی‌ک
 دیت: ئه‌مه‌یش وه‌ک پی‌چانه‌وه‌ی می‌زه‌ریک به‌سه‌ره‌وه و ایه‌یان وه‌ک
 کۆ‌کردنه‌وه‌ی جلو به‌رگ و پی‌چانه‌وه‌ی، هه‌روه‌ها فه‌رموده‌ی
 په‌روه‌ردگار ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ مانا‌که‌ی ئه‌مه‌یه : کۆ‌بونه‌وه
 و فری‌دان ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌یشی به‌سه‌ر هات روناکی یه‌که‌ی
 ده‌روات.....) ^۸.

وه فه‌رموده‌ی خوی گه‌وره: ﴿وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ﴾
 التکویر ۲، هه‌ندی له ئه‌هلی راقه ده‌فه‌رموون (انکدرت)
 به‌مانای گۆ‌ردرا، وه ده‌لین که‌وته‌ خواره‌وه و پرژو ب‌لاو
 بوون ، قورتوبی ده‌فه‌رمویت ﴿وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ﴾ واته
 که‌وته خواره‌وه و ب‌لاو بووه‌وه ، زوحاک له ئیبن عه‌باسه‌وه
 ده‌گی‌رته‌وه : واته که‌وت. وه‌به‌مانای سرینه‌وه‌ی ئاسه‌وار دیت،
 ئه‌ستی‌ره بۆ‌یه ناو‌نراوه ئه‌ستی‌ره چونکه له ئاسماندا ده‌رده‌که‌ویت
 و ده‌دره‌وشیته‌وه، وه‌له ئیبن عه‌باسه‌وه ده‌گی‌رنه‌وه : (انکدرت)
 گۆ‌را و روناکی نه‌ما چونکه له‌شوینی خۆ‌ی‌اندا نه‌ماون ^۹.

هه‌روه‌ها فه‌رموده‌ی خوی گه‌وره ﴿فَإِذَا النُّجُومُ
 طُمِسَتْ﴾ المرسلات/۸، ئه‌هلی راقه ده‌فه‌رموون (طمس
 النجوم) به‌مانای رۆشتنی روناکی و نهمانی نوره‌که‌ی ، و
 ته‌به‌ری ده‌فه‌رمویت: ﴿فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ﴾ کاتی‌ک
 ئه‌ستی‌ره روناکی یه‌که‌ی بروات و روناکی نه‌می‌ت ^{۱۱}،
 به‌ووته‌ی ئه‌و، زانایانی دیکه‌ی راقه‌ش هه‌مان رایان هه‌یه ^{۱۲}.

قوناغه‌کانی ژبانی ئه‌ستی‌ره له ژیر رۆشنا

بی زانستی نویدا

ئه‌ستی‌ره له کۆ‌بونه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ گازی‌که‌وه دروست
 ده‌بی‌ت، که قه‌واره‌یه‌کی زه‌به‌لا‌حی هه‌یه، بریتی‌ه له‌و ته‌نه
 ئاسمانی‌انه‌ی که‌پله‌یه‌کی گه‌رمی زۆر به‌رزبان هه‌یه،
 سوره‌وه‌بوون، دا‌گی‌رساوو و روناکی به‌خشن، به زۆری
 گازی هایدرو‌جین زاله به‌سه‌ر پی‌که‌هاته‌کانیدا و پاشان گازی
 هیلیم و له‌میش که‌متر ئه‌وتوخانه‌ی تر که له‌کی‌شدا
 قورستن، له ئه‌نجامی خولانه‌وه‌ی ئه‌ستی‌ره‌که به‌ دوری
 ته‌وره‌ی خۆ‌یدا ورده ورده هێری کیش کردن رووه‌و
 چه‌قه‌که‌ی خۆی فه‌راهه‌م دینی‌ت، ئه‌مه‌ش ده‌بیته هۆی
 یه‌ک‌گرتنی‌کی ناوکی گه‌ردیله هایدرو‌جینی‌ه‌کان له‌نی‌وانی
 خۆ‌ی‌اندا به‌ مه‌ش تیکه‌ل بوون و پی‌کدا‌چونی‌کی ناوکی روو
 ده‌دات. له ئه‌نجامی ئه‌م یه‌ک‌گرتنه ناوکی‌ه شه‌وه بری‌کی
 ئی‌جگار زۆر له ووزه له شی‌وازی ژماره‌یه‌ک له تیشکی
 کار‌مو‌گاتیسی ده‌رده‌چیت که گرن‌گرتنی‌یان روناکی و
 گه‌رمین.

ئه‌م یه‌ک‌گرتنه ناوکی‌ه ئه‌بیته هۆی گۆ‌ری‌نی توخمه‌کان بۆ
 جۆره توخنی‌کی دی ، که له کی‌شدا له‌وه‌ی پیش خۆی
 قورستی‌ت ئه‌م کرداره‌ش به‌ به‌رده‌وامی رو ده‌دات. دیاره
 ئه‌مه‌ش به‌ کاری‌گه‌ری خۆی ده‌بیته هۆی ئالۆز کردنی

۷- تفسیر البغوي ۳۴۵/۱

۸- تفسیر الطبري ۴۵۶/۱۲

۹- المرجع السابق ۵۵۷/۱۲

۱۰- تفسیر القرطبي ۱۹۷/۱۹

۱۱- تفسیر الطبري ۳۸۲/۱۲

۱۲- تفسیر ابن کثیر ۴/۵۹۰، وتفسیر القرطبي ۱۳۸/۱۹، تفسیر

البغوي ۱/۳۰۴، زاد السير لابن الجوزي ۸/۴۴۷، فتح القدير

للشوكاني ۵/۵۰۱

دروهشانهوه دهکات و ووزه و روناکی بېنراوی لى دهردهچیت.بهمهش ئەو ئەستیره سهرهتاییه دهگاته قوناغی پېنگهیشتن که به زنجیره ی سهرهکی-ئەستیره ی گهنج- ناو زهد کراوه^{۱۴}.

ئەستیره لهم قوناغه دا زۆرتین ماوهی ژيانی تیدا بهسهر دهبات کهنزیکه ی(۹۰٪ ی ماوهی ژيانتی)کاتیک که گهرمی و پهستان له ناو چهقی ئەستیره کهدا له دایک دهبن، دهبنه هۆی چونهوه یهک و راکیشانی مادده کهی پرووهو چهق وه له ئەنجامی بهردهوامی ئەم کارلیکه ناوکی یانهی له ناو ئەستیره ی زنجیره ی سهرهکی (گهنجی) دا پروو ده دات بریکی زۆر گهوره له گازی هایدروژین به کار دیت و ده گۆردریت بو هیلیم، و به چند پلهیهک پیکهاتهی قورستی وهک کاربون و نایتروژین و ئوکسجینیش دروست دهییت^{۱۵}.

ئەوهی شایهنی باسه خۆری خۆمان بریتیه له ئەستیره یهک



که له قوناغی زنجیره ی سهرهکی -قوناغی گهنجی- دا یه، تیبینی ئەوه دهکریت که جیگبری یهک له خاسیه تهکانیدا ههیه، چونکه ههرگیز نهبووه رۆژیک له رۆژان به روناکی یهکی زۆری له راده بهدهر و رۆژیک تر وهک ئەستیره یهکی دوری درهوشاوهوه دهبرکهویت، ئەمهش یه کیکه له

پیکهاتهی کیمیایی و بونیادی ناوهکی ئەستیره که، که به بهردهوامی له قهوارهدا دهچینهوه یهک و له چریدا پرووی له زیاد بونه، و پلهی گهرماشی له بهرزبونهوه دایه. بهمهش کۆمه لیک قوناغی یهک له دوا یهک دهبینیت که به سوپی ژيانی ئەستیره ناو دهبریت^{۱۳}.

سوپی ژيانی ئەستیره

سهرهتای ژيانی ئەستیره لهو تۆزه گهردوونیا نهوه دهست پیده کات، که له یه کهمین تهقینهوه کهی گهردونهوه دروست بوون و له گهردوندا بلأو بونهتهوه، وه بهردهوام و ئیستاشی له سهبری ئەستیره هه یه له دروست بووندا یه و گهردون ناسانیش چاودیری یان ده کهن، بېگومان ئەم دروست بونهش به کۆمه لیک ههنگاوی یهک له دوا یهک، به هۆی کۆمه لیک گیزه لوکه ی گهردونی بههیز (الدوامات العاتیه) وه که به گیزه لوکه ی چرکه رهوهی مادده ناسراوه و کار له سهر چرکردنهوهی ئەو ماددانه دهکات که له ههوره گهردونییه کاندایه هه نهمهش به هۆی هیژی راکیشانی قورساییه وه دهییت، که دهیینه هۆی دروستبوونی پیکدادانی بهردهوامی یهک له دوا یهکی ته نۆلکه گهردونییه کان، بېگومان ئەم پیکدادانهش بهرزبونهوهی ورده ورده ی پلهی گهرمای لی پیدا دهییت هه تا دهگاته ئەو راده یهکی که بیته ته نیک تیشک بهخش که تیشکی ژیر سور ده نیییت، بهمهش ته نیک له دایک دهییت به ناوی ئەستیره یهکی سهرهتایی.

ئەم کۆبونهوه و یهک راکیشانهی که له نیوا ته نۆلکه کانی ئەستیره یهکی سهرهتایی دا ههیه روهو چهق بهردهوام دهییت تا ئەو راده یهکی بارسته یهکی وا دروست بییت کاری یه کگرتنی ناوکی (الاندماج النووی)، تیدا فهراهه م بییت. پیکدادان بهردهوام دهییت و ههر له زیاد بوندا دهییت، پهستان به راده یهک بهرزده بیتهوه که رینگابدات به دروست بوونی کارلیک و پیکداجونی ناوکی له نیوان ناوکی گهردیله هایدروژینییه کاندایه. بهمهش ئەستیره سهرهتاییه که دهست به

۱۴- المرجع السابق

۱۵- المرجع السابق

۱۳- ﴿و السماء و الطارق *و ما أدراك ما الطارق* النجم الثاقب) الطارق ۱-۳ للدكتور زغلول النجار نقلاً عن موقع الدكتور زغلول النجار

نېمەتەكانى پەروردگار لە سەرمان كە خۆرەكەمان ئەستېرەيەكى جىگىرە لە روى ناردنى روناكى و وزە وە ، تىكرای ئەو تىشكەى بۆمان دەنیریت جىگىرە (بە نزیكەى) ، ئەمەش ھۆكارەكانى ژيان و گەرمیمان بۆ دەرخسپیت، كە پىداويستى بەردەوامى ژيانمان. وە قۇناغى گەنجىتى درىژترين قۇناغە لە جىھانى ئەستېرەدا، ئەمەش ئەو دەگەپەنیت كە خۆرى خۆمان بە وويستى خودای گەورە لە سەر ئەم حالەتە جىگىر و نەگۆرەى دەمىتتەو بەوماوئەكى درىژى تەمەنى. بە مەزەندەى زانايان تەمەنى خۆر لەم كاتەى ئىستادا نزیكەى ۵۰۰ ۴۵۰ ملیۆن سالە، و لەسەر ئەم حالەيشى ھەتا ۵۰۰ ۵۰۰ ملیۆن سالى تر دەمىتتەو، دواى ئەوئەش دەكریتتەو دەبیتتە ئەستېرەيەكى زەبەلاح و ھەسارە نزیكەكانى خۆى يەك لە دواى يەك ھەلدەلوشیت و قوتيان دەدات. ئەوئەى كە زانراويشە لە روى تيۆريەو گۆى زەوى يەككە لەو ھەسارانەى كە خۆر قوتى دەدات . بىرى لىكەينەو چى بەسەر زەوى دیت ئەگەر ھىند لە خۆر نزیك بىتتەو ھەتا ئەو كاتەى قوتى دەدات. ھىدى ھىدى پلەى گەرما بەرز دەبیتتەو ، پەردەى پارىژگارى زەوى وردە وردە نامىتت لىرەدا مردنى ھەموو گيانلەبەر و بونەوهران سەر زەوى ھەتى يە ، وردە وردە ئاوى زەريا و دەريا كان دەبن بەھەلم و وشك دەكەن تا دەگاتە ئەوئەى زەوى دەگۆریت بە ھەسارەيەكى وشك و برنگ، وردەوردە زەوى خۆى دەكات بە ناو ئەو خۆرە گەرمە ترسناكەدا و بە ھۆى ئەو گەرمىيە زۆرەى ناواخنى خۆرەو زەوى دەتوتتەو بە مەش ھەسارەكەمان دەبیتت بەشك لە خۆر . وە پيش ئەوئەى خۆر زەوى ھەلبوشیت مانگ قوت دەدات ئەمەش مانا و راشەى ئەو ئايەتە پىرۆزەيە كە دەفەرەموت ﴿جَمَعِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرَ﴾ الْقِيَامَةَ ۱۶۹ واتە(خۆر و مانگ كۆدەكرینەو و دەدرين بەيەكدا — تەفسىرى ئاسان).

لە قۇناغەكانى داھاتوودا ناوكرۆكى ئەستېرەكە دەگۆریت بۆ ئاسن، ئىتر كارى يەكگرتنى ناوكى دەوئەستىت، و ئەستېرەكە دەچیتتە قۇناغى گيان كيشان و بەرەو مردن چوون، ئەستېرەكە دەگاتە قۇناغى سوپەر نۆفشا، و پاشان دەبیتتە تۆزى گەردونى و بە زەبەلاحى سور كۆتايى دیت، و پاشان قۇناغى ئەستېرەى شين دیت كە پلەيەكى گەرمى ئىجگار زۆرى ھەيەو بە برىكى زۆر لە ھايدروچين دەورە دراوہ كە بە سەدبى گەردونى ناسراوہ. و پاش ئەمىش قەزەمى سپى ئەگەر ئەوبارستە سەرەتايەى يەكەم جار ئەستېرەكەى لى دروست بوو زۆر گەورە نەبیتت، بەنزیكەى بە قەد خۆرى خۆمان بىت ۱۷.

خۆ ئەگەر ئەوبارستە سەرەتاي يەى لە بنەرەتدا ئەستېرەكەى لى پىك ھاتووہ چەند بەرامبەرى بارستايى خۆرى خۆمان بىت ئەوا ئەستېرەكە دەگۆریت بۆ زەبەلاحى گەورە و پاشان سوپەر نۆفشاى گەورە كە تەنھا نيوترونە ئەستېرەكان يان كونە رەشەكانى لى دەمىتتەو، ئەوئەى كە دەتوانریت بە ئەستېرە چووہوئەيك و گسك لىدەر ناو برىت. ھەرۆك چۆن لە قورئانى پىرۆزدا ناو براوہ. كە بەوہ ناسراوہ ھەر شتىك بەلايدا تىبەرپىت و بچیتتە بازەنى كارىگەريەو ھەلى دەلوشیت و دەربازبونى نى، ئىتر ئەو شتە ماددە بىت يان وزە، ھەرۆك لىكۆلەرانى فيزيای گەردونى پىيان وايە كە دواى ئەم قۇناغە دەگۆردىت بە تۆزى گەردونى لەرىنگاى تىك شكان و لىكەلەرەشانى پىكەينەرە زۆر چرەكەيەوہ . ھەرچەندە تا ئىستا چۆنىت ئەم بۆچونە رون نىە لايان. ھەندى لە گەردونناسان واى دەبينن كە لە ئەستېرە چووہكان قۇناغى گۆرانى كونە رەشەكانە بە تۆزى گەردونى، ئەم لە ئەستېرە چووہانە زۆر دورن لىمانەوہ و روناكى يان زۆر كەمە كەپىدەچىت بەھۆى دورى يانەوہبىت لىمان ، ھەيانە بەھىژترين شەپۆلى رادىويە

۱۶- حياة النجوم بين العلم و القرآن الكريم ، للدكتور محمد صالح النووي

۱۷- ﴿و السماء و الطارق * و ما أدراك ما الطارق﴾ النجم الثاقب(الطارق ۱-۳) للدكتور زغلول النجار نقلاً عن موقع الدكتور زغلول النجار

كوژاندنەووی تەواو ، و بەچەند قۆناغی كۆژاندنەووە بە تەواوی لە بەرچاوە وون دەبێت و دەبێتە كۆنێكی رەش . سەدیمە هەسارەكان ، قەزەمە سپی یەكان ، نیوتروئە ئەستێرەكان ، تییاندا هەبە بەجریوەن و هەبیشیانە بێ جریوەن ئەمانەى كە باس كران جۆریكەن لە جۆرەكانى دوا قۆناغى تەمەنى ئەستێرەكان دواى مردن و كۆژاندنەویان^{۱۹} .

رووئەبجاری یەكەى:

زانست و لێكۆلینەووە نوێكان ئەویان چەسپاندووە و كۆكن لە سەر ئەووی كە ئەستێرە لەدايك دەبێت و پاشان دەگاتە قۆناغی كۆنێكی تەمەن كە تەمەنى لاویتى یە ، ئەستێرە زۆرتربى تەمەنى لەم قۆناغەدا بەسەر دەبات ، پاش ئەمیش ئەچیتە قۆناغی كۆنێكی ترەو هەتا دەگاتە دوا قۆناغ كە مردن و كۆژاندنەویەتى و ئیتر روناكى نامیبت .

لێكۆلینەووە نوێكان دەرى دەخەن خۆر لە كشاندا یە و قەوارەكەى گەوردەبێت ، و بێگومان خۆر بەردەوام تاسەر ناتوانیت پارێزگاری لە چوارچۆیەو تویكەلە كەى خۆى بكات . چینهكانى سەرەو و وەرە و رادەكەن و لیبى دەبنەو . -بەشیوەى چینی و ئەلقەى گازی و بەشیوەیەكى ترسناك - ، لەم حالەتەدا ئەم ئەلقە هەلۆهاریوانە هەموو هەسارەكانى خۆر دەگرێتەو تا دەگاتە (بلوتو) یش ، بگرە دەورو بەرى هەموو كۆمەلەى خۆریش . ئەم قۆناغەى ئەستێرە بە (سەدیمە هەسارە) ناودەبرێت ، كاتێك ئەستێرەكان تویكەلە دەركى یەكانیان فری دەدەن بەشیوەى ئەلقەى بازنەبى ، لە روالەتدا زۆر لە هەسارەكان دەچیت بە شیوە بازنەبەكەى . و ئەستێرەى (قیسارە) لەنیۆر هەزارەها ئەستێرەى دۆزراوەدا بەناوبانگ ترین نمونەى ئەستێرە یە لەو بوارەدا ، گەردونناسان زانیاریان لەسەرى هەبە كە چینه دەركیبەكانى فری دەدات^{۲۰} .

خۆر لەو قۆناغەیدا زیاد لەسى یەكى بارستاییەكەى لەناو دەبات و كەم دەكات تا واى لى دیت دەبێتە ناوكرۆكیكى روتى بچوكى زۆر گەرم ، كردهاره ناوكى

ناسراوەكانى ئاسمانى دونیا یان لیۆه دەردەچیت كە بە لە ئەستێرە چوووە رادیۆر بیهكان ناسراوون ، هەشیانه شهپۆلى رادیویان لیۆه دەرناییت كە بە لە ئەستێرە چوووە نا رادیۆر یەكان ناسراون^{۱۸} .



بەلام زۆربەنى ئەستێرەكانى دونیا لە جۆرى ئاساين ، واتە ئەوجۆرەى كە بە زنجیرەى سەرکى (ئەستێرەى لاو) ناسراوون كە ئەستێرەى كى پێگەيشتو و ئەوپەرى لاویتين لە تەمەنى ئەستێرەدا ، كە درێژترین قۆناغى تەمەنى ئەستێرە یە ، ۹۰٪ تەمەنى ئەستێرە لەم قۆناغەدا یە كە بەو جیا دەكرێتەو هەوسەنگى خۆى رادەگریت لە نیوان هیژى راکیشان بەرو چەقى ئەستێرەكە لەلایەك - كە لەئەنجامى خولانەووی ئەستێرەكە بەدەورى تەوهرەكەید دروست بوو- و هیژى پالتانى پێكەیتەكانى ئەستێرەكە بەرو دەروە لە لایەكى دى - كە لەئەنجامى كشانى بەو گەرمیە زۆرە ی بەهۆى كردهارى پێكداجونى ناوكى لە ناوكرۆكەكەیدا رۆدەدات دروسبوو- ، ئەستێرە لەم تەمەنەدا دەمیبتەو هەتا ئەوكاتەى سوتەمەنى لى نەبریت كە گازی هايدروژینه، یان خەرىك بێت تەواو بێت ، دەست دەكات بە درەوشانەوویەكى زۆر زۆر بەهێر هەتا رادەى روناكى یەكەى دەگاتە ملیۆنێك جار روناكى خۆر ، پاشان دەست دەكات بە كۆژاندنەوویەكى لەسەر خۆ تا دەگاتە رادەى

۱۹- المرجع السابق

۲۰- حياة النجوم بين العلم و القرآن الكريم

۱۸- المرجع السابق

یەکان دەووستییت و ناواخنەکەى وردە وردە سارد دەبیتهوه و قەوارەیشی بەرەو بچوک بوونەوه دەروات ڕووه سەر قەبرانی ئەستیره کان هەنگاو دەنییت که به قوناعی (قەزەمی سپی) ناسراوه. لەو قوناعدا چرپی مادده به رێژەیهکی ترسناک زیاد دەکات، تا دەگاتە ئەو رادەیهی یەک سانتیمەتر سیجا لەمادەى قەزەمی سپی یە نزیکەى یەک تەن کیشییتی بەبەرورد لەگەڵ مادەى زەویدا، جگە لەوەى قەبارەى خۆر هیند قەبارەى زەوى بچوک دەبیتهوه^{٢١}.



ئەمەش بەتەواوى هاوتایە لەگەڵ ئەو فەرمايشتهى پەروردگار که زۆر بەوردی باسى ئەو قوناعەمان بۆ دەکات لە نایەتى یەکەمى سورەتى (التکویر) وه دەفەرمویت ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ التکویر ١، لەو وتانەى که لەسەرەتای باسەکەدا هینامان لە وتەى هەندێک لە ئەهلى رافە لەم بوارەدا وهک ئەوەى ئوبەى کورى کەعب دەفەرمویت واتە: ڕوناکی یەکەى رۆشت، و ئبن عەباس دەفەرمویت واتە: تاریک بو، و موحامەد دەفەرمویت: زۆر بچوک بۆوه رۆشت، یان دەلین ڕوناکی یەکەى رۆشت و ڕوناکی نەما . تەبەرى دەفەرمویت: التکویر لە قسەى عەرەبدا بەمانای کۆکردنەوهو خپرکردنەوى شت دیت.

ئەم وتەیهى کۆتایى ئەتوانریت سودى لى ببینریت به وشیره زانستى یەى ئیمە دەمانەویت بۆ ئەو هەنگاوه وردەى ژيانى خۆر، کاتێک که لەبەکتر کۆ دەبنەوهو گرد دەبیتهوهو ڕووه ناووه دەچیتەوه یەک. وه لە فەرمودەى خواى گەوهەرە ﴿وَإِذَا التُّجُومُ انْكَدَرَتْ﴾ التکویر/٢، هەر وهها ﴿فَإِذَا التُّجُومُ طُمِسَتْ﴾ المرسلات/٨ خواى بالادەست باس لە بچوک

بونەوهى ئەستیره کان و قوناعى بەرەونەمان و کۆتایى هاتنى ژيانى ئەستیره و بچوک بونەوهى قەوارەکەى دەکات، هەر وهک چۆن لە پيشه کی بابەتەکەدا ئاماژەمان بە وتەى رافەکارانى قورئان دا وهک ئیبن کەسیر و کەسانى دیکەيش (طُمِسَتْ) واتە ڕوناکی یەکەى رۆشت، وه به وتەى تەبەرى واتە: ڕوناکی یەکەى نەماوئیت نور و رۆشنایى تیدا نامییت. ئەمە ئەو راستیەیه که لە ئەنجامى ئەو کارەساتەوه ڕودەدات که بەسەر ئەستیره کاندا دیت بە تايهت دواى دامالینى توپکلى دەرەوهى ئەستیره کان، و مانەوهى ناوکرۆکەکەى بەتەنها و بەبى توپکلى، ئەم ناوکرۆکەيش بە رادەیهى زۆر زۆر دەچیتەوه یەک، هەر وهها لەم کاتەدا دللى ئەستیره که لەلیدان کەوتوو یان خەریکه لەلیدان دەکەویت، و ڕوناکی یەکەى دەکوژتەوه و تيشكى کەم دەبیتهوهو هیدى هیدى دەبیته (قەزەمى سپى) دهپریت. لەهەمان کاتدا بەهوى کەمبونەوهى کارلینکه ناوکى یەکەیهوه گەرمییه زۆرەکەشى بەرەو نەمان دەروات، که ئەوه به لیدانى دللى ئەستیره دەژمیردریت، پاشان ئەستیره که سەرچاوهى وزه گەرمى یەکەى وون دەکات و لاواز دەبییت و ڕوناکی یەکەى نامییت و بەرەو (گۆرستانى ئەستیره کان) دەروات . ئەمەيش دوا قوناعى چیرۆکی ژيانە لە جیهانى ئەستیره دا^{٢٢}.

لیرەوه هەست بەگەورەى و گرنگی ئەو نایەتە پیرۆزانه دەکەین که هەوالى مردنى ئەستیرهى به دەستهواژهیه کی پر رهوانییزى و جوان پیداوین.

ئەم بابەتە لە سایتى زانکۆى ئیمان وەرگیراوه که لەلایەن عادل الصعدى یهوه ئاماده کراوه

(زانست)

له دیدگای قورئانهوه

نوسینی: جمال قهره‌داغی

گه‌وره‌ی جیهانی و جه‌نگه‌ لاهه‌کیه‌کانی دیکه و ئەو هه‌موو چه‌که‌ کۆکۆژ و مال و ویرانکارانه‌دا ببنراون و مرۆفایه‌تی ژهر و تالای ئەو ده‌ستکه‌وته زانستیانه‌ی نۆشیوه. بۆیه زۆر هه‌له‌یه‌ که‌ سه‌یری قورئان بکریت و هه‌که‌ په‌راویکی زانستی، یان وا چاره‌پروان بکریت که‌ قورئان له هه‌موو زانسته‌کان دوابییت.

مامۆستای خاوه‌ن ته‌فسیری (فی ظلال القرآن) ده‌فه‌رمویت: (گه‌ران به‌ دوای گونجاندنی نیوان ده‌قه قورئانه‌کان و تیوریه‌ زانستیانه‌کان، مانای رووخاندنی ئیمان و بره‌ویه به‌م قورئانه‌).

یان له شوینیکی دیکه‌ی هه‌مان ته‌فسیردا ده‌فه‌رمویت: (بۆ ئیمه‌ نیه‌ که‌ بگه‌رین به‌ شوین ده‌قی قورئانی وادا که‌ له‌ گه‌ل تیوریکی زانستیدا بگونجیت، هه‌تا ئە‌گه‌ر رووکاری ده‌قه‌که‌شی گونجا له‌ گه‌ل تیوریه‌که‌دا، چونکه‌ تیوری زانستی شیای گۆران و هه‌لگه‌رانه‌وه‌یه‌ له‌سه‌ر ده‌ستی زاناکان هه‌ر کاتیک ئەو توانایه‌یان هه‌بوو).

ئه‌مانه‌ش ئەوه‌ ناگه‌یه‌نن که‌ مرۆف‌واز له‌ توێژینه‌وه‌ و لیکۆلینه‌وه‌کانی خۆی بییت و توخنی قورئان نه‌که‌ویت، چونکه‌ قورئان چوارچیوه‌یه‌که‌ ده‌کیشیت بۆ مرۆفه‌کان که‌ تیایدا چالاکیه‌کانی خۆی پیاده‌ بکات، یه‌کیک له‌ چالاکیه‌ مرۆیه‌کانیش چالاکی زانستی و به‌ ده‌ست هه‌تانی ته‌کنۆلۆژیایه‌. بۆیه هه‌رچه‌نده‌ زانستی مرۆفه‌کان پیش بکه‌ویت هه‌شتا ناگات به‌ سنوره‌کانی ئەو چوارچیوه‌ دارێژراوه‌ی قورئانی پیرۆز.

مامۆستا فه‌می هویدی ده‌لیت:

له‌ پێشه‌کیدا پێویسته‌ خۆمان له‌ هه‌له‌یه‌ به‌ دوور بگرین، که‌ قورئان و هه‌ر شتیکی وشه‌ی (زانست)ی بۆ به‌کارهات بجه‌ینه‌ دوو تای یه‌که‌ ته‌رازوو، کاتیک بمانه‌ویت له‌ په‌یوه‌ندی و ئالوگۆری نیوانیان بدوین، و هه‌که‌ ئەوه‌ی بلین ئایا قورئان و تیوره‌ زانستیانه‌کان تا چ راده‌یه‌که‌ پیکه‌وه‌ گونجاون؟ یان هه‌ر ده‌سته‌واژه‌یه‌کی دیکه‌ی له‌و بابه‌تانه‌. چونکه‌ ناکریت دوو شتی ئاست جیاواز بخرینه‌ یه‌که‌ ئاسته‌وه‌، بۆ مه‌به‌ستی به‌راوورد کردنیان یان جیاوازی کردن! قورئان په‌یامی خۆی به‌ ده‌یه‌یه‌ره‌ و بۆ مرۆفه‌کان دابه‌زیوه‌، به‌لام زانست و ته‌کنۆلۆژی به‌ره‌می بیرو زاده‌ی هه‌ول و تیکۆشانی مرۆفه‌کانه‌ به‌دریژی ته‌مه‌نی بوونیان له‌م سه‌ر زه‌ویه‌دا، ئیتر چۆن ده‌بیست دروستکار و به‌ده‌یه‌یه‌ره‌ له‌ گه‌ل دروستکار و به‌ده‌یه‌یه‌ره‌ وادا له‌ یه‌که‌ ئاستدا دابنرین و بخرینه‌ دوو تای یه‌که‌ ته‌رازوه‌وه‌!

بۆ راستکردنه‌وه‌ی ئەو چه‌مکه‌ هه‌له‌یه‌، پێویسته‌ بچووک و سنووردار بگه‌رینه‌وه‌ بۆ گه‌وره‌ و په‌های بچ‌سنوور، و هه‌که‌ ئەوه‌ی بووتریت؛ ئایا قورئان تیروانیی چۆنه‌ بۆ زانسته‌کان؟ یان زانست له‌ روانگه‌ی قورئانه‌وه‌ چۆنه‌؟ قورئان به‌رنامه‌ و په‌یامی خۆییه‌ که‌ بۆ مرۆفه‌کان نیراوه‌ به‌ مه‌به‌ستی په‌روه‌رده‌ کردن و ئاراسته‌کردنیان بۆ ژیاکی ئاسوده‌ و کامه‌ران و، بۆ مه‌به‌ستی تیگه‌یاندنی مرۆف‌له‌ بوونه‌وه‌ و ژیان و په‌یوه‌ندیه‌کانی مرۆف‌به‌ ده‌ور و پشتی خۆیه‌وه‌ و، هه‌موو پێشکه‌وتیکی زانستی و ته‌کنۆلۆژیانه‌ ئە‌گه‌ر له‌ ژیر روشنایی رینماییه‌کانی قورئاندا نه‌بییت، ئەوا ئەو ده‌ستکه‌وته‌ زانستیانه‌ ده‌بنه‌ ئامیژیکی دوو سه‌ر، واته‌ سووده‌بخش و زیانبه‌خش، و زۆر جار سه‌ره‌ زیانبه‌خشه‌که‌ی زات‌ده‌بییت، هه‌روه‌که‌ به‌ درێژی دوو جه‌نگی

قورئان تهنه هيله پان و بهرينه كان و نامانجه كان ديارى ده كات و، وورده كارى و تويزينه وه كان بو نيمه مرؤفه، بو نه وهى تا روژى دوايى سووديان لى بينين. نيمه كاتيك له قورئان و سوننهت ده گهين كه ناگادارى هموو زانسته مرؤيى و سروشنه كان بين).

قورئانى پيروژ روويه كى ديكهى نهم گهردوونه پان و فراوانه، بويه گرنگه به پي پيوست نامازيه كى كورتى زانستيانه تيا بيت، به لام ده بيت نه وه باش بزائين كه نه و راستيه زانستيانه قورئان نامازيهان بو ده كات راستى زانستى رهان و هر گيز شياوى گوران نين، چونكه نه و زاتهى قورئانى ناردوه بالادهسته به سر كات و شويندا و هر گيز نه پيه كاني رابردو و نيسا و داهاتوى لى شراوه نيه، بويه حهقى خويه تى كه نه گهر مروژ له كاروانى دورودريژى گهران و ليكولينه وه كانيدا گهيشته راستيه كى زانستى و قورئانيش نامازيهى بو نه و راستيه كردبو، نامازيهى بو بكرت و له به شيكى رافهى نه و دهقانه دا باس بكرين.

به لام نه گهر زانسته كه هر له قالبى تيوريدا بو و نه درابوو له بيژه نكي نه زمونگه رى و تاقيكردنه وه، ههله يه كى گهوره و سته ميكي ناره وايه كه له قورئاندا بگهريين به دواى ده قيكددا بگونجى له گه ل نه و تيوريه زانستيه دا.

قورئان دووانيكى خوايه بو مرؤفه كان، له هموو ناسته جياوازه كانياندا، هموو كهس بوى ههيه له قورئان تيبكات و خوى لى سوودمهند بكات، هر له دهشته كيه كى عه رهبى زمانه وه تا گه وره ترين زانا و فهيله سوف، به لام له گه ل نه وه شدا چهنده ها دهقى وا له قورئاندا ههيه كه گه لى ماناو مه غزاي جوراوجور هه لده گريت، كه بو ليكدانه وهى نه و دهقانه پسپورى ليها توو به تواناي ده و يت.

نيمه لي ره دا باس له ته فسيري قورئان ناكهين، چونكه ته فسيري قورئان بو خوى هه لومهرجى تاييه تى خوى ههيه و، پيوستى به كه ساني ليها توو شاره زا له هموو بواره كاني زمانه واني و نه ده بى و زانستى و گه لى لايه نى ديدا ههيه، بهلكو نيمه لي ره دا باس له به شيك يان لقيكى ته فسير ده كهين، نه و يش نه وهيه كه نه و نايه تانه ي جگه له مانا و مه غزا كاني

خوى، نه گهر نامازيه كى زانستيانه تيا بو، پيوسته هه قى خوى بدرتت و له ميانه ي ته فسيري نايه ته كه دا نامازيهى بو بكرت.

بو نمونه خواى گهوره له نايه تيكددا ده فهر مويت:

﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنْهُ تُوقَدُونَ﴾ (يس: ٨٠).

خواه نى (في ظلال القرآن) يش له ته فسيره كهيدا بو نهم نايه ته ده فهر مويت:

(خوا له ميانه ي ده رخستنى توانا و ده سه لاتى خوى سه رنجمان راده كيشيت بو نه و دره خته ي كه پر ئاوه و ووزه ي خوريشى تيا هه لگير او وه، له هه مان كاتيشدا تواناي سووتاندى ههيه و ده كريت وهك سووته مه نيهك به كار بهيترت).

له وانه يه ماموستايانى ته فسيري پيش نه و مانا و مه به ستي تريشان له و نايه ته هه لگوزيبيت و، وهك پيشتر ووتمان نه و نايه تانه زور مانا و مه به ست ده دن و ده توانريت به پي پيوست سووديان لى وه بگيرت.

نيسا جوره دره ختيك ههيه كه له ناوچه كاني باكورى كاليفورنيا و به رازيلدا ده روين، نه و دره ختانه پيسان ده لين دره ختى سهوز، يان دره ختى پتوژل. نه و دره ختانه تواناي داني پتوژليكي پوختى بى كبريتيان ههيه. ده ي باشه كى نالى يه كى له مه به سته كاني نايه ته كه نامازيه نيه بو نه و دره خته، به تاييه تى كه له سياقى نايه ته كه دا هاتوو: (الشجر الاخضر) واته دره خته سهوزه كه. دياره كه (ناسراوه) به هوى (هه لف لامى) عه ره بيه وه كه (نه ناسراوه) ده كاته (ناسراوه). خو نه گهر نيمه نهم مانايه يش بو ته فسيري نايه ته كه زياد بكهين نه وه گه وره يى و نيعجازى قورئانمان ئاشكرا كردوو و نه وه مان دره خستوو كه نهم قورئانه له سهرووى توانا و ووزه ي مرؤيه وه دابه زيوه.

يان خواى بالاده ست له نايه تيكي ديكه دا ده فهر مويت:

﴿وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدًا وَهِيَ تَمْرٌ مِّمَّ السَّحَابِ صُنْعَ اللَّهِ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ﴾ (النمل: ٨٨).

هەرچۆنیک بیټ، له نیوان ئهو مانا و مه‌به‌ستانه‌دا مه‌به‌ستیکی زانستی یان ئاماژه‌یه‌کی زانستی پروون و ئاشکرا هه‌یه که نابیټ چاوی لای بپۆشیت، ئه‌ویش سوورانه‌وه‌ی زه‌وییه به ده‌وری خۆردا به‌و خه‌یرایه‌ گه‌وره‌یه‌ی که ئه‌مرۆ زانراوه، ئه‌گه‌ینا رۆیشتنی شاخ و چه‌یاکان به‌ خه‌یرایی رۆیشتنی هه‌وره‌کان چ مانایه‌ک ده‌دات به‌ ده‌سته‌وه‌ جگه‌ له سوورانه‌وه‌ی زه‌وی به ده‌وری خۆر یان به‌ ده‌وری خۆیدا؟!



David A. Aguilar, Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics

راستییه‌کی زانستی هه‌یه که ده‌لیټ تا له‌سه‌ر رووی زه‌وی به‌رز بینه‌وه رێژه‌ی گازی ئۆکسجین کهم ده‌کات، بۆیه ئه‌وانه‌ی به‌ره‌و ژوور سه‌رده‌که‌ون هه‌ست به‌ ته‌نگه‌ نه‌ه‌سه‌ی ده‌که‌ن، ئه‌و راستیه‌ زانستییه‌ له‌ ئایه‌تیکدا هاتووه و خوا‌ی گه‌وره‌ چه‌ند مه‌به‌ستی‌ک ده‌دات به‌ ده‌سته‌وه‌ له‌ میانه‌ی ده‌قه‌که‌دا، به‌لام یه‌کێ له‌ مه‌به‌سته‌کانی ئاماژه‌یه‌کی زانستییه‌ که نابیټ پشتگۆی بخه‌یت، خوا ده‌فه‌رمو‌یت:

﴿فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (الانعام: ۱۲۵). واته‌ خوا‌ی گه‌وره‌ بیه‌و‌یت رێنمایی و هه‌دايه‌تی که‌سه‌یک به‌دات ئه‌وا سینگ‌ی ده‌کاته‌وه‌ بۆ ئیسلام و هه‌ر که‌سه‌یش خوا‌ی گه‌وره‌ بیه‌و‌یت گو‌م‌رای بکات (ببگومان دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌و که‌سه‌ خۆی گو‌م‌رای هه‌ل‌ده‌بژیریت چونکه‌ مرۆف‌ه‌ خوا‌ه‌ن ئیختیاره‌ و خوا‌ی گه‌وره‌ش دل‌ی ئاشکێنیت) ئه‌و کاته‌ سینگ‌ی ئه‌و که‌سه‌ توند و ته‌سه‌ک ده‌کاته‌وه‌ و هه‌ناسه‌ی توند ده‌بیټ، وه‌ک یه‌کێک به‌ره‌و چه‌ینه‌کانی سه‌ره‌وه‌ی زه‌وی به‌رز بینه‌وه‌ که‌ ببگومان ئۆکسجین و هه‌وا له‌و چه‌ینه‌ به‌رزانه‌دا زۆر که‌م ده‌که‌ن.

هه‌روه‌ها نموونه‌یه‌کی دی له‌ قورئانی پیرۆزه‌وه‌ ده‌هینین. خوا‌ی گه‌وره‌ ده‌فه‌رمو‌ی:

﴿وَمَنْ كُفِّرْ شَيْءٌ خَلَقْنَا رُوحَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ (الذاریات: ۴۹). واته‌ ئیمه‌ له‌ هه‌موو شتیکدا نیر و میمان دروست کردووه. ده‌قه‌که‌ نافه‌رمو‌یت (له‌ هه‌موو زنده‌وه‌ریک) چونکه‌ مانای ئایه‌ته‌که‌ گشتگیره‌، هه‌موو بوونیک له‌م گه‌ردوونه‌دا ده‌چه‌ینه‌ ژیر رۆشنایی ئایه‌ته‌که‌. ئه‌وه‌تا له‌ پێشدا زانست پرۆتۆنی دۆزیه‌وه‌ له‌ ناو ناوکی گه‌ردیله‌دا که‌ بارگه‌که‌ی موجه‌به‌، ئینجا ئه‌لکترۆن دۆزرایه‌وه‌ که‌ ئه‌ویش بارگه‌که‌ی سالبه‌، واته‌ نیر و میبه‌ که‌ له‌یه‌ک گه‌ردیله‌دا هاتنه‌ دی، به‌لام ئیستا هه‌موو ته‌نۆلکه‌یه‌ک به‌رامبه‌ره‌که‌ی هه‌یه‌، بۆ نموونه‌ هه‌ر ئه‌لکترۆن خۆی سالبه‌ وه‌ به‌رامبه‌ره‌که‌شی هه‌یه‌ که‌ پوزیترونه‌، واته‌ ئه‌و نیر و میبه‌ ده‌چه‌ینه‌ قولایی هه‌موو ماده‌کان و هه‌موو گه‌ردوونه‌وه‌. به‌و پێیه‌ ده‌شیت گه‌ردوونه‌که‌ی خۆشان به‌رامبه‌ره‌که‌ی هه‌بیټ، به‌لام له‌ کو‌یه‌ و چه‌ونه‌؟ ئه‌وه‌ جار‌ی زانیاریه‌که‌ی لای خوا‌یه‌.

ئه‌گه‌ر بگه‌رپین له‌ قورئاندا زۆر ئایه‌ت و ده‌قی وا هه‌ن که‌ له‌ نیو مانا و مه‌غزاکانیاندا چه‌مکی زانستی، یان ئاماژه‌ی زانستیان تیا به‌دی ده‌کریت که‌ هه‌ق وایه‌ ئاورپیان لای بدریته‌وه‌ و مافی خۆیان پێ بدریت. ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ناگه‌یه‌نیت که‌ ته‌فسیری زانستی بۆ قورئان ده‌که‌ین، چونکه‌ وه‌ک پێشتر باسمان کرد قورئان له‌ ده‌ره‌وه‌ی زانسته‌ مرۆیه‌کانه‌وه‌ تیشک و پرشنگی خۆی په‌خش ده‌کات و رینگا بۆ مرۆقه‌کان و زانسته‌کانیان روون ده‌کاته‌وه‌. قورئانیش خوا‌ه‌نی ره‌هایه‌تی ئاماژه‌ی زانستییه‌کانی خۆیه‌تی و هه‌رگیز زانیاری مرۆف‌ه‌ ناتوانیت له‌ سنوره‌کانی ده‌رچه‌یت.

سوود له‌م سه‌رچاوانه‌ وه‌رگیراوه‌:

- ۱/ ته‌فسیری فی ظلال القران / سید قطب/ جزئی ۲۳، ۱۲.
- ۲/ گو‌فاری په‌یامی راستی ژ ۴۵ / بۆ وته‌که‌ی فه‌می هویدی.
- ۳/ مجله‌ العربی ژ ۲۴۱.

ووت و ویژیکى زانستى

له نیوان

شیخ زندانی و پرۆفیسۆر (نیلسون) دا

شیخ زندانی : ئایا خه‌لك ده‌یانزانی مشه‌خۆریكى
واله‌نازه‌له‌ گۆشت خۆره‌ كاندا هه‌یه ؟
د. نیلسۆن : خه‌لك به‌سروشتى خۆیان دوورته‌ كه‌ونه‌وه
له‌خواردنى ئه‌و ناژه‌لانه‌ له‌ترسى نه‌خۆشى، به‌لام ئه‌م
نه‌خۆشیه‌ نازان.

وه‌سه‌باره‌ت به‌بالتنه‌ بریندار كه‌ره‌كان (الطيور الجارحة)
له‌م دوایه‌دا جۆره‌ مشه‌خۆریك دۆزرایه‌وه‌ به‌ناوى
(سیدوسباروترس) له‌ روسیا كه‌له‌و بالتنه‌دا ده‌ژى، به‌لام
له‌به‌رته‌وه‌ى مرۆڤ گۆشتیان ناخوات نایستا ئه‌و مشه‌خۆره
نه‌گه‌یشتۆته‌ مرۆڤ .

شیخ زندانی : ئایا هه‌گه‌رى ئه‌وه‌ هه‌یه‌ مۆڤ تووش بێت به‌م
مشه‌خۆره‌ له‌ كاتیكدا گۆشتیان بخوات ؟
د. نیلسۆن : تانیستا حالته‌ى تووش بوون تو‌مار نه‌ كراوه
به‌لام به‌لگه‌ كان ئه‌وه‌ ده‌رده‌خه‌ن كه‌ئه‌شیت مرۆڤ تووش
ببیت .

شیخ زندانی : كه‌ى ده‌ر كه‌وت كه‌خواردنى گۆشتى
نازه‌لى درنده‌و بالتنه‌ى بریندار كه‌ر مرۆڤ تووشى نه‌خۆشى
ده‌كات ؟

د. نیلسۆن : له‌ رپى میژووه‌وه‌ ، به‌هۆى ئه‌و
شیکردنه‌وانه‌ى بۆ گۆره‌كان و مردووه‌ مۆمیا كراوه
میسریه‌كان كراوه‌ ده‌ر كه‌وتوه‌ كه‌مرۆڤ له‌ كۆنه‌وه‌ تووشى
مشه‌خۆرو نه‌خۆشیه‌كانى تر بووه‌ به‌لام له‌ (۱۵۰) سال
پیش ئیستا و له‌دواى دۆزینه‌وه‌ى میکروۆسكۆب و
پیشكه‌وتن له‌ تووژینه‌وه‌كاندا روى داوه‌، بۆ نمونه
مشه‌خۆرى به‌هارسیا زانایه‌كى ئه‌لمانى دۆزیه‌وه‌ له‌میسر
له‌سالى (۱۸۵۲)، به‌لام سورى ژيانى به‌هارسیای
كۆئهندامى میز له‌سالى (۱۹۱۴) دا دۆزرایه‌وه‌ .

شیخ عبدالجید زندانى – ئه‌میندارى پیشووى ده‌سته‌ى
ئیعجازى زانستى – له‌ گفتوگۆى به‌رده‌وام دا به‌ له‌ گه‌ل گه‌وره
زانایانى زانسته‌ هه‌مه‌جۆره‌ كاندا بۆ ده‌رخستنى ئه‌وه‌ى كه‌فوران
پیشه‌نگ بووه‌ له‌باسکردنى راستیه‌ زانستیه‌ كاندا .

ئه‌م دیالۆگه‌ یه‌ كێكه‌ له‌و دیمانه‌ زانستیه‌ى نیوان ئه‌وو
د. نیلسۆن؛ مامۆستای زانستى مشه‌خۆر كه‌خه‌لكى بریتانیایه‌ ،
وه‌ د. محمد صادق عرفه‌ له‌ زانكۆى ملك عبدالعزیز له‌ (جده‌)
به‌شدارى كردووه‌ تیايدا .

شیخ زندانی : رای د. نیلسۆن چیه‌ له‌سه‌ر خواردنى گۆشتى
نازه‌له‌ كه‌لبه‌داره‌كان له‌ كاتیكدا پیغه‌مبه‌ر (ﷺ) نه‌ه‌ى كردووه
له‌خواردنى گۆشتى ئه‌و ناژه‌لانه‌و بالتنه‌ بریندار كه‌ره‌كان .

د. نیلسۆن : ئه‌مه‌ یه‌ كێكه‌ له‌و بابته‌نه‌ى گرنگی پیده‌ده‌م ،
سى جۆر له‌ كرمى تریكینیا هه‌ن كه‌توشى هه‌موو ناژه‌له
كه‌لبه‌داره‌كان (گۆشت خۆره‌كان) ده‌بن ویه‌ كێك له‌م
مشه‌خۆرانه‌ خۆم دۆزیمه‌وه‌ له‌ رۆژه‌لاتى ئه‌فریقا هه‌ر به‌ناوى
خۆشمه‌وه‌ ناونا (تریكینیا نیسونای) ئه‌م مشه‌خۆره‌ له‌نیوان
نازه‌له‌ گۆشت خۆره‌كاندا ده‌گۆژیته‌وه‌ ئه‌گه‌ر مرۆڤ گۆشتى
یه‌ كێك له‌و ناژه‌لانه‌ى خوارد ئه‌و كاته‌ بۆ مرۆڤیش ده‌گۆژیته‌وه‌،
له‌به‌رته‌وه‌ نه‌خواردنى گۆشتى ئه‌و ناژه‌لانه‌ كارێكى باشه‌ .

شیخ زندانی : كه‌ى ئه‌م مشه‌خۆره‌تان دۆزیه‌وه‌ ؟
د. نیلسۆن : پیش نزیکه‌ى (۲۰) سال، به‌دریژایى ئه‌م
ماوه‌یه‌ هه‌ندیک به‌ گومان بوون كه‌ئهم مشه‌خۆره‌ جۆره‌كانى
جیاواز ببت، به‌لام به‌هۆى ئه‌و تووژینه‌وانه‌ى له‌ روى
كیمیاوییه‌وه‌ کران وه‌ك ترشى أكلیك كه‌له‌ مشه‌خۆریك بۆ
مشه‌خۆریكى تر جیاوازه‌ ده‌ر كه‌وت كه‌ئهمه‌ جۆریكى تری
مشه‌خۆره‌ .

شیخ زندانی : پیغمبر (ﷺ) ده‌فهرموت :- (کهس له ئیوه له‌ئایره‌ی راه‌ستاودا میزنه کات و پاشان خۆی تیدا بشوات) ئایا په‌ند له‌مه‌دا هه‌یه ؟

د. نیلسۆن : به‌لێ میزنه کردن له‌ئاودا پاشان خۆشتن به‌ئاوه نه‌خۆشی ده‌گۆڕێتسه‌وه ، دوور کهوتنه‌وه له‌و کاره له‌نه‌خۆشی دوورت ده‌خاته‌وه .

شیخ زندانی : ئایا له‌کاتی پیغمبردا (ﷺ) ژیری مرۆڤ له‌و ئاسته‌دا بووه په‌یوه‌ندی نیوان میز کردن له‌ئایره‌ی راه‌ستاو و خۆشتن له‌ئاوه‌دا بزانیته ؟

د. نیلسۆن : سه‌باره‌ت به‌خۆپاراستن له‌نه‌خۆشی زۆرشت زانراوه له‌سه‌رده‌می فیرعه‌ون و موسا(علیه‌سلام) و پیغمبر (ﷺ) له‌وانه‌یه مه‌سه‌له‌که شاره‌زایی بویته له‌و بره‌یه‌دام تییینی ئه‌وه کراییه‌ت که میز کردن له‌ئایره‌ی راه‌ستاودا په‌یوه‌ندی به‌نه‌خۆشییه‌وه هه‌یه .

شیخ زندانی : به‌لام تو وت سورێ ژبانی ئه‌وه مشه‌خۆره له‌سالی (١٩١٤) دۆزراوه‌ته‌وه ئایا ده‌توانیته هه‌ست به‌شتیک بکریته که به‌چاوا نابیریته ؟ چون ئه‌توانین بلێین ئه‌م حاله‌ته به‌تییینی کردن و چاودیری کردن هه‌ستی پیکراوه ؟ ئایا له‌ میژوودا حاله‌تیک و اتۆمار کراوه که کهسیک له‌ئایره‌ی راه‌ستاودا میزی کردیته و نه‌خۆش کهوتیته ؟

د. نیلسۆن : هه‌چ له‌وباره‌یه‌وه نییه .

شیخ زندانی : له‌و بره‌یه‌دا تییینی ئه‌وه کراییه‌ت به‌بی میکروۆسکۆب ؟

د. نیلسۆن : مه‌به‌ستم ئه‌وه نییه تییینی بوونی مشه‌خۆره‌که‌یان کردیته به‌لکو هۆر ده‌رئه‌نجامیان پیکه‌وه گریداوه ، بۆ نمونه تییینیان کردوه کهسیک گۆشتی نازه‌لی درنده بخوات نه‌خۆش ده‌که‌وت له‌به‌رئه‌وه له‌ئایره‌ی دوور کهوتوونه‌ته‌وه .

شیخ زندانی : به‌لام هه‌ندیک جار له‌پیش دۆزینه‌وه‌ی راستی و رینگای بلاو بوونه‌وه‌ی نه‌خۆشییه‌ک ، مرۆڤ هۆکه‌ی ده‌گۆڕێتسه‌وه بۆ شه‌یتان یان خواردنه‌وه‌ی خوی یان هه‌رشتیکێ تر .

د. نیلسۆن : له‌ کینیا له‌ناوچه‌یه‌ک کارم ده‌کرد ژبانیکی ساکاریان هه‌بوو نه‌خۆشییه‌ک له‌ناویاندا بلاو بوو کویری ده‌کردن یان نه‌خۆشی پیستیان تووش ده‌بوو ، له‌سالی

(١٩٢٩) هۆکاری ئه‌وه نه‌خۆشییه‌ دۆزراوه‌وه که میشتیکه له‌ئاوه‌وه ده‌هه‌گۆڕێتسه‌وه بۆ مرۆڤ ، خه‌لک پیش دۆزینه‌وه‌ی سورێ ژبانی ئه‌وه مشه‌خۆره تییینیان کرد هه‌ر کهسیک ئه‌وه میسه‌ پیوه‌ی بدات کویر ده‌بیته له‌به‌رئه‌وه خویان لێ ده‌پاراست .

شیخ زندانی : پیشتر ووتتان که هه‌یج به‌لگه‌یه‌کی زانستی له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی نیوان نه‌خۆشی و میز کردن له‌ئایره‌ی راه‌ستاودا خۆشتن له‌و ئاوه‌دا نییه ، ئایا ئه‌م فهرموده‌یه به‌یه‌که‌م ئاماژه‌ ده‌ده‌نریته له‌م بواره‌دا له‌ (١٤ سه‌ده) له‌مه‌وه‌ به‌ره‌وه ؟

د. نیلسۆن : به‌لێ ده‌توانین بلێین ئه‌مه‌یه‌که‌م به‌لگه‌یه‌ بۆ ئه‌وه په‌یوه‌ندییه ، به‌لام په‌یوه‌ندی به‌نه‌خۆشی به‌هه‌ر سه‌یاهه هه‌تا ئیستا نه‌سه‌لمیتره‌وه .

شیخ زندانی : سه‌گ و پشیله‌ دوو نازه‌لن له‌گه‌ل مرۆڤ ده‌ژین ، پیغمبر (ﷺ) به‌خۆ کردنی سه‌گ له‌ناو مال و به‌کاره‌ینانی هه‌موو پاشماوه‌یه‌کی قه‌ده‌غه‌ کردوه ، به‌لام رینگه‌ی داوه به‌به‌کاره‌ینانی ئه‌وه ئاوه‌ی که پشیله‌ لێی ده‌خواته‌وه ، کهواته ئه‌م دوو نازه‌له‌ جیاوازان له‌پرووی پزیشکیسه‌وه ئه‌وه نه‌خۆشیانه باسکراون که له‌و رینگه‌یه‌وه تووشی مرۆڤ ده‌بن ، کهس له‌کاتی پیغمبردا (ﷺ) نه‌یده‌توانی جیاوازی نیوان ئه‌وه دوو نازه‌له‌ بزانیته ، ئایا له‌پرووی میژووویه‌وه کهس ئه‌وه جیاوازیانه‌ی باسکردوه ؟

د. نیلسۆن : ئه‌وه نه‌خۆشیانه‌ی که سه‌گ و پشیله‌ ده‌هه‌گۆڕێتسه‌وه ته‌نها (١٠٠) ساله‌ دۆزراونه‌ته‌وه ، ته‌نها نه‌خۆشییه‌ک پیشتر دۆزرا بیته‌وه نه‌خۆشی (سعار الکلب) ه .

شیخ زندانی : ئایا هه‌موو جوړیکی سه‌گ ئه‌م نه‌خۆشییه‌ ده‌گۆڕێتسه‌وه ؟

د. نیلسۆن : به‌لێ هه‌موو نازه‌لیکی که له‌به‌داریش .

شیخ زندانی : ئایا له‌میژوودا کهس جیاوازی کردوه له‌نیوان مامه‌له‌ی مرۆڤ له‌گه‌ل سه‌گ و پشیله‌ ؟ یان هه‌یجتان بیستوهه که هانی مرۆڤ بدات بۆ دوور کهوتنه‌وه له‌سه‌گ ؟

د. نیلسون : نه‌خیر ، ئه‌وه‌ی له‌وفهرمووده‌یه‌دا هه‌یه هه‌یج که‌سیکی تر باسی نه‌کردوو .

شیخ زندانی : ئیستا ئه‌و نه‌خۆشیانه زانراون که‌سه‌گ تووشی مرۆفی ده‌کات ؟ ئایا له‌و کاته‌دا ئه‌و نه‌خۆشیانه زانرابوو ؟

د. نیلسون : نه‌خیر .

شیخ زندانی : ئه‌وه چۆن لیک ده‌ده‌نه‌وه ؟

د. نیلسون : به‌ته‌واوی نازام ، ده‌هه‌زار ساڵ له‌مه‌وه‌یه‌ر مرۆف له‌گه‌ڵ سه‌گدا ژیاوه ، له‌ژیانی گورگ پاراستوو ، به‌مه‌به‌ستی راو کردن به‌کاری هه‌یساوه ته‌نانه‌ت هه‌ندیک که‌س بۆ گه‌رم کردنه‌وه سه‌گی به‌کاره‌یتاوه ، من له‌و باوه‌ر په‌دا نیم که‌سیک سه‌گی له‌خۆی دوور خستیه‌وه و نه‌یه‌شیتبیت له‌ماله‌وه له‌گه‌لیدا بیت ته‌نها له‌سه‌رده‌می پیغمبه‌ره‌وه (ﷺ) نه‌بیت .

شیخ زندانی : پیغمبه‌ر (ﷺ) له‌رینگه‌ی سروشتی (وه‌حی) یه‌وه ئه‌م زانیاریانه‌ی فی‌ر کراوه .

د. نیلسون : له‌و باوه‌ر په‌دام پیغمبه‌ریک په‌یامی خوای هه‌یابیت پیوسته بر‌وای پێکه‌ین ، وه‌ له‌ په‌یامی پیغمبه‌رانی تریشدا له‌په‌یامه‌کانیادا باسی نه‌خۆشی کراوه بۆ نمونه :- پیغمبه‌ر (ﷺ) خواردنی گوشتی به‌رازی قه‌ده‌غه‌ کردوو له‌په‌یامه‌که‌یدا ، موسا پیغمبه‌ریش (علیه‌السلام) رینگری له‌ خواردنی گوشتی به‌راز کردوو له‌به‌رئه‌وه هه‌ندیک له‌و زانیاریانه ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ په‌یامه‌که‌یان .

شیخ زندانی : ئیمه بر‌وامان به‌وه هه‌یه له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌موو پیغمبه‌ران له‌لایه‌ن خوی گه‌وره‌وه نی‌راون به‌لام هه‌ندیک جار گواستنه‌وه‌ی ئه‌و زانیاریانه گۆرانکاری تیدا کراوه .

د. نیلسون : به‌لی .

شیخ زندانی : ئه‌گه‌ر باسی ئه‌و ناژه‌لانه بکه‌ین که‌پیسایی ده‌خۆن (حیوانات الجلاله) ئایا که‌سیک خواردنی گوشتیانی قه‌ده‌غه‌ کردوو ؟

د. نیلسون : نازام به‌لام سروشتی مرۆف چه‌ز به‌جوانی و پاکی و ریک و پیک ده‌کات ، له‌به‌رئه‌وه دل‌نیام که‌بێتارییه‌ک هه‌یه له‌و ناژه‌لانه‌ی که‌پیسایی ده‌خۆن .

شیخ زندانی : له‌گه‌ڵ رپریم بۆ قسه‌کانت ، به‌لام مرۆف (په‌یین) که‌پیسایی ناژه‌له‌ ده‌یکات به‌کشتو کاله‌وه‌و به‌روبوومه‌که‌ی ده‌خوات ، له‌به‌رئه‌وه ده‌کریت بل‌یین ئه‌وه‌ی بۆ کشتو کال قبولی ده‌کات بۆ ناژه‌لایش قبولی ده‌کات ؟

د. نیلسون : به‌لی ئه‌و کی‌شه‌یه ده‌زام ، پیسایی وه‌ک ماده‌به‌کی به‌بیت بۆ کشتو کال به‌کارده‌هه‌تریت ، هه‌ندیک له‌پزیشکه‌کان له‌پیسایی چه‌ند ماده‌یه‌کیان ده‌ره‌یتاوه بۆ چاره‌سه‌ری نه‌خۆشی ، ته‌نانه‌ت خویندومه‌ته‌وه که‌ (مارتن لۆسه‌ر) گه‌وره‌پیاوی ئایینی ئه‌وروپا کاتی خۆی بۆ چاره‌سه‌ری نه‌خۆشی مه‌لاریا پیسایی ئه‌سپی پین دراوه .

شیخ زندانی : که‌واته ئه‌م راپه‌ت پینچه‌وانه‌ی رای یه‌که‌مه که‌ ده‌لیت مرۆف رقی له‌ناژه‌لیکه‌ پیسایی بخوات ، به‌لام ئه‌م راپه‌ی دوا‌ی له‌و ناژه‌له‌ی نریک ده‌کاته‌وه .

د. نیلسون : نا نه‌خیر ، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌وه له‌رووی هه‌سته‌وه قبول ناکریت .

شیخ زندانی :- که‌واته له‌رووی پزیشکی و می‌ژوویه‌وه ئایا که‌س خواردنی گوشتی ئه‌و ناژه‌لانه‌ی قه‌ده‌غه‌ کردوو ؟

د. نیلسون : نازام ، هه‌رچه‌نده من می‌ژوو ناس نیم به‌لام ئه‌گه‌ر بگه‌رپین به‌ناو نوسراوه می‌سری و رۆمانی و ئاشوری یه‌ کۆنه‌کاندا ئه‌بینین که‌ دور که‌تسه‌وه و رق لیبوونه‌وه له‌و ناژه‌لانه هه‌بووه که‌پسایی ده‌خۆن .

شیخ زندانی :- له‌رووی پزیشکییه‌وه خواردنی گوشتی ئه‌و ناژه‌لانه قه‌ده‌غه‌ کراوه ؟

د. نیلسون : دۆزینه‌وه‌ی یه‌که‌م مشه‌خۆر که‌له‌رینگه‌ی ئه‌و ناژه‌لانه بگوازیته‌وه بۆ مرۆف ساڵی (۱۸۳۸) بوو کاتیک توێژه‌ریک به‌ناوی (برجت) مشه‌خۆری (تریکی‌نیلا) ی دۆزیسه‌وه توێژه‌ریکی تر به‌ناوی (زنکا) له‌ ساڵی (۱۸۵۸) ۱۵ سو‌ری ژیا‌نی ئه‌و مشه‌خۆره‌ی دۆزییه‌وه وه‌هه‌ر ئه‌میش دۆزیسه‌وه که‌مشه‌خۆری (تریکی‌نیلا) له‌به‌رازه‌وه ده‌گۆزیرته‌وه بۆ مرۆف .

من قوتایه‌هه‌ کانه‌م فی‌ر کردوو که‌سود له‌و فه‌رموودانه وه‌ر بگرن که‌گرنگن وه‌له‌م گفتم گۆیه له‌گه‌ڵ ئیوه تیده‌گه‌م که‌زۆر فه‌رمووده هه‌یه نایزام ، من گه‌یشتمه‌ته ئه‌و

ئەنجامەى ئەگەر خەلك پەيرەوى رېئىمايىه كانى فەرمودە كانى پىغەمبەر (ﷺ) بىكەن زۆر لەو نەخۆشيانەى كەبەهۆى مشەخۆرەو دەگوێزىتەو نامىن .

شىخ زندانى : سوپاس ، ئەگەر بچىنەو سەرباسى گۆشتى بالئندەى برىندار كەر (جوارح) و ئازەلى درىندە . ئايا تۆمارىكى زانستى هەيه لەو بارەيهو ؟ يان هەرئەويه كەلە ئەفريقا بىنيوتانە ؟

د. نىلسۆن : نەخىر تۆمارىكى زانستى نىبه تەنها نەرىتى ناو خەلكە ، رها تون گۆشتى ئەو بالئندانە نەخۆن .

شىخ زندانى : دەتوانىن ئەم گەفتو گۆيه بەيه كەم بەلگە دابىين بۆ قەدەغە كردنى گۆشتى ئەو بالئندانە ؟

د. نىلسۆن : ئەمە ئاماژەيه كى پيش وەختە ، هەرچەندە من ژمارەى ئەو نەخۆشيانە نازام كەبەو هۆيهو توشى مرۆف دەبن لەوانەيه لەداهاتوودا ژمارەيه كى تر نەخۆشى بدۆزىنەو .

شىخ زندانى : ئەمە بابەتىكى زانستىيه ؟

د. نىلسۆن : من گرنگى بەمشەخۆرى (سىدوسباربىس) دەدەم كەبوونى لەو بالئندانەدا سەلمىراو بەلام لەمرۆفدا نەسەلمىراو ، وەدلىيام ئەگەر مرۆف لەو گۆشتە بخوات ئەو مشەخۆرى بۆ دەگوێزىتەو .

شىخ زندانى : پىغەمبەر (ﷺ) دەفەرموئە : - (خروا الآنية ، وأجفوا الأبواب ، وأطفؤا المصابيح) وە فەرمودەيه كى تر (أطفؤا المصابيح بالليل إذا رقدتم ، وأغلقوا الأبواب ، وأوكئوا الأسقية) راتان چيه لەم بارەيهو ؟

د. نىلسۆن : ئەگەر خەلك ئەو ئاوهى كەدەبجۆنەو سەرى دانەپۆشن ئەو مېشولەيهى تىدە كەوئە كەنەخۆشى (الحمى الصفراء) دەگوێزىتەو لەرئى دانانى گەرا كەى لەئاو كەدا ، وەخواردنى سەردانەپۆشراو بەهۆى مشكەو پىس دەبىت ، دەرگا داخستن رىنگا لەهاتنە ژوورەو مىشك و مىش و مەگەز دەگرئە كەبەسروشتى خۆى بەرەو رووناكى دەچىت .

شىخ زندانى : مشك يەككە لەو پىنج گيانلەبەرەى كەدە كوژرئە ، پىغەمبەر (ﷺ) دەفەرموئە : - (خمس الدواب لا حرج في قتلهن الغراب والحدأة ، والفأر والعقرب والكلب العقور) .

د. نىلسۆن : قەلەرەش نازام بەلام گرنگترين ئەوانە مشكە ، ژمارەيه كى زۆر نەخۆشى دەگوێزىتەو ، لەبەرئەو گۆشتى مشك پىويستە .

شىخ زندانى : تۆ پىپۆرى لە لىكۆلبىنەو هوى پەيوەندى نيوان مرۆف و ئازەل ، هەندىك رېئىمايى ئىسلامت بىنيو رات چىيه لەسەريان ؟

د. نىلسۆن : ئەو ئازەلانەى كەباسكران بەشىوئەيه كى تايهت هەلبىژىردراوون زيانە كانى مشك و سەگ دەزانم بەلام سەبارەت بەقەلەرەش نازام ، لەوانەيه لەداهاتوودا بدۆزىتەو كەقەلەرەش لىپىسراو لەگواستەو هوى هەندىك نەخۆشى .

شىخ زندانى : ئەم بابەتە دەكرئە بىتە بابەتەىكى زانستى ؟

د. نىلسۆن : بەلى ، لەو بروايەدام بالئندە لەرووى توئىزىنەو هوى زۆر فەرامۆش كراو و دەدەر كەوتوو هەندىك لەو فاپروسانەى كەميشولە نايانگوێزىتەو بەهۆى بالئندەو دەگوێزىتەو .

د. محمد صادق عرفه : لەراستىدا ئەم مشتمپەرى نيوان شىخ زندانى و د. نىلسۆن لەزۆر روو وە راستى فەرمودە كانى پىغەمبەر (ﷺ) دەرخواست تايهت بەگۆشتى بالئندەو ئازەل و پەيوەنيان بەگواستەو هوى نەخۆشى بۆ مرۆف ، ئەو راستيانەى لەفەرمودە كاندا باسكراون هەرەك د. نىلسۆن باسى كرد لەسەدەى (١٩) دا دۆزراونەتەو ، لەكاتىكدا ئەو فەرمودانە پيش (١٤) سەدە باسى لىكردوون ، ئەمەش ئەو دەسەلمىتت كەلەقورئانى پىرۆزدا هاتوو ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾ النجم ٣-٤ وە شىخ زندانى زۆر سوپاستان دەكات كەئەمپرو زۆر لەو نەخۆشيانەتان باسكرد .

د. نىلسۆن : منيش زۆر سوپاسى شىخ زندانى دەكەم بۆ ئەم گەفتو گۆيه ، زۆر شت فېر بووم و زۆر فەرمودەى باسكرد كەنەم دەزانى .

خاطرة ...

حوار في حافلة

بقلم: صاحب الامتياز



هل القرآن الكريم من ثمرات فكر محمد (ﷺ)؟
أم من جهة أخرى؟ نتركها جديلاً..
فأجابه الأول: اتفقنا.. ولنمض على الطريق.
فقال الشاب الثاني: لنأخذ جانب (الأسلوب)..
لنطلع على المصدر المطلوب..

واستطرد قائلاً: في عالم (الأسلوب) لا يستطيع
الكائن البشري العاقل أن يؤلف أو يكتب بأسلوبين،
ويمضي على ذلك في جميع مراحل حياته ولن يمكنه
أن يفعل. فمن المقرر استقراءً وعقلاً وحتى
(ألكترونياً) وحسب أحدث المبتكرات (الحاسوب)
أن لكل كاتب أسلوبه. وكأمثلة: فان للجاحظ
أسلوبه.. وللغزالي أسلوبه.. ولابن رشد أسلوبه..
ولابن خلدون منهجه وأسلوبه في الكتابة والتأليف.

ومن المحدثين.. فأسلوب طه حسين يختلف عن
الرافعي والعقاد، وشعر أحمد شوقي يختلف عن حافظ
إبراهيم أو الرصافي... الخ. وتنطبق القاعدة نفسها
على القاص والروائي والناقد والمفكر... الخ. حتى
توصل العلم الحديث إلى حاسوب ذكي يستطيع أن
يميز الحقيقي من المزيف من كتابات كبار الأدباء
كشكسبير أو تولستوى أو بردناشو... الخ.

كنت في سفر إلى محافظة قريبة، وآثرت اختيار الحافلة
لإنجاز المهمة. وجلست على كرسي في وسطها. وشاء
القدر أن أكون خلف شابين في مقتبل العمر متقدي
الذهن واسعي المعرفة لعالم الأفكار - في عصر العولمة -
صافبي الإيمان .

وبعد دعاء السفر، والتوكل على الله أن يجعل سفرنا
ونيتنا خيراً، والعودة حميدة إلى الأهل سالمين غانمين..
سمعت أحد الشابين يحاور زميله حول القرآن الكريم،
بدءاً بمصداقيته وإعجازه. قائلاً لصاحبه:
إن هذا القرآن كتاب فريد في عالم الأفكار لا يدانيه
فكر ولا توجيه ولا بيان.

فقال له صاحبه: كيف؟ وما الدليل؟

فأخذ الشاب يردد مدى الإعجاز والتحدي الذي
أعلنه القرآن منذ نزوله والى يومنا هذا، وإلى يوم
القيامة!

فرد عليه صاحبه: أخي! إن ما تقوله صحيح مسبقاً
في فكرك ووجدانك وتوجهك!! وأنا أريد دليلاً ملموساً
قاطعاً على ما تقول!

فأجاب الشاب: حقاً إن ما تقوله يردده الكثيرون
وبلا اكتراث. ولنأخذ المسألة من إطارها التاريخي إلى

العقيدة في الله.. ولنسأل:

ما هو مصدر القرآن؟

تتكرر بأساليب متنوعة وبتفصيل وإيجاز، وبالقوة البلاغية ذاتها. فمن من البشر يقدر أن يكرر بلاغة القرآن العظيم في فترات متقطعة بتلك الأساليب وبنفس القوة؟

وضرب له من المصحف الذي كان يحملها قصة آدم ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى، عليهم الصلاة والسلام.

وعند ذلك لم أتمالك نفسي مما سمعت.. فسلمت عليهما، وباركت لهما منهجهما في الحياة. وأضفت مستدركا:

إن الموضوع الذي تحاورتم فيه كان جانباً من الإعجاز القرآني. والمعجزة القرآنية متجددة.. ونحن في القرن الحادي والعشرين نجد الإعجاز في العلوم والسماء والفلك.. نجده في الطب والأرض والغذاء.. نجده في العدد والرقم. وهل تقبلون من والدكما هدية متواضعة لتسير لكما ولأمثالكما الطريق إلى الهداية والإعجاز؟

فأهديتهما نسخة من العدد الأخير من مجلة الإعجاز (ههيف) والتي كنت أحملها معي كصديق في الطريق.. طريق الإيمان والعمل الصالح.. طريق العلم النافع في الدنيا والآخرة..

ووقفت الحافلة.. لأصافحهم وأودعهم وأدعو لهم بالخير العميم.

وأخذت أردد مع نفسي: الدنيا لا تزال بخير. والحمد لله رب العالمين.

فعاد الشاب الثاني ليقول: هذا كله صحيح وأن المحققين اليوم يحاولون كشف المسروقات الأدبية في التراث الفكري.

فاستمر الشاب الأول: وإنما اليوم لنقرأ في عالم الفكر والكتابة بأن (الأسلوب هو الرجل) أو (الأسلوب هو الإنسان).

فأخذ الشاب الأول زمام الكلام قائلاً: أيها الأخ الكريم ماذا تبغي من هذا الإطناب والتفصيل؟

فأجابه: أريد أن أبين لك أن الأحاديث النبوية، بالرغم من بلاغتها وفصاحتها دليل على أن القرآن الكريم من عند الله سبحانه وتعالى.

فقال الأول متعجباً: وكيف ذلك؟

فأجابه الشاب المؤمن: إن من يطلع على البلاغة في اللغة العربية يجد الأحاديث النبوية الشريفة في القمة السامقة، ولعلها تنال ١٠٠٪ من درجات البلاغة قياساً بنتاج قرائح سائر البلغاء. وكيف لا والرسول الكريم (ﷺ) يقول: (أنا أفصح العرب بيد أني من قريش).

ومع ذلك لو قارنا الأحاديث الشريفة بآيات القرآن الكريم - وهذا ما يقرره العلماء الأقدمون أمثال الزمخشري والباقلاني والشركسي، والمحدثون أمثال النورسي والرافعي والخولي وبنو الشاطي ومحمد المبارك وغيرهم - لوجدنا البون شاسعاً ما بين بلاغة الأحاديث النبوية الشريفة والآيات القرآنية المباركة التي تعجز البشر عن الإتيان بمثلها..

هذا من جانب..

ومن جانب آخر فإن القصص الواردة في ثانيا السور القرآنية التي نزلت منجماً خلال ثلاث وعشرين سنة

ندوتنا

أسرة التحرير

جزاكم الله الخير والبركة عن كتابه المبين.

أخوكم المحب

رزگار محمد عبد الكريم

حلبجة الشهيدة ٢٠٠٦/١٠/١٥

وقد أحلنا الرسالة إلى أحد أعضاء المركز فأجابنا -

جزاه الله خيراً - بما يلي:

(مذهب الصرفة في الإعجاز القرآني)

تحدى القرآن الكريم العرب وغيرهم حتى قيام الساعة أن يأتوا بمثل هذا القرآن، أو عشر سورٍ منه، لا بل سورة واحدة، كما ورد في آيات التحدي ومنها قوله تعالى:

﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ (البقرة: ٢٤).

﴿قُلْ لَنْ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً﴾ (الإسراء: ٨٨).

فاحترار البعض.. وكيف ذلك؟

وكان جوابهم المنحرف عن الحق: إن الله صرف الناس من أن يأتوا بمثل هذا القرآن. ومن هؤلاء علماء من مختلف الفرق الإسلامية كإبراهيم النظام والجاحظ والشريف الرضى وابن حزم الأندلسي وابن سنان الخفاجي. وغيرهم. والأغلب أن فكرة (الصرفة) جاءت من البراهمة حيث الاعتقاد السائد بينهم أن (أشعار الفيدا) صرف براهما الآخرين من الإتيان بمثلها.

ومن نتائج هذا المذهب الإيجابية تأسيس علم (بلاغة القرآن) للباحثين في البلاغة القرآنية (الإعجاز البياني للقرآن الكريم) وتوسعها وتشعبها وصولاً إلى (الإعجاز العلمي في القرآن والسنة).

عندما افتتحنا ركن (ندوتنا) وضعنا نصب أعيننا كتابات القراء الكرام، ومدخلاتهم الفكرية وتصحيحاتهم لبعض ما ينشر في المجلة، واستفساراتهم حول القرآن وإعجازه وما يتعلق بالعلوم المتشعبة من الدراسات القرآنية. وقد تجمعت لدينا مجموعة من الرغبات في كتابة المواضيع المتعلقة بالإعجاز القرآني عامة والعلمي منه خاصة.

ونحن إذ نبارك لقرائنا الكرام هذه الرغبات والأمنيات الصادقة والثقة بما ينشر في المجلة لكتابنا الأعزاء في حقول اختصاصاتهم، نأمل ونرجو أصحاب العلم والفكر والمعرفة أن يسعفونا بما يفتح عليهم من أبواب المعرفة والحكمة في هذا المجال الحيوي، والذي آلينا على أنفسنا في هذا المركز القرآني وعاهدنا الله عليه أن نقوم به خدمة للقرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة.

ومن رسائل قرائنا الأعزاء اخترنا لندوة هذا العدد بعض الاستفسارات التي تشغل بالهم، فنلبي رغباتهم في حقول المعرفة الإعجازية بالصدق في النية، والدقة في البحث العلمي، (وخيركم من تعلم القرآن وعلمه).

الرسالة الأولى من الأخ الكريم رزگار محمد عبد الكريم من حلبجة الشهيدة.. كتب يسأل:

الأخ محور ندوتنا!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

إننا نسمع من بعض العلماء كلاماً حول (الصرفة في الإعجاز القرآني)!!

فما المقصود بها؟ وما مصداقيتها في تاريخ الإعجاز القرآني؟

أرجو أن تكتبوا عنها بما يفيد عموم القراء.

فشكراً للسائل والنجيب... والحمد لله أولاً وآخراً.

والرسالة الثانية من الأخ الكريم عبد الوهاب عبد الرزاق من كركوك - شاطرلو. يقول في مقطع منها:

الاخوة في مركز كردستان!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد:

فإنني لا أدري أعتاب هو أم استفسار؟

وفي اعتقادي ورأيي المتواضع لو أن اسم المركز كان (مركز الإعجاز العلمي للقرآن الكريم والسنة النبوية في...) (السليمانية) أو (العراق) أو... الخ بدلاً من (مركز كردستان).

ونحن في المركز نشكره على مشاعره حيث يعتبر المركز (بؤرة لتجميع المعرفة القرآنية تشع منها أنوارها في الإعجاز والبيان وحسن الإدراك للقرآن الكريم... وما مجلة "ههيف" إلا ثمرة يانعة ومدرسة تربوية لمختلف الأعمار من عشاق القرآن الكريم).

ونحن إذ نشكر الأخ عبد الوهاب من كركوك الحبيبة نقول له:

أيها الأخ العزيز!

لقد عاش الصحابي الجليل بلال في مكة والمدينة ودمشق وهو يحمل لقب: (الحبشي) وحتى اليوم يتردد اسمه على المآذن - وخاصة مآذن كركوك - بالرحمة والثناء: بلال الحبشي.

وعاش الصحابي الجليل سلمان في المدينة والمدائن بعد فتوح العراق وتشرف بمقولة المصطفى (ﷺ): (سلمان منا أهل البيت) وهو يحمل لقبه (الفارسي) وحتى يومنا هذا هو: سلمان الفارسي.

وعاش الصحابي الجليل صهيب في مكة والمدينة، وله مآثره الجليلة، ونال وسام العقيدة من الرسول (ﷺ) بعد هجرته: "ريح البيع أبا يحيى... ريح البيع أبا يحيى". وكان الوسام الثاني يوم أصبح إمام الأيام الثلاثة بعد استشهاد

الفاروق: "ويؤم الناس صهيب". وبقي إلى يومنا هذا: صهيب الرومي.

والصحابي الجليل (جبان الكردي) (گاوآن) الذي تشرف بصحبة الرسول (ﷺ).

وعاش غيرهم بألقابهم الجميلة و انتماءاتهم النظيفة استرشاداً بقول المصطفى (ﷺ): (أنا سيد العرب، وبلال سيد الحبشة، وصهيب سيد الروم، وسلمان سيد فارس). بلا تحفظ، ولا تشنج، ولا حساسية بالنفوق العرقي أو الجنسي والانحراف عن العقيدة في الله. فالأرض كلها معبد لله.. والخلق كلهم عبيده. والمؤمنون اخوة متحابون.

ونحن نعيش في بلاد كردستان ويقع مركزنا في بقعة كردستان من أرض الله... ونريد - بتواضع وكرامة - أن نعبد مجد علمائنا الأفاضل الذين خدموا بصدق وتفان وأثروا الثقافة القرآنية والسنة النبوية الشريفة والفقه الإسلامي والعلوم الإسلامية بألوف الكتب والمؤلفات الأصيلة، وأصبح لهم المكان السامي في المعارف الإسلامية، وأسماؤهم نجوم لامعة في سماء الإسلام، لا بل شمس ساطعة في دنيا الإسلام والمسلمين.

ونحن لسنا بدعاً في هذا الأمر دون سائر المسلمين، فالشعوب المسلمة في كل أرض الله ينتسبون في أسمائهم وعناوين كثير من شؤونهم إلى بلدانهم ولغاتهم وشعوبهم دون أن يُنكر عليهم في ذلك.

تلك هي بعض رسائل الاخوة والأخوات قمنا بعرضها و مناقشتها في هذه الصفحات من ندوتنا.

وإننا إذ نسجل شكرنا وتقديرنا لهم جميعاً، وللذين يسعفوننا بملاحظاتهم وتوجيهاتهم وإرشاداتهم، ندعوا الله أن نكون جميعاً على الصراط المستقيم.

والله نسأل أن يجعل القرآن ربيع قلوبنا، وجلاء همومنا، وأحزاننا، ويعلمنا منه ما جهلنا، يذكرنا منه ما نسينا، ويتجاوز عن الأخطاء ويلهمنا الصواب في القول والعمل. إنه نعم المولى ونعم النصير.

أسرة التحرير

الآية والإعجاز القرآني

القسم الخامس



والعلماء دائبون في إظهار التوازن بين القشرة الخضراء و حياة الإنسان والحيوان على سطح الكرة الأرضية.. وإعجاز الختام في الآية: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾. أي إن في ذلك الخلق العظيم الدقيق التوازن، المرتبط بجوانب الحياة لآية لقوم يتفكرون ويتدبرون في الدقة والعظمة والتوازن للحكيم العليم ونعمه الكبيرة على هذا المخلوق الضعيف... ((الإنسان)) ومع أن الآية (١٢) من السورة ترتبط ارتباطاً مباشراً بنعم الله - سبحانه - على الجنس البشري بتسخير الليل والنهار والشمس والقمر... كلها (مسخرات بأمره) لإدامة حياة الإنسان على البسيطة، اختتمت الآية بقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾. وجاءت بعدها الآية ١٣ لتكون الآية الثانية في مفردة كلمة (آية) في سورة النحل: يقول الله، سبحانه وتعالى: ﴿وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ﴾.

في بديع خلق الله في الأرض: ﴿مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ﴾. ففي الحدائق ذات البهجة.. زهور ورياحين مختلف ألوانها. وفي الفواكه - المتشابهة و المختلفة - مختلف طعمها وألوانها. وفي الأشجار والنباتات الباسقة.. مختلف أوراقها وألوانها وفي الكائنات الحية.. فوق الأرض وتحتها.. وفي السماء أو الأنهار والمحيطات، مختلف الألوان والهياكل والأشكال. وفي البشر آيات بينات في اختلاف الألسن والألوان. وفي ذلك إعجاز لا يقدر عليه إلا خالق الكون والإنسان. وفي ختام الآية: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ﴾. لطيفتان: الأولى: إن الإنسان بطبيعته مختلف الذوق والرغبة..

سورة النحل - على أغلب الآراء في تاريخ السور القرآنية - مكية وعدد آياتها ١٢٨ (ثمان وعشرون ومائة)، سميت باسم (النحل) لذكر النحل وإنتاج العسل.. الألوان والشراب والشفاء، والإعجاز في الخلق والخلق لهذه الحشرة النافعة في حياة الإنسان: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾. النحل: ٦٨ والسورة تتناول العقيدة وقدرة الله - سبحانه - في جانب، والنعم التي أسبغها الله على عباده لإدامة الحياة وديمومتها وعمارة الأرض وطبيعة خلق الإنسان والجزء، وأمور الحياة في المدينة والعهود و الموثيق - من جانب آخر، والتي أثرت على تفكير بعض المفسرين في كون السورة مدينة - وعندنا أن السور مكية كانت أم مدينة فإن مواضيع البحث فيها لا تتغير أسلوباً وهدفاً وغايات إنسانية، وتشابه المواضيع لا تفرق بين تأريخ السور.

وسورة النحل تحوي في كنوزها كلمة (آية) في سبعة مواضع تتجمع في قدرة الله - سبحانه - ونعمه المسبغة. ففي الموقع الأول، الآية (١١) من سورة النحل، يقول الله سبحانه وتعالى: ﴿بَنَيْتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾. الضمير في (به) يعود إلى الماء، أي بنيت الله تعالى لكم بهذا الماء الزرع، وهو الحب المتراكب والكلأ، ونحوه من أنواع الزيتون والنخيل والأعنان ومن كل الثمرات. النباتات على سطح الكرة الأرضية إعجاز متنوع في الطبيعة والعلم والحياة.. في الليل.. يكون الكربون من عروق النبات والأشجار والأوراق... وفي النهار، مع الحرارة، تنفث الأشجار ما يكون عناصر تدخل في تكوين الإحياء...

تكن هداية من السماء له، فلا يعتبر بنعم الله إلا مَنْ سمع الحق وآمن به وأذعن له، وإلا فهي غاشية لا يبصر ولا يدرك، إن هو إلا كالأنعام أو أضل سبيلاً^١

الآية الرابعة: والموقع الرابع لكلمة (آية) في سورة النحل ورد في الآية (٦٧): ﴿وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾.

وهذه الآية تدل على قبح الخمر والمسكرات في المراحل الأولى لوضع الصورة الأخلاقية لتحريم الخمر في موقعها المحدد.. حيث الآية تشير إلى الاتخاذ (السكر) مقابل (الرزق الحسن)... فيكون السكر رزقاً غير حسن! وهذا دليل على أن القرآن الكريم ومنذ المراحل الأولى لم ينظر إلى الخمر نظرة رضا، إلى أن جاء الأمر: ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ﴾! وفي (حماية العقل) كإحدى الأسس الأخلاقية للإسلام تربط الآية في خاتمتها بـ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾.

وفي هذا إيحاء مباشر للمجتمع الإسلامي ولأفراد الأمة الإسلامية أن الخمر يزيل العقل... وإن الذي يحترم عقله وإرادته يبتعد ابتعاداً مباشراً لكل أنواع المسكرات والمخدرات.. الخ.. لأن السكر نقبض الرزق الحسن.. وإن المدمن فاقد لإرادته فاقد لتفكيره السليم مُعْطَلٌ لعقله وإدراكه.. ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾.

الآية الخامسة.. والموقع الخامس لكلمة (آية) في سورة النحل يأتي في الآية (٦٩) وفي مجموعة آيات معجزة الشراب، الشفاء بإرادة الله من الحشرة مباركة ((النحل)) .
﴿ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾.

فأولاً.. ﴿كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾. تلك التي أشارت إليها الآية (١١). و﴿مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾. من نعم الله الملموسة على سطح الأرض... هذه الثمرات تتحول مع الحشرة المباركة إلى ﴿شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ﴾... ونعمة أخرى من نعم الله - سبحانه - لهذا المخلوق المبارك المكرم هي نعمة (الشفاء).. وقد

فجاء هذا الاختلاف في اللون والطعم والرائحة لإشباع هذا الجانب من طبيعة الإنسان، وإشباع رغباته في اختيار الألوان والأشكال في المأكول والمشروب والأثاث والبناء والزينة.

أما الثانية: فاختلاف ألوان الطبيعة والحياة بهجة للناظرين ويجعل من الأرض ساحة واسعة للتأمل والتدبر والوصول إلى الله فاختلاف ألوان الجبال والسهول والأشجار والزهور.. الخ...

نعمة عظيمة من الله - سبحانه وتعالى - و دليل كبير على قدرته في تسيير الحياة...

والله - سبحانه وتعالى - أكد هذا الاختلاف في الألوان في آية عظيمة من سورة فاطر وهي قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِّ وَأَلْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ﴾. الآيات: ٢٧-٢٨.

وفي هذا اتصال تام بين مضامين آيات سورة النحل وآيات سورة فاطر من التفكير والعلم والتذكر والسماع والمتابعة والتدبر، وهي من صفات العلماء.. لذا جاءت آيات سورة فاطر في تقرير سنة كونية في العلم والعلماء: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾. وفي ذلك إعجاز أي إعجاز؟!

الآية الثالثة: والموقع الثالث لكلمة (آية) في سورة النحل ورد في الآية (٦٥) في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ﴾. مسألة (الحياة بعد الموت) مفردة ثابتة في العقيدة والوجدان.. فالعمل الصالح يؤدي إلى الجنة.. والعكس صحيح وكلاهما بعد الحياة الثانية بعد الموت..

ومسألة ثانية.. حياة الإيمان أو الحياة بالإيمان بعد موت الضمير وفساد العقيدة والانحراف من المنهج والسلوك، قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾. الأنفال: ٢٤.

والإعجاز في ﴿يَسْمَعُونَ﴾.. (إذ إن النظر لا يبصر المعاني إذا لم يكن قد سمع الحق، وأذعن له، وكذلك العقل لا يفكر إذا لم

^١ - زهرة التفاسير: ج ٨ ص ٤٢٠٩

الآيات آيات محكمات، وإن على كل مسلم إتباعها وتنفيذ أحكامها).

وقد سار على نفس المنهاج العلامة محمد أبو زهرة - رحمه الله فكتب عن الآية (١٠١ من سورة النحل) أقوى الأدلة في ظاهرة النسخ والنسخ في كتب التفسير، فقال: (كان المشركون لا يعدون القرآن معجزة تساوي معجزات النبيين السابقين كعصا موسى وإبراء عيسى للأكمة والأبرص وإخبار الناس بما في بيوتهم وما يدخرون فيها وإحياء الموتى وإخراجهم من قبورهم - بإذن الله - وإنزال المائدة من السماء ليأكلوا منها، كانوا يطالبون النبي ﷺ بمعجزات مادية حسية، ولا يقنعون بأن تكون المعجزة قرآناً يقرأ فبين الله - تعالى - إن الذي يأتي بالمعجزات الدالة على أنه أرسل الرسل فهي أمارات الرسالة يعلم بها الرسول بأنه من عنده. قال تعالى: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَّيُؤْمِنَنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا آيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ . الأنعام: ١٠٩.

(وإذا بدلنا آية مكان آية، والله أعلم بما ينزل قالوا إنما أنت مفتر...).. أي إذا جننا بالقرآن آية على صدق الرسول مكان آية أخرى حسية وجئنا بهذه الآية المعنوية مكانها، والله صاحب الآيات و الرسائل أعلم بالصالح منها، و (أعلم) أفعل تفضيل على غير بايه، لأنه لا مفاضلة بين علم الله تعالى وعلم غيره.

وعلم الله تعالى بما ينزل البالغ أقصى كمال العلم يقتضى أن تكون معجزته قرآناً يُقرأ، وبقا يتحدى الأجيال جيلاً بعد جيل إلى يوم القيامة، وهو القادر على كل شيء، لأن المعجزات الحسية، إعجاز وقتي ينقضي بعد وقته، ولا يعجز إلا من رآه أو تواتر خبره من بعده، وإن القرآن المعجزة الكبرى الخالدة الباقية إلى يوم القيامة هي التي سجلت معجزات النبيين من قبله. (زهرة التفاسير) ج٨/ ص ٤٢٦٩.

ويؤكد انه (لا نسخ في هذا الموضع على الأقل في آية من القرآن) ... (ص ٤٢٧٠)

وإلى موعد قادم بمشيئة الله لنكون في خدمة (آية)... في سورة أخرى من القرآن الكريم... المعجزة الخالدة في الكون والحياة

كتب أكثر من طبيب متخصص في الأمراض الباطنية أقسام هذا الشفاء لمختلف الأمراض ابتداء من أمراض التنفس إلى المعدة فالأمعاء وأمراض أخرى مفصلة في كتب الإعجاز الطبي في القرآن الكريم...

وجاء في البخاري ومسلم أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال: إن أخي إستطلق بطنه. فقال ﷺ: " اسقه عسلاً " فذهب فسقاه عسلاً، ثم جاء فقال: يا رسول الله سقيته عسلاً فما زاده إلا استطلاقاً.

فقال له ﷺ: " صدق الله وكذب بطن أخيك، إذ ذهب فاسقه عسلاً " (فراً) ٢

وختم الله - سبحانه وتعالى - الآية بقوله الكريم: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾، أي إن في خلق النحل وإلهامه وتدريبه وخروج العسل المُصنَّي من بطونه لآية دالة على قدرة الله وعظيم خلقه لقوم يتفكرون ويتدبرون في آياته، وما تدل عليه، والله سبحانه وتعالى أعلم.

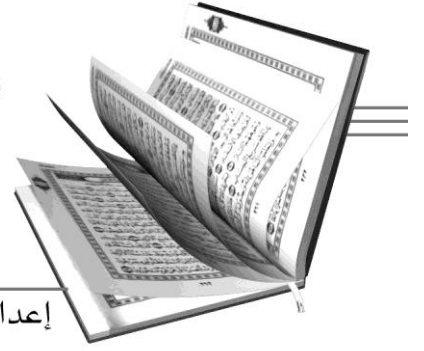
الآية السادسة: والموقعات السادس والسابع يقعان في الآية (١٠١) من سورة النحل، في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَّكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنزِّلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾.

نحترم المعركة الفكرية عند المفسرين حول هذه الآية، فمنذ الزمخشري وقبله إن هذه الآية من الأدلة الثابتة في وقوع النسخ في آيات القرآن الكريم وتغيير الأحكام حسب تطورها أو مستلزماتها التاريخية...

وفي الطرف الآخر كان الشيخ عبد الوهاب خلاف - رحمه الله - حيث نشر بحثاً فيها بعنوان (الآيات التي قيل إنها منسوخة) أورد الآيات التي قيل عنها إنها منسوخة أو ناسخة إعتباراً من العدد السادس من مجلة لواء الإسلام السنة السابعة ١٩٥٣-١٩٥٤. قال رحمه الله: (و أنا اعرض من كل سورة الآيات التي قال عنها - يعنى ابن حزم في كتاب الناسخ والمنسوخ المطبوع على هامش تفسير الجلالين - وما ذكر أنه ناسخ. وأظهر - بمعونة الله وتوفيقه - أنه لا نسخ فيها. وهذه

٢ - البخاى: الطب. الدواء بالعسل (٥٢٥٢)، و مسلم واللفظ له التداوي بسقى العسل (٤١٠٧).

دعوة للتفكير من خلال القرآن الكريم



إعداد: نشأة غفور سعيد

في المجلة لركن: (كتاب العدد).. وخاصة أنه يبحث في طرق التفكير عند الأطفال وحقائق القرآن وارتباطها بين العلم والأيمان وصولاً إلى الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة المطهرة.

نعم.. عدت إلى الكتاب فصلاً فصلاً وباباً باباً وموضوعاً إثر موضوع فوجدت الكتاب:

في المقدمة، يعرض القرآن (مأدبة الله) لتتعلم من مادته ما استطعنا. وقد ورد فيه (٧٥٠) آية مباركة ترتبط ارتباطاً مباشراً بالقضايا العلمية، فعلى العلماء أن يقوموا بالبحث والتنقيب فيها لإظهار معالمها الحضارية والعلمية.

ووجدت كنزاً علمياً في حديث من صور الإسراء والمعراج يرويه الإمام أحمد في مسنده ٨٢٨٦: (فلما

نزلت إلى السماء الدنيا نظرت إلى أسفل مني فإذا أنا بهرج ودخان وأصوات. فقلت ما هذا يا جبريل؟ فقال هذه الشياطين يحومون على أعين بنى آدم أن لا يتفكروا في ملكوت السماوات والأرض ولولا ذلك لرأوا العجائب).

وعرض علمي للمعجزات الحسية للأنبياء ومعجزة القرآن الكريم الأبدية ببساطه و إيجاز ومن زاوية من زواياها المتعددة وهو الإعجاز العددي.

وبعد طرح مقتضب عن أهمية التفكير في الحياة الدنيا يعرج بنا إلى التفكير في التربية وعلم النفس وعظمة الدماغ البشري في التخزين والابتكار.

والكتاب دعوة للتفكير من خلال القرآن الكريم.

اسم الكتاب: دعوة للتفكير من خلال القرآن الكريم

اسم المؤلف: د. عبد الواحد حميد الكبيسي

عدد الصفحات: ٢٦٠

القياس: ٢٤ × ١٦ سم

محل وسنة الطبع: عمان ٢٠٠٦

دار النشر: ديبنو للنشر والتوزيع

الطبعة: الأولى

الموضوع الرئيسي: الإعجاز العددي

كان سروري عظيماً، أن أستاذا عراقياً في الرياضيات (هو الدكتور عبد الواحد حميد الكبيسي) يؤلف كتاباً عن التفكير في القرآن الكريم.

ويعرض القرآن الكريم من خلال التفكير الرياضي (الرياضيات) ويبحث في التعليم و مبادئ الإسلام الحنيف.

وما أن أخذت الكتاب حتى بدأت بتصفحه والإطلاع على فهرسته، فوجدته مليئاً بقضايا الرياضيات والعمليات الحسابية.. ولا أخفيك - عزيزي القارئ - إنها ليست

من اختصاصي الدقيق.. فخرجت إلى المراجع فوجدتها مليئة بأهميات المصادر في الرياضيات المعاصرة ومناهج الرياضيات.

حتى كدت أترك الكتابة عنه وأحيل هذا العمل إلى مختص. ولكن الموضوع أخذ مني كل مأخذ،

فرجعت كرة أخرى للمواضيع العامة والخاصة فيه: القرآن الكريم/التفكير/التعليم/الإسلام/ الإعجاز العددي في

القرآن الكريم. فاستقر رأيي في المضي مع الكتاب وتقديمه

الموضوع الأول والرئيسي في الكتاب (الرياضيات في القرآن الكريم)

ثم تبدأ الرحلات مع الأعداد: (٧، ٨، ١٣، ١٧، ١٩، ٣٣، ٤٠، ٤٦) .. ومع كل رحلة أمثلة واختيارات وابتكارات في الإعجاز العددي في منظور مستحدث ومبتكر حيث يتخذ الدكتور الكبيسي منحىً جديداً في الإعجاز العددي لينتهي إلى القول:

(وبهذا تنتهي رحلتنا القصيرة في رحاب الأعداد في القرآن الكريم . وما ذكر ما هو إقطرة في بحر . وهكذا يبقى الإعجاز القرآني في كل عصر لا يُختصُّ به أهل زمان دون زمان . وأخذ الباحثون يكتبون كل في تخصصه، منهم من كتب في الإعجاز العلمي ومنهم في الإعجاز التاريخي ومنهم في النفسي ومنهم في التربوي ومنهم في التشريعي . ثم يتكلم فيه الطيب، ليحلل وجهة نظر الطب، ويأتي مشرع القانون لينهل منه، وهكذا تظل الأجيال تتوارد على مآدبة القرآن الكريم التي لا تنتهي ولن تنتهي . وقوله تعالى: ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لَّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾ (الكهف: ١٠٩) .

كلما جاء جيل حسب أنه بلغ منه مبلغاً . وامتد الأفق بعيداً . ويبدأ الجيل اللاحق حيثما انتهى السلف السابق، وحتما سيكشف اللاحق وجهها جديداً من أوجه الإعجاز القرآني لم يتطرق إليه أحد، ودليلنا قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (لقمان: ٢٧) .

ويأتي القسم الختام من الكتاب في أنواع التفكير في علم النفس والمناقشة والاستدلال من آيات القرآن الكريم والسنة النبوية:

١- التفكير الناقد.

٢- التفكير الإبداعي.

٣- حل المشكلات واتخاذ القرار.

ويختم الكتاب بفصل في العقيدة والإيمان بالله سبحانه وتعالى، حيث (الكون آية على وجود الله). ويسرح ويمرح في المجموعة الشمسية حيث أسوة الأرض. ثم يأتي بأقوال وحقائق من فطاحل وأعلام علماء الفلك ويقينهم بأن هذا الكون من أعظم الأدلة والبراهين الساطعة على عظمة الخالق، وواقع الإيمان الفطري العلمي بالله - سبحانه وتعالى - وفلسفة العبادة في الحياة الأرضية، عبادة الله وحده بالصلاة المفروضة على المسلم وفوائدها من الناحية الجسدية والنفسية، وأهمية الركوع والسجود في الصلاة وارتباطها بضغط الدم والشحنات الأكتروستاتيكية (الكهربائية الساكنة). ونظافة الجيوب الأنفية وتوارد الدم إلى المخ فتنشيط الدورة الدموية في الوجه والرقبة وتخفيف الاحتقان بمنطقة الحوض، فاللجوء إلى الله - سبحانه وتعالى- في الصلاة مصححة نفسية وجسدية، والتقرب من الله يؤدي إلى الجنة على عكس الابتعاد عنه يؤدي إلى النار وقانا الله شرورها.

جزى الله الدكتور الكبيسي خير الجزاء، وكتب له أجر المجتهدين في الإعجاز العددي. وزاد في علمه ويقينه كي يتحققا بنتائج أخرى، لأن مجال تخصصه وتوجهه أكبر من كتاب أو مؤلف. والله الموفق لكل خير.

وَمَا مِنْ حَسَابٍ إِلَّا عِنْدَ اللَّهِ