

ئیعجازی زانستی

(43)

# ھەلەف

گۇفارىتى زانستىي وەرزييە ناوهندى كوردىستان بۇ ئىعجازى زانستى لە قورئان و سوننەتدا دەرىدەكتات



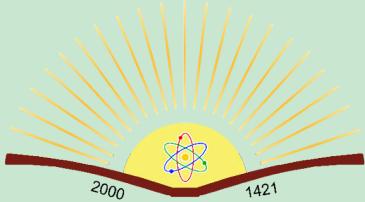
كارىگەرييە  
سەرنجراكىيىشەكانى  
نوىز لەسەر مىشك

چارەسەرييەكانى  
قىستى هىندى و ئاماژەكانى  
مەرموقۇدەت پىغەمبەر ﷺ



لىپووربىن و تەندروستى

# لەشەلەکەر لە زەجۇچى



چارەسەرييەكانى قىستى هىيندى

6

لېبوردن و ... تەندروستى



18



كۆكردنەوهى جولەكان لە فەلەستىن



48

رۆژھەلاتن و رۆزئاۋابوون



34

ھەندىئەك لە چالاكيەكانى ناوەند



36

ئەم گۇۋارە ئايەت و فەرمۇودەي پېرۋىزى تىدایە، پاراستنى پىۋىستە.

# ھەلاقى

بەشى كوردى

يەكىم ئىمارەتى كەنارى ھەيف لە سالى 2002 دا بىلەكىرىايدۇ

ئىمارە (43) پاينى 2016 ز - 1437 ك

[www.haiv.org](http://www.haiv.org)

خاودەن ئىمتىاز

ناوەندى كورستان

بۇ ئىعجازى زانسى لە قورئان و سوننەتدا

سەرنووسەر

د. دىيارى ئەممەد ئىسماعىل

جيڭرى سەرنووسەر

خالىد حمسەن عەلى

بەرىۋەدەرى نووسىن

هاۋزىن طالب رضا

009647707601225

رەۋىزكارى ياساىى

محمدەد پەئۇف ئەممەد

009647701527323

دەستەي نوسرەران

۱- فاروق پەسپۇل يەحىيا

۲- محمدەد حسەن گەرىم

۳- د. كاوه فەرەج سەھدون

۴- جەمال محمدەد ئەمین

۵- د. محمد جەمیل ئەجىال

۶- بەرزان ئەبوبەكر پەشىد

۷- د. بەھىز محمدەد سالىح

۸- سەرور حمسەن عەلى

دىزائىن

زانيار ئەنور ئەممەد

[zanyarkurdish@gmail.com](mailto:zanyarkurdish@gmail.com)

پەيوەندى

[haivkurdy@gmail.com](mailto:haivkurdy@gmail.com)

[www.facebook.com/kurdhaiv](http://www.facebook.com/kurdhaiv)

ناونىشان، سلیمانى - شەقامى سەرفەكى جوازىرا

بەرامبەر زانكۈزى پەزىلەتكىيىكى سلیمانى

# هەندى لە بەنەماكانى توپرگان

## بۇ باھتى ئىعجازى

سەرنووسەر

بۇ ئەنجامدانى توپرگانە وەيەكى زانستىي دەربارەي باھتى پەيوەست بە ئىعجازەوە، پىويىستە توپرگان بابەندى بە لاي كەمەوە - ئەم بەنەمايانە بىت:

• نيازپاڭ و مەبەستى گەيشتن بە راستى بىت. ئەمەش شاراوه نىيە لاي توپرگان بە گشتى، كە دەبىت مەبەستىيان راستىي و ھەفيقەت بىت، نەك سەلماندىن بۇچۇونىك كە پىشەخت بېرىارى لەسەر دراوه. زانا و توپرگان راستەقىنە ئەو كەسىيە بە سىنەيەكى فراوانەوە قەبۈلى ئەنجامى توپرگانە وەكەي بکات ئەگەر پىچەوانەي (گریمانە) كە خۆشى بىت. جا ئەگەر ئەمانەتى زانستىي ئەو بخوازىت، بىگومان مەرۋە مۇسلمان زياتر لەوانى دىكە دەبىت پابەند بىت بەو بەنەما سەرەتكىيەوە كاتىك (نىيەت) مەرجى ھەممۇ كارىكى چاكىيە.

• دەبىت توپرگان بىلەيەن بىت، قەبۈلى ئەنجامى حىاواز بە بۇچۇونە پىشەختەكانى خۆى بکات. توپرگان نابىت لەبەر ھۆكاري دەرەنەن بەنەما سەرەتكىيەوە كاتىك (نىيەت) مەرجى ھەممۇ دەقىك بىلەزىتەوە.

• پاشتەستن بە سەرچاوه زانستىي بەنەتكەن، نابىت توپرگان بىستىت و دەيىان خۇينىتەوە، بىان كات بە بەلگەي قەسەكانى. بۇ ئەم ئەوەي لە لەپەرەكەن ئىنتەرنېتەوە دەيىان بىستىت و دەيىان خۇينىتەوە، بىان كات بە بەلگەي قەسەكانى. مەبەستەش كەسانى پەپۇر دەزانن ج زانستىي و ج سەرچاوه كەن ئەنەنەن بەنەتكەن، بىان كات بە بەلگەي قەسەكانى. چەندىن جار وەك پىشىكلىك دەبىستىن، يان دەخويىنەوە، كە فلانە چارەسەر، يان بۇچۇونى پىشىكىي و دەلىت، جارى واش ھەيە لە مىدىاكانەوە بانگەشەي بۇ دەكىرتىت و بە ھەند وردەگىرىت، بەلام لە روانگەي پىشىكىيەوە بە سەرچاوه دانانرىن و كارىشىان پى ناكىرىت، ناشىبىت لە توپرگان بەنەما سەرەتكىيەكاندا بەكار بەھىرىن!!

• پەلەنەكىدىن لە گەيشتن بە راستىي زانستىي بەنەتكەن، چونكە ھەلەكىدىن بە ھۆى پەلەنەكىدىن بەپىساوه و خەلگى دەخاتە حالەتى بەدگومانى و دەلەرەكىيەن بەنەتكەن، بۇ ئەوەش دەخوازىت باباى توپرگان خۆى ماندوو بکات لە ودرگەتنى زانستەكان و بە جىيدى بە دوو سەرچاوه كاندا بگەرىت و لە وردەكارىيەكاندا پەرسىار لە خاودەن ئەزمۇونەكان لە ھەر بوارىكىدا بکات. ئەمە ئەگەر نەلىكىن توپرگان بەر لەھەنە ئەسپى خۆى لە بوارانەدا تاو بىدات، پىويىستە پاشخانىكى گىنگى ھەبىت لە زانستە ئۆسولىيەكاندا، يان ئەوانەي پەتىيان دەوترىت (علوم الالە).

• نابىت توپرگان بەنەما (انتقائى) بىت لە بەلگەھەنەنەوە بە دەقەكان و تەنەنە ئەو دەقانە بکاتە بەلگە كە بە بۇچۇونى خۆى لەگەل بابەتكەيدا دەگۈنچىن، ئەو دەقانە تىريش پېشىگۈ بخات كە پىچەوانە بۇچۇونە پىشەختەكانى ئەون.

• قەبۈلەكىدىن راڭەي حىاواز بۇ ھەمان دەق، لە كاتىكدا نە زمانەوانى و نە ئەقىل و نە نەقىل، دژايەتى نەكەن. بۇونى دوو راڭە يان زياتر بۇ دەقىك ھەلەي دەقەكە، يان ھەلەي بۇچۇونەكە ناگەيەنەت، بەلگۇ فراوانى و رەسەنایەتىي دەقەكە دەگەيەنەت، وەك وتۈۋيانە ھەندىك قىسە (جوابىع الكلمەن). ھەرودەها مەرج نىيە بۇونى دوو راڭە بۇ ھەمان دەق، دىز بە يەك بن!! بەلگۇ ئەوە مايەي فراوانىي مانا و فراوانىي دەحەمەتى خوايى بۇ بەندەكانى.

• رەچاواكىدىن زمانى قورئان، كە تايىبەتمەندىي خۆى ھەيە. ھەرودەها پىويىستە رەچاوازى زمانى ئەوكاتەي دابەزىنى دەقەكان، يان گىپانەوە رېوايەتكەن بکات، ھەروا بە شىۋەيەكى ئارەزووبىازىي و سەركىلىيەنە راڭەي دەقەكان نەكتەن بلىيت: لە لايەنى زمانەوانىيەوە ئەو واتايە ھەلەنەكىرىت!!

ماوەتكەن بلىيەن: قەسەكىدىن و فەتوادەركىدىن و بېرىاردان لەسەر بابەتكە ئايىيەكان، دەبىت زۆر دوور بىن لە ئارەزووبىازىي و ھەواي نەفس، ئەو پەرى نيازپاڭى و عەوەدالىي بۇ ھەفيقەت و ئەمانەتى زانستىيان تىدا رەچاوا بىكىرىت.

# موضعیزاتی قورئانی

رُوشنایی سی‌ههه

ئەم رُوشنايیه سى رۇوناکىي  
پەخش كردۇوه

ن. : مامۆستا سەعیدى نۇورسى

و. : فاروق رەسول يەحىا Faruq\_r@hotmail.com

ھەروھا رۇوی تاریکى ئاسمان، كە چەند ئەستىرەيەكى بىگىانى تىيدا بىلیسە دەدەن، بە زايەلە ئايەتى: ﴿سَيِّدُ الْأَسْمَاءُ﴾ الإسراء، لە بەرچاواي گۈئى بىستاندا دەبىت بە دەملىكى زىكرخويىن بۇ خواي گەورە، و ھەموو ئەستىرەيەكى تىشكى «پاستى» دەپرژىنېت و «دانست» يىكى رەوان پەخش دەكتەوه. ھەروھا رۇوی زەۋى، كە بۇونەودە لازىز و دەستەوسانەكانى لەسەر نىشته جى بۇوه، بەھە زايەلە ئاسمانىيەقى قورئان، لە بەرچاودا دەبىت بە «سەر»ى جەستەي بۇونەورىيەكى مەزن، و دەريا و وشكايىيەكانىش دەبن بە دوو «زمان»ى دەمپاراو بە زىكر و تەسبىح و ستايىشى خواوەند، و سەرچەم رۇوەك و زىندەورانىش وەك چەند «وشە»يەكى زىكر و تەسبىح دەرددەكەون، دەلىي سەرچەمى زەۋى گىانى بە بەردا كراوه و زىندەورىيەكى خاوند ژيانە! ئەگەر بىت و بەم چەشىنە، بە ھەست و شعورى خوت، بىرۋىت بۇ ئەو سەرددەمەى كە قورئانى پېرۇزى تىيدا هاتە خواردە، ئەمە ورددەكارىي ئىعجاز لەو ئايەتە پېرۇزىدا دەچىزىت. دەنلا لە چەشتىنى ئەو ورددەكارىيە نەرمۇنیانانە ئايەتە كە بى بەش دەبىت و پەھىي پى نابېيت!

**رۇوناکىي يەكم**  
لە وتكە سىيازدەھەمدا رۇوېيەكى مەزنى ئىعجازى قورئان رۇون كراوهتەوه، وا ھىنرايە ئىيرە و لەگەل رۇوە ئىعجازىيەكانى تردا پېشچاو خرا:  
ئەگەر دەتھوئ بۇخوت بىبىنېت و تامى ئەھە بچىزىت كە چۈن ھەموو ئايەتىكى قورئانى پېرۇز نۇورى ئىعجاز و ھىنرايەتى خۆى بلاو دەكتەوه و بە وينە ئەستىرەي درەخشان تارىكىستانى كوفر دەرھەۋىنېتەوه، ئەھوا خوت و دابنى كە لەو سەرددەمى جاھىلىيەت و بىابانى ژيانى دەشتەكى و نەزانىيەدا دەزبىت كە يەكمە جار قورئانى پېرۇزى تىيدا هاتە خواردە. دەبىنېت: پەرەدى بىئاڭاپى، و تارىكىي نەزانى، و بەرگى سروشت و، بىرى وشك، ھەموو شتىكى داپۇشىو. ئا لەم كاتەدا كە ھەموو شتان لەو رۇزگاردا بەم پەرداشە داپۇشراون، يەكسەر بەھۆى ئايەتەكانى قورئانى پېرۇزەدە ئەو بۇونەودە بىن ھەست و بىن گىان و مەردووانە لە زەينى گۈئى بىستاندا دەببۇزىنەوه و ژيانيان بە بەردا دەچىت و بە زايەلە ئايەتى: ﴿يُسَيِّدُ الْمَاءَفِ الْأَسْمَاءَ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِلَّا لَهُ مِنْ لَكِيهِ﴾ الجمعة، ئايەتە مەزنەكانى ترى ھاۋوپىنە، رادەپەرن و تەسبىح و يادى خواوەند لە رۇوى بۇونەوراندا رادەگەيەن.

الأنعام و، ﴿يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءَ وَقَبِيلِهِ﴾ (٦٢) الأنفال و، ﴿هُوَ الَّذِي  
يُصَوِّرُ كُلَّمَا فِي الْأَرْضِ كَيْفَ يَنْكَاهُ﴾ (٦٣) آل عمران موه تا دهگاته:  
﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَتَةِ أَيَّامٍ﴾ (٧)  
﴿وَالسَّمَوَاتُ مَطْرُوتُتٌ بِسَيِّسَتِهِ﴾ (٧٦) الزمر و، ﴿وَسَخْرَ الْشَّمْسَ  
وَالْقَمَرَ﴾ (٩٣) لقمان، دهگرتهوه.

دبهينين قورئاني پيرؤز، بهوپهري گونجاوی و شياوی، ئەمو راستي يه نورانى يه به هەممۇ لق و پەله كانى و گشت ئامانچ و به روبوومەكانى يه رۇون دهگاتهوه، به پادھيەك كە هيچ كام له و راستيانه رې لە رۇونكردنەوهى راستي يه كى تر ناگرىت و حوكى هيچ راستي يه كيان هى ئەوانى تر تىك نادات و هيچ كام له و راستيانهش لهوانى تر تەرە نابېت.

بەم وىنە شايستە و لەگەل يەك گونجاوانە، قورئاني پيرؤز به شىوپىدەكى ئىعجاز بەخش راستي ناوهكانى خواي گەورە و سيفەتە مەزن و ئىشە پەروردگارى و كاره پر لە دانايىه كانى خواوندى رۇون كردووهتهوه، به پادھيەك كە سەرجمە ئەھلى كەش و راستى و دانست و عيرفان - كە بە ناو جېھانى مەلکۈوتتا دەگەرپىن - خستووته تەسىدىقەوه و، هەممۇويان بە سەرسوورمانەوه لە بەردم رۇونكردنەوهى راستە و لەگەل حەقىقتەدا رېتك و گونجاوە، چەندەش جوان و شايستەيە؟! ئەگەر بە نمۇونە «شەش پايەكانى ئىمان» بەينىنەوه كە رۇويان لە هەممۇ بازنه جيازاڭەكانى بۇونەوران و بازنىي «جوجوب» ئى خواي گەورەيە، بە پەليكى ئەدو دەختە مەزنة دادەنرىن، دبهينين قورئاني پيرؤز وينە سەرجمە لق و پەل و بەر و گولەكانىي دەكىشىت و، لەمەشدا گونجاوىي ناوازىي نىوان بەر و گولەكانىي رەچاو دەكتا و، بهوپهري ھاوسەنگى و رېتك شىوەكانى پېكەوه گونجانى نىوانيان دەناسىتىت، به پادھيەك كە مروف لە بەردم جوانىي ئەم وينە كىشانە قورئاندا سەرسام دەكتا و، سەبارەت بە پەي بردن بە دوورى يەكانىشى گرفتاري سەرسامىي دەكتا.

پاشان ئەو «ئىسلام»دى كە پەليكە لە لقى «ئىمان»، قورئاني پيرؤز لە باسکردن و وينە كىشانى وردىرىن پەلەكانى هەر پېنج پايەكانىدا گەللى وينە ناوازە و سەرسوورھېنى نىوانيانى پاراستووه، تەنانەت پارىزگارىي ئاسايىترين داب و ئەھۋەپەر ئامانچ و قوقۇللىرىن دانايى و بچووكتىرىن سوود و بەرپوومەكانى كردووه. رۇونترىن بەلگەش لەسەر ئەم راستىيە، كەمالى رېكۈپېكىي شەريعەتى مەزنة، كە لە دەق و ئامازە و ھىماكانى ئەم قورئانە پيرؤززەوە هەلقۇلۇد.

جا كەمالى رېكۈپېكىي و.. ھاوسەنگىي ورد و.. قەشەنگى و پەھۋىي پېكەوه گونجانى حوكىمەكانى ئەم شەريعەتە خاوېنە.. هەرىيەكەيان، شايەتىكىي دادگەرلى بىخەوش و بەلگەيەكى رۇونى گومانبىرى ئەوتۇن كە هيچ گومانىكە هەرگىز توخنيان ناكەۋىت لەسەر ئەمەققىيەتى قورئانى پيرؤز. واتە هەرگىز ناكىرى رۇونكردنەوەكانى قورئان پالىيان بە زانستىكى جوزئىي مروفقىكەوه دابىت، بە تايىبەت مروفقىكى نەخويىندهوار، بەلگۇ دەبىن پالىيان بە زانستىكى وەها فراوانەوه دابىت كە هەممۇ شىتكە بگرىتەوه و لە يەك كاتدا چاوى لە هەممۇ شىتكەوه بىت.

كەواتە قورئانى پيرؤز گوفتاري زاتى خواوندى مەزنة كە لە يەك كاتدا ئەزەل و ئەبەد و سەرجمەمى راستىيەكان دەبىنەت.

بەلىن، گەر لە ناوهندى بارى ئىستىتاي خۆتەوه سەپىرى ئايەته پېرۇزەكان بىكەيت كە بۇونەوران لەو سەرددەمەوه تاكو ئىستا بە نۇورى قورئان رۇوناك بۇونەتهوه و سەرجمە زانستە ئىسلامىيەكان رۇشنايىيان پى بەخشىون، بە رادھيەك كە راستىيەكان بۇ هەممۇ كەسىك ئاشكرا بۇون و پەرەدەيان لە رۇودا هەلمالراوه.. واتە ئەگەر لە رېتى بەرەدەتىلەوه سەپىرى ئايەته پېرۇزەكان بىكەيت، ئەوا بىگومان مەوداى راستەقىنەي جوانىي ئىعجاز بەخشى هەممۇ ئايەتىك بە تەھاوى نابىنەت و، نازانىت كە هەممۇ يەكىك لەو ئايەتانە بە رۇوناكىيە درەخسانەكە خۆي چۈن تارىكايىھە چېرەكان دەرەۋىننەتىمە. دواي هەممۇ ئەمانەش لە نىوان رۇوه زۆر و زەبەندەكانى ئىعجازى قورئاندا لە چىزى هەممۇويان بىبەش دەبىت.

ئەگەر دەتەۋىت مەزىتىن پەلە ئىعجازە زۆرەكانى قورئان بىبىنەت، ئەوا گۇئى بۇ ئەنم نمۇونەيە رابگەر و سەرنجى لى بەدە: گىريمان درەختىكى تابلىق سەپىر و بەرز و سەرسوورھېنەر و فراوان و بەرپلاو ھەبىت، پەرەدە غەبىي بەسەردا درابىت.. وەك ئاشكرايە پەل و بەر و گەل و گۇئى ئەو درەختە - جەشنى ئەندامەكانى جەستە مرۆڤ - ھاوسەنگى و گونجاوى و پەيوەندىييان لە نىواندا ھەمەيە، ھەر بەشىك لە بەشەكانى ئەو درەختە بەپىي ماهىيەتى درەختەكە شەكل و شىوپىدەكى دىيارى كراوى گرتۇوته خۆ.

جا ئەگەر بىت و كەسىك لە لايەنلى ئەو درەختە نەبىنراوهەدە - كە نابىنرەت - هات و لەسەر شاشەيەك وينە و سەنۇورى بۇ هەممۇ يەكى لە ئەندامەكانى ئەو درەختە كىشا، بەھەدە كە چەند ھىللىكى لەسەر شاشەكە نۇوسى كە پەيوەندىي نىوان گەلەكانى ئەو درەختەيان دەنۋاند، و، بە چەند وينە و ھىللىك كە وينە ئەھۋا ئەندامەكانى درەختەكەيان بەرچەستە دەكىرد و وينەكەيان بە تەھاواي دەخستە رۇو، ماوهى نىوان سەرەتتا و كوتايى - يەكجار لە يەكتىر دوورى - درەختەكە پر كرددە.. هيچ گومانىكە لەوەدا نامېنیت كە ئەم وينەكەش بە روانىنى لېيەتى ئەنچا وينەكە دەكىشىت.

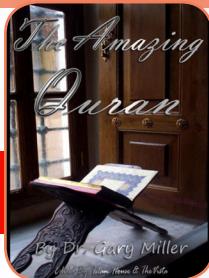
وەك ئەم نمۇونەيە، قورئانى پېرۇزىش بە رۇونكردنەوه ئىعجاز بەخشەكانى خۆي كە تايىبەتن بە راستىي بۇونەورانەوه (ئەم راستىيە كە سەر بە درەختى بۇونەورانە و لە سەرەتاي دەنۋاوه تا كوتايى ئەمەنلىق بەلە ئەھۋەتىوو و لە زەھىيەوه تا عەرەش و لە گەردىلەكانەوه تا ئەستىرەكان بىلە بۇونەورانى كرددەو، پارىزگارىي ھاوسەنگى و پېكەوه گونجانى بۇونەورانى كرددەو، وينەكەش بە هەممۇ يەكى لە ئەندام و بەرپوومەكانى بەخشىو كە شايىتە بىت، بە رادھيەك كە زانا لىكۈلەرەكان لە دەمى ئەنچامدانى لىكۈلەيەوه و باسەكانىيادا تووشى سەرسامى و سەرسوورمان دەبن و دەللىن: (ما شاء الله.. بارك الله.. ئەمەي كە گرى كويىرى گەردوون و مەتەلى بەدييەنان شى دەكتەوه، ھەر تەنها تۈي ئەي قورئانى پېرۇزى!

با ناوهكانى خواي گەورە و سيفەتە مەزەكانى و ئىشە پەرەرەتكارى و كاره پر لە دانستەكانى، وەك درەختىكى تۆوبىاي نۇورانى بە نمۇونە بەيىنەنەوه كە - ولله المثل الاعلى - بازنىي مەزنىيەكە كە ئەزەلەوه تا ئەبەد و، سەنۇورى گەورەيەكەشى فەزاي رەھا بىن سەنۇور دەگىرىتە خۆي و دەورەي دەدات، و، مەھۋادى كارەكانىشى لە سەنۇورى: ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَقِّ وَالْمُنَوْى﴾ (١٥)

# نژیکیی زانست له قورئانه وه



و: م. ئ. محمد ته وحیدی  
زانکوی چرمورو



ن: پروفیسور گاری میلر  
Gary Miller



بـهـوهـی قورئـان چـهـنـد بـهـ وـرـدـی بـاـسـی زـرـیـان دـهـکـات لـهـ دـهـرـیـادـاـ.  
کـاتـیـک پـیـی وـتـراـ: «ـنـهـخـیـرـ، لـهـرـاستـیـداـ مـوـحـهـمـمـهـدـ عـلـیـهـ کـیـلـیـهـ لـهـ بـیـابـانـ ژـیـاـوـهـ»، تـهـنـهـاـ ئـهـوـدـنـدـ بـهـسـ بـوـ بـوـیـ وـ یـهـکـسـهـ باـوـهـشـیـ بـوـ  
ئـیـسـلـامـ کـرـدـهـوـهـ.

کـاـبـرـاـ زـوـرـ سـهـرـسـامـ بـوـ بـهـ وـرـدـهـکـارـیـ باـسـکـرـدـنـهـکـهـ قـورـئـانـ،  
چـونـکـهـ خـوـیـ لـهـنـاوـ زـرـیـانـیـ دـهـرـیـادـاـ بـوـ بـوـ، دـهـیـزـانـیـ کـهـ  
هـرـکـهـسـیـ ئـهـوـ باـسـهـ نـوـسـیـبـیـتـ، بـیـگـوـمـانـ لـهـنـاوـ زـرـیـانـیـ دـهـرـیـادـاـ  
بـوـوـهـ. باـسـکـرـدـنـ ئـایـهـتـهـکـهـ دـهـرـمـوـیـتـ: ﴿مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ﴾  
فـوـقـهـ، سـحـابـ ﴿﴾، النـورـ، وـاتـاـ: «ـشـہـپـولـیـکـ، لـهـسـهـرـیـ شـہـپـولـیـکـیـ تـرـ،  
لـهـسـهـرـیـ هـهـوـرـ».

بـوـ خـاوـهـنـ ئـهـمـوـنـهـکـهـ ئـهـمـ شـیـوـهـیـهـ لـهـ باـسـکـرـدـنـ، باـسـکـرـدـنـیـ  
کـهـسـیـکـ نـیـیـهـ کـهـ خـیـالـیـ زـرـیـانـیـ دـهـرـیـاـیـ کـرـدـیـتـ بـهـلـکـوـ ئـهـوـهـ  
لـهـلـایـهـنـ کـهـسـیـکـوـهـ نـوـسـرـاـوـهـ کـهـ زـانـیـوـیـهـتـیـ زـرـیـانـیـ دـهـرـیـاـ چـوـنـهـ.  
ئـهـمـهـ نـوـنـوـنـهـیـهـکـهـ کـهـ قـورـئـانـ پـیـوـسـتـ نـیـیـهـ بـهـ کـاتـ وـ شـوـیـنـمـوـهـ.  
بـیـگـوـمـانـ، ئـهـوـ رـاـسـتـیـیـهـ زـانـسـتـیـانـهـیـ لـهـ قـورـئـانـدـاـ ئـامـازـهـیـ بـوـ  
کـراـوـهـ، بـهـ هـیـجـ شـیـوـهـیـهـکـ پـیـنـاـجـیـتـ سـهـرـچـاـوـهـ گـرـتـبـیـتـ لـهـ  
بـیـابـانـ وـ لـهـ هـهـزـارـ وـ چـوـارـ سـهـدـ سـالـ لـهـمـهـوـبـهـرـهـوـهـ.

پـرـسـیـارـ لـهـ ئـهـوـانـ بـکـهـ کـهـ خـاوـهـنـ زـانـسـتـنـ:

یـهـکـیـکـیـ تـرـ لـهـ وـ هـهـلـوـیـسـتـهـ سـهـیرـانـیـ لـهـ قـورـئـانـهـ زـوـرـ  
دوـوـبـارـهـ بـوـتـهـوـهـ، ئـاـگـاـدـارـکـرـدـنـهـوـهـ خـوـینـهـرـ سـهـبـارـهـتـ بـهـ رـاـسـتـیـ  
جـبـیـاـوـزـ وـ هـهـمـهـ جـبـوـزـ، ئـاـمـوـزـگـارـ خـوـینـهـرـ دـهـکـاتـ بـهـوـهـیـ: «ـنـهـگـمـرـ  
دـهـتـهـوـیـتـ زـیـاتـرـ بـزـانـیـتـ لـهـسـهـرـ ئـایـهـتـهـکـانـ یـانـ گـومـانـتـ هـهـیـهـ  
لـهـوـهـیـ کـهـ دـهـوـتـرـیـتـ، ئـهـوـکـاتـ پـیـوـسـتـهـ پـرـسـیـارـ لـهـ ئـهـوـانـ بـکـهـیـتـ  
کـهـ خـاوـهـنـ زـانـسـتـنـ. ئـهـمـهـشـ هـهـلـوـیـسـتـیـکـیـ سـهـیرـهـ، جـوـنـکـهـ ئـاـسـایـیـ  
نـیـیـهـ کـتـبـیـیـکـ هـهـبـیـتـ لـهـ کـمـسـیـکـوـهـ هـاـتـبـیـتـ کـهـ رـاـهـیـنـانـ لـهـ  
سـهـرـ جـوـگـارـیـ، رـوـوـکـنـاسـیـ، زـینـدـوـهـرـزـانـیـ وـ هـتـدـ... نـهـکـرـدـیـتـ وـ  
گـفـتوـگـوـ لـهـسـهـرـ ئـهـمـ بـاـبـهـتـانـهـ بـکـاتـ، وـ پـاشـانـ ئـاـمـوـزـگـارـیـ  
خـوـینـهـرـکـهـیـ بـکـاتـ کـهـ ئـهـگـمـرـ گـومـانـیـ لـهـ هـهـرـ شـتـیـکـ هـهـیـهـ  
ئـهـوـهـ بـاـ پـرـسـیـارـ لـهـ خـاوـهـنـ زـانـسـتـانـ بـکـاتـ. بـؤـیـهـ لـهـ هـهـمـوـوـ  
سـهـرـدـهـمـیـیـکـاـ هـهـنـدـیـیـکـ لـهـ مـوـسـلـمـانـانـ شـوـیـنـ ئـاـمـوـزـگـارـیـ قـورـئـانـ  
کـهـوـتـنـ وـ دـوـزـیـنـهـوـهـ سـهـیرـیـانـ کـرـد~وـهـ. ئـهـگـمـرـ کـهـسـیـکـ سـهـرـنـجـ  
لـهـ بـهـرـهـمـیـ زـانـاـ مـوـسـلـمـانـهـکـانـ بـدـاتـ لـهـ چـهـنـدـ سـهـدـدـیـهـکـ لـهـ  
مـهـبـهـرـ، ئـهـوـ بـوـیـ دـرـدـهـمـهـوـیـتـ کـهـ پـرـهـ لـهـ دـهـفـهـکـانـیـ قـورـئـانـ.  
ئـهـمـ بـهـرـهـمـانـهـ ئـهـوـ دـهـسـهـلـمـیـنـ کـهـ ئـهـوـانـ لـیـکـوـلـیـنـهـوـهـیـانـ  
لـهـوـ بـوارـهـهـدـاـ کـرـد~وـهـ وـ بـهـ دـوـایـدـاـ چـوـونـ وـ هـوـکـارـیـ ئـهـوـهـ

سـهـرـهـتاـ باـ بـزـانـیـنـ پـرـوـفـیـسـوـرـ کـارـیـ مـیـلـرـ کـیـیـهـ؟  
پـرـوـفـیـسـوـرـ کـارـیـ مـیـلـرـ مـاـمـوـسـتـایـهـ لـهـ زـانـکـوـیـ تـوـرـوـنـتـوـ لـهـ  
کـهـنـهـداـ، کـمـسـیـکـیـ چـالـاـکـهـ لـهـ وـانـهـبـیـزـیـ بـوـارـیـ بـانـگـهـواـزـ وـ  
لوـجـیـکـ وـ بـیـرـکـارـیـداـ. لـهـ سـهـرـهـتاـداـ لـهـ رـیـگـهـیـ دـوـزـیـنـهـوـهـیـ  
هـهـلـهـیـ زـانـسـتـیـ وـ مـیـزـوـوـیـ لـهـ قـورـئـانـداـ بـانـگـهـواـزـ بـوـ بـهـ  
مـسـیـحـیـکـرـدـنـ دـهـکـرـدـ. بـهـلـامـ ئـهـنـجـامـیـ توـبـیـزـیـنـهـوـهـکـانـیـ بـرـیـتـیـ  
بـوـ لـهـ مـوـسـلـمـانـبـوـونـیـ خـوـیـ. هـرـوـهـاـ ئـهـوـهـ بـوـ دـهـرـکـمـوـتـ  
کـهـ قـورـئـانـ نـهـکـ مـرـوـفـ نـاتـوـانـیـتـ رـهـخـنـهـیـ لـىـ بـگـرـیـتـ، بـهـلـکـوـ  
دـبـیـتـ بـیـکـاتـ بـهـ بـهـرـنـامـهـیـ زـیـانـیـ تـاـکـ وـ کـۆـمـهـلـ.

نـزـیـکـوـنـهـوـهـیـ زـانـسـتـیـ دـرـوـوـسـتـ لـهـ قـورـئـانـهـوـهـ گـونـجاـوـهـ،  
چـونـکـهـ قـورـئـانـ شـتـیـکـ پـیـشـکـهـشـ دـهـکـاتـ کـهـ بـهـ تـایـبـهـتـیـ لـهـ دـهـقـهـ  
ثـایـیـنـیـیـکـانـیـ تـرـداـ وـ بـهـ گـشـتـیـ لـهـ ئـایـیـنـ ئـاـسـمـانـیـیـهـکـانـداـ بـاـسـ  
نـهـکـراـوـهـ، ئـهـمـهـ ئـهـوـهـیـهـ کـهـ زـانـیـاـنـ دـهـیـلـیـنـ... ئـهـمـرـوـ خـلـکـانـیـکـیـ  
زـوـرـهـنـ کـهـ بـوـچـوـونـ وـ بـیـرـدـوـزـیـانـ ھـمـیـهـ لـهـسـهـرـ ئـهـوـهـیـ کـهـ  
گـهـرـدـوـوـنـ چـوـنـ کـارـدـهـکـاتـ. ئـهـمـانـهـ ھـمـوـوـهـنـ، بـهـلـامـ کـوـمـهـلـگـهـیـ  
زـانـسـتـیـ هـمـرـ گـوـیـشـیـانـ بـوـ نـاـگـرـیـتـ، چـونـکـهـ لـهـمـ سـهـدـدـیـهـیـ دـوـایـیدـاـ  
کـوـمـهـلـگـاـیـ زـانـسـتـیـ دـاـوـیـ (ـتـاـقـیـکـرـدـنـهـوـهـیـ) بـهـ هـهـلـهـدـانـانـیـ دـهـکـرـدـ.  
ئـهـوـانـ دـهـلـیـنـ: «ـئـهـگـمـرـ تـوـ بـیـرـدـوـزـیـتـ ھـمـیـهـ، ئـهـوـ بـیـزـارـمـانـ ھـمـکـهـ،  
ھـمـتـاـ ئـهـوـ کـاتـهـیـ رـیـگـایـهـکـمانـ پـیـ دـلـیـیـ لـھـگـهـلـ ئـهـوـ بـیـرـدـوـزـدـداـ بـوـ  
سـلـمـانـدـنـیـ ئـهـوـهـیـ رـاـسـتـهـ یـانـ نـاـ».

قـورـئـانـ ئـهـمـ تـاـقـیـکـرـدـنـهـوـهـیـ بـرـیـوـهـ، هـهـنـدـیـکـ لـهـ ئـعـجـازـهـکـانـیـ  
قـورـئـانـ لـهـ رـاـبـرـد~وـیـهـیـکـیـ نـزـیـکـداـ رـاـسـتـیـیـانـ سـهـلـمـیـنـرـاـوـهـ وـ  
ھـهـنـدـیـکـیـ تـرـ لـهـمـرـشـداـ تـهـمـدـدـیـ دـهـکـهـنـ، قـورـئـانـ دـلـیـتـ ئـهـگـمـرـ  
ئـهـمـ کـتـبـیـهـ ئـهـوـهـیـهـ نـیـیـهـ کـهـ بـانـگـهـشـهـیـ دـهـکـاتـ، کـمـواتـهـ ھـمـمـوـوـ  
ئـهـوـهـیـ کـهـ پـیـوـیـسـتـهـ لـهـسـهـرـتـانـ ئـهـوـهـیـهـ ھـهـرـچـیـ دـهـتـوـانـ بـیـکـهـنـ تـاـ  
بـیـسـهـلـمـیـنـ قـورـئـانـ ھـهـلـهـیـ. بـنـ گـومـانـ لـهـ 1450ـ سـالـ لـهـمـوـبـهـرـوـهـ  
ھـیـجـ کـھـسـ نـهـیـتـوـانـ ئـهـمـ کـارـهـ بـکـاتـ، بـؤـیـهـ ھـیـشـتـاـ ھـمـ کـارـ بـهـ رـاـسـتـ وـ  
بـرـوـ پـیـکـراـوـ دـادـهـنـرـیـتـ.

کـھـشـتـیـیـ بـاـزـرـگـانـیـیـکـهـکـهـ:

چـهـنـدـ سـالـیـکـ لـهـمـوـبـهـرـ، لـهـ «ـتـوـرـوـنـتـوـ» وـ ھـوـاـلـیـ چـیـرـکـیـکـمانـ پـیـ  
گـیـشـتـ، سـهـبـارـهـتـ بـهـ پـیـاوـیـکـ کـهـ لـهـ کـھـشـتـیـیـکـیـ بـاـزـرـگـانـیـداـ بـوـ،  
لـهـوـیـداـ گـوـزـدـیـ دـهـکـرـدـ. بـاـزـرـگـانـهـکـهـ ھـیـجـ شـتـیـکـیـ لـهـبـارـهـیـ مـیـزـوـوـیـ  
ئـیـسـلـامـهـوـهـ نـهـدـهـانـیـ، بـهـلـامـ حـمـزـیـ لـهـ خـوـینـدـنـهـوـهـیـ قـورـئـانـ دـهـکـرـدـ.  
کـاتـیـکـ قـورـئـانـهـکـهـیـ خـوـینـدـهـوـهـ، بـرـدـیـیـهـوـهـ بـوـ مـوـسـلـمـانـهـکـهـ وـ، وـتـیـ:  
«ـئـهـرـیـ ئـهـمـ مـوـحـهـمـمـهـدـ دـهـرـیـاـوـنـ بـوـوـهـ؟» کـاـبـرـاـ سـهـرـسـامـ بـوـ بـوـ

که سیکی ناسایی بانگشته‌ی ئوهودی کردیا، که ئوهودی قورئان دیلیت له باره‌ی کورپه‌له زانیه‌و و راسته، ئوهوكات که‌س ناچار نه‌دهبوو قسه‌که‌ی به ههند و هربگریت، به‌لام به‌ههودی ئوه پله به‌رز و ریز و شکویی که مرفو ایه بکسی زانای ده‌دات، خله‌کی به شیوازیکی ناسایی وا گومان ده‌بهن که ئه‌گهر زانایه‌ک تویزینه‌و و هیهک بکات و بگاته چهند ئه‌نجامیکی په‌یوهست به تویزینه‌و و هکمه‌و، ئوهوكاته ئه‌نجامه‌کانی ردو ده‌بن.

#### کاردانه‌وی گومانکاران:

پروفیسور (کیث مور) کتیبکی له‌سر «شیکاری کورپه‌له زانی» ههبوو، بؤیه له کاتیکدا له (تۆرۇنتنو) ئهم زانیاریبیانه‌ی پیشکه‌ش کرد، ئهمه دەنگوییه‌کی گهوره‌ی نایه‌و له سه‌رانسەری کنه‌دا. ئهم بابه‌تە لایپه‌ری يه‌که‌می ههندی له رۇژنامە‌کانی کنه‌دای داگیرکرد بوبو، تەنانهت لهم باره‌یه‌و ههندی له مانشیتە‌کان زۆر گالىتە ئامیز بوبون. بؤ نموونه، مانشیتیک ده‌لیت: «شیکی سەرنجراکیش له کتیبکی ئابینی کوندا دۆزراپه‌و!» لهم نموونه‌یه‌دا به ئاشکرا دردکه‌ویت، خله‌کی باش تى ناگەن که ئهمه چی دەگەیه‌نیت! له راستیدا، يەکیک له راپورت نووسە‌کانی پۆزنانمە‌یهک پرسیاری له پروفیسور (مور) کرد: «ئایا بیتان وانییه که لهوانییه عەربە‌کان ئهم شتانیه‌یان زانیبیت - باسى ئه ورددکارییه و پووکەشی کورپه‌له و چۈن دەگۈریت و گهوره دېبیت، لهوانییه ئهوان زانا نه‌بوبون، به‌لام ههندی تویزینه‌و و ھیان له سەر خۆیان کربیت - جەستە خەلکیان شىكىرىتىتە و ئهم شتانیه‌یان تاقى کربیتە و؟» به‌لام پروفیسور ھەر زوو پېی راگەیاند که راپورت نووسە‌کە خالیکى زۆر گرنگی له بیر کردوو، ئەمیش ئه‌ویه کە هەممو لاپه‌کانی کورپه‌کە (ئىمپرۆزکە) (ئه‌و پارچە بچووکەی رەحمى ئافرت، کە له شیوه‌ی کرمىکى ھەلوسراودايە و له قورئاندا ئامازە بۇ کراوه)، کە له سلايدکە و تۆمارکراوه‌کەدا نيشان دراوه، له وينه گەلەکە و وەرگىراون کە بە مايكروسكۆب گىراون. بؤیه، ئه و تى: «ئه‌و گرنگ نىيە کە ئه‌گهر کەسیک ھەولى دابى کورپه‌له زانى ئاشکرا بکات له ھەزار و چوار سەد ساڭ له‌مەوبەر؟ کە نەشیدتowanى بىبىن!». هەممو ئه و باسانەی له قورئاندا ھەن له‌سر دەركەوتى مندالى شیوه کرمىيە بچۈلەکە، له پېکهاتەیەکن کە زۆر بچووکتە له‌وی بە چاو بىبىنریت، چونکە هەممو کەس پیویستى بە مايكروسكۆب بۇ بىبىننى. له کاتیکدا، ئامىرى لەو شیوه‌يە زىيکى کەمیک زياتر له دووسەد سالە ھەمە. دكتۇر (مور) بە سەرزەنشت ئامىزانەو، و تى: «لهوانییه ھەزار و چوار سەد ساڭ له‌مەوبەر ھەندى کەس بە نەيىنى مايكروسكۆبيان ھەبوبى ئى و ئەم تویزینه‌و و ھیان کربیت، بە بى ئەوەی ھېچ ھەلەیەک بکەن. پاشان بە ھەر شیوه‌یهک بى موحەممەد ﷺ يان فير كردوو، باوهريان پېی ھېتىاوه کە ئەم زانیاریيە لە كتىبە‌کەيدا تۆمار بکات. پاشان ئامىرى‌کەيان سکاندۇو و ئەمەمەيان بە نەيىنى ھېشىتە و بۇ ھەتاھەتايە. ئەرى تو باوهر بەھە دەكەيت؟! باش وايە باوهر نەكمى، هەتا ئه و كاتە ھەندىك بەلگە دەھىننیت، چونکە ئەو تىوريکى گالىتە جارانیيە. له راستیدا، كاتىك پرسیاريلى كىرا: «چۈن ئەم زانیاریيە قورئان رۇون دەكەيتە و؟» وەلامى دكتۇر (مور) ئەمە بۇو: «قورئان تەنها دېبیت ھى خوا بىت و بە پېرۆزى رەوانه کرابىت!».

#### سەرچاوه:

Dr. Gary Miller, The amazing Quran. Abul-Qasim Publishing House (AQPH). 1992.

ئەو بۇو کە قورئان بە ئەو ئاپاستانهدا ئاپاستانه کردوون. بۇ نموونه، قورئان له باره‌ی بنه‌چەی مرۇۋەھە دەدۋىت و پاشان بە خويىنەر دەلیت: «لىيى ورد بەرەوھە»، ئەمەش ئامازەیەك دەدات بە خويىنەر کە کوى بگەپەت؟ پاشان دەلیت پیویستە زياتر له سەری بزانى، ئەمە شتىكە زۆربەی موسىمانانى ئەمە پى دەچىت فراموشىان کربىت، به‌لام نەك ھەممۇ كاتىك، ھەرەوک لهم نموونەييە خوارەودا رۇون كراوەتەوە. كورپه‌له زانى:

چەند سالىك له‌مەوبەر كۆمەلى كەس له (پياز) سعوديه هەممو ئەو ئايەتانىهيان كۆكىردهو كە باس له كورپه‌له زانى و گەشەكىرىنى مرۇۋ لە دەحەمە دەكات. و تىان: «ئەمە ئەوەيە قورئان دەلیت، ئەمە راستىيەكەيە»، له بەندرەتەوە بە گوپى ئامۇزگارىي قورئانىان كرد كە دەفەرمۇيەت: **﴿فَتَلَوَّا أَهْلَ الْذِكْرِ إِنْ كُتُّمْ لَا تَعَلَّمُونَ﴾** (التحل)، واتا: «پرسىيار لە ئەوانە بکە خاون زانستن»، پېك بەو شىوه‌يە پروویدا، نا موسىمانىكىيان ھەلبىزاد كە پروفیسورى كورپه‌له زانىيە لە زانکۆي تۆرۇنتنو، ناوى (کیث مور) و نووسەری كتىبى مەنھەجىيە لە كورپه‌له زانىيەدا، پىپۇرىتى جىهانىيە لە بابهەتكەدا. ئەوان بانگىان كرد بۇ (پياز) و، و تىان، «ئەمە ئەوەيە قورئان دەلیت سەبارەت بە بابهەتكەي تو، ئایا راستە؟ چىمان پى دەلیت؟».

لە كاتىكدا كە له (پياز) بۇو، هەممو شتىكىيان بۇ دابىن كرد كە پیویستى پېي بوبو، له وەرگىرەن و هەممو ھاوكارىيەك كە دەي ويسىت. زۆر سەری سورما له‌وھى كە دۆزىيەوە، به جۆرېك كە كتىبە‌کانى خۆي گۈزى. له راستىدا، له چاپى دوودمى يەكىك لە كتىبە مەنھەجىيە‌کانى بە ناوى (پېش ئەوەي له دايىك بىن)، له بەشىكى كە له سەر مېزۇوو كورپه‌له زانى بوبو، هەندى بابەتى زىادكىردوو كە له چاپى يەكەمدا نەبوبون، چونكە ئەوەي كە له قورئاندا دۆزىيەوە، له بېشەوە زانىارىيە‌کانى ئەو دەمە بوبو كە قورئانى تىدا ھاتووەتە خوارەوە، بؤیه ئەوانەي كەسانى بروادار له قورئان دەيزانى، له سەر ئەم بابهەتكە خەلکى تر نايزانى و بىتگان لىي.

من خۇشحال بوبەم بە ئەنجامدانى چاپىكەوتىن له‌گەل پروفیسور (کیث مور) له بەرنامييەكى تەلەفزيۇنىدا و بە شىوه‌يەكى بەرچاو تاواتتىي ئەم بابهەمان كرد، و، وينە سلايدكەان نمايشكران. ئە و باسى ئەوەي كرد كە قورئان ئامازە بە هەندى زانىارى كردوو كە باره‌ي گەشەي مرۇۋەھە، كە نەزانراو بوبون هەتا 30 سال له‌مەوبەر. له راستىدا، و تى: «شىكى وەسفكەرنى مرۇۋ دەك، (خۆھەلۋاسىكى وەك كرم) واتا **﴿أَلَّا مِنْ غَافِرٍ﴾** غافر. به‌لام كاتىك لىيى كۆلىيەوە، بۇي دەركەوت كە راستە، بؤیه ھەلسا بە زىادكىرىنى بۇ كتىبە‌کەي. ئە و تى: «ھەرگىز له‌مەوبۇپىش بېرم له‌و نەكربووھە». پاشان چوو بۇ بەشى ئازەلزانى و پرسىيارى كرد له باره‌ي وينە ئەو كرمە كە وەك خۆھەلۋاسىكى بچووکە. كاتىك سەرنجى دا وەك وينە مرۇۋەتىك بوبو، له كاتى بچووکىدا له ناو مندالىدان، له بەرئەوە بېرىارىدا هەردوو وينەكە لە كتىبە‌کى خۆيدا تۆمار بکات. هەرچەندە، ئە و نموونەييە كە پېشتر باس كرا، له لايەن كەسىكى نا موسىمانەو دۆزراوەتەوە، كە لىكۈلەنەوە لە زانىارىيە‌کانى قورئان كردوو، به‌لام رەوايە، چونكە ئەو كەسىكى شارەزايە لهو بوارەدا كە تویزینه‌و و لەسەر كردوو. خۇ ئەگەر

# چاره‌سریمه‌کانی قیستی هیندی و ئاماژه‌کانی فهرمودوک پیغامبر ﷺ

ئا: خالید حمسن عەلی khalidbarznjy@gmail.com

قیستی هیندی سەر بە خىزانى رۇوهکە زەنجەفیلەکانە (costus speciosus)<sup>(1)</sup> لە شوينە شىدارەكىدا گەشە دەكتا، لە كۆنه‌وە وەك خۇراك و دەرمانى پزىشكى بەكارهاتووە<sup>(2)</sup><sup>(3)</sup>. بەلام لەم سالانە دوايىدا لەلای زۇرىك لە پزىشكانى جىهان وەك رۇوهکىكى پزىشكى ديارىكراو لە پىشەسازى دەرماندا بەكارهات، ئەويش بەھۇ ئەم كارىگەرە زۇر و گەورەيە لە چاره‌سرىكىدى زۇرىك لە نەخۇشىيەكىدا ھەيەتى، و، بە دەرمانىك دادەنرىت كە ژەھر و زيانى لاۋەكى بە بەراورد بە دەرمانە دەستكىرەكەن كەمترە، بە زۇرى لە هیندستان ھەيە، بىرۇ وايە لە بېنەرتەوە لە مەكسىكەوە ھاتبىت.

قیستى هیندی چەندىن ماددهى چاره‌سەر لە رەگ و قەد و گەلاڭەيدا ھەيە و لە ئىستادا چاره‌سەرەتىكى جىهانىيە<sup>(4)</sup>. هەندىك لە نەخۇشىيەنە كە ئەم رۇوهکە كارىگەرى باشى لەسەريان ھەيە:

## ۱- بۇ نەخۇشى شەكرە:

قیستى هیندی وەك چاره‌سەر و پارىزەرەتكەن وایە بۇ نەخۇشى شەكرە لە ئىستادا چەندىن توپۇزىنەوە تاقىگەيى لەسەر كراوه و باشتىرين كارىگەرى لەسەر نەخۇشى شەكرە ھەيە<sup>(5)</sup><sup>(6)</sup><sup>(7)</sup><sup>(8)</sup><sup>(9)</sup><sup>(10)</sup><sup>(11)</sup>. گەلاڭىنى تاقىگەيى كە شىۋەتكە حەلمۇزۇنىيە، لە پاشكىنى تاقىگەيى لەسەر جرج تاقىكراوەتەوە و دەركەوتتووە دىزى شەكرە چالاکە، لەبەرئەوە پىسى دەوترىت رۇوهکى ئەنسۇلىن، ئەم گەلاڭى بە تازىدى و تەپى و بې بىن كولان دەخورىت و دەجورىت بۇ ئەم كەسانە شەكرەيان ھەيە، توپۇزىنەوەكەن دەرىختى شىكىدىنەوە ئەم رۇوهکە سەرچاودىيەكى چالاکە بۇ ئەم كەسانە شەكرەيان ھەيە<sup>(12)</sup>.

ھەروەها رەگى قیستى هیندی لە چەندىن توپۇزىنەوەدا سەلمىنراوە بۇ كۆنترۆلەرنى نەخۇشى شەكرە چالاکە، چونكە دىزى بەرزبۇونەوە شەكرى خويىنە hyperglycemia بەوهش

قیستى هیندی يان دەريايى (costus speciosus) رۇوهکىكى پزىشكى سەرسوپەھینەرە بۇ چاره‌سەرە زۇر نەخۇشى بەكاردۇت. پىغامبەر ﷺ دەفرمۇيت: «إِن أَمْلَى مَا تَدَاوِيْتُمْ بِهِ الْجَمَّةُ وَالْقَسْطُ الْبَحْرِيُّ» رواه البخاري ومسلم في صحيحهما. واته: «باشتىرين شتىك وەك دەرمان بەكارى بىنن كەلەشاخ و قیستى دەريايىيە». قیست بىرىتىيە لە دارىكى عود شىۋەتى لە سىۋاکەوە نزىكە، بەلام پانترە و تامى لە زەنجەفیلەوە نزىكە و بەرزا ئەم رۇوهکە دەگاتە 1.5م، لەبەرئەوەي عەرەب لە رېڭەي دەرياوە دەھىيەنا ناواياننا قیستى دەريايى.

لە فەرمودىيەكى تردا پىغامبەر ﷺ دەفرمۇيت: «لَا تَعْذِبُوا صَبَّانَكُمْ بِالْعَزْرَ مِنَ الْعَذْرَةِ، وَعَلَيْكُمْ بِالْقَسْطِ» رواه البخاري. واته: «ئازارى رۆلەكانتان مەدەن كاتىك لەوزەتىنەكانيان تووشى ھەوكىدىن دەبن، بەوهى بە پەنجە پەستان بخەنە سەر قۇرگ و شوقىنى لەوزەتىنەكانيان بەلكۇ قیستى هیندەييان بۇ بەكاربىتىن». لىرەدا ئاماژىيەكى ئاشكرا ھەيە بۇ راستكىرنەوە ئەم كەلە بلاوانەكى كە لە پزىشكى مىلىليدا ھېبۈون، چونكە ئەم كەسانە چاره‌سەر نىيە و زيانبەخشە و نەخۇش تووشى ئازارىكى زۇر دەكتا و هەندىك جار دەبىتە ھۆي خويىن بەرбۇون و ھەوكىدىنەكە زىاتر دەكتا و بە تەمنىشتەكانيشدا بىلەدەتىمەد.

لە فەرمودىيەكى تردا پىغامبەر ﷺ دەفرمۇيت: «عَلَيْكُمْ بِهَا الْعَوْدُ الْهَنْدِيُّ فَإِنَّ فِيهِ سَبْعَةً أَشْفَافٍ: يُسَعَطُ بِهِ مِنَ الْعَذْرَةِ، وَيُلَدُّ بِهِ مِنْ ذَاتِ الْجَنْبِ» رواه البخاري. واته: ئەم عوەدە هەندىيە بەوزەتىنەكان و چاره‌سەر (ذات الجنب)، هەندىك بە ھەوكىدىن پەرددى ناپۆشى سېيەكان Pleurisy لىكىان داوهتەوە كە ئازارىكى زۇر و ھەناسەتوندى و كۆكەيەكى وشك و بەرزووونەوە پەلەي گەرمائى لەگەلدىيە. هەندىكىش بە چاره‌سەرە نەخۇشەيەكانى كۇئەندامى ھەناسەدان لىكىان داوهتەوە.



ههستان هاتووه: ئەم رووهکە دژه هەوکردن و دژه مىکرۆب و کەرووه و شەکرى خويىن كەم دەكتەوه و هيوركەرەوەيە و ئازار كەم دەكتەوه و لايەنى سىكىزى زىياد دەكتە و دژه قەبزىيە، تا كەم دەكتەوه و هەرسكىدن باش دەكتە و ۋەھرى لەش لادەبات.

**۵- بۇ نەخۆشىيەكانى كۆئەندامى هەناسەدان:** لە توپۇزىنەوەيەكى دىكەدا (35) دەركەوت قىستى هيىنلى چارەسەرە بۇ كەنديك نەخۆشى كۆئەندامى هەناسەدان و هەوکردىن سىيەكان و كارىگەرى لەسەر بەكترياي كۆلۈن ھەيە و دژه بەكتريايە. ئەمەش زانىاري ئەو فەرمۇودە دەلسەلمىنیت كە لە پېشەوە باسکرا كە فەرمۇوو: چارەسەرى نەخۆشىيەكانى كۆئەندامى هەناسەدانە.

**۶- بۇ ئازار و تا:** سى زانا لە توپۇزىنەوەيەكى تافىگەيدا سەلماندىيان رەگى قىستى هيىنلى دژه هەوکردىنە و ئازار كەم دەكتەوه و پلهى گەرمى لەش نزەم دەكتەوه (36).

**۷- لايەنى سىكىزى:** لە چەند توپۇزىنەوەيەكىدا هاتووه، قىستى هيىنلى ماددەيەكى باشە بۇ بهيزىزىنە لايەنى سىكىزى (37) هەروەها كارىگەرە بۇ زىادكەرنى ژمارەدى سپېرەكان، يەكىك لە پېكەتەكانى رەگى قىستى هيىنلى بىرىتىيە لە StroidalSopogenin (38) كە بەكاردىت بۇ درووستكەرنى ھۇرمۇنى سىكىزى و كۆرتىزۇن و دەرمانى دژه سكېرىبۇون.

**۸- كەم كەرنەوەي چەھورى خويىن و كۆلسترون:** قىستى هيىنلى چالاکە بۇ كەم كەرنەوەي كۆلسترون، چونكە رې نادات رېخۇلە بارىكە كۆلسترون بىرچىت و ناھىليت بگاتە خانەكان، چونكە وا لە رېخۇلە بارىكە دەكتات ترشى زراو بىرچىت، بەوهش چەھورى نامىزىت و ناگاتە خانەكان.

گەلائى قىستى هيىنلى كە زۆرى لە سريلانكا بلاۋە و وەك خۇراك و ژەمىيکى سەرەكى بەكاردىت لە توپۇزىنەوەيەكىدا دەركەوت بۇ كۆنترۆلەرنى شەكىرى خويىن و چارەسەرگەرنى نارېڭى ئاستى ھەموو چەھورىەكان چالاکە.

ھەروەها ماددەي Diosgenin كە لە رايۆمى قىستى هيىنلى ھەيە دژه كۆلىسترونە و دژه ئۆكسانە و ھەمان پېكەتە كە لە رەگەكەمى ھەيە كارىگەرى كەم كەرنەوەي چەھورى خويىنى ھەيە (40)، ھەروەها لە چەند توپۇزىنەوەيەكىدا كە لەسەر جرجى تافىگەيى كرا دەركەوت پۇختە رەگەكەمى پەستانى خويىن كەم دەكتەوه (41) (42).



وينە رەگى رووهکى قىستى

**۹- بۇ نەھىشتىنى ڙانە سەر:** پۇختەي گىراوهى رەگى قىستى هيىنلى ھەناسەر سەر دادەنرىت بۇ فينکەرنەوە و لابردنى ڙانە سەر (3)، ئەمەش راستى ئەو فەرمۇودەيە دەرددەخات كاتىيك پېغەمبەر چوو بۇ لای عائىشە

ناھىليت پېزەرى شەكر لە خويىندا بەرزېتەوه (13). دوو پېكەتە saponins و flavonoids ئەنلىكى تىدايىە كە شەكىرى خويىن كەم دەكتەنەوه (14).

ھەروەها لە توپۇزىنەوەيەكى تردا دەليت: پېكەتە eremanthin (15). تىدايىە كە كارىگەرە بۇ كەم كەرنەوەي چەھورى خويىن و شەكىرى به تايىبەت يارمەتى ئەو خانانە دەدات كە تواناى شىكەرنەوەي شەكەريان نامىنېت، ھەروەها گەلەكەمى كارىگەرە و چارەسەرە بۇ ئەو نەخۆشىيەنى تر كە شەكەرە ھۆكارە بۇ زىادبۇون بە تووشبوون پېيان، وەك نەخۆشىيەكانى دل و بەرزبۇونەوەي چەھورى خويىن و نەخۆشى كىسى هىلىكەدان و...تاد (16).

**۲- كارىگەرى لەسەر شىرىپەنجه:** لە چەندىن توپۇزىنەوەدا هاتووه (17) (18) (19) (20) (21) رەگى قىستى هيىنلى خانە شىرىپەنجه يەكان بە بەرنامە دەكۈزۈت، چونكە رەگەكەمى پېكەتە Diosgenin تىدايىە و، كارىگەرى لەسەر لوى شىرىپەنجه ھەيە.

ھەروەها رەگى قىستى هيىنلى ماددەي (دايۆسین) تىدايىە كە دەبىتىھە ھۆي كوشتنى خانە شىرىپەنجه يەكان و دامرەكانىنەوەي گەشەي فايبروقپلاست، كە بۇ چارەسەرى نەخۆشى رۇماتىزىمى جومگە باشە.

لە توپۇزىنەوەيەكى تر (21) هاتووه: قىستى هيىنلى لەبەرئەوەي پېكەتە costunolide تىدايىە كارىگەرە بۇ رېگەتن لە شىرىپەنجه رېخۇلە.

ھەروەها لە چەندىن توپۇزىنەوەدا هاتووه (22) (23) (24) (25) كە قىستى هيىنلى دژه ئۆكسانە بەمەش پارېزەرە بۇ نەخۆشىيەكانى شىرىپەنجه و نەخۆشىيەكانى دل و سەكتە. ھەروەها لە دوو توپۇزىنەوەي تردا هاتووه قىستى هيىنلى ھەردوو ماددەي eremanthin و costunolide تىدايىە كە دژه ئۆكسانە (26) (27).

**۳- دژه بەكتريايى:** زانا Ariharan (30) (31) و ھاوارى زانا كانى لە 2012 ز لىكۆلەنەوەيان لەسەر پۇختەي رەگى قىستى هيىنلى كرد و دەريانخىست دژه بەكترياي گرام پۇزەتىقە، لە ناو رەگى قىستى هيىنلى ھەردوو ماددەي (دايۆسەجىن و ساپۇچىن) ھەيە كە دزى بەكترييا زيانبەخشەكانە و ئەم رووهکە زيانى لاوهكى لەسەر لەشى مەرۋەت نىيە، وەك دژه زىندەكان Antibiotics hypersensitivity نىيە، كە هەمندىك جار دەبنە حمساسىيەت لەبەرئەوە زاناييان پېيان باشە گەشەي پى بىدرىت و بىرىتە دەرمانىيەك بۇ چارەسەرى نەخۆشىيە درمەكان و جىيگەرەوەي دەرمانانە پېشەسازىيەكان (32)، ھەروەها لە قىستى هيىنلىدا ئەم پېكەتەنانە ھەيە: (نەلەكەلۈيد فلاۋانۇيدىس و فينۇلىك) بەوهش دژە بەكتريايى بە تايىبەت دزى بەكترييا زيان بەخشەكانى: ئىكۇلا و ستافيلوكۆكس و كلىپستيلا نیومۇنیا و سىدۇمۇنەسەد، زانا 2012 Duraipardiyan لىكۆلەنەوەيان كرد لە ئەنچامدا بىنيان رايۆمى قىستى هيىنلى دژە بەكترييا و دژە كەمپووه و سەلماندىيان دزى بەكترياي گرام پۇزەتىقە (33)، ھەروەها لە توپۇزىنەوەي زانا ئاپارنا ساراف ھەمان ئەنجام دەرچوو (34).

**۴- دژه ھەوکردنە:** لە توپۇزىنەوەكىدا بە ناوى: قىستى هيىنلى يەكىك لە رووهکە پېشىكىيە گەنگەكان (35) كە دوو زانا پىيى

نه خوشیه کاندا راستی نه و فرموده دارده خمن که باس له چاره سه ریه کانی دهکات به تایبمته کاتیک فرمومو: چاره سه ریه هدوت نه خوشی تیدایه، دیاره ممهست پی نه خوشیه بنره دهی و کوئنه نهندامیه کانه نهک نه خوشیه که نیشانه نه خوشی تر بیت.



وینه‌ی گهکی رووه‌کی قیست

### سرچاوه‌کان:

- Chopra RN, Nayer SL, Chopra IC: Glossary of Indian Medicinal Plants. 3 edition. New Delhi: Council of Scientific and Industrial Research; 1992, 7-246, ISBN.
- Kala, Chandra Prakash, Pitamber Prasad Dhyani, and Bikram Singh Sajwan. «Developing the medicinal plants sector in northern India: challenges and opportunities.» Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine 2.1 (2006): 1.
- Duraiapandiyan, Veeramuthu, et al. «Antimicrobial activity of sesquiterpene lactones isolated from traditional medicinal plant, Costus speciosus (Koen ex. Retz.) Sm.» BMC complementary and alternative medicine 12.1 (2012): 1.
- CITES, E-COMMERCE OF SPECIMENS OF. «Convention on International trade in endangered species of wild fauna and flora.» URL: <http://www.cites.org/esp/app/appendices.shtml> (2011).
- Bavarva, Jasmin H., and A. V. R. L. Narasimhacharya. «Antihyperglycemic and hypolipidemic effects of Costus speciosus in alloxan induced diabetic rats.» Phytotherapy Research 22.5 (2008): 620-626.
- Subasinghe, H. W. A. S., et al. «Methanol and water extracts of Costus speciosus (j. König) Sm. leaves reverse the high-fat-diet induced peripheral insulin resistance in experimental Wistar rats.» International Research Journal of Pharmacy 5.2 (2014): 44-9.
- Bavarva, Jasmin H., and A. V. R. L. Narasimhacharya. «Antihyperglycemic and hypolipidemic effects of Costus speciosus in alloxan induced diabetic rats.» Phytotherapy Research 22.5 (2008): 620-626.
- Remya, M. Daniel. Phytochemical and pharmacognostic investigation of antidiabetic Costus pictus. D. Don. Phytochemistry Laboratory, Department of Botany, Faculty of Science. The Maharaja Sayajirao, University of Baroda, Vadodara-390002, India.
- Rani, A. Sabitha, G. Sulakshana, and Sudeshna Patnaik. «Costus speciosus, an antidiabetic plant-review.» FS J Pharma Res 1.3 (2012): 52-53.
- Robinson, J. Philip, S. John Britto, and V. Balakrishnsn. «Micropropagation of Costus speciosus (Koem. ex. retz) Sm., an anti-diabetic plant by using explants of pseudostems.» Bot Res Int 2.3 (2009): 182-185
- Rajesh, M. S., et al. «Antihyperglycemic activity of the various

مندالیکی له لابوو ئاو به لوتيدا دهاته خوارده، فرموموی نهود چېیه‌تی: عائیشه (برداخوا لیبیت) وتی: له وزدتینه کانی هه‌ویان کردوده، فرموموی: هم زنیک منداله که تووشی هه‌وکدنی له وزدتینه کان بمو یان ئازار له سه‌ریدا هه‌بوو، با قیستی هیندی به‌کاربینیت. پاشان عائیشه واي لیکرد و منداله که چاک بووه‌وه (بوخاری و مولسیم پیواه‌تیان کردوده).

### ۱۰- بؤ نه‌هیشتني تا و سکچوونی دیزانتری:

گه‌لای قیست بؤ نه‌هیشتني تا و سکچوونی جوئری دیزانتری Dysentery به‌کاردیت، که بریتیه له تیکچوون و هه‌وکدنی پیخولله‌یه به تایبمته له کوئوندا که دهیتیه سکچوونیکی زور و خوینی له گه‌لدا دهیت و تا بەرز دهیتیه نازاری سکی بؤ دروست دهیت، گه‌لای ئەم رووه‌که ده خوسینیریت و ده کولنیریت له ناو ئاو داده‌نیریت و کەسەکه له ناوی داده‌نیشیت به‌وه تایبمکه نزم دهیتیه (44)، هه‌روه‌ها له دوو تویزینه‌وهی دیکه‌دا (45) dysentery.

### ۱۱- بؤ چەندین نه‌خوشی تر:

قەدی ناسکی قیستی هیندی و رەگەکهی بؤ سکچوون و قەبزی و زه‌دویی و کۆکه و رشانه‌وه و نه‌خوشی بۇریچەکه کانی هەناسه و پەپو و هه‌وکردن و کەم خوینی و نه‌خوشیه کانی پیست و گەپری و بريئن و شويئن بېرین و ۋانى جومگەکان و رۇماتيزم و ده‌کردنی کرم له پیخولله به‌کاردیت و رېگری له بارچوونی کۆپله، دهکات (46) (47) (48) (49). هه‌روه‌ها بؤ نه‌خوشیه کانی سی و رۇماتيزم و ئاوبەنگ و نه‌خوشیه کانی مېزەلدان و زه‌دووی به‌کاردیت، ماددیه کی ھېورکەه‌وهی بۇ مېشك و دەمارەکان به تایبمته بؤ ئەوانه‌ی مېشك و دەماریان ستریسی له سەرە (50) (51). هه‌روه‌ها بؤ ده‌کردنی کرم له ناو پیخولله به‌کاردیت (52). رەگەکه‌شى دېزی نه‌خوشی سىلە (53). پوخته‌ی رەگەکه‌ی له ناو تفتی ئەلکەلۆيد به‌کاردیت خاسیه‌تى خاکىردن‌وهی ماسولکە کانی هەیه و دېز گۈزىيي (54).



تۆیزەر (کوبتەر) و هاپریکانی ده‌ریانخست پېنج پېکاهاتە پېشىكى لە رەگى قیستی هیندی هەیه کە ئەم پېکاهاتانه کاریگەمرى و چالاکىيان بؤ بەھىزکردنی کۆئەندامى بەرگرى هەیه (55) (54). لە کوتاییدا چاره سه‌ری ئەم رووه‌که موعجىزىي له زۆربەي

- 34- AL-Kattan, Manal Othman. Anti-bacterial effect of Indian costus and sea-qust andtheir water extracts on some pathogenic bacteria of thehuman respiratory system. Faculty of Science (Girls), Department of Microbiology, King AbdulAziz University, Jeddah, Saudi Arabia. Accepted 4 May, 2012
- 35- Binny K1\*, Sunil Kumar G2 and Dennis Thomas. ANTI-INFLAMMATORY AND ANTIPYRETIC PROPERTIES OF THE RHIZOME OF COSTUS SPECIOSUS (KOEN.) SM
- 36- Anonymous: In The Wealth of India: First Supplement Series (Raw Materials). Volume 2. National Institute of Science Communication and Information Resources, CSIR, New Delhi, India; 2007:211–213.
- 37- Deni B: Encyclopaedia of Herbs and their uses The Royal Horticulture Society, London, UK; 2008, 181
- 38- Pattanaik C, Reddy CS, Murthy MSR: An ethnobotanical survey of medicinal plants used by the Didayi tribe of Malkangiri district of Orissa, India. Fitoterapia 2008, 79:67–71.
- 39- V. A. Pawar1, P. R. Pawar. Costusspeciosus: An Important Medicinal Plant. International Journal of Science and Research (IJSR) ISSN (Online): 2319-7064Impact Factor (2012): 3.358
- 40- Pandey MM, Rastogi S, Rawat AK (2007). Saussureacostus: Botanical, chemical and pharmacological review of an ayurvedic medicinal plant. Rana Pratap Marg. Lucknow J. Ethnopharmacol. 110:379–390
- 41- Mastuda H, Shimoda H, Uemura T, Yoshikawa M: Preventive effect of seequiterpenes from bay leaf on blood ethanol elevation in ethanol loaded rat: Structure requirement and suppression of gastric emptying. Bioorg Med Chem Lett 1999, 9:2647–2652.
- 42- Yoshikawa M, Shimoda H, Uemura T, Morikawa T, Kawahara Y, Mastuda H: Alcohol absorbtion inhibitors from bay leaf (Laurus-nobilis: Structure requirements of sesquiterpenes for the activity. Bioorg Med Chem Lett 2000, 8:2071–2077.
- 44- Khare CP: Indian Medicinal Plants: an Illustrated Dictionary Published by Springer-Verlag Berlin/Heidelberg; 2007, 181–182.
- 45- Srivastava S, Singh P, Mishra G, Jha KK, Khosa RL: Costusspeciosus (Keukand): A review. Der Pharmacia Sinica 2011, 2:118–128.
- 46- Yamahara J, Kobayashi M, Miki K, Kozuka M, Sawada T, Fujimura H: Cholagogic and antiulcer effect of Saussureae radix and its active components. Chem Pharm Bull 1985, 33:1285–1288.
- 48- A. Pawar1, P. R. Pawar. Costusspeciosus: An Important Medicinal Plant. International Journal of Science and Research (IJSR)ISSN (Online): 2319-7064Impact Factor (2012): 3.358
- 49- S. Srivastava, P. Singh, K. K. Jha, G. Mishra, S.Srivastava, R. L. Khosa, "Antiinflammatory, Analgesicand Antipyretic Activities of Aerial parts of Costusspeciosus Koen., " Indian Journal of PharmaceuticalSciences, 75 (1), pp. 83–88, 2013.
- 50- Nadkarni KM: In Indian Materia Medica. Volume 1.. 3 edition. Bombay Popular Prakashan; 2009:21.
- 51- Anonymous: In The Wealth of India: First Supplement Series (Raw Materials). Volume 2. National Institute of Science Communication and Information Resources, CSIR, New Delhi, India; 2007:211–213.
- 52- Mohamad S, Zin NM, Wahab HA, Ibrahim P, Sulaiman SF, Zahariluddin ASM, Noor SSM: Antituberculosis potential of some ethnobotanically selected Malaysian plants. J Ethnopharmacol 2011, 133:1021–1026.
- 53- Bhattacharya SK, Parikh AK, Debnath PK, Pandey VB, Neogy N: Pharmacological studies with the alkaloids of Costusspeciosus (kemuka). J Res Indian Med 1973, 8:10–19
- 54- Yamahara J, Kobayashi M, Miki K, Kozuka M, Sawada T, Fujimura H: Cholagogic and antiulcer effect of Saussureae radix and its active components. Chem Pharm Bull 1985, 33:1285–1288.
- 55- Taniguchi M, Kataoka T, Suzuki H, Uramoto M, Ando M, Magae J, Nishimura T, Otake N, Nagai K: Costunolide and dehydrocostus lactone as inhibitors of killing function of cytotoxic T lymphocytes. BiosciBiotechnolBiochem 1995, 59:2064–2067.
- extracts of *Costus speciosus* rhizomes.» Journal of Natural Remedies 9.2 (2009): 235–241.
- 12- Jayasri, M. A., et al. «Antidiabetic effect of *Costus pictus* leaves in normal and streptozotocin-induced diabetic rats.» Journal Diabetes & Metabolism 16 (2008): 117–122.
- 13- Daisy, Pitchai, James Eliza, and Savarimuthu Ignacimuthu. «Influence of *Costus speciosus* (Koen.) Sm. Rhizome extracts on biochemical parameters in streptozotocin induced diabetic rats.» Journal of health science 54.6 (2008): 675–681.
- 14- Comargo, M. E. M., et al. «Evaluation of the diuretic effect of the aqueous extract of *Costus pictus* D.» Don in rat. Poc West Pharmacol Soc 49 (2006): 72–74.
- 15- ElizaJ, DaisyP, IgnacimuthuS, DuraipandiyanV: Antidiabetic and antilipidemic effect of eremanthin from *Costusspeciosus* (Koen.)Sm., in STZ-induced diabetic rats.ChemBiol Interact 2009, 182:67–72.
- 16- Subasinghe, H. W. A. S., et al. «Methanol and water extracts of *Costus speciosus* (j. könig) sm. leaves reverse the high-fat-diet induced peripheral insulin resistance in experimental Wistar rats.» International Research Journal of Pharmacy 5.2 (2014): 44–9.
- 17- Robinson A, Kumar TV, Sreedhar E, Naidu VG, Krishna SR, Babu KS, Srinivas PV, Rao JM (2008). A new sesquiterpene lactone from the roots of *Saussurealappa*: structure-anticancer activity study. Bioorg. Med. Chem. Lett. (14):4015–4017.
- 18- Furuya Y, Lundmo P, Short AD, Gill DL, Isaacs JT: The Role of Calcium, pH, and Cell Proliferation in the Programmed (Apoptotic) Death of Androgenindependent Prostatic Cancer Cells Induced by Thapsigargin. Cancer Res 1994, 54:6167–6175.
- 19- Woynarowski JM, Napier C, Koester SK, Chen SF, Troyer D, Chapmen W, Macdonald JR: Effects on DNA integrity and apoptosis induction by a novel antitumor sesquiterpene drug, 6-hydroxymethylacylfulvene (HMAF, MGI 114). BiochemPharmacol 1997, 54:1181–1193.
- 20- Samy Selim1,3\* and Soad Al Jaouni. Anticancer and apoptotic effects on cellproliferation of diosgenin isolated from. *Costusspeciosus* (Koen.) Sm Selim and Al Jaouni BMC Complementary and Alternative Medicine (2015) 15:301. DOI 10.1186/s12906-015-0836-8
- 21- Mori H, Kawamori T, Tanaka T, Ohnishi M, Yamahara J: Chemopreventive effect of costunolide, a constituent of oriental medicine, on azoxymethane-induced intestinal carcinogenesis in rats. Cancer Lett 1994, 83:171–175.
- 22- Vijayalakshmi MA, Sarada NC: Screening of *Costusspeciosus* extracts for antioxidant activity. Fitoterapia 2008, 79:197–198.
- 23- M. K. Jha, M. B. Alam, M. S. Hossain, A. Islam, "Invitro antioxidant and cytotoxic potential of *Costusspeciosus* (Koen.) Smith rhizome," Int. J. Pharm. Sci.Res, 1(10), pp. 138–144, 2010.
- 24- J. Nehete, M. Bhatia and M. Narkhede, "In-vitroEvaluation of Antioxidant Activity and PhenolicContent of *Costusspeciosus* (Koen) J. E. Sm., " IranianJournal of Pharmaceutical Research, 9(3), pp. 271277,2010.
- 25- V. Devi D and A. Urooj, "Nutrient Profile andAntioxidant components of *Costusspeciosus* Sm. And*Costusigneus*Nak., " Indian Journal of Natural Productsand Resources, 1(1), pp. 116–118, 2010.
- 27- Eliza J, Daisy P, Ignacimuthu S: Antioxidant activity of costunolide and eremanthin isolated from *Costusspeciosus* (Koen ex. Retz) Sm. ChemBiol Interact 2010, 188:467–472
- 30- V. N. Ariharan, V. N. Meena Devi, M. Rajakokhila andP. N. Prasad, "Antibacterial activity of *Costusspeciosus*rhizome extract on some pathogenic bacteria,"International J
- 32- Saraf, Aparna. "Phytochemical and antimicrobial studies of medicinal plant *Costus speciosus* (Koen.)." Journal of Chemistry 7.S1 (2010): S405–S413.
- 33- S. Srivastava, P. Singh, K. K. Jha, G. Mishra, S.Srivastava, R. L. Khosa, "Antiinflammatory, Analgesicand Antipyretic Activities of Aerial parts of *Costusspeciosus* Koen., " Indian Journal of PharmaceuticalSciences, 75 (1), pp. 83–88, 2013.

# لە ئاماڙەكائى سۈرەتى الکوثر

و.: زريان عەزىز حەممە bashmakh.me@gmail.com

**إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۚ ۱ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَاحْسِنْ ۚ ۲ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۚ ۳**. واتە: (ئىتمە كەوسەرمان دا بە تو، سا توش نويىز و قوربانى بۇ پەرەردگارت بکە، بەراسى دوزمەنلىق تۇ دوابپارا و وەجاخ كۆپىرن). ئەم سورەتە تەنھا له (10) وشە پىكەتتۈوه، بەلام كۆمەلەيك لە بىزمانى عەرەبى لە خۇ گىرتۇوه، ئەمەش جىڭىسى سەرسورەمانە. سورەتەكە (10) وشەيە بە پىيى رېننۇسى عوسمانى: إِنَّا - أَعْطَيْنَاكَ - الْكَوْثَرَ - فَصَلِّ - لِرَبِّكَ - وَاحْسِنْ - إِنَّ - شَانِئَكَ - هُوَ - الْأَبْتَرُ.

ئايەتى يەكەم: **إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۚ ۱ لە (10) پىيت پىكەتتۈوه -بى دووبارەبووهكەن:- (إ - ن - ع - ط - ى - ك - ل - و - ث - ر).** ئايەتى دووەمەيش: **فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَاحْسِنْ ۚ ۲ لە (10) پىيت پىكەتتۈوه -بى دووبارەبووهكەن:- (ف - ص - ل - ر - ب - ك - و - ا - ن - ح).**

ھەرەوھا ئايەتى سىيەمەيش: **إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۚ ۳ لە (10) پىيت پىكەتتۈوه -بى دووبارەبووهكەن:- (ا - ن - ش - ك - ه - و - و - ل - ب - ت - ر).** ئەم پىتتەنە كە تەنھا يەك جار بەكارەتتۈون لە سورەتەكەدا و، دووبارە نەبۈونەتتەوھ بىرىتىن له (10) پىت: (ع - ط - ى - ث - ف - ص - ح - ش - ه - ت).

ئايە ئەم وەركارىيە بە رېتكەوت بووه؟ ئىستاش رونى دەكەينەوە كە جۆن ئەم سورەتە بەشىكى زۇرى فەرمانى ناتەواو (الأفعال الصحيحة)، نمونە: (آخر). فەرمانى بۇ زىياد نەكراو (الأفعال المعتلة)، نمونە: (صلى). فەرمانى بۇ زىيادكراو (الأفعال المزددة)، نمونە: (آخر). فەرمانە بۇ زىيادكراوهكائىش پىكەتتۈن بە زىيادكەرنى پىيت وەك: (أعْطى). يان بە دوپات كەردىنەوە (تضعيف) وەك: (صلى). بە گۆيرەتىپەر و تىنەپەر (التعدي واللزوم): فەرمانى (صلى) پىدەچىت فەرمانىيىكى تىنەپەرپىتت (تحمل اللزوم).

فەرمانى (آخر) تىپەر بۇ سەر يەك بەرکار (تتعدى إلى مفعول واحد). فەرمانى (أعْطى) تىپەر بۇ سەر زىاتر لە بەرکارىيە (تتعدى إلى أكثر من مفعول). با ورد بىنەوە لە ناوهكان (الاسماء):

تىبىنى دەكريت لەم سورەتەدا پىكەختىنەكى جوان ھەيە لە نىۋان ئامازەكىردن بۇ ذاتى (الله) و، ئامازە كىردن بۇ پىغەمبەرمان (عليه السلام). بە گۆيرەتى لكاو و نەلكاو (الاتصال والانفصال): جىاوازى دەكەن لە نىۋان راناوى لكاو، و، راناوى جودا (سەربەخۇدا، لە سورەتى

- (الکوثر)دا ھەردوو جۆرەكە تىدایە:
- راناوى لكاو (متىصل)، وەك: (ك) لە فەرمانى (أعْطىناك).
- راناوى نەلكاو (متىصل)، وەك: (ھۇ) لە رىستە (ھۇ الْأَبْتَرُ). بە گۆيرەتى كەمەكە لە ئىعرابدا (باعبارة المثل من الإعراب): ھەندىك لە راناوهكەن لە (محل رفع)دان و، ھەندىكىيان لە (محل نصب) دان و، ھەندىكىيان لە (محل جر)دان. لە سورەتى (الکوثر)دا ھەرسى جۆرەكە تىدایە:
- راناولە (محل رفع)دا: (نَا) بىكر (فاعل): (أعْطَيْتَا).
- راناولە (محل نصب)دا: (كَ) بەرکار (مفعول): (أعْطَيْتَكَ).
- راناولە (محل جر)دا: (كَ) ماجرور: (رِبَكَ).
- بە گۆيرە ژمارە: واتە راناوى تاك و راناوى كۇ (ضمير المفرد وضمير الجمجم). لە سورەتى (الکوثر)دا راناوى تاك ھەيە (ك) و، راناوى كۇ ھەيە (نَا).
- بە گۆيرە كەسەكان (الخطاب): كەسى يەكەم و، كەسى دووھەم و، كەسى سىيەم (المتكلم والمخاطب والغائب). لە سورەتى (الکوثر)دا ھەرسى جۆرەكە تىدایە:
- راناوى كەسى يەكەم (المتكلم)، نمونە: (نَا).
- راناوى كەسى دووھەم (المخاطب)، نمونە: (كَ).
- راناوى كەسى سىيەم (الغائب)، نمونە: (ھۇ).
- با ورد بىنەوە لە فەرمانەكان (الأفعال): لە سورەتى (الکوثر)دا تەنھا (3) فەرمانىمان ھەيە: (أعْطى) و (صلى) و (آخر). بەلام چەندىن جۆرى فەرمانىيان پىكەتتۈوه:
- فەرمانى تەھاواو (الأفعال الصحيحة)، نمونە: (آخر).
- فەرمانى ناتەھاواو (الأفعال المعتلة)، نمونە: (صلى).
- فەرمانى بۇ زىياد نەكراو (الأفعال المجردة)، نمونە: (آخر).
- فەرمانى بۇ زىيادكراو (الأفعال المزددة)، نمونە: (أعْطى).
- فەرمانە بۇ زىيادكراوهكائىش پىكەتتۈن بە زىيادكەرنى پىيت وەك: (أعْطى). يان بە دوپات كەردىنەوە (تضعيف) وەك: (صلى).
- بە گۆيرەتىپەر و تىنەپەر (التعدي واللزوم): فەرمانى (صلى) پىدەچىت فەرمانىيىكى تىنەپەرپىتت (تحمل اللزوم).
- فەرمانى (آخر) تىپەر بۇ سەر يەك بەرکار (تتعدى إلى مفعول واحد). فەرمانى (أعْطى) تىپەر بۇ سەر زىاتر لە بەرکارىيە (تتعدى إلى أكثر من مفعول).
- با ورد بىنەوە لە ناوهكان (الاسماء):
- تىبىنى دەكريت لەم سورەتەدا پىكەختىنەكى جوان ھەيە لە نىۋان ئامازەكىردن بۇ ذاتى (الله) و، ئامازە كىردن بۇ پىغەمبەرمان (عليه السلام).

هرودها (۲) شیوه‌ی له خو گرتووه، رسته‌ی ساده، مهیه‌ستمان لهوهیه که یهک نیساندی همیت و، رسته‌ی (موره‌که) لهوهیه که چند نیساندی کی همیت. له رسته‌ی (إن شائنة هو الأَبْتُر) دوو نیساند همیه (شائنة) موسنده‌یله‌یهی (مبتدأ اسم إن) و، (هو) الأَبْتُر) موسنده‌یله‌یهی (خبر). به‌لام ئهه موسنده‌یله‌یهیهش خوی رسته‌یهکی سهربه‌خویه و، نیساندی کی تریشی تیدایه که (الأَبْتُر) بؤ راناوی (فُو).

عهدوللای کوری حosome‌ینی به‌غدادی، ناسراو به (أبو البقاء العُكَّري) کوچکردی سانی (616) ک، له کتبی (البيان في إعراب القرآن) دا دهیت: "(هو) مُبَدِّأ أو توکید أو فصل".

کهواته رسته‌ی (إن شائنة هو الأَبْتُر) له لایه‌کمهوه رسته‌یهکی ساده‌یه (جملة بسيطة) و، لایه‌نیکی ترهوه رسته‌یهکی لیکدراوه (جملة مرکبة).

دبرباره‌ی پهیوندی نیوان رسته‌کان (العلاقة بين الجمل): سوره‌تکه دوو پهیوندی له خو گرتووه: لکاندن و بچراندن (الوصل والنصل). واته بچران له نیوان رسته‌ی (آخر) و ئهه رسته‌یهکی که له دوای دیت: (إن شائنة). هرودها لکاندن رسته‌ی (آخر) و ئهه رسته‌یهکی که له پیشیدایه: (فصل لریک). ئهم هه‌ممو ورده‌کاریه له سوره‌تکه‌ایه که وشه‌کان به پهنه‌جی دهست ده‌زمیردرین، ئهمه‌ش تهناها موعجیزه زمانه‌وانیه زانراوه‌کانیتی، به‌لام ئهه‌هی که هیشتا شاردارویه ئههوا زیاتر و زیاترن...<sup>(۱)</sup>

سهرچاوه:

<http://www.ahlalhdeeth.com/vb/showthread.php?t=79033>

۱- له بلاوکراوه‌ی (زانست) ژماره (۲۰۱۹) سالی (۲۰۱۱) دا بلاوکراوه‌تهوه.

- له (۳) جیگادا ئامازه کراوه به (الله):

- (نا)ی لکاو به (إن) موه: (إِنَّا).

- (نا)ی لکاو به (أَعْطَى) وه: (أَعْطَيْنَا).

- وشهی (رب) له: (رَبَّكَ).

دېبینین یەکه‌میان له ( محل النصب) دایه، دووه‌میان له ( محل الرفع) دایه و، سیئه‌میان (محروم) دا.

له (۳) جیگادا ئامازه کراوه به پیغمبەرمان ﷺ:

- (ك) له (أَعْطَيْنَاكَ) دا.

- (ك) له (رَبَّكَ) دا.

- (ك) له (شائنة) دا.

ئەگەر حساب بؤ راناوی نادیار (الضمير المستتر) بکەین له (صل) و (آخر)، ئەوا (۳) حالته نیعابیه‌مان دهست دەکەویت:

یەکم: راناوی (ك)، (في محل النصب) له (أَعْطَيْنَاكَ) دا.

دووم: راناوی نادیار (أنت)، (في محل الرفع) له (صل) دا.

سییه‌م: راناوی (ك)، (في محل الخبر) له (رَبَّكَ) دا.

تماشا‌ی پیککه‌وتى حالته نیعابیه‌کانیان بکه له گەن سیانه‌کەی سەرەوددا، کە ئامازەن بؤ (الله).

با ورد بینه‌وه له رسته‌کان (الجمل):

- (إِنَّ أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثُر): رسته‌یهکی گوزاریه (جملة خبریه).

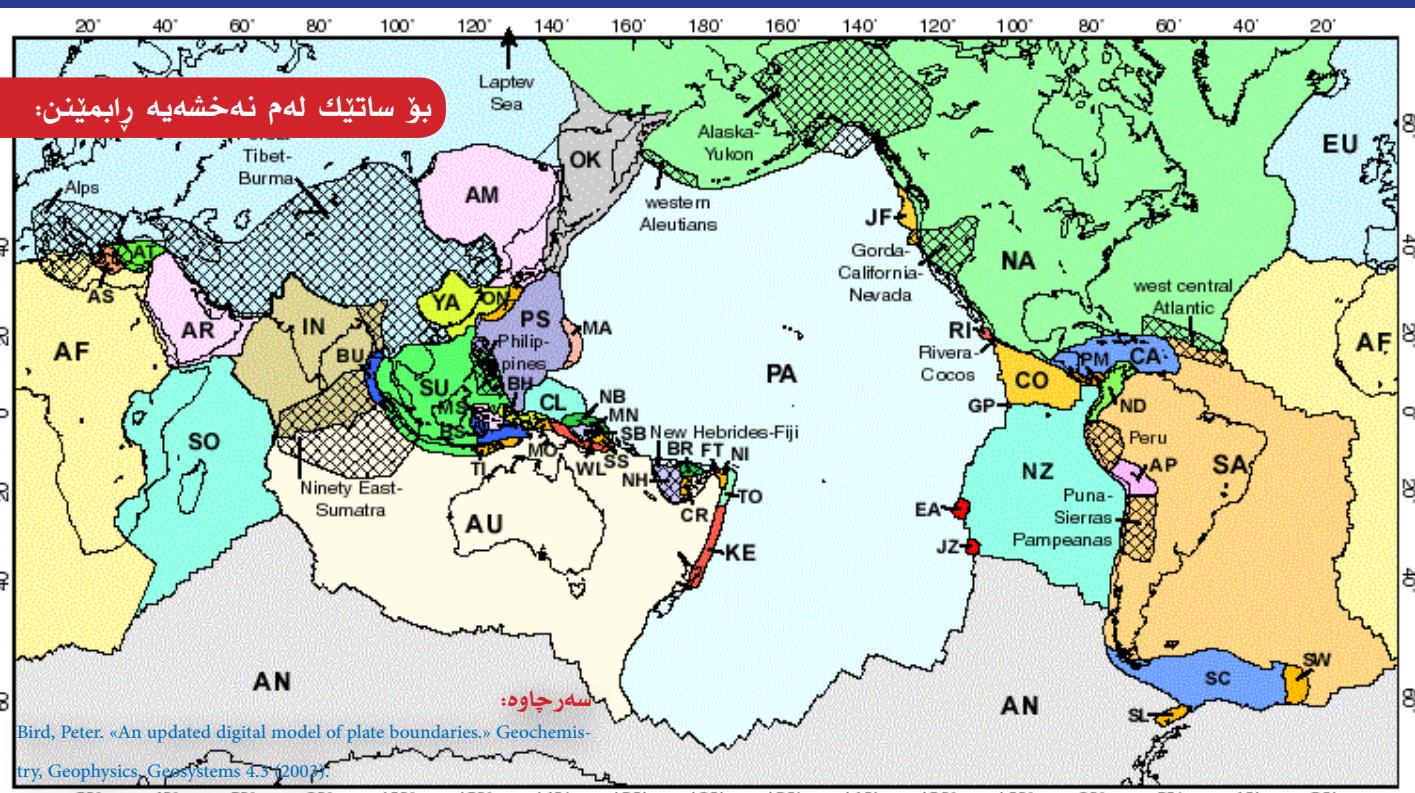
- (فَصَلَ لِرَبِّكَ وَالْحُرْ): رسته‌یهکی پیکھاتمیه (جملة إنشائیه).

سوره‌تکه (۲) شیوازی تیدایه: (فصل لریک):

- رسته‌یهکی فرمانیه (جملة فعلیة).

- (إِنْ شَائِنَةً هُوَ الْأَبْتُر): رسته‌یهکی ناویه (جملة اسمیة).

هرودها (۲) جوریشی تیدایه: (فصل لریک): رسته‌ی ساده‌یه (جملة بسيطة) و، (إِنْ شَائِنَةً هُوَ الْأَبْتُر): رسته‌ی ئاویتە (جملة مرکبة).



الصيغة (۲) الطارق. واته: سویند به

زهوي خاوهن قلس، بروانه (صدع) به کۆ هاتسووه (اسم الجنس)، واتا (جمع) اه، به‌لام هەموویان وەک یەک قاشیان لیهاتسووه و پیش ۱۴ سەددە باسى کردووه! پەروردگار دەفرەمۆیت: **وَالْأَرْضُ ذَاتٌ**

ھیلە رەشەکانی نیوان دوو بچووك و لاوهکین.

نایا دەزانیت ئەم قاشانه له سەددە بیستەم نەبیت نەدۇزایەوە؟ به‌لام قورئان پیش ۵۲ پلاتیت بەش دەکەن، کە گۆی زهوي بؤ 14 پلاتیان گەورە و سەرەکین و 38 پلاتیان

# تازه‌گهربی زمانی قورئان!

ئ: ئندازیار عوسمان

له نهیتی و پازی ناسمانه‌کان و زمین ناگادره، بیگومان زور  
به خشمر و زور میهرهبانه).

**چواردهم:** ﴿ وَلَقَدْ نَعِمَ أَنَّهُمْ قَوْلُونَ إِنَّمَا يَعْلَمُهُ شَرِيكُنَّ الَّذِي  
يُلْجِدُونَ إِلَيْهِ أَغْبَرَى وَهَذَا لِسَانٌ عَكْرَبٌ مُّبِينٌ ﴾<sup>۱۲</sup> النحل.  
واته: (ئیمه دهزانین ئهوان دەلین: بنيادمیک به ناوی جهبری  
رۇمى (که مهسیحی بwoo، خەلکى رۆم بwoo، له مەککە شمشیرى  
درrost دەگرد، و گوایه شارەزاییه کە هەبwoo له تەھرات و  
ئینجىلدا) قورئان فېرى ئەو دەکات، زبانى ئەو كەسە ئەعجمىمە،  
له عەرەبىدا كۆلە، و ئەم قورئانە به زمانىکى عەرەبى روون و  
ئاشكرايە.

لە تۆمەتانەوە ئەوە دەردەگەۋىت كە كافرەكان دەيانوت محمد ﷺ  
قىردىكىت (معلمە، و، (ئىلى علیه)، و، ئەوانەدى دەليت قسەی خۆى نىيە،  
چۈنكە خۇ دىياربwoo چل سالى رەبەق هيچيان له و باردىيەوە لى  
نەبىست بwoo.

## ھىچىكى تازە له ژىر تىشكى خۇردا نىيە!

لە هەزاران ھۇنراوه، يەكىكى نېبى ھەممۇو ھەر وتنەوەدى قسەى  
ئەم و ئەوە. لىيۇنەيکى گەورە له چەندىن پياوی زانا و دانا و  
زمانزان و رۇشنىپ پېكمەت، بۇ پېكىنى دىوانى ھۇنراوه و  
نوسرابىي رۇزىھەلاتى ناواھىپاست، سەيريان كرد له ھەممۇو دىوانى  
(المتنبىي) ادا تاقە پېتىج ھۇنراوهى زادەي بىرى خۆيەتى و، كەس  
پېش ئەو نەيىوتتۇو.

لە ھەممۇو نووسراوهكانى (جاحظ) يىشدا كە نزىكەسى سەد نوسرابى  
ھەيە، تەنها يەك قسەى دۆزرايەوە كە زادەي بىرى خۆيەتى،  
كە دەللى: «مېرروولە كە زەخىرە زستانى ئەخات، و، گەنم  
كۆدەكاھەوە، بۆيە دەنكەكانى دوولەت دەكات تا بۇگەن نەبىت،  
چۈنگە ئەگەر واي لىنەكەت شىن دەبنەوە، بەكارى خواردن  
نایەن». لە پاش ماۋىيەك لە يۈنان ئەم قسەيەيان له پەراوىكى  
يۈنانىدا دۆزىھەوە.

(شىخ عەبدوللائى بەيتۇشى كوردى)، چوارپىنج ھەزار دېر  
ھۇنراوهيدا ئەللى: ئەمانە زادەي بىرى خۆمن، و، كەس پېش من  
نەيىوتتۇو. ھەرودە (موقتى زەھاوى) تاقە چوار ھۇنراوهى زادەي  
بىرى خۆيەتى. (بەھارى دلائن ۳۴۶).

عەرەبەكانىش قالب و دارشتى تايىبەتىان ھەبwoo، ئەوەندە  
دەوترايەوە كۈن دەببۇو، ھىچىكى تازە له ژىر تىشكى خۇرياندا  
نەببۇو، تا قورئان ھات، و، ئەوەندە تەعبىر و قالب و دارشتى و  
لەفزى تازە هيىنا، دلىبابۇون كە ئەمەو موعجيزىيە، كارى  
مرۇف نىيە. ئاخىر مەرۇفەكان بە ئەزمۇون، تىپەرينى كات و  
ھەمول و ماندووبۇون، تەعبىريان پاراو دەكەن. ئى خۇ  
چل سال لەناوياندا بwoo، تاقە وشەيەك لەم باپەته بە دەميا  
نەھاتبۇو، كە زمانى پىزا، و، هاتە گۇ چۈن ئەمەي هيىنا!  
ئىننجا خۇ ئەوە فەرمۇودەكانىتى، ھەرجەند ئەۋەپەر دەۋانبىزى و

قورئانى پىرۇز، راستە بە زمانى عەرەبى ھاتوتە خوارەوە،  
بەلام تازەگەربى زۆرى هيىنا، كە ئەوەش تووشى راچەكىن و  
شۆكى كردن. ئەم تازەگەربى ھەممۇو لايەنەكانى (تەعبىر و  
لەفز و ئۇسلوب و نەحو و صەرف و بەيان و فىكىرى گىرېۋەد.  
رەوانبىزى ئايەتىكى سى وشەيى: ﴿ فَاصْنَعْ بِمَا تُمُرُ ﴾<sup>۱۳</sup> الحجر،  
بەس بwoo كە ناخى دەشتەكىيەك بەھەزىنە، و، واي لېبات سوجە  
بېبات و، بلىت: ئەمە قسەى مەرۇش نىيە!

كاتىك (عومەر) چوو خۇشەويىت بکۈزىت ﷺ، بەلام كە سەرەتاي  
سورەتى (طە) ئى خوشەكەي بىست، شۇشەيىكى تىا بەرپاكرد،  
كە بە ھىچ دانە مرکىتەوە، موسىمان بwoo.

قورئان تەھەدای عەرەبى كرد بە سورەتىك. ئى باشه سورەتىك  
وەك (الکوشر) تەنها دېرىپىكە، بۇ نەيانتوانى خۇيىان بەدەن لە  
قىرەت ئەمە تەحمدادىيە، لە كاتىكدا زۆر زۆر مەبەستىان بwoo محمد  
ﷺ بەدرۇ بخەنەوە؟ دىيارە ئەو تازەگەربى قورئان هيىنە ئەوان  
دەرقەتى نەھاتن، بۇ كەسيش ناكىرىت.

## تۆمەت بە خىشىنەو !!

بىباوهاران، لمتاو موعجيزە و تازەگەربى قورئان، كەوتبوونە تۆمەت  
بە خىشىنەوە، لەناو خۇيىاندا تاوتوتىيان دەكىردى، چى بە خەلکىي  
بلىن لە كاتى حەجدا، تا خەلکى لى دوور بخەنەوە. قورئانىش  
تۆمەتكانىيان و وەلامەكانىشى تۆماردەكەت، و، دەقەرمۇيىت:

**يەكم:** ﴿ تَخَنَّ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَعْمِلُونَ يَهُدَى سَتَّعُونَ إِلَيْكَ وَإِذَا هُمْ تَخَوَّى إِذْ يَقُولُ  
الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَعْلِمُونَ إِلَّا رَجْلًا مَسْحُورًا ﴾<sup>۱۴</sup> الإسراء. واته: (ئىمە باشتىر  
دەزانىن لە بەر كام مەبەستىك گۈئى لە تو دەگرن كاتى گۆيت  
ددەنلىنى، و، كاتى ئەوان خەرىكى سرتە و ورتەكىردىن، ئەمەكەت و  
ساتە سىتمەكاران بە دېرىپەد بە يەكتىر دەللىن: ئەگەر شۇيىنى  
ئەو پىاوه بکەون، ئەمە شۇيىنى پىاۋىكى جادوللىكراو كەوتونون).  
- ﴿ أَظْلَرُ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضْلُوا لَلْأَسْطَرَلَعْنَ سَبِيلًا ﴾<sup>۱۵</sup> الإسراء.  
واته: (سەيرىكە چۈن نەمۇنەت بۇ دېننەوە بە كاھىن، شىت و،  
جادوگەر و، شاعير و، گومرا و، سەرگەردان بwoo. بە جۈرۈك كە  
نەتوان رېي بەرەو ھەق بگەنەبەر و رىزگارىن).

**دەوەم:** ﴿ ثُمَّ تَوَلَّا عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلَّمٌ جَنَوْنٌ ﴾<sup>۱۶</sup> الدخان. واته:

(كافرەكان پېشىان ھەلکىردى، و، تىيان: فيرگراوىكى شىتە)، كە  
ئەمەش ئەو پەرى بى تواناپىيە بەرامبەر موعجيزە قورئان!  
**سېيەم:** ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ أَفْتَرِيهُ وَأَعْنَاهُ قَوْمٌ  
مَا خَرُوبٌ فَقَدْ جَاءُهُمْ ظُلْمًا وَزُورًا ﴾<sup>۱۷</sup> وَقَالُوا أَسْطَرِيَ الْأَرْلَيْنَ أَكَتَّتَهَا  
فَهِيَ شَمَلٌ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصْبَلًا<sup>۱۸</sup> الفرقان. واته: (كافران دەللىن:  
قورئان خۇ ھەلپىتتۇو و كەسانىتى دىكەش ھاوكاريان كردووه،  
ئەمە كافرانە زۆلم و زۆر و بوختان دەكەن. ھەرودە دەللىن:  
قورئان چېرۇكى پېشىانە، و، ويسەتتۇپەتى بۇي بىنۇسەنەو و،  
بەيانيان و ئىتواران بۇي بخۇيننەو تا لەبەرى بکات).  
- ﴿ قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ أَسْرَرَ فِي الْأَسْمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ  
كَانَ غَفُورًا حَمِيًّا ﴾<sup>۱۹</sup> الفرقان. واته: (بلى: ئەمە زاتە ناردووپەتىه خوارەوە كە

یهکدا دین: ﴿وَلَعَلَّ أُمَّرِ مِنَ مَعَكَ﴾ هود.

### پیکاهاته ته عبیری قورئانی!

ته عبیری قورئانی پیکدیت له په یوهندی نیوان دوو له فز یان زیاتر له (ناو) و ( فعل). جا ئهو په یوهندیه یان راسته و خویه، یان به هوی ئامراز و بیته و هیه. جا رنگه ئایه تیک نه بیت که ته عبیریکی تازه‌ی تیا به بن.

### تعبیر و پیکاهاته تازه‌کانی سوره‌تی (المدش):

ئهم سوره‌تی که 56 ئایه‌تی، 65 ته عبیری نویی قورئانی تیا به. ئهم ته عبیرانه، عرهب پیشتر نه یانزانیوو، ته نانهت زوربه‌ی له فرموده شدا نه هاتوون. ئهودی سهیره (52) ته عبیران ته نه لام سوره‌تده‌دا هاتوون و، له شوینی تردا نه هاتوون، ئهودش که سایه‌تی تایبه‌تی بؤ هر سوره‌تیک دروست کردوده. جا ته نه (لا تُبْقِي لَا تُذَرْ - يشاء الله) نه بیت، که هاتوته زمانه‌هود و، ئیستا له قسه‌کردن و نووسیندا به کار دین، ئهوانی تر تا ئیستاش تایبه‌تین به قورئان.

### جوره‌کانی له فزه نویکانی قورئان:

۱- له فزه‌کانی قورئان هه یانه پیشتر هه بیوون له زمانی عرهبیدا و، قورئان مانایه‌کی ئیستیلاحی نویی داونه‌تی، که له سیاوه‌که‌یهود تی دهگین، وهک: سلطان - مرض - اسلام - الشهداء - خاشعین - البر - عوج - الحرث - المهدون..

۲- یان له فزه‌که نیه و، قورئان له رهگیکی زمانی عرهبیده‌هود دهیهینی و، ئیشتیاقا هدکات و، مانایه‌کی تری ئه داتی به پیسی سیاوه‌که‌ی که تاییدا هاتووه، وهک: ملکوت - طاغوت - الجahلية - صلوات - مقام - هادوا - الفرقان - الرفیم - مرقوم - اخبار - علیینون.

۳- یان له فزه‌که و رهگه‌که‌ش له زمانی عرهبیدا نه بیوون و، قورئان له نه بیوو دروستی دهکات و، سیاوه‌که‌ش خوینه‌رهکه‌ی به رهه مانا و مهه‌سته‌که‌ی دهبات، وهک ئه و له فزه‌که که له زمانه‌کانی ترهوه، وهک فارسی و یونانی و حمه‌بشه و نه بتی و سریانی و عیبری و قیبتی، ته عریب دهکرین، وهک: الصراط - سیحانک - آب - قسورة - سجن - بزرخ - سجیل - السجل - التسور - ضیزی - قمطیر - سندس - استبرق - اباریق...

### موعجزه‌ی تازه‌ی و له هه مان کاتیشا ئاسانی و پوونی:

كورئانی پیرۆز، له گهله نهودا که وشه و ته عبیری نویی هیناوه و، بؤ عرهب یه که مجاريان بیووه شتی وا ببیستن، به لام وشه و ته عبیره کان رپون و ئاسان بیوون، که ئه مهه‌ش له چهنده شا شویندنا جه خت دهکاته‌هود سه‌ری، که قورئان ئاسانکراوه: ﴿وَلَقَدْ يَسَرَنَا الْقُرْءَانَ لِلَّذِكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ﴾ القمر، ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ مُبِينَ﴾ والنّار، ﴿النُّورُ﴾ واللّكْتَبُ الْمُبِينُ ﴿الدخان﴾.

### حالی نویی ئامرازی بیهکه‌یاندی ته قلیدی:

سیستمی نویی لیکجا کردن‌هود و بیهکه‌یاندین (الفصل والوصل)، که زمانی نویی قورئان پهیره‌وی کردوده، وهک دیارده‌یهک دهده‌که‌هیت و، قورئان ئامرازی بیهکه‌یاندی وهک (و، ف، اذ، ان، اما، قد، والضمائر المنفصلة) له شوینی ته قلیدی خوینان لادهبات، له نیوان پسته‌کان و عیباره‌تنه کاندا، هه رووهک لهم نموونانه‌دا دهده‌که‌هون، که له شوینه خهت هاتووه به ژیریاندا ئه داتیکی پیکه‌بستن شاراوه‌هه‌هود:

﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْبِيَنَا إِيَّاهُ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلُهُمْ شَهَدُوا فُلُوْبُهُمْ فَدَّ بَيْنَ أَلْيَاتِ لِغَوْرِ يُوقِنُونَ﴾ البقرة.

کورتبه‌ی تیا به، له گهله ئه وهی مورکی به شهري پیوه دیاره و، به لام زور جیاوازه له قورئان!

قورئان ئه وهنده کاریگه‌ری هه بیوو له بیروهه‌ش و دل و دهروونیاندا، له تاوا ئه یان‌سوت: ئه وه جادوه و، خهکی له خشته دهبات! نویگه‌ری و داهیانه!

ته عبیر و فیکری نویی قورئانی له ژماره‌ی ئایه‌تنه کان زیاترن و، ئه وهنده تازه‌گه‌ریان تیابوو، ته نانهت که ئهم ئایه‌تنه هاته خواره‌هود: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأَمْرُرْ يَأْعُرُفَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَهَلِينَ﴾ الأعراف، پیهکه‌مبههر به جویرائیل فرمومو: «ئه وه چیه ئهی جویرائیل؟» ئه ویش و تی: نازام، با له پهروهه‌رگاری زانا بپرسم. ئینجا دووای ئه وهی له پهروهه‌رگاری پرسی، و تی: (إنَّ اللَّهَ أَنْ تَفْعُلْ عَنْ ظُلْمٍكَ، وَتُعْطِيْ مَنْ حَرَمَكَ، وَتَصْلِيْ مَنْ قَطَعَكَ).

### داریزگه و قالبی قورئانی (السبکة القرآنية)

عرهب ههندی عورف و داریزگه و قالبی زمانیان هه بیوو، که له قسه‌کردن و هونراوه و په خشاندا به کاریان دههینا. که قورئان دابه‌زی وای له شاره‌زایان قورئان بیوو. پاشان هونراوه‌ی سه‌رده‌می جاهیلی، که نزیکه‌ی بیست همزار دیریک له بمه دهستایه. زانایان و شاره‌زایان، راسته قه‌واعیدیان دانا، به لام زور شتی قورئان، که پهیامیکی ئاسمانیه، تازه‌گه‌ری زوری کردوده، له گهله ئه و پیسایانه‌دا ناینه‌هود و یهکنگرنموده. قورئان نهک جیاوازی زوره له گهله زمانی ئه و سه‌رده‌می عرهب‌هه کاندا، بگره جیاوازیشی زوره له گهله فرموده‌داد. بؤیه ههندی جار فرموده به ددم خوش‌ویسته و هه لبه‌ستراوه و، دهستکاری کراوه، به لام که‌س نه‌یتوانیووه دهستکاری داریزگه و قالب و ته عبیری قورئان بکات، که ناوازه‌ن و، ئیقاعی تایبه‌ت به خویان ههیه.

### زوربه‌ی ته عبیره‌کانی قورئان دووباره نابنه‌هه:

ئه و قالب و ته عبیرانه تایبه‌ت به قورئان و، له هیچ زمانیک و ته ده‌بیاتیکدا نایانبینین و، جیاوازن له هونراوه و په خشان و، ته نانهت له فرموده‌ش.

زوربه‌ی قالب‌هکان و ته عبیر و داریزگه‌کانی قورئان، هه رچه‌ند یهک جار هاتوون و، دووباره نابنه‌هود، که چی رادیین له گهله‌یاندا و، گوییمان ئاشنا ده‌بیت پییان. جا لیزمه‌بارانی ته عبیری نویی قورئان، عرهبی چوارچا و کردبوو، سه‌رسام بوبوبون، ئیمان بیین یان له دژایه‌تی به رده‌هام بن؟ جا که تای تهرازووی به رژه‌هوندیان به لای ئیمان نه‌هیناندا بیوو، دهیانوویست به غه‌لیه‌غه‌لب و سه‌رقال کردن خهکی له قورئان دورخنه‌هود: ﴿وَقَالَ اللَّذِينَ كَفَرُوا لَا دَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْءَانَ وَلَا يَغْوِيْهُ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ﴾ فصلت.

### ئیقاعی ته عبیره‌کان:

قالب و داریزگه و ته عبیری قورئانی ئیقاعیکی تایبه‌تی خویان ههیه و، به که مترین دهستکاری ئه وهی نامیتیت، وهک:

- ﴿الْقَنْ حَصَّصَ الْحَقَّ﴾ یوسف، ئه گهه و شهی (حصص) بگویرین به (ظهر)، که هه مان مانایه، به لام ئیقاعیکه و پیکاهاته و دارپشته‌که‌ی ده‌شیویت. که چی ئه وهتا و شهی (ظهر) قورئان له شوینی گونجاودا به کاری هیناوه، بیانه چهند جوانه: ﴿حَتَّى جَاءَهُ الْحَقُّ وَظَاهَرَ أَمْرُ اللَّهِ﴾ التوبه.

یان ئه وهتا شهش میم به دوای یهکدا دین له خویندنه‌هودی ئه م نایه‌تهداد و، زور ئاسانیش له سه‌ر زمان: ﴿وَمَنْ أَظْلَمَ مَمَنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ﴾ البقرة. هه رووهها لیزه‌شدا ههشت میم به دوای

ترس ودکو پوشاك مرؤوف داشهپوشن، ههست كردنيش پىيى ودك  
چەشتىنى تامى خواردىنى تال و ناخوشە.

### وينهى جولۇ:

قورئان جولۇ ئەدات بە وينهكاني، بۇ نموونە كە وينهى كار و  
كردهدى كافران ئەچۈننېت بە سەراب، هەر ئەوهندە نىيە، بەلكو  
سەرابكە ئەجولىت و تىنۈوهكەش بە دوايا وىلە بە هيوات گەيشتنە  
ئاوا، كە زياتر ئەچىتە بەرەدە، ئەگاتە سەرەنچامە سەختەكەى و  
بە خوا دەگاتەوهە: ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُواْ أَعْنَاهُمْ كُثُرٌ بِقَعْدَةٍ يَحْسَبُهُمْ أَظْمَانُ مَأَةٍ حَقَّ إِذَا جَاءَهُ لَرْ يَجِدُهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْهُ فَوْقَهُ حِسَابٌ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾٢٣﴾ النور.

### ورسوران (الإلتقات) تاييەت بە قورئان:

دياردەي ورسوران لە قورئاندا ھونەرىكى نوى بۇو، كە ئەددەبى  
عەربى، پىش قورئان و دواي قورئانىش بەم شىوازە نەبىووه،  
وا نازانم لە ھىچ زمانىكى تىريشا ھەبىت. بۇ نموونە سەيرى  
ئەم سى ئايەتەسى سورەتى (الإسراء) بىكەن چۆن شەش جار ئەم

(ضميرەدى دەگەرتىتەوه بۇ خوا، دىيگۈرىتەت):

- (سُبْحَانَ اللَّذِي أَسْرَى (هو) بِعِنْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا (خن) حَوْلَهُ لَنَيْتَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِلَهٌ (هو) هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (١) وَآتَيْنَا (خن) مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِبَنِ إِسْرَائِيلَ أَلَا تَشَخُّضُوا مِنْ ذُوِنِ (أنا) وَكَيْلًا (٢) ذُرِيَّةً مِنْ حَمْلَنَا (خن) مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا (٣)) الإسراء.

### قورئان و قەواعيىدى عەربى:

عەربەكان ھەندى عورف و تەعبير و قالب و دارشتنى خۆيان  
ھەبۇو پىش قورئان، كە شاعير و ئەدىبەكانيان پابەندبۇون  
پېتىوهە. جا كاتىن قورئان لىزمەبارانى تەعبير و قالب و لهفزى  
نويى بەسەرا بارانىن، زانيان كە ئەممە كارى، نەك محمد ﷺ،  
بەلكو ھىچ مرؤفيك، نىيە. بۇيە لە تۆمەتكانياندا دەيانسووت:  
فيردەكىرى، شەھو و رۆز بۇيى دەخويىرىتەوه و، لەبەرى دەكتات.  
قورئان زمانى عەربى كرد بە زمان، كە دواتر زانيانى والىكىرد  
قەواعيىدى بۇ دانىن. قەواعيىدان دانا بە گەرانەوه بۇ قورئان و  
ھۇنراوهى سەرەدەمى پىش قورئان، بەلام ھەرجىان كرد نەيانتوانى  
ھەرجى لە قورئاندايە لەگەل ئەم و قەواعيىدانى دايىان نابۇو  
پېتىوهە، چونكە ھەرجەند زمانى عەربىيە، بەلام زمانىكە لە  
ئاسمانمەوه ھاتووه و، پەيامى خواي پىدارپىزراوه. چۆن قورئان  
بەسەر كتىبە پىشوهكاندا (مەيمىن)، بە ھەمان شىوهش بەسەر  
عەربى و قەواعيىدەكەشيدا ھەرواپىيە.

جا ناحەزان دىن لىرىدە تانە لە قورئان ئەدەن، گوايىھە ھەلەي  
زمانەوانى تىيايە، و، قەواعيىدى عەربى نايگەرىتەوه، كە ئەمەش  
وەلامە بۇييان:

۱- قورئان لە پىش قەواعيىدى عەربىيەوە ھەبۇوه، ئەم و ھۆكاربۇوه،  
ھانى زانيانى داوه قەواعيىدابىتىن.

۲- ئەگەر پىغەمبەر ﷺ ھەلەي لە قورئاندا كردۇوه، لەگەل  
قەواعيىدا نايەتەوه، ئەم بۇ فەرمۇودە وانىيە؟!

۳- ئەگەر بە راستى ھەلەي زمانەوانى تىيايە، ئەم باشە چۆن ئەم  
ھەمۇ شاعير و ئەدىب و زمانانە مۇسلمانبۇون و، بۇ راستيان  
نەكىرددەوه؟؟

### سەرقاوا:

پۇختى ئەتكىنى (المعجزة، إعادة قراءة الإعجاز اللغوي في القرآن  
الكريم تأليف أحمد بسام ساعي) چاپى ۲۰۱۵ لە بلاوكراوهكانى  
(المعهد العالمي للفكر الإسلامي).

ئەم جۈزە حەزفانە هەر ئەوه نىيە شىوازىكى نويى قورئانىي  
بىيت و، قورئان ھىنابىيەتە زمانى عەربىيەو، بەلكو كارىكى  
فيكىرى، بەلاغى گىرنگە، و، رەھەندى مەعنەوى، سىيەھەرى  
خەيالى ئەبەخشىتە تەعبيرەكان. بۇ نموونە: ﴿ أَفَقُنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ يَمَا كَسِبَتْ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ قُلْ سَمُونُهُمْ أَمْ لَنْ تَنْتَهُنَّهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ أَمْ يُظَاهِرُ مِنَ الْقُوَّلِ مَنْ كَرْهُمْ وَصَدُّوا عَنِ الْأَسْبِلِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادِ ﴾٢٤﴾ الرعد.

ئەگەر بە تەعبيرى بەشەرى بینووسىن، حەزفکراوهكان، كە لە  
دەشۇپىدايىه، دايابىننېتە، ئاوايلىدىت: (أ) (ھەكدا يكون) مەن هۇ  
قائىم علی كۈن نفس يىما كىستەت و (قد) جەلۋالا لە شەركە (ف) قىل (لم) سۇمۇن  
(اذن) أم (تەظنۇن ئىنكىم) شىبۇئە يىما لا يعلم (بما يوجد) في الأرض أم (إن  
هذا) يظاهر من القول (منكم) بإن (الحق أنه قد) زىن للذين كفروا مكىرهم  
وَصَدُّوا عَنِ السَّبِيلِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادِ) جا ئەم حەزفانەش  
لە چىرۇكەكانى قورئاندا زورن.

### تازەگەرىي وينهى قورئانىي:

تازەگەرىي قورئان بوارى ۋەوانبىيژىشى گىرتۇتەوه و، ھونەرى  
بەيانىي واي ھىناوەتە كايمەوه كە عەربەب ھەرگىز شتى وايان  
نەبىنېبوو.

ۋەنادىن ئەگەر لە ھۇنراوهدا نەبىت ئەوه بە ھۇنراوه دانانرىت.  
جا كە قورئان بە وشەكانى دىمەنلى نوى و، وينهى نويى  
زورى نەخشاند، ئەممە واي لە ناحەزانى كرد كە خۆشەويىستان  
بە شاعير ناوېبرەن.

عەربە ئاشنا بۇون بەو وينانە كە ھەلقولاوى ژىنگەي خۆيان  
بۇو. شاعيرەكانيان ھۇنراوهكانيان پېرىازاندبوونەوه. وەك (الشجاع  
أسد، الجبان نعامة، الكريم بحر، البخيل أرض مجدة، الحقود جمل، الأكول  
فيل، ... الخ). بەلام كە قورئان ھات، ئەم وينانە ئەوانى وەلانا،  
فەرەھەنگى بەيانى دەولەمەندى خۆي ھىتا، كە فەرە رەھەند بۇو،  
بەوه خەيال و بېرکردنەوهى عەربەبى بىرەنە قۇناغىكى نويووه.  
وەك:

- ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾١٩٧﴾ البقرة.
- ﴿ نَسَأَلُكُمْ حَرثَ لَكُمْ فَأَتَوْ حَرثُكُمْ أَنِّي شَهَدْتُمْ ﴾١٩٨﴾ النساء.
- ﴿ فَلَا تَمْبَلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَدْرُوهَا كَالْمَعْلَقَةِ ﴾١٩٩﴾ الأعراف.
- ﴿ فَنَلَهُ كَمِلَ الْكَلَبِ إِنْ تَحْمِلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَرْكُهُ يَلْهَثُ ﴾٢٠٠﴾ الأعراف.
- ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِلْسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهُمْ ﴾٢٠١﴾ الأنفال.

ئەم ھەممۇ ۋەوانبىيژىي و وينهى ناوازانە واي لە (ان أي الاصبع)  
كىرد، لە بارەي ئەم ئايەتەوه: ﴿ وَقَلَّ تَأْرِضُ أَبْلَى مَأَدَكَ وَكَسَمَأَهُ أَقْلَى وَغَيْضَ الْمَأَدَهُ وَقَفَنَى الْأَمَرَهُ وَسَوَّتَ عَلَى الْجُلُوُّى وَقَلَّ بُعْدًا لِلْقُوُّرِ الظَّلَمِيَّنِ ﴾٢٠٢﴾ هود. واتە: (ئەم جا گوترا زەمەن ئاوت ھەلقۇرىنە،  
بەرزاپى بەس بارىتىنە، ئاوا رۆچۈو بە ناخى ئاخا، كار سەرى گرت،  
لەسەر جۇدى لەنگەرى گرت، ئەوانى گوترا تارن ئەوانى ئەنەقى  
كاران)، بلىتى: ئەم ئايەتە 17 لەفزە، بىست جۇر بىدىعى تىيايە.

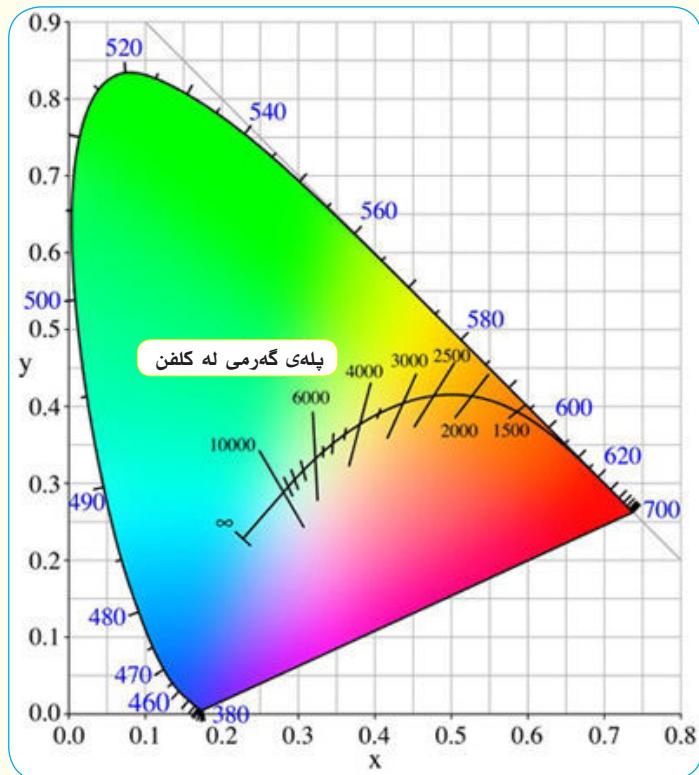
### وينهى فەرە رەھەند:

بۇ يەكەمجار عەربە وينهى فەرە رەھەندى لە قورئاندا بىنى،  
ھەرچەندەنەن ئەنگەرى لە ناحەزان دەيانووپىست لە ويۋوھ تانە لە قورئان  
بىدەن، بۇ نموونە: ئىبىن راوندى، كە كەسىكى بىدىن بۇو، تانە  
ئەدات لەم وينهىيە: ﴿ فَإِذَا قَدَّهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُouْجَ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴾٢٠٣﴾ النحل. بە ئىبىن ئەعرابى دەلىت: «ھەل يۇداق  
اللباس؟» جا عەربە كە لە ھۇنراوهدا وينهى بە لىكچوأندىيان  
دروست كردووه و، لېرەشدا ئەوهى تىا نىيە، سەمير بۇو كە بىرىتى و

# ئامازەت فەرمۇودەيەكى پېغەمبەر

## بە قۇناغەكانى پلهى گەرمى

نا: ھەيىف.



ھەر رەنگىيک پلهىيەكى گەرمى ھەيە كە ئامازەت بۇ دەكات، رەنگى سوور نزىكى 2000 پلهىيە، رەنگى سې 6000 پلهىيە، رەنگى شىن 10000 پلهىيە، ھەروهە رەنگى پەش بىن كۆتايم.

سەرچاوه:

<http://hyperphysics.phy-astr.gsu.edu/.../starlog/staspe.html>  
<https://www.cfa.harvard.edu/~pberlind/atlas/htmls/note.html>

كاتىك تەنیيەك دەستت بە گەرمبۇون دەكات، ئىمدا بە پىيى پلەي گەرمىيەكەي رەنگەكەشى دەگۈرىت كە لە رەنگى سووردە دەستت بى دەكات، پاشان بۇ پرتەقائى و زەرد و سېپى و تا لە دوايىدا دەبىتە شىن.

ئەستىرەكانىش بە چەندىن رەنگى جىاواز دەردىكەمن، كە ھۆكاري ئەمەش دەگەپىتە دەجىاوازى پلهى گەرمىيەكانىان، بەم شىۋىدە:

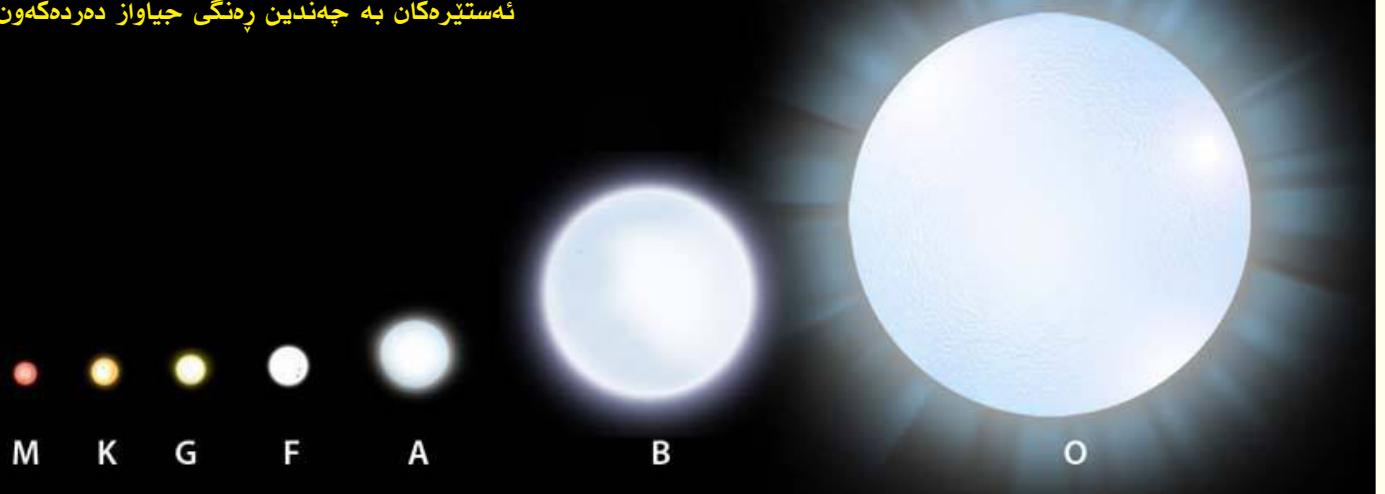
رەنگى سوور پلهى گەرمىيەكەي كەمترە لە 3500 كاڭن، رەنگى زەرد لە نىيوان 5,000 - 6,000 كاڭن، كە خۆرى خۆشمان لەم جۆرەيە: رەنگى سې لە نىيوان 7,500 - 10,000 كاڭن، رەنگى شىن لە نىيوان 30,000 - 60,000 كاڭن، لە نىيانيشياندا چەندىن رەنگى تر ھەيە.

ئەم زانيارىيە لە فەرمۇودەيەكى پېغەمبەردا ئامازەت پېكراوه دەفەرمۇيت: (أوقد على النار ألف سنة حَقَّ احْمَرَتْ، ثُمَّ أُوقد علَيْهَا أَلْفَ سَنَةٍ حَتَّىٰ ابْيَضَتْ، ثُمَّ أُوقد علَيْهَا أَلْفَ سَنَةٍ حَتَّىٰ اسْوَدَتْ، فَهِيَ سُودَاءً كَالْلَّيْلِ الظَّلِيمِ) [استادە صحىح، التغىب والتھىب للمنذري، 4/339].

واتە: (ئاڭىرى دۆزدەخ 1000 سال كراوەتە دە تا رەنگى سوور بۇو، ئىنجا 1000 سالى تر تىنى درايىھ تا رەنگى سې بۇو، پاشان 1000 سالى تر تىنى درايىھ تا رەنگى پەش بۇو، لەبەرئەوە ئاڭرەكە پەشە وەك شەھوئى تارىيەك).

وەك لەم فەرمۇودەيە دىيارە پېغەمبەر ئامازەت بە قۇناغەكانى پلهى گەرمى كردووە، كە يەكەم قۇناغ رەنگى سوورە و قۇناغى ناوهندىش سېپىيە و دوا قۇناغىش رەنگى پەشە، زانستىش ئەم قسانەي پېغەمبەر ئەپشت پەست كردووەتە دەلام تا ئىستا پلهى گەرمى رەنگى پەش نەدۇزراوەتە دە، كە زانست لە داھاتوودا ئەمەش دەسەلمىتىت، يان خواي گەورە لە دنیادا ئەم پله گەرمىيە بەرزەي بەدەي نەھىنداوە و تايىتە بە دۆزدە.

ئەستىرەكان بە چەندىن رەنگى جىاواز دەردىكەمن

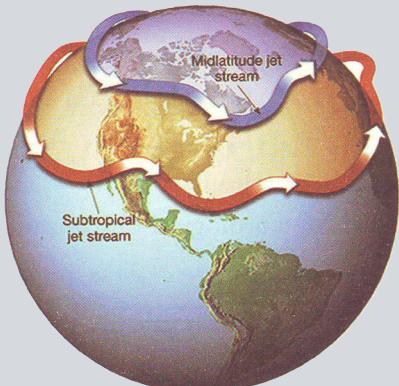


# تهوژمهکانی (با)ی فشکهدار

وهرگیرانی: سهرودر حسهنه

له رووبه‌پووبونهوهی ئهو (با) به‌هیزانهدا تووشی به‌هنگاری بیونهوه، هیچ پیگایه‌کی لیده‌ر بازبیونیش نهبوو تهنيا گورینی به‌رزی و لیدورکه‌وتنهوهی نه‌بیت. گهشتی ری ئاسمانی له ئه‌مرودا سوود له دیاردیه وردەگریت، به جوئیک که ماوهی گهشتەکە بۇ نههه کەسەه بەرهە خۆرەھەلات دەچیت کەمتر دەکاتەهە. (با) بىرىتىيە له هەواي جولاو. رەنگە (با) به‌هیمنى ھەلبات ياخود به خېرايى و توندى، به رادىيەك که واى لى دىت بىناكان خاپور ببات و دردختە گەورەكان له رەگەهە دەربېھىت. (با) بىرىز دەتوانىت له رووي زەرييا بىات و شەپۇلگەلى سەركىش درووست ببات کە دەشىت گهشتى تىكىشكىنىت و زەوي نقوم ببات و بىناكانى كەنار دەرياكان وېران ببات.

(با) وەك ھۆکارىكى كارىگەر له ھۆکارەكانى رامالىن (التعريبة) دەتوانىت بەرد شىبکاتەهە و له مەھەدای دووردا نىشانە و ھيماكانى زەوي بگۈرېت. (با) بەشىكە له كەشۈھە، بؤيىھ ئەگەر (با) له ناوجەيەكى ساردهوھەلىكىردى دەتوانىت رۆزىكى گەرمى شىدار له ناکاوب گۈرېت بۇ رۆزىكى سارد. ئەھەوارانەي باران و بروسكەيان ھەلگەرتۈوه، دەشىت له كاتى به يەكگەيىشتنى هەواي سارد و هەواي گەرمى كەردىنى نايەكسانى ھەواوه له لايەن وزەى دەرچوو له خۆرەھە روودەدات. ئەھەوايەي دەچىتە سەرەدوھى ناوجە گەرمەكان، دەكشىت و بەزىدەبىتەھە و دواتر هەواي ناوجە ساردهكان حىيى دەگرنەھە، بەم كىرادە دەوتۈتىت سوور. به تەواوى سوورپى سەر زەوي دەوتۈتىت (سوورپى گشتى). به سوورە تا رادىيەك بچووکەكانىيىش كە دەشىت رۆز له دواي رۆز گۈرەنكارى لە (با)دا دروستىكمەن دەوتۈتىت سوورە تا رادىيەك گشتىگەكانى (با) (الدورات النسبية الشاملة للريح)، بەلام بەو (با)يائى دەگۈنچىت تەنها لە يەك حىيىكادا رووبىدەن دەوتۈتىت (با)ي ناوجەيى (الريح المحلية).



پەروردىگار دەھەرمويىت: ﴿وَالْمُرْسَلَتْ عَرَفَاٰ ۚ فَالْعَصِفَاتْ عَصَفَاٰ ۖ وَالنَّشَرَتْ نَشَرَاٰ ۖ فَالنَّرِفَتْ نَرَفَاٰ ۖ فَالْمُلْقَيْتْ ذَكَرَاٰ ۖ فَالْمُرْسَلَتْ عَرَفَاٰ ۖ﴾ المرسلات.

واتاي راشكاوى دەق:

دەربارەھى فەرمایىشتى پەروردىگار: ﴿وَالْمُرْسَلَتْ عَرَفَاٰ ۚ فَالْعَصِفَاتْ عَصَفَاٰ ۖ وَالنَّشَرَتْ نَشَرَاٰ ۖ فَالنَّرِفَتْ نَرَفَاٰ ۖ فَالْمُلْقَيْتْ ذَكَرَاٰ ۖ﴾. «ابن جزى الكلبى» (كە له سالى (٧٤١ك) وەفاتى كرددووه) لەسەر ئەھە بۇچوونەيە كە ئەھە (با)يە، ئەھە وتوھەتى: به (المرسلات) ناويناوه لەبەر فەرمایىشتى: ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ ۖ يُرِسِّلُ الرِّيحَ ۖ﴾ الروم. به (العاصفات) ناويناوه لە فەرمایىشتى: ﴿رِيحُ عَاصِفٌ ۖ﴾ يۈنس، واتە: به‌ھىز.

بە (النashرات) ناويناوه چونكە هەمور لە كەشدا بلاوه پى دەكات، لەمبارەيەوە فەرمایىشتى: ﴿يُرِسِّلُ الرِّيحَ فَتَشِيرُ سَحَابَ ۖ﴾ الروم، ھەيە. به (الفارقات) ناويناوه چونكە هەمور جيادەكتەهە، لەمبارەيەشەوە فەرمایىشتى: ﴿وَبَجَعَلَهُ كَسْفًا ۖ﴾ الروم، ھەيە.

(الملقيات ذكرا) يىش فريشتهكان، چونكە وەھى (ذكرا) بۇ بېغەمبەران دىتىن. وا گونجاوترە كە (المرسلات) و (العاصفات) (با) بن، چونكە وەسفكردنى (با) به (عصف) وەسفېكى راستەقىنەيە. (النashرات) و (الفارقات) يىش گونجاوترە ئەھەيە فريشته بن، چونكە وەسفكردنىان بە (الفارقات) شياووترە بويان وەك لە (با)، (الملقيات) يىش كە لە دوايەوە هاتووە بريتىيە لە فريشته. كەس نەبىتووە بريتىيە لە (با)، لەبەرئەوەيە ئەھە دوو ھاوجەشىنى بە (فاء) عەتفىركدووە و فەرمويەتى: ﴿وَالْمُرْسَلَتْ ..... فَالْعَصِفَاتْ ..... ۖ﴾ پاشان ئەھە لە رەگەزى ئەھە نىيە بە (واو) عەتفى كرددووە و فەرمويەتى: ﴿وَالنَّشَرَتْ ۖ﴾، دواتر ديسان ھاوجەشىنەكانى بە (فاء) عەتفىركدووەتە سەرى ﴿فَالنَّرِفَتْ ۖ﴾.

(العرف) لە وەسفكردنى (با)دا واتە شەپۇلدا، ھاوشىوهى يالى ئەسپ يان پۇپنەي كەلەشىر. چواندەنەكە واتە شىتىكى بەر زىش چونكە (الاعراف) بەر زىن، لەبەرئەيەوە: ﴿وَعَلَى الْأَغْرَافِ يَرْجَالُ ۖ﴾ الأحراف، واتە: (بەسەر شوپىنە بەر زەكەكانىيەوە كەسانىتىك ھەن). سوپىند پى خواردن و جىاكاردنەھە بەھە كە گەرددەلۈلى بە دووادا دىت، واتە: به‌ھىز و خېرايى. كەواتە دەربىرېنەكە گۈزارشت لە (با)يەكى تاييەتى به‌ھىز و بەر ز و شەپۇلدار دەكات.

**پاستى زانسى:**

لە پىش كۆتايەتلى جەنگى دووهمى جىهانىيەوە كەس زانىاري بە بیونى (با)يەك نەببۇ سىفەتكەكانى بەھىزى و بەر زى و شەپۇلدانى ھەبىت، تاكو ئەھە فرۇڭانەي بەرە خۆرئاوا دەرۋىشتن

(۱۱۹ کم) کاتزمیر زیارت، به‌هُوی خیراییه زورهکمه‌یه و دنبیته هُوی کاولکاری زور توند و پنگه ئاگرخستنه‌وهش، لەو فەرمایشته پەروەردگاردا ئامازه‌دی پىدراده کە دەھرمومیت: **﴿فَاصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْرَقَتْ ﴾** البقرة.

ئەم ھەمناھنگییه سەرسوھینه‌ر لە نیوان دابەشکردنی زانستی ھاوجەرخ بۇ (با) و جۆرەکانی کە لە قورئاندا ئامازه‌یان پىدراده، تەنها لە زانسته‌وه دنبیت، بە تايیبەت کە ئەم ھەمچەشنىيە لەگەل دەرخستنى خاسیيەتەکانی ھەر جۆریك بە پیتى توندى و شوینەوارەکانی لە ھېچ كىتىپىكى تردا نابىزىرىت کە بخريتە پال وەھى جگە لەم كىتبە کە قورئانى پېرۋەز.



#### رۇوی ئىعجاز:

بەم دواييانە لە بەرزايیه زورهکانی کەشدا ئەم (با) يە ئاشكارا کە پیتى دەوتىرىت بای فشكەدار (الرياح النافثة Jet Storm) كە شىوييان شەپۇلدار، كاتىك ئەم تەۋىzmanە پىكتىن ئەملا لە خالى بەيەكگەيىشتى بارستە ھەوايى سارد و يەكىكى گەرمدا، گەرددەلولى بە دوادا دىت.

لە فەرمایشى پەروەردگاردا: **﴿وَالْمُرْسَلَتِ عَرْفًا ﴾** ۱. فالعصفت عصافا  
۲. **وَالنَّشَرَتِ نَشَرًا ﴾** ۲. فالفرقت فرقاً المرسلات. (العرف) لە بنەرەتدا برىتىيە لە يالى ئەسپ يان پۇنەي کەلەشىر، كە شىوھ شەپۇلين. ھەممو بەرزيكىش بە (عرف) ناودەبىرىت، وەك پەروەردگار دەھرمومىت: **﴿وَعَلَى الْأَغْرَافِ رَجَالٌ ﴾** ۳. الأغراف رجل

لە تەفسىردا هاتووە كە: **﴿وَالْمُرْسَلَتِ عَرْفًا ﴾** ۱. وەسفە بۇ (با) كە بە دواييەكدا دەنېردرىن و **﴿فَالْعَصَفَتْ عَصَفَا ﴾** ۲. وەسفى (با) يەكى ترە كە بە دواي يەكمدا دىت. بە راستى ئەمەش وەسفىكى سەرسوھينەر و ۋەنېتىيەكى سەرنجراكىشە، لە ھەممو روپىيەكەوە لەگەل زانيارى نوى لە بارەي (با) يە فشكەدارەوە يەكىدەگەرەتەوە، چونكە بەھېزە و ھاوريي گەرددەلولەکانە، كە بەرزا و شەپۇلدارن. لەگەل كارىگەرېيەكەشىدا دەبىتە ھُوی دروستبۇونى زريانە خولخواردۇوەكان (الاعاصير الدوارة).

**يەكەميان:** وەسفى شىوھ شەپۇلدارىيەكەي و ھېز و خیرايى و جىڭاكەيەتى.

**دۇوەميش:** دەرخستنى كارىگەرېيەكەيەتى لە دروستبۇونى زريانەكاندا، كە (با) يەكى نزىكترە لە رۇوی زەھوبىيە و (با) فشكەدارەكە دەكتە گىزەلۆكە (عواصف دوارە) يان زريان (اعاصير). ئەمە پۇختەي دۆزىنەوهى زانستىيە كە توپىزەران تا ئەم دواييانە نەياندەزانى.

بىيگومان ئامازه‌دی قورئانى پېرۋۆز بۇ بای فشكەدار و جۆرەکانى ترى (با) كە پىشتر ئامازه‌يان پىدراد، بەلگەيە بۇ ئەمە كە ئەمەش ئىعجازىيەكى زانستىيە.

**سەرچاوا:** كىتىبى (هذا محمد رسول الله ﷺ) و هذه براھين رسالته، د. عبدالله بن عبدالعزيز المصلح، ئەمیندارى گشتى دەستەي جىهانى بۇ ئىعجازى زانستى لە قورئان و سۈننەت، چاپى سىيەم، ۲۰۱۵.

سوورى گشتى (با) لەسەر ناوچە گەورەکانى رۇوی زەھى زەھەدەن، ئەم (با) يانە پىيانەتلىك دەوتىرىت باوهبا (الرياح السائدة). بە پىي جىاوازىي ھىلەکانى پانى جۆرى ئەم (با) يانەش دەگۈرۈن، بۇيە بە نزىكبوونەوه لە ھىلە كەمەرەيى، ھەواي گەرم بۇ نزىكەي ۱۸ کم) بەرزەبىتەوە، ھەوا ساردەتكە دەجۈلىت تاكو جىسى ھەوا بەرزبۇوهەكە بگەرىتەوە لە دوو پشتىنەي باوهبا، ئەم دوو پشتىنەي دەكەونە نىوان ھىلە كەمەرەيى و ھىلەکانى پانى (30°) باکوور و باشور، بە (با) ئەم ناوچانەش دەوتىرىت (با) يە بازركانى). ھۆكارى ناونانى (با) يە بازركانى) بەم ناودە دەگەرېتەوە بۇ ئەمە كە بازركانەكان لە كۆندا بۇ دەرياوانى كەشتىيە بازركانىيەكان پشتىيان بەم (با) يە بەستووە. ھەرگىز (با) يە بازركانى بە ئاراستەي ستۇنۇي تەھواو لەسەر ھىلە كەمەرەيى ھەلناكتا، بەھُوی جولەي زەھوبىيەوە بە دەوري خۆيدا رۇوە خۆرەھەلات، كە بەرگەھەۋاشى لەگەلدايە، جولەي زەھى لەگەل خۆيدا بەرگەھەۋاش راکىش دەكتا، بەھەش لە ھەرييەكە لە باکوور و باشوردا پال بە ھەوا جوڭادە دەنرېت بەرە خۆرئا.

ھەندىك لەم ھەوايە لای ھىلە كەمەرەيى بەرزبۇوهەمە، بەرەو رۇوی زەھى دەگەرېتەوە لە نىوان ھىلە پانى (30°) باش سور و باکوورى ھىلە يەكسانىدا، بۇيە لای ئەم دوو پشتىنەيەدا (با) لواز دەبىت، چونكە جولەي (با) ستۇنۇي بەرە خوارەوە، وتراوە: ھۆكارى ناونانى ئەم ناوچانە بە ھىلەکانى پانى ئەسپ (عروض الخيل) ئەھەيە كە ژمارەيەكى زۆرى ئەسپ لەسەر ئەمە كەشتىيە چارۇكەدارانەي بەھُوی وەستانى (با) وھ لەجولە كەوتۇون مردار بۇونەتەوە.

فرانسيس بېفۇرت (Beaufort Scale) لەسالى (1857 - 1874) بەپىي توندى و كارىگەرلى لەسەر كەشتىيە چاروکەدارەكان، (با) بۇ چەند پەليەك پۇلۇن كرد. دواتر بە پىي خيرايى (با) و كارىگەرېيەكانى لەسەر وشكانى خشتهى بۇ رېتكخرا، بىنراوە پىمۇرى بۇفۇرت (World Meterological Organization) باودرېتكراوە، لەگەل پۇلۇنەكانى (با) كە قورئانى پېرۋۆز باسى لېكىردووە بە شىوھىيەكى سەرنجراكىش دىتەوە.

بۇ نموونە، پەلەي (۷) نزىك لە ھەلکەردن (Near gale)، خيرايى (6۵-۶۲ کم / كاتزمیر)، وەختە پۇيىشىن ropyi و ھەپەرەپەرە (با) سەخت بىت، بەرامبەر بەھەش ئەمە دەھرمومىت: **﴿فَيُرِسَلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الْرَّيْحِ ﴾** ۶. الإسراء.

پەلەي (۸): ھەلکەردن (Gale)، خيرايىكەي (Gale)، لەم پەلەيدا رېتكەردن بەرەپەرە (با) سەخت و قورس دەبىت.

پەلەي (۹): ھەلکەردنىكى بەھېز (Strong Gale)، خيرايىكەي (7۶-۶۳ کم / كاتزمیر)، كەپەرەپەرە (با) سەخت تەختەكان بە ھەۋادا بچىن، بەرامبەر بەھەش ئەمە دەھرمومىت: پەرەپەرە كە دەھرمومىت: **﴿جَاءَهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمْ الْمُؤْجَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ﴾** ۲۲. يۇنس.

پەلەي (۱۰): گەرددەلول (Storm)، خيرايىكەي (10-۸۹ کم / كاتزمیر)، درەختەكان ھەلەكەنیت و ھەندىك بىنا دەرۋەخىزىت.

پەلەي (۱۱): گەرددەلولى توند (Violent Storm)، خيرايىكەي (10-۱۱۹ کم / كاتزمیر). ئەم (با) يە دەبىتە ھُوی زيانگەياندى زۆر بە بىناكان، لە بەرامبەر ئەم (با) يەدا لە قورئانى پېرۋۆزدا ئەم فەرمایشىتى پەرەپەرە كە دەھرمومىت: **﴿وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيجَ صَرَصَرَ عَاتِيَةٌ ﴾** ۶. سەحرىما عاتىم سېيىتىال و شەمنىي ئايادى حىسۇما فەرى قوم فىھا صەرعى كاتىم آنچاڭ ئەنلىخاوييە (Hurricane) الحافة.

دواچار پەلەي (۱۲) زريان (Hurricane)، خيرايىكەي لە

# لیبوردن و... تهندروستی

**نویسنی:** د. هشام المشد، پژوهشکار روانی و گویان

**و درگیرانی:** سه رودر حسن

پهروزدگار دفه رمومیت: ﴿فَمَنْ عَفَّ كَوَافِعَ أَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ الشوری، واته: ((ئه و کەسەی لىخۆشبوونى ھەبىت و چاپۇشى و چاكسازى بکات، ئه و پاداشتى لای خودايە، بە راستى خودا سته مكارانى خوشناویت)).

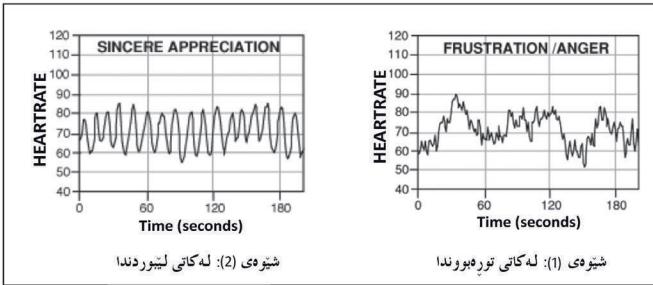
لیبوردن بریتییە لە واژه‌یانى ئارهزومەندانەی مەرف لە مافى خۆى و خۆشبوونى لەو کەسەی خراپەي له گەل کردوووه بە مەبەستى بەدەستەتەنەنی رەزمەندى و پاداشتى خودايى. لیبوردەيى رەوشتىكى بەرزە كە تەنها کەسانى رەشتەرز و باوەردارى كامل خاوهنىن. لیبوردن كارىكى قورسە لەسەر دەرۈون تەنها مەگەر مەرفقى لیبوردە ھەست بەو ئاسوودەيى دەرۈونىيە بکات كە لە دواي بوردن لەو کەسانەي خراپە و ھەلەيان بەرامبەر كردوووه ھەستى پى دەكتات.

لیبوردە (العفو) يەكىكە لە ناوه جوانەكانى خودا. (عفا عن الذنب): واته تاوانەكەي سرىيەوە و لايبرد، ئەمەش جياوازە لە ناوى (الغفور) خودا، كە (الغفران)ە و بە ماناي داپۇشىن دىت. كەواته يەكەميان تاوانەكەي سرىيەوە و لە بىنەرەتەوە لايبرد، بەلام دووەم تەنها دايپۇشىوە.

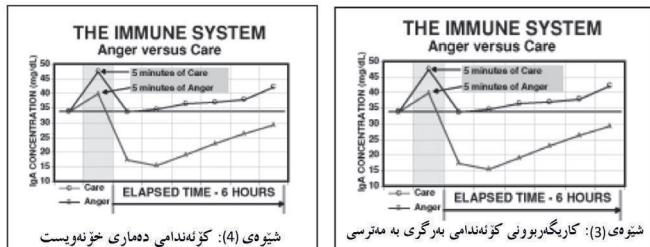
رەنگە هەر لەبەر ئەم ھۆيە بىت كە پىغەمبەر ﷺ ئامۇڭگارى خاتتوو عائىشە ﷺ دەكتات كە لە شەھەردا نزا بکات و بلىت: «اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عنى» واته: «پهروزدگارا، تۆ لیبوردەيت و لیبوردنە خوش دەويت، لىيم ببورە» پېشەوا بوخارى گىرلەتىيەوە.



جهسته‌مان و دلمنده‌ودی بُو همه‌مو نهانه دهبیت و دک نهودی به راستی له مهترسیدا بیت. لهو کاته‌دا جهسته‌مان مادده‌کیمیایی دهدادات، ئهو ماددانه کار دهکنه سه رئامداباشیمان بُو پوهربوونه‌ودی نه مهترسیبه، جا له پی دوروخسته‌ودی بیت یان هه‌لاتن بیت لی. بهو مادده کیمیاییانه دهوتیریت کیمیاییه‌کانی فشار یان راپایی که به‌جوریک دیزاین کراون و امان لی دهکن هست به نائس‌وودی بکهین تا کاریک بکهین لهو مهترسیه‌ی تیکه‌توین رُزگارمان بکات.



نهو مادده کیمیاییانه سه‌رجمان دهروزی‌نن له پی ههندیک گوژانکاری فسیلولزی جهسته‌مانه‌وه. خیرایی لیدانه‌کانی دل زیدادده‌کهن و ریکختنیان دهشیوین و دک له شیوه‌ی (۱) ده‌رددکه‌ویت. شیوه‌ی (۲) پیکوپیکی لیدانه‌کان ده‌رددخات کاتیک دل موماره‌سی هسته ئورتینیه‌کانی و دک سوپاسکردن و خوش‌ویستی و لیبوردن دهکات. له میانه‌ی راپایی و نیگرانیدا بوریه‌کانی خوین ته‌سک دهنه‌وه و ئه‌وهش دهبیته‌هه‌وه به‌رzbوبونه‌وه په‌ستانی خوین و به‌رzbوبونه‌وه دیزه‌ی شهکر و ترشی (لاکتیک) له خویندا. هروده‌ها جگه کولیسترون له پیزه‌ی خوین رُزگار دهکات. (کیمیاییه‌کانی فشار) په‌شیوی و که‌مکوری له کرداری هرسکردن و کرژبوونی ماسولکه‌کان و تمکن‌هه‌ناسه‌یی بهرهم دین.



ته‌نامه‌ت کوئه‌ندامی برگری جهسته‌ش به توره‌بوبونه‌کان کاریگه‌دهبن، و دک له شیوه‌ی (۳) دا رونکراوه‌دهوه که زیادبوونی کاتیی له (IgA) دا رووده‌دات که پروتینیکی تایبته و به هنلی یه‌که‌می به‌رگری داده‌ریت له کوئه‌ندامی به‌رگریدا دزی سه‌رمابوون و هه‌کردنکانی کوئه‌ندامی هه‌ناسه و میز. به دواه ئه‌نم زیادبوونه‌شدا دابه‌زینی توند له دیزه‌ی پروتینه‌که‌ه دا رووده‌دات بُو ماوه‌یه که بُو شه‌ش کاتزمیر دریزه‌دیت‌هه‌وه، ئه‌وهش کاتیکه که کم‌که بُو ماوه‌ی پینچ خوله‌ک توره‌بوبونه‌که‌ی به‌رددام بیت. به‌لام که بُو ماوه‌ی پینچ خوله‌ک که‌سکه بیرکردن‌هه‌وه بُو هسته‌کانی خوش‌ویستی و پیزانین و سوپاسکردن چرکردوه، ئه‌نم پروتینه بُو ماوه‌ی یه کاتزمیر به دیزه‌یه کی به‌رچاو زیادده‌کات و پاشان دهگه‌ریت‌هه‌وه بُو باری سروشتی خوی، تاکو دهست به زیادبوونیکی که‌م بکات له میانه‌ی کاتزمیره‌کانی تری رُوزدا. ته‌نامه‌هه‌نده‌ش نا، به‌لکو رُولیکی تری ئه‌نم مادده کیمیاییانه‌ی فشار، پاراستنی مرؤفه له مهترسیدا کان له پی سنوردانه‌وه بُو دیزه‌ی چالاکی کاره‌بایی به‌شی تایبته به بیرکردن‌هه‌وه له میشکدا و ئه‌وهش به گوپینی رُویشتنتی خوینه له سه‌نتمه‌ری بیرکردن‌هه‌وه

لیبوردن ره‌وشتیکی حوان و به‌خشنیکی گه‌وره‌یه، که خاوه‌نه‌که‌ی له چه‌پوکی توره‌یی و ئاگری هه‌لچوونه‌کان ده‌پاریزیت. دک دیاره ده‌رنه‌نjamame کانی توره‌بوبونه‌کان ده‌پاریزیت. دک دیاره له نیشانه جهسته‌ییه کان که مرؤفه توره هه‌ستیان پیده‌کات و دهکریت دیاری و پیوانه بکرین، دک به‌رزه په‌ستانی خوین و زیادبوونی ریزه‌ی شهکر و له نیشانه ده‌رونیه‌کانیش و دک خه‌مۆکی. ههندیک که‌س هیندله لیبوردن، لیبوردیه له‌لایان بعوه‌ته نه‌ریت، په‌روردگار ده‌فرمومیت: **وَإِذَا مَا عَصَبُوا هُمْ بَغْفُونَ** (الشوری، واته): (کاتیک که تووره دهبن (له‌سه‌ر هه‌لیه که به‌رامبه‌ریان دهکریت) هر ئه‌مان چاویوشی دهکن و لیده‌بورن). خه‌لکانیک هه‌ن لیبورده نین و به‌وهش ئاسته‌نگ و نازره‌حه‌تی ده‌چیز له‌کاتی مامه‌له‌کردنیان له‌گه‌ل ئه‌وهش که‌سانه‌دا که خراپه‌یان له‌گه‌ل دهکن. زانیانی ده‌رونناس بُوئه‌وهی ئه‌نم که‌سانه فیزی لیبوردیه بکه‌ن. سه‌رده‌تاهه‌وه قوناغانه‌یان قناره‌دهکن که به‌هویانه‌وه (توره‌بوبون) به‌ره‌هم دیت و چونچونی مرؤفه هست به خراپه دهکات و چونچونی گه‌وره‌ی دهکات تا ده‌گوریت بُو کاره‌سات.

کاره‌سات (ماسأة) کاتیک پیکدیت که دوو مه‌سه‌له هه‌ن پیکه‌وه ده‌روده‌دن، یه‌که‌م ره‌ودانی شتیک که نه‌مانده‌ویست یان پیش‌بینیمان نه‌ده‌گرد له ژیانماندا ره‌ودات، دووه‌میش مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل ئه‌وهش ده‌رنه‌نjamame کانی ده‌بینه به‌ره‌مه‌هه‌نیه‌ری کاره‌سات.

زوره‌جار خه‌لک هه‌کاری پشت هه‌ستکردنیان به توره‌یی بُو ئه‌وه ده‌روداوه ده‌گیرنده‌وه که به‌سه‌ریاندیت، گوایه زور له‌وه گه‌وره‌ترن که به‌سه‌ر خه‌لک تردا دین. له‌رستیدا ئه‌وهش به‌ر هه‌ستیاریه زوره‌که‌یانه هست به‌هه‌زاره دهکن. ئه‌مه‌ش به‌ره‌سی هه‌نگاوی بنه‌رته‌تی دهیانبات که هه‌ستکردن به سه‌تامیان له‌لا پیکدیت:

#### هه‌نگاوی یه‌که‌م:

مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل خراپه‌کاریه‌که‌دا له‌سه‌ر ئاستی که‌سیی زیاد له پیویست. بُو نموونه که‌سیک ته‌مه‌نیکی تیپه‌راندووه، به‌لام به‌رده‌دام سکالا له مامه‌له‌ی ناته‌ندره‌روستی پیش‌وتري دایک و باوکی دهکات‌وه. زیاد له پیویست خوه‌ره‌قال کردن به‌و ره‌وداوه خراپانه‌وه که پیشتر ره‌ودانداوه و دهها بروانیت که ته‌نا له ته‌ر ره‌ودانداوه، کاریگه‌ریی نه‌رینیان له‌سه‌ر ده‌بیت، لیره‌دا زور گرنگه له دوو مه‌سه‌له‌ی گرنگ تیک‌یت:

یه‌که‌م: تو ته‌نیا که‌س نیت ئه‌وه فلان ره‌وداوه توش‌هات‌وه. ئه‌وهش به‌سه‌رها ته‌تاه‌وه ده‌گم‌هه‌ن نییه و توش یه‌کیت له و خه‌لکه زوره‌ی توشی هه‌مان ره‌وداوه‌هات‌وه. تیگه‌یشتن له بلاویی ئازار و خه‌مه‌که له توندیه‌که‌ی که‌م دهکات‌وه.

دووه‌م: زوره‌یی ئه‌وه خراپانه‌ی به‌رامبه‌رت دهکرین، مه‌به‌ست ئه‌وه نییه ره‌استه‌وه خوی زیان به تو بگه‌یه‌ن.

#### هه‌نگاوی دووه‌م: لومه‌کردنی خراپه‌کار

ههندیک که‌س بُو ماوه‌یه‌کی دوورودریز هه‌لچوونه‌که‌ی لومه‌یی ئه‌وه که‌سه دهکن که هه‌لکه به‌رامبه‌ر کردوون و زوریک له ره‌وداوه‌هات‌وه دواتریش به‌وهی پیش‌ووه‌وه په‌یوه‌ست دهکن. دهشیت ئه‌نم گه‌مه‌ی لومه‌کردن له سه‌ر تادا هه‌ستیکی باش به که‌سکه بدهات. که به‌رپرسیاریتی ئازاره‌کمت ده‌خه‌یت‌هه سه‌ر که‌سیکی تر پیده‌چیت ئاسووده‌یه‌کی کاتی به‌دهست‌تله‌ینیت، به‌لام به‌وکاره ده‌چیت‌هه نیو بازنه‌یه‌کی به‌تال له ئازار و لومه‌کردن.

#### کاریگه‌ریی لومه‌کردن چیه؟

کاتیک توشی زیانیک ده‌بینه‌وه، یان به ته‌نیا بیرلیکردن‌هه‌وه یاخود ره‌وبه‌روی راپایی یان فشاری ده‌رونی و ده‌ماری ده‌بینه‌وه

سوودەكاندا (زيانەكانى بەردهامبوون لە خەم و ئازار لەگەل سوودەكانى لېبوردندا) پالنەرى لېبوردن دەچەسپىنىت و بەھىزى دەكەت. دەبىت ئەمەدش بىزىت كە بە لېبوردن ئەمەھىزە بۇ خۆت دەگىرىتەوە كە پىشىر بەخشىوتە بە راپىدو تاكو ئىستات و ئۈرەن بىكەت. زۆر جار لە يادى دەكەين كە لېبوردن مولكى ئىمەيمە نەك ئەمە كەسى خەپە و هەلەمە بەرامبەر كەردىن.

#### كارىگەرىي لېبوردن بە پىي توپىزىنەوە زانستىيەكان:

توپىزىنەوە زانستىيەكان بە روونى سەلماندۇويانە كە فېرۇونى لېبوردەيى بە مەسەلەيەكى باش دادەنرىت بۇ تەندروستى و بەختەورى تاك، بۇ ھەرييەكە لە تەندروستى دەررۇنى و جەستەشى باش و بەسۇدە.

كۆمەللىك توپىزىنەوەي تايىپەت بە لېبوردەيى (كە درېتەدى ورددەكارىيەكانىيان لە سەرچاوهەكاندا ھەمەيە) روونىانكەرددەوە كە زۆر لېبوردەبۇون تەندروستى مەرۇف باشتىر دەكەت. ھەرەمە كەنەنەك توپىزىنەوەي پەيوەست بە بوارەكانى پەيوەندىدار بە دەررۇنناسى و پىزىشىكى و ئائىنى ئاشكرايان كەدە كە ھەستەتكەن زياتر بە ھەستە ئەرىئىنييەكانى وەك سوباس و پېزىنин و بايەخدان و باوەر كارىگەرىي ئەرىئىنييەكانى وەك لە شىۋىدەكانى (۱، ۲ و ۳)دا روونكەرتەوە. ھەر دوو جۇر توپىزىنەوەكەش وادبىين كە فېرۇونى لېبوردن ناکامگەلى ئەرىئىنيان لەسەر ژيانى تاك ھەمەيە.

#### رۇانىنى ئىسلام بۇ لېبوردن:

لە چەندىن ئايەتى قورئانى پېرۋۇزدا ئامازە بە لېبوردەيى و لېبوردن كراوه، لەوانە:

(۱) پەرورەدگار دەفرمۇيىت: ﴿الَّذِينَ يُفْعُلُونَ فِي الْأَرْضَاءِ وَأَنْصَرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ الْأَنْسَاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ آل عمران، واتە: (ئەوانە لە خوشى و ناخوشىدا، لە ھەرزانى و گرانيدا مال و سامانيان دەبەخشن، رق و كىنەي خۇيان دەخۇنەوە و خۇگىن، لە خەلکى خوشەدين و لېبوردەن، خواي مېھرەبانىش چاڭەكار و چاڭەخوازانى خۇشەدەۋىت).

فەرمایىشتى پەرورەدگار: ﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْمَافِينَ عَنِ الْأَنْسَاسِ﴾ واتە ئەنگەر تورەبۇون ئەمە دەيشارنۇوە و كارى پىتاكەن و لە كەسە دەبۇورن كە ھەلەمە و خەپەيى بەرامبەر كەردىن. دەوتىرىت: (فلان كۆظىم و مەكتۇم) كاتىك لىيوانە لە خەم و حەسرەت، لەوبارەيەوە فەرمایىشتى پەرورەدگار كە دەفرمۇيىت: (وَأَنْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنْ الْحُرْزِ فَهُوَ كَظِيمٌ﴾ يوسف، واتە لىيوانە لە خەم. دواتر پەرورەدگار فەرمۇيەتى: (وَالْعَافِينَ عَنِ الْأَنْسَاسِ﴾ واتە لە دواي خەپەكە، لە دەررۇنى خۇياندا لەو كەسە خۇشەدەن كە ستەمى لىكىردىن و ھىچ رق و كىنەيەك لە دەررۇنىاندا نامېنىت، ئەمەش باشتىرىن ھەلۋىستە، ھەربۇيە فەرمۇيەتى: (وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ جونكە ئەمە لە پايدەكانى ئىحسانە.

(۲) پەرورەدگار دەفرمۇيىت: (وَالَّذِينَ يَجْنَبُونَ كَبَيْرَ الْإِلَامِ وَالْفَوْحَشَ وَإِذَا مَا عَصَبُوا هُمْ يَعْفُرُونَ﴾ الشورى، واتە: ((ئەوانە خۇيان لە گوناھى گەورە و تاوانى خەپە و ناشىرین دەبارىزىن، كاتىك كە توورە دەبن (لەسەر ھەلەمەيەك كە بەرامبەريان دەكىرىت) ھەر ئەمان چاپۇشى دەكەن و لىيەدەن)).

يان دەفرمۇيىت: (وَجَرَرُوا سَيِّرَةَ سَيِّرَةَ وَثَلَاثَةَ فَمَنْ عَفَكَ أَصَحَّ فَأَجْرُهُ، عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ أَظَلَالِمِينَ﴾ الشورى، واتە: ((جا تۆلەمە ھەر تاوانىك بە ئەندازى تاوانەكەيە بى زىادوکەم، ئەمە كەسى ئىخۇشبوونى ھەبىت و چاپۇشى و چاكسازى بىكەت، ئەمە پاداشتى

بۇ بەشە كەمتر ئالۇزەكانى مىشكەن. ئەم كەدارە لە پىي بەسۇزە كۆئەندامى دەمارەدە دەبىت كە لەكەتى رۇوبەر ووبۇونەوە جەستە بۇ مەترىسيەك، بەخېراپىي و لە ناڭاۋ كار دەكەت بە دەرانى ماددەگەلى كىميايى دىاريکراو كە گرنگەرەن ئەدرىنالىيە، ھەر لە بارى سازاندىن و ورياڭىردىدا دەملىنىتەوە تاكو مەترىسييەكە دەپەۋىتەوە، دواي ئەمە بېسۇزە كۆئەندامى دەمارىي چالاڭ دەبىت تاكو جەستە بۇ بارى ئارامىي سەرەتا بىگىرپىتەوە.

ھەر دوو كۆئەندامەكە پىكەوە كۆئەندامى دەمارىي خۆنە ويست پېكىدىن (شىۋىدە (۴)). گۈنگەرەن ئامۇزىگارىيەكان بۇ كۆنترۆكۈرىنى تورەبۇون، بەجەيەنلىنى چالاڭىيەكى جەستەيىيە كە تۈرەبىيەكە خالى بىكەتەوە، وەك رۇيىشتەن و رېكىردىن يان مەلەكەن.

**ھەنگاوى سېيىم:** دەوستىركەن چىرۇكى ھەستەتكەن بە سەتمەلىكراوى. دەوستىركەن ئەم چىرۇكى ھەستەتكەن بە سەتمەلىكراۋە كارىگەرىي لەسەر تىپوانىن ئەبىت دەبىت، سەرەپا ئەمە دەكەت كارەتكاتە سەر گەياندىنى بىرۇكەكان. لە كاتى ھەلېزاردىنى ئەم بىرۇكەيەدا، زۆر جار ناچارى ھەلېزاردىنى يەكىك لەم دوو بىزاردەيەيت: يان رۆلى پالنەوان بىيىنت ياخود رۆلى قوربانىي. چىرۇكەكانى گېرەنەوە تەننیا يەك ھەلۋىستە بە پىي گېرەمەكەن و رۇانىنى ھەرەكەيەيان بۇ ھەلۋىستەكە دەگۆرۈت. مەسەلەيەتەندا دەپەتكەن چىرۇكى ھەستەتكەن بە سەتمەلىكراۋە لە زۆر دوپاتىركەنە ويدايە.

#### ئامادەباشىي بۇ لېبوردن:

دەبىت بىزىت كە لېبوردن مەسەلەيەكى ھەلېزاردەكىيە، تۆ ناچار نىت لەو كەسانە خۇشبىت كە ھەلەمە و خەپەيى بەرامبەر كەردىت. بەلام بە رېكەوتىش روونادات، بەلکۇ دەبىت بېرىارى بۇ بەتەت. لېبوردن سى مەرجى ھەمە دەبىت لەو كەسەدا ھەبىت كە دەبورىت، ئەوانىش:

- ھەستەكان لەبارە رۇوداۋەكەوە بىنانە.

- روون بە لە دىاريکەن ئەم رووداۋەدا كە زيانى پېگەيەن دەۋارىان بەكە لە ئەزمۇونەكتەدا.

ھەلېزاردىنى كەسىك كە قىسى بۇ بەتەت زۆر گەنگە، چونكە يارمەتىت دەدات لە گۇپىنى ھەستەكان ئەپەشە و پەستە، ئەمەش واتلىكە دەكتەت روونتەپ بىت. بەشدارىكەن ئەوانى تر لە ئازارەكانماندا وادەكتا بايەخمان پېيدەن و پالپىشى و رېنۋىنەن ئەنمەن بەنەن، چونكە ھەستەتكەن ئەۋەنەن تەننیا نىن.

#### ئەنگەر ئەمەر جانە تەواوبۇون، ئىستىتا تۆ ئامادە لېبوردنىت:

لېبوردن ھەستەتكەن بە ئارامىي و دلىيائىي، كاتىك بەرپەرسىيارىتى ھەستەكان لە خۇ دەگىرىت و لەو چىرۇكەدا كە دەيگىرپىتەمە لەپەرى قوريانى دەبىت پالنەوان. لېبوردن ئەزمۇونى پېپەن و ئاسودەپەيەكە لە كاتى ئىستادا ھەستى پېدەكەيت.

لېبوردن راپىدوو ناگۇپىت، بەلکۇ ئىستادا دەگۆرۈت. لېبوردن واتە تۆ ھەلېزاردۇو بە راپىدەكى كەمتر ئازار بېتى ئەنگەر چى بېرىنداپىش بىت. لېبوردن مولكى خۇتە نەك كەسى تر. ئەنگەر نەتەوانىن راپىدوو بېگۈرەن بەلام دەبىت بە دووپەپەن ئەنگەر بېگۈرەن لە ياداۋەپەيە ئازارەخشەكانى بېزگار بىبىن. لېبوردن وامان لى دەكەت لەگەل بەردهامبوون لە ژياندا دەدان بە راپىدوشدا بنىن. ھىچ خەپەكەيەن نىيە بۇ لېبوردن نەشىت، دوو دلى لە لېبوردىدا پەيەۋەستە بە پالنەرەوە. بەراوردىكەن لە نىيوان زيانەكان و



لای خودایه، به راستی خودا سته مکارانی خوشناویت).

زانakan دهلىن: خوداگهوره باوه‌دارانی گردووه‌ته دوو پول: بیولیک له سته مکار دهبورون، بؤیه باسیکردون به فه‌رمایشی: ﴿ وَإِذَا مَا عَصْبُوا هُمْ يَعْقِرُونَ ﴾ ۲۷ واته رهفتاریان بریتیه له خوشبوون و لیبوردن له خله‌ک نهک توله‌سنه‌ندنه‌وه. له فه‌رموده‌ی (سه‌حیج‌دا) هاتووه که پیغه‌مبهر ﷺ هرگیز له‌بهر خوی توله‌ی نه‌سنه‌ندوه، تنه‌ها مه‌گه‌ر سنووره قهده‌گراوه‌کانی په‌روه‌دگار به‌زینرابیت.

له‌به‌رئه‌وهی خوداگهوره‌دگار به‌دیهینه‌ری مرؤفه، توانا و حیاوازی مرؤفه‌کان زور به باشی دهانیت. هه‌موو مرؤفه‌کان توانای لیبوردنیان نییه، بؤیه باسی پولی دووه‌می گردوده که توله‌له له که‌سی سته مکار دهکنه‌وه، پاشان سنووری توله‌که‌ی دیاریکردووه به فه‌رمایشی: ﴿ وَحَرَّكُوا سَيْئَةً سَيْئَةً مُّثْلَهَا ﴾ واته به بی‌زیاده‌رؤیی تیداکردن توله‌دهکاته‌وه. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا همر هانی لیبوردن و خوشبوون و دوروه‌بوون له و توله‌کردن‌وهی داوه که ره‌نگه ببیته‌هه‌ی سته مکاری: ﴿ إِنَّهُ لَا يَجِدُ الظَّالِمِينَ ﴾ .

نایه‌ته بیروزکانی پیش‌و باسیان له داده‌په‌روری گردوده که لیردادا توله‌سنه‌ندنه‌وه، له‌گه‌ل پایه‌یه‌کی به‌رز و چاکه‌یه‌کی بی‌وینه که لیبوردن.

نهو که‌سی ته‌ماشای ئهم نایه‌ته پیرۆزانه دهکات، تى دهکات که نهو که‌سی خراپه‌ت له‌گه‌ل دهکات، ده‌توانیت تو وک نهو بکه‌یت، به‌لام قورئانی پیرۆز دهیه‌وهیت دهروونی مرؤف له ئارزووی توله‌سنه‌ندنه‌وه دوریخاته‌وه و به‌رهو ئاسویه‌کی به‌رزتر و ئارامتری ببات. نهو که‌سی لیخوشبوونی هه‌بیت و چاوبوشی و چاکسازی بکات ﴿ عَفَّا وَأَصْلَحَ ﴾ پاداشت‌که‌ی له‌سهر خوداگه‌یه‌یه مه‌زنه ﴿ فَاجْرَهُ عَلَى اللَّهِ ﴾ . ته‌ماشا بکه خوای په‌روه‌دگار نه‌یه‌رموده (من الله) یان (عند الله)، دروست هه‌روهک نه‌وه‌ی پاداشت‌دانه‌وهی که‌سی لیبورده‌ی له‌سهر زاتی خوی کردیت‌هه فه‌رز.

ئهم ده‌برپینی ﴿ فَاجْرَهُ عَلَى اللَّهِ ﴾ له هه‌موو قورئاندا ته‌نیا له دوو نایه‌ته بیرۆزدا هاتووه، يه‌که‌میان نایه‌ته‌که‌ی پیش‌وو و دووه‌میشان نایه‌تیکه له سوره‌تی (النساء) که ده‌فرمومیت: ﴿ وَمَنْ يَحْمِرْ فِي سَيِّلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاغِمًا كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَنْ يَحْجُجْ مِنْ بَيْتِهِ مَهْجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يَدْرِهِ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ النساء، واته: ((جا نه‌وه‌ی کوچ بکات له پیناوی خودادا له و زه‌ویه‌ی که کوچی بـ دهکات، سه‌ره‌به‌زییه‌ک بـ خوی و پیسواییه‌کی زوریش بـ دوژمنانی دروست‌دهکات، به‌رهکهت و فراوانی بـ رزق و روزی رووی تـ دهکات، هـر کـه‌سـیکـیـشـ مـالـ وـ حـالـیـ خـوـیـ بـ جـیـبـیـلـیـتـ وـ لـهـ پـینـاوـ خـودـاـ وـ پـیـغـهـمـبـهـرـکـهـیـدـاـ دـهـرـبـچـیـتـ وـ کـوـچـ بـکـاتـ، پـاشـانـ مـرـدـنـ يـهـخـهـیـ خـوـدـاـ وـ پـیـگـرـیـتـ، نـهـوـ نـیـترـ نـهـوـ کـهـهـ پـادـاشـتـهـکـهـیـ کـمـوـهـدـهـ سـهـرـ خـودـاـ، خـودـاـ هـهـمـیـشـهـ وـ بـهـرـدـهـامـ لـیـخـوشـبـوـ وـ مـیـهـرـبـانـهـ)).

کـهـواتـهـ نـهـوـ کـهـسـیـ لـهـ پـینـاوـ خـودـاـ وـ پـیـغـهـمـبـهـرـکـهـیـدـاـ کـوـچـ دـهـکـاتـ وـ هـمـرـ لهـ وـ پـینـاوـشـداـ بـمـرـیـتـ، پـادـاشـتـهـکـهـیـ لـهـ سـهـرـ خـودـاـهـ وـ هـکـهـ نـهـوـ وـ هـهـلـهـیـ بـهـرـامـبـهـرـ کـرـدـوـوـهـ.

### خـلاـتـیـ لـیـبـورـدـنـ:

ئاکامی ئهم لیبوردن نه‌وه‌یه که پیغه‌مبهره‌که‌مان ﷺ له‌باره‌یه‌وه ده‌فرمومیت: (نهو که‌سی رق و قینی خوی خوارده‌وه له کاتیکدا توانای ده‌برپین و حیب‌هه‌جیکردنیش هه‌بیت، له روزی قیامه‌تدا خودای گـهـورـهـ لـهـسـهـرـ وـ بـهـدـیـهـنـاـوـهـکـانـیـهـوـهـ بـانـگـیـ دـهـکـاتـ تـاـ چـیـ حـوـرـیـیـهـ کـیـ بوـیـتـ هـهـلـیـبـرـیـتـ). له گـیـانـهـوـهـیـ کـیـ تـرـداـ هـاتـوـوهـ: (خـودـاـ گـهـورـهـ دـهـرـوـونـیـ بـرـ لـهـ باـوـهـ وـ ئـاسـایـشـ دـهـکـاتـ) سـونـهـنـیـ ئـهـبـوـدـاـوـدـ. تـهـماـشـاـ دـهـرـبـرـپـینـ (تونـایـ دـهـرـبـرـپـینـ وـ جـیـبـهـ جـیـکـرـدـنـیـشـ هـهـبـیـتـ) بـکـهـ، ئـهـمـهـ لـیـبـورـدـنـیـکـیـ بـهـهـیـزـ وـ بـهـ تـوـانـایـهـ نـهـکـ لـیـبـورـدـنـیـ

مرؤفه‌یکی لواز. پاشان ته‌ماشای گهوره‌یی پاداشتی دونیا بکه: (خوداگهوره دهروونی پر له باوه و ئاسایش دهکات) و له روزی دوايشدا: (چی حوریه‌کی بویت هه‌لیزیت).

پیغه‌مبه‌ری ئازیز ﷺ نایابترین نموونه‌ی به‌رجه‌سته ئهم خـهـسلـهـتـهـیـهـ کـهـ لهـ رـوـزـیـ فـهـتـحـیـ مـهـکـهـدـاـ لهـ هـهـمـوـ ئـهـ وـ کـهـسانـهـ خـوـشـبـوـوـ کـهـ خـراـپـهـیـانـ لـهـ مـهـکـهـلـ کـرـدـبـوـوـ وـ لـهـ مـالـ وـ شـوـیـتـیـ خـوـیـ دـهـرـیـانـکـرـدـبـوـوـ.

وـهـ دـهـبـیـنـینـ زـانـایـانـیـ دـهـرـوـونـنـاسـیـ ئـهـمـرـوـ لـهـ دـوـایـ پـیـشـکـهـوـتـنـیـ بـهـرـچـاوـیـ زـانـسـتـ گـهـیـشـتـونـهـتـ هـهـنـدـیـکـ لـهـ زـانـیـارـیـانـهـیـ کـهـ خـوـشـهـوـیـسـتـمـانـ مـحـمـدـ ﷺ بـوـیـ باـسـکـرـدـوـیـنـ...ـ کـهـسانـیـ تـرـ لـیـبـورـدـنـ تـاـکـوـ ئـارـامـیـ وـ ئـاسـوـدـیـیـ دـوـنـیـاـ بـهـدـسـتـبـهـیـنـ،ـ بـهـلـ مـوـسـلـمـانـ دـیـدـیـ فـراـوـانـتـرـ وـ ئـامـانـجـیـ بـهـرـزـتـرـ،ـ هـهـرـ مـوـسـلـمـانـیـکـ لـهـ کـهـسانـیـ تـرـ بـبـورـیـتـ،ـ ئـاثـتـیـ وـ ئـارـامـیـ دـهـرـوـونـیـ لـهـ دـوـنـیـادـاـ بـهـدـسـتـدـیـنـیـتـ وـ بـوـ دـوـارـوـزـیـشـ ئـوـمـیـدـیـ پـادـاشـتـیـ هـهـیـهـ،ـ کـهـوـایـهـ بـرـاـوـهـیـ هـهـرـ دـوـ دـوـ دـوـنـیـاـیـهـ.

### تـبـیـنـ:

۱- ئهم بـابـهـتـهـ لـهـ گـوـفـارـیـ (الاعـجـازـ العـلـمـیـ) زـمـارـهـ ۳۲، ذـوالـقـعـدـةـ ۱۴۲۹ـهـ بـلـاـوـکـراـوـهـهـوـهـ.ـ گـوـفـارـهـکـهـ لـهـلـایـهـنـ (دـهـسـتـهـیـ جـبـهـانـیـ بـوـ تـیـعـجـازـیـ زـانـسـتـ لـهـ قـوـرـئـانـ وـ سـوـنـنـهـتـدـاـ) دـهـرـدـهـکـرـیـتـ.

۲- بـوـخـتـهـوـاتـایـ کـورـدـیـ ئـایـهـتـهـ بـیـرـوـزـهـکـانـ لـهـ تـهـفـسـیـرـیـ ئـاسـانـ،ـ بـورـهـانـ مـحـمـدـ أـمـيـنـ وـهـرـگـیـرـاـوـهـ.

### سـهـرـچـاـوـهـکـانـیـ نـوـسـهـرـ:

۱. تـفـسـيـرـ (الـقـرـطـبـيـ)،ـ اـبـنـ كـثـيرـ،ـ الجـالـلـيـ،ـ الطـبـرـيـ.ـ ۲. المـقـصـدـ الـأـسـنـيـ فيـ شـرـحـ الـأـسـمـاءـ الـحـسـنـيـ لـلـغـزـالـيـ.ـ ۳. مـخـتـارـ الصـحـاحـ.

۴. عـونـ الـمـعـبـودـ شـرـحـ سـنـ أـبـيـ دـاـوـدـ.

۵. الشـيـخـ الـدـكـتـورـ صـالـحـ بـنـ حـمـيدـ.ـ درـوـسـ فـيـ الـحـرـمـ الـمـكـيـ الشـرـيفـ.

6. Luskin, F., 2006. Forgive for good. KTEH & Standford University.

7. Simon, S.B. and Simon, S., 2009. Forgiveness: How to make peace with your past and get on with your life. Grand Central Publishing.

8. Enright, R.D., 2001. Forgiveness is a choice: A step-by-step process for resolving anger and restoring hope. American Psychological Association.

9. Smedes, L.B., 1984. Forgive and forget : healing the hurts we don't deserve. San Francisco: Harper & Row

10. Nieder, J., Thompson, T.M. and Thompson, T.T., 2003. Forgive and Love Again. Harvest House Publishers.

11. Smedes, L.B., 1996. The art of forgiving: When you need to forgive and don't know how. Nashville, TN: Moorings.

12. Anger management tips: Tame your temper. (MayoClinic.com).

# کاریگه‌رییه لاهسر (نیویورک) کیشکانی



ثا: د. بهبیز محمد صالح محمود [bahezmuhammed@hotmail.com](mailto:bahezmuhammed@hotmail.com)

له نهودده کاندا چهندین لیکوئینه ودی له  
باره وه کرد ووه به تایبه تی له 1996 دادا -  
له کتیبی (نیویز و چاره سه ره نیسلامد،  
سالح یوجیل) داده دلیت:  
«نه گهر که سیک به مرده وام نیویز بکات و،  
نه و شانه بلیته وه، کاریگه ریی زیری و لاشه  
له سه ره فسیلوجی (کارئنه ندامزانی) که سه که  
دھبیت و، کاری زینده چالاکیه کانی له ش  
که م دکاته وه و پهله پهله لی لیدانی دل و  
هه ناسه دان له سه رخو دکات و شه پوله کانی  
میشک هیواش دکاته وه، به مهش که سه که  
ثارام دھبیت و که مترين نه خوشی تووش  
دیت. چونکه هر کاتیک زینده چالاکی  
به هوی جوله هی زور یان هوکاریکی تر  
زیاد بوب، نه گهری تو شبوونی کم سه که به  
نه خوشی زیاتر دھبیت.»



وینهی پروفیسیور سالح یوجیل

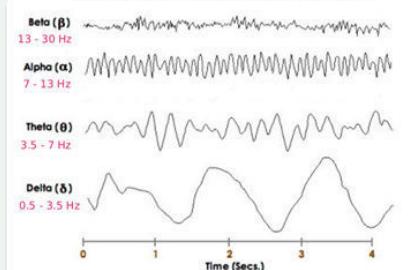
ثارامیی و حه وانه وهی در وونیی ههیه و،  
گرژی که م دکاته وه و ته رکیزی که سه که  
زیاد دکات. بؤیه زانیان بهم شه پوله  
ده لین: شه پولی پشووی میشک. هه رو ها  
بالانسی زور له نیوان زیری و لاشه  
در وست دکات، ئه مهش دو پاتکردن وهی  
تیویزینه وه پیشوو وه کانه.

له تیویزینه وهی کی تردا له زانکوی  
بؤستن له ئه مریکا، سالی<sup>(2)</sup> 2007،  
پروفیسیور سالح یوجیل تیویزینه وهی کی  
له سه ره کاریگه ریی نیویزی موسلمانان  
له سه ره جهسته و لایه نی سایکلوجی  
مروف ئه نجامدا.. له ئا کاما دا بؤی دھرکه و  
نیویزی موسلمانان کاریگه ریی کی گھوره  
له چاره سه ریی دهونیه کان، و تمانه ت  
نه خوشیه ئورگانیه کان و دک دل و شه کره و  
په ستنانی خوینیش، ههیه و، یارمه تی  
که مکردن وهیان دهدات. تیویزینه وهی که سه ره  
80 کم سه نجام درا، نه وانه نیویز ده کهن و  
نه وانه ش که نایکه ن، له ئه نجامدا  
دھرکه وت نیویز خوینان ترس و  
خه مکیان، به بھرا ورد به وانه که  
نیویز ناکه ن، که متره. هه رو ها له  
لیکوئینه وهی دا باس له په یوندی نیویز و  
چاره سه ره نه خوشیه کان دکات، که له  
ئیستادا با بهتیکه له گو قاره پیشکیه  
ئه مرو پیه کاندا به مرده وام باس ده کریت، بؤ  
نمونه زانا بینسن Benson، که پروفیسیوری  
نه ناویه له زانکوی هار فه رد - که پیشتر

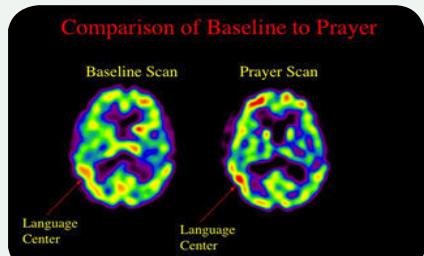
له مانگی 7ی سانی 2014 له سه ره کاریگه ریی  
نیویز، له زانکوی (مالایا) له (کوالالامپور)،  
چوار تیویزه ر تیویزینه وهی کیان له سه ره  
میشکی 30 کھسی موسلمان ئه نجامدا<sup>(1)</sup>،  
چالاکی و کاره بایی و هیلکاری ده مار  
نیویز کردندا تو مار کرد. له ئه نجامدا بؤیان  
دھرکه وت که شه پولی ئه لفه alpha wave  
کاتی نیویز دا زیاد دھبیت.

میشک چند شه پولی کی دیکھشی ههیه و  
ھه ریکه کیان تایبه ته، یاخود ئاما زدیه به  
چهند کاریکی میشک، له وانه: (ایتا،  
دھلتا، سیتا، ... تاد).

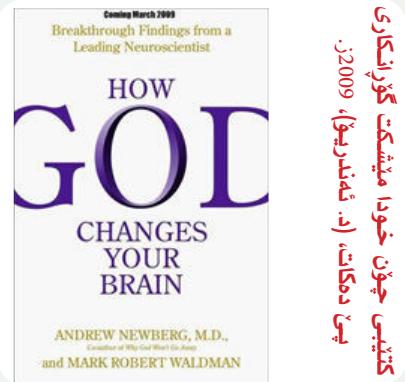
EEG Tracings of the Four Main Brainwaves



شه پوله کانی ئه لفه پیویستیه کی گرنگی  
مروفه و، به زیاد بونیان سیسته می  
پاراسیمپھس اوی parasympathetic به چالاکی  
کار دکات، به مهش توره بون و ترس و  
ھه لچوونی کم سه که کم دھبیت. که واته  
ئه م تیویزینه وهی دھیسە لمیتیت نیویز کردن  
که ھوکاری زور بونی ریزه دی شه پولی  
ئه لفایه، په یوندیه کی راسته و خوی له گھل



وینه لای چهپ پیش نویز کردن، وینه لای راستیش گورانکاری دوای نویز که اونه نویزیک به ملکه چیهود بکریت کاریگه ریی گهورهی لهسمر میشک و تهندروستی میشک دهیت. (د. نهندریو)، له سالی 2009، کتبیکی له گهله چهند توییزه ریکی تردا له ئه مریکا بلاوکردهوه بنهانوی: چون خودا میشکت گورانکاری پن دهکات.



تیایدا دهیت: «نویز و بهندایه تیکردن بو خودا، ئهگهر له روزیکدا 12 خوله کیش بخایه نیت، کم سه که له نه خوشی خه مۆکی و دله راکی و تهنانه ت نه خوشیه کانی پېرى میشک، ده پاریزیت.» هه رودها (۵) دهیت:

< the deeper you believe in the Creator, the better your brain will be>

واته: هه تا زیاتر و قولتر بروات به خالق هه بیت، به دلایایه وه میشکی باشت دهیت.

#### سەرچاوه‌گان:

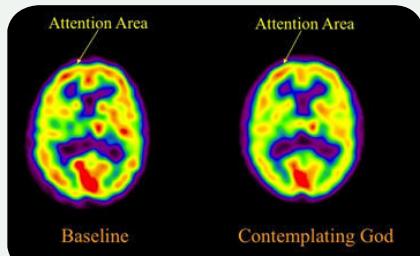
1- HazemDoufesh, MSc, Fatimah Ibrahim, PhD Noor Azina Ismail, PhD. Effect of Muslim Prayer (Salat) on and Electroencephalography and Its Relationship with Autonomic Nervous System Activity

2- Yucel S. The Effects of Prayer on Muslim Patients' Well-Being [microform]. Boston: Boston University School of Theology, 2007.

3- Traci P (2014) New study examines the effects of prayer on mental health retrieved from <http://psychcentral.com/blog/archives/2014/09/18/new-study-examines-the-effects-of-prayer-on-mental-health>

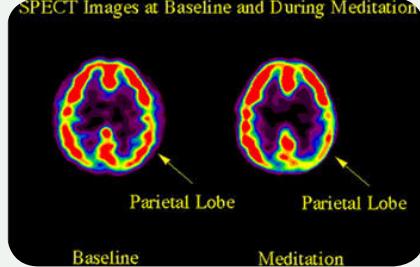
4- Newberg, Andrew B., et al. «A case series study of the neurophysiological effects of altered states of mind during intense Islamic prayer.» Journal of Physiology-Paris (2015).

5- Book: Andrew Newberg, How God Changes Your Brain, 2009.



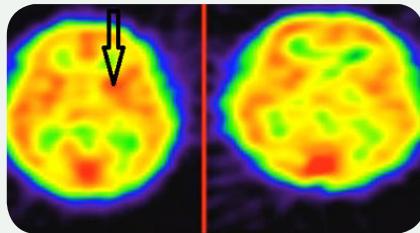
وینه لای چهپ پیش نویز کردن، وینه لای راستیش گورانکاری دوای نویز

۲- چالاکی میشک له بهشی لاته نیشته پل parietal lobe، که يەکیک له ئەركە کانی هەستکردن، کەم دەبیتەوە، ئەمەمەش واتای مروف له کاتی نویزدا هەستەتەرە کانی، به نموونە هەستى ئازاز... تاد، به تەواوی کەم دەبیتەوە، وەک له وینه خوارەوە لای راست دیاره:



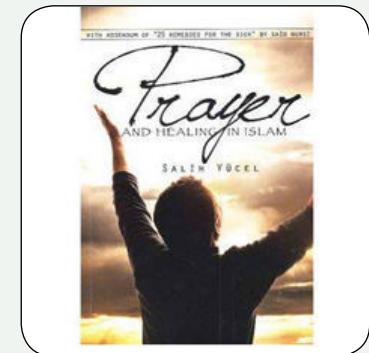
وینه لای چهپ پیش نویز کردن، وینه لای راستیش گورانکاری دوای نویز

۳- له ناوه راستی میشکدا شوینیک ھەیە پیشی دەوتیریت میشکدا شوینیک ھەیە، يەکیک له ئەركە کانی بريتیه له زیادکردنی سۆز و میهربانی و نەرمونیانی. (د. نهندریو)، چالاکی ئەم بهششی له کاتی نویزدا تافیکردهوه، بینی چالاکی ئەم بهش زیاتر دهیت، به پیچەوانە دوو ئەمەنی تر، وەک له وینه خوارەوە لای چهپ به رونوی دیاره:



ئەمەش واتای ئەمەدیه مروف له کاتی نویزدا نەرمونیانی و سۆز و میهربانی زیاد دهکات.

۴- بهشی ناوهندی قسەکردن له میشکدا له کاتی نویزدا زیاد دهکات، واته ئامادە کاری میشک بۇ گفتۈگۈ لەگەل پەروردگاردا زیاد دهیت، وەک له وینه خوارەوە دیاره:



وینه لای چهپ پیش نویز و چارەسەر له ئىسلامدا:

له توییزینەودیه کى تردا، زانا (تریهیسى پیدەرسون)، له سالی 2014، له زانکۆي بایلەر BAYLOR، دەرىخىست<sup>(۳)</sup>: ھەركە سېك، به ملکە چیهود بۇ خوا نویزى کرد، تووشبوونى بە نەخوشیه کانی دەلمەواکى و ترس و وەسۋاسى كەمتر دەبیت. يەکىكى دېكە لهو توییزینەودیه سەرنجىرەكىشانە لەسەر كارىگەرە نویزى کراوه<sup>(۴)</sup>، يارىدەری پەوفىسۇر ئەندىريو نიوبىرگ Andrew Newberg، دكتۆرى تىشك و هەناوی له زانکۆي (پەنسلاقىي) پىلى ھەلسا.

**Andrew Newberg, MD**  
Professor and Director of Research: Myrna Brind Center of Integrative Health  
Thomas Jefferson University and Hospital

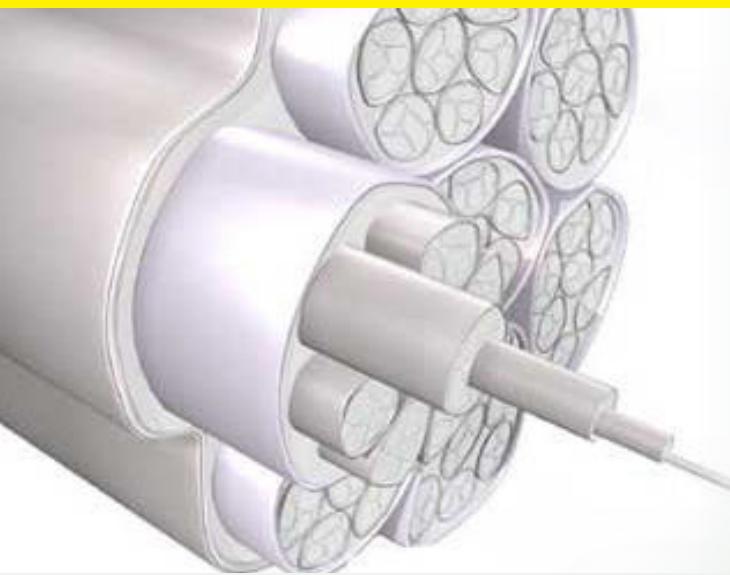


Andrew B. Newberg, M.D. is currently the Director of Research at the Myrna Brind Center of Integrative Medicine at Thomas Jefferson University and Hospital in Philadelphia. He is also a Professor in Departments of Emergency Medicine and Radiol at Thomas Jefferson University. He graduated fro the University of Pennsylvania School of Medicin 1990. He did his training in Internal Medicine at Graduate Hospital in Philadelphia, serving as Ch Resident in his final year. Following his internal medicine training, he completed a Fellowship in Nuclear Medicine in the Division of Nuclear Medicine, Department of Radiology, at the Unive of Pennsylvania. He is Board Certified in Internal Medicine and Nuclear Medicine.

ئەویش بە دیارىکىردنى چالاکى میشک بە تىشكى SPECT، كە جۈرىكە له تىشكى CT سکان، ئەم زانايە توییزینەودە كەم زانجام دا، ئەویش بە كە نویز دەکەن ئەنچام دا، ئەویش بە وەرگرتى دەرمانىيکى تىشكىدر بە ناوى radioactive سۇرپ خويىن له کاتى نویزکردندا و، دواتر سەكانەكە بۇ دەكىرىت، له وەک خۆى دەلیت ئەنچامانە گەيىشت، كە وەک خۆى دەلیت سەرسورەتىن بۇو، پىشىت گورانکارىي لهو جۈرىدە نەبىنى بۇو:

۱- چالاکى میشک بۇ بىرگەنەوە له دەوروبەر له پىشەسەرە پل frontal lobe کە يەکىكى له ئەركە کانى بىرگەنەوە كەم دەکات، واته لەم کاتەدا میشک بە تەواوی ملکەچ دەبیت له نویزەكەدا، وەک لەم وینەيدا، لای راست دیاره:

# تەكىنەلۈجىای ستىل و كىيىل لە ژىي ماسولەكەكاندا



وېئەنە پانە بىرگەسى ژىي ماسولەكەكان و كىيىل كان هەمان شىۋەيان ھەمە.

ئا: د. بەھىز محمد صالح محمود [bahezmuhammed@hotmail.com](mailto:bahezmuhammed@hotmail.com)

## پىكەتەمى ژىيكان :

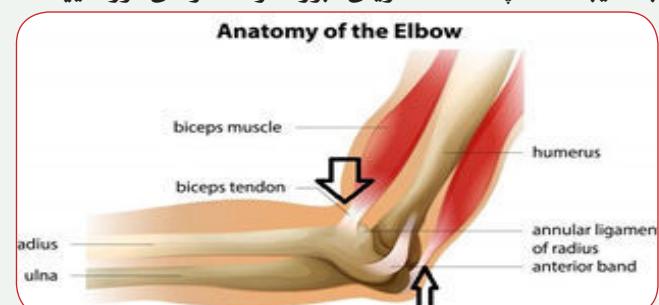
ژىيەكان لە كۆمەلېك شانە چىرى پىكەوە بەستراو پىكەتوون، لە كۆتايى ماسولەكەكان بۇ ئىسکەكان بە شىۋەيدەكى ئاسۇيى پىزىيان بەستوو، پىكەتەمى سەرەكىيان 96% ئى كۇلاجىنە، و، لە 2-5% ئىلاستىنە، ئەم ژىيانە بە سىستەمەكى زۆر ئالۇز، لە چەندىن فايىبەرى رېشائى كە لەگەن جوولەى لاشە بىگونجىن. پىكەتوون و بە مايكروسكۆپ نەبىت نابىنرىن، ئەركى گرنگىيان جولەپىكەدىنى ئىسکەكانە، ئەويش كاتىك مىشك لە رېكەدى دەمارە خانە كانە دەگەن جوولەى كەكان دەكتەوە و گىز دەبن، ژىيەكان دەبنە ھۆى جوولەى ئىشك و جومگەكان.

## سيفەت و كارى ژىيكان :

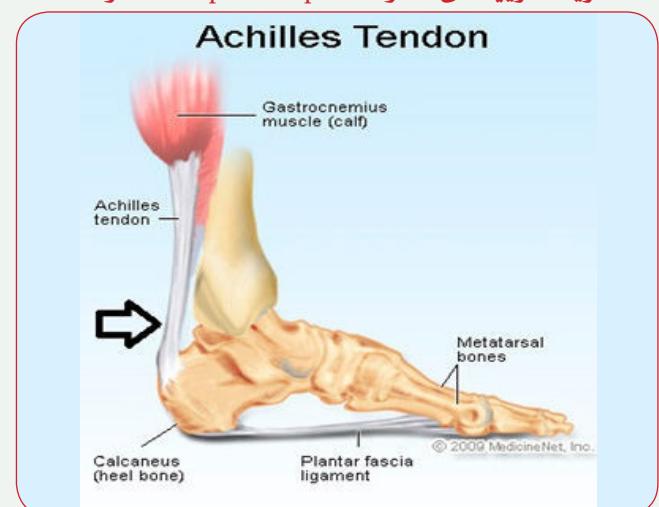
(1) ژىيەكان سيفەتىكى گرنگىان ھەمە كە بىريتىيە لە elasticity كە سيفەتى لاستىكىيە و توانى كشان و گەرانەدەيە بۇ جىگە خۆى، لەبەرئەوە وەك ئىسپەنگىلەك كاردەكەن دواى كشانىان بەھۆى توند و جىبرىانە وەك تىك ناچىن، ئەمەش بۇ ئەمەدە بەرگەى ئەو ھىزە زۆرانە بىگەن كە دەكەۋىتە سەريان بۆيە سنورىكىيان بۇ درېزبۇون و كشان ھەمە، چونكە ئەگەر كشان و درېزبۇونيان زۆر بىت جوولەى ئىسکەكان نامىتىت. ئەم دىزايىنە ناوازە و وردانە وايان كەردووھە واوەسەنگى مەرۆف لە كاتى جوولە و وەستانىدا بەرددوام بىپارىزىن<sup>(4)</sup>.

(2) ئەم ژىيانە وەك چەپك رېخراون كە وادىكەن بە يەكەوە كار بىكەن و ھىز و توندى بە جوولە ئىسکەكان بېھەشن، وەك دەزانىرىت ئىسکەكان لە ماسولەكەكان قورستىن لەبەرئەوە پىويسىتە پىكەتەيەك لەو نىوەندەدا ھەبىت كە زۆر توند و جىپ بىت و سيفەتى كشان و بەرگىردىنى راکىشان stension ھەبىت، هەتا ئىسکە قورسەكان بە تايىبەتى لە كاتى جوولە بەھىزدا ھەبىگەت و ھىنندە توندىش بىت نەپچۈرت و لە هەمان كاتدا نەرمىشيان تىدا بىت تا بە ئاسانى جوولەيان پى بىرىت و واوەسەنگى كەسەكە راپگەن<sup>(5)</sup>.

يەكىكى تر لە دروستكراواهە ورددەكەنلى بەرودەتكارى كاربەجى خەلقەرنى ژىيەكانە<sup>(1)</sup>, كە بە شىۋەيدەكى زۆر ورد دىزايىن كراون، بە حۇرۇك ھەموو جوولە ئەكى لەش بە تايىبەت بەلەكان پىيەنەوە بەندە و، لە ھەر بەشىكى لەش ئەم ژىيانە پەچەن يان نەمان جوولە ئەو بەشە نامىتىت! ژىيەكان كۆتايى ماسولەكەكانى لەش بە ئىسکەكانە دەبەستىتەوە، بە تايىبەت لە بەلەكاندا شۇينى جوولە و ھەلگەتنى قورسايىھە<sup>(2)</sup>.



وېئەنە ژىيەكانى ماسولەكە biceps -triceps لە قۇلدا



وېئەنە ژىي ماسولەكە (ئەخىلىس) لە پىدا

نهگه سهیر بکهین دهبنین چهندها تویزینه و لهم باره وه به ناوی<sup>(8)</sup> active tendon controls in suspended bridge به لاتانی به لجیکا و فهرنسا و ئەمریکا کراون و باس له گرنگی ئەم کیبلانه له راگرتنى پرده کاندا دەگەن.

نمونه ئەم پرداھە:



وینه پردی Normandy له فهرنسا کە بەرزیه کەی 850 مەترە.



ئەم نمۇونانە لاسایکردنە وەی ژی ماسولکە کان، كە ئەم ژیانى دیزانىيکى ناوازەن و دەیسەلمىن يەكىكى دانا و زانا و مېھربان نەخشەی بۇ كىشىۋەن. ئەم دانايىيەش نەخشە يەكى رېكوبىك و زانستىكى روونىيان تىدا دەردىكە وەيت. هەرىكە لەم تايىەتكارىيائىن بەلگەن لەسەر بەدەپەنەرەيىكى زاناي بە توانى كە ھەممۇ دروستكراوهەكاني شايەتى تەننیيى و توانايى رەھا ئەم دەدەن. خواي گەورە دەفەرمۇيەت: **إِنَّكُلْ شَقْ حَلْقَتَهُ يَنْدَرُ** **القمر**.

واتە: بىگومان ئىمەھەمۇ شتىكمان بە ئەندازە و نەخشە دىاريکراو دروستكرووە.

سەرچاۋەكان:

1- Richard S .Snell. Snells clinical anatomy.7th edition

2- Jozsa, L., and Kannus, P. Human Tendons: Anatomy, Physiology, and Pathology. Human Kinetics: Champaign, IL, 1997.

3- Grant, T. M.; Thompson, M. S.; Urban, J.; Yu, J. (2013). «Elastic fibres are broadly distributed in tendon and highly localized around tenocytes.» Journal of Anatomy. 222 (6): 573–579. doi:10.1111/j.1365-2796.2012.03702.x. PMID 23587025.

4- Zhang, G. E., Y; Chervoneva, I; Robinson, P. S.; Beason, D. P.; Carine, E. T.; Soslowsky, L. J.; Iozzo, R. V.; Birk, D. E. (2006). «Decorin regulates assembly of collagen fibrils and acquisition of biomechanical properties during tendon development.» Journal of Cellular Biochemistry 98 (6): 1436–1449. doi:10.1002/jcb.20776. PMID 16518859.

5- Scott, J. E., (2003). «Elasticity in extracellular matrix <shape modules> of tendon, cartilage, etc.A sliding proteoglycan-filament model». Journal of Physiology 553 (2): 335–343.doi:10.1113/jphysiol.2003.050179. PMC 2343561. PMID 12923209

6- Silver, F. H.; Freeman, J. W.; Seehra, G. P. (2003).«Collagen self-assembly and the development of tendon mechanical properties». Journal of Biomechanics 36 (10): 1529–1553. .

7- Benyus, Biomimicry, pp. 99-100

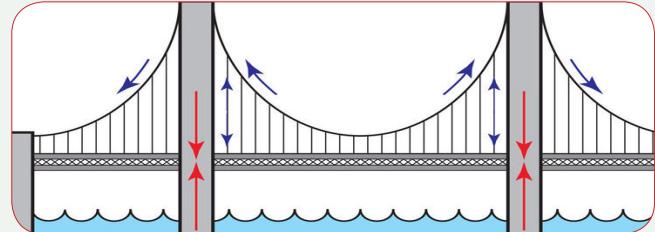
8- R. Walter, B. Houret, W. Isler, P. Moia, J.J. Klein. Cable Stayed Bridges. Thomas Telford Publishing, 1999.

9- Abdel-Rohman, M. «Design of a simple controller to control suspension bridge non-linear vibrations due to moving loads.» Journal of Vibration and Control 11.7 (2005): 867-885.

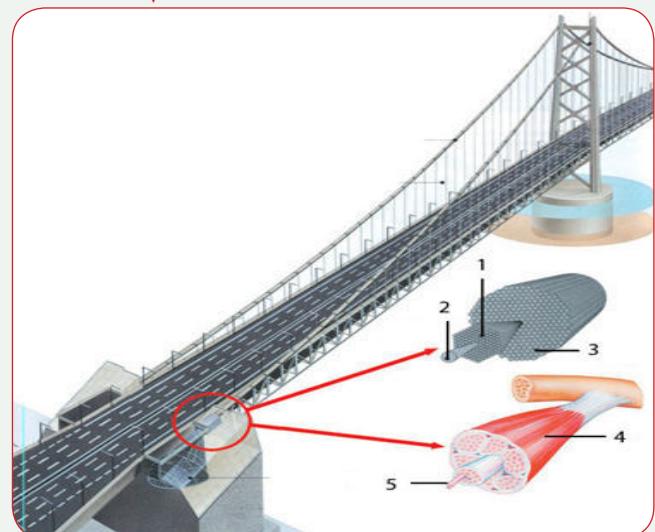
### وینه پانه بېرگەي ژی ماسولکە کان



(3) لە ئىستادا زاناييان دىزايىنى ئەم ژييانە لە پىشخىستنى تەكەنەلۈچىياد سەرددەم بەكار دەھىن بۇ نمۇونە لە دروستكەرنى پرده هەلۋاسراوهەكاندا كە بە چەندىن كىبىل راگىر دەكىن و ئەم كىبىلانە ئىشيان بەستەنە وەي پرده كە يە لە بەرزىيە وە، بە شىۋىدەيەك دىزايىن دەكىرىت بەرگەي جولە و لەرزىيى دەرەكى بىگىت<sup>(6)</sup>.



وینه ژىي پرده کان، دەبىنин چۆن پرده کان را دەگەن



لە وينانەدا چەند كىبىلەك (كۆمەلە چەپكىكى وەك ژىكان) بارستايى پرده کەيان هەلگىرتۇو.

لە كىتىبى بايوميمىكىرى<sup>(7)</sup> كە راۋىيىڭارى بايولۇجى MsBenyus و ئەندامى زانكۈرى Rutgers لە ئەمریکا، لەو دەدەپت كە ژىي ماسولکە کان زۆر بە وردهکاى دروستكراون و دەلىت: «زىيەكان وەك كىبىلەيى بە چەپك دىزايىن كراون وەك ئەم كىبىلانە كە لە پرده هەلۋاسراوهەكاندا بەكار دەھىنەرەن، ھەر كىبىلەك بۇ خۇي لە چەپكىي بادراو پېيك دىت كە ھەر يەك لەو چەپكانەش لە چەپكىي بادراو بچوكتىر پېيك دىن و ئەوانىش چەپكى بچوكتىر و وردىت، بە شىۋىدەيەكى ئەندازىدىي و تەرازو يەكى رېكوبىك، لەو پەرى جوانى و نەخشونىگار ئەندازىيان بۇ كىشىراوه.» لە ھەمان كىتىبىدا دەلىت: «ئەم تەكەنەلۈچىيادى ئىستا لە پرده هەلۋاسراوهەكان بەكار دىت، تەنانەت بە زمانى ئەندازىيارىش ھەر پىي دەوتىرىت tendon! بە تايىەتى لە پرده هەلۋاسراوهەكاندا وەك ماددەيەكى سەرەكى بە كاردەھىنەرەن، توندى و نەرمى تىيدا يە كە پرده کان را دەگەرىت بەرگرى باي توند و لەرزىيى پرده كە دەكەت.»

# نه خوشیه گوازراوه زایهندیمهکان و

## نیعمهخت تیسلام

نا : رهنگین کهريم کافروشی

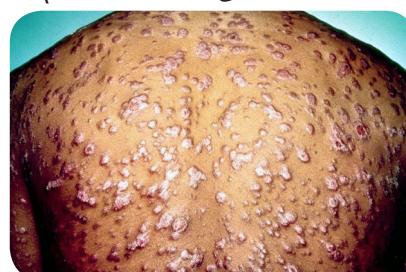
فایروس و میکروبیهکانی ئەم نەخوشیانه کە قەبارەت زۆربەیان بچووکترە لە قەبارەت کونیلهکانی کۆنڈومەکە و بە ئەسانى پېیدا تېپەر دەبن بە تايىھەت فایروسى<sup>(6)</sup> (HIV)، زۆترین پېژەت مەترسیدارىش ئەو كەسانەن كە سېكىسى دەرەياسا (شزوپزى جنسى) ئەنجام دەدن كە بىرىتىه لە ھاۋەرەتەزبازى<sup>(7)</sup>، كە لە دەرەودى فىتەرتى مرۇقە، بە پلەد دەرەودى سېكىسى ناشەرعى لە نىوان دوو ۋەتكەدا كە "زىتا" يە.

واتە پېژەت ھەرە زۆرى تووش بۇون بەھۆى حەرامكراوهەکانى ئىسلامەدە بۇون، ئەمەيە نىعەتى ئىسلام كە دەزانىت چى باشە و پىويستە حەللى دەكتات شەتىكىش زيانى تەندىرسىتى و دەرۈونى و كۆمەلایەتى ھەيە حەرامى دەكتات تا مرۇقەکان بپارىزىت.



بە واتايەكى تر، گەر خۇمان بپارىزىن لە حەرامكراوهەکانى ئىسلام ئەوا بە رېزەيەكى ئىجگار زۆر پارىزراو دەبىن لە تووشبوون بەم نەخوشىيە مەترسیدارە لەناوبەرانە، چونكە خواى گەورە لە قورئانى پېرۇز فەرمانمان پى دەكتات كە

كۆرپەكە لە كاتى لە دايىكبوون ياخود شىردار، ھەرەدە بە پېڭەت خويىن و ليك دەگۈزۈرنەدە).<sup>(3)</sup> كە دەبنە ھۆى (نهزۆكى لە ھەردوو رەگەزدە، سېرىپەنچەي ملى منالىدان، ھەوكىدىنى ئەندامەكەنى گۈرجىلە و ئىسقان و مىشك، تىكچۇونى شىيە و روخساري مەرۇق، ھەرەدە مەردن لە ھەندى ئەلتى سەختىدا... هەت).



مەترسیدارلىرىنى ئەو كەسانەي كە ئەگەرى تووشبوونيان بەم نەخوشىانە زياترە بە پلەي يەكەم ئەنجامدەرانى جنسى ناشەرعىيە چونكە ھەرىمەك لە ھەلگەنلىق فایروسىكە ياخود تووشبووهكان ئامادەييان تىدایە كە چەندىن كەسى دىكە تووش بىكەن چونكە دابراون لە بەها بالاكان ھىچ سنورىيکيان نىيە بۇ ئەنجامدەنى سېكىس، ھەرەدە بەھۆى بانگەشە كەنلىكى نا زانستى بۇ سېكىسى سەلامەت لە ژىير دروشمى (كۆنڈوم بەكاربەينە و سەلامەت بە).<sup>(5)</sup> ئەگەر چى لە بىنەرەتكەدا كۆنڈوم بۇ پېڭەت لە سكپرى دروستكراوه و كونىلهکانى تەنھا دەتوانن پېڭىرى لە تىپەپىنى سېئرم بىكەن نەك لە

نه خوشىيە گوازراوه زایهندىمهکان نەخوشىيە sexually transmitted disease دەگۈزۈرنەدە تەنھا دەگۈزۈرنەدە كە لە پېڭەت مومارسە جنسىيەدە لە كەسىكى ھەلگەر ياخود تووشبووه بۇ كەسىكى ساغ دەگۈزۈرنەدە بەھۆى بەكتريا و مشەخۇر و فایروسىدە بە پېڭەت (دامىن، چوك، كۆم، دەم،...هەت).<sup>(1)</sup>

زياد لە (30) جۇر مېكىرۇب ھەن كە دەبنە ھۆى زىياد لە (30) جۇر نەخوشىيە زایهندى، كە يەكىكە لە بەبلاؤتىرين و مەترسیدارلىرىنى ئەو نەخوشىانە كە دوچارى مەرۇق دەبن و چەكىكى بى دەنگە كە مەرۇقەكان خۆيانى پى لەناو دەبەن، گەنگەرلىنى ئەو نەخوشىانەش (ئايدىز، سفلس (فرەنگى)، گۇنۇرما (سوزەنەك)، كلايدىميا، ھەوكىدىنى جىگەرى فایروسى جۇرى B...هەت).<sup>(2)</sup>

"BENIGN" TERTIARY SYPHILIS

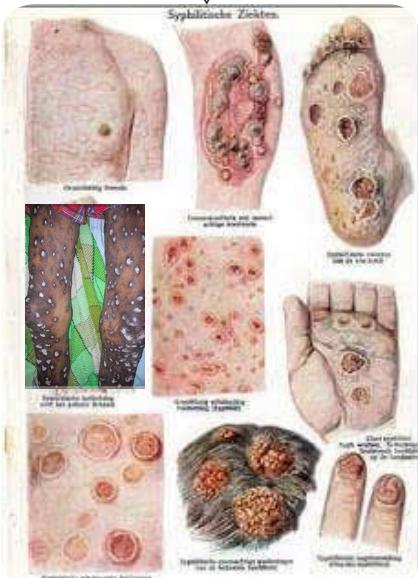


ئەم نەخوشىانە لە كەسىكى ھەلگەر ياخود تووشبووه بۇ كەسىكى ساغ دەگۈزۈرنەدە لە پېڭەت: (مومارسە جنسى ناشەرعى، لە دايىكىكى تووشبوو بۇ

جنسي خويان بكن و له زير دروشمى مافى مرؤف و ئازادى كەسىدا هەولى به ياسايى كەنديان دەدرىت، بن گويدانه مەترسييە كانى.

هر بؤيە دەبىينىن لە كاتى بلا بىونوهى خارپاھكارى و ئەنجامدانى بە ئاشكرا، نەخوشىيە مەترسيدارەكانىش بە نىيۇ ئەم كۆملەگايانەدا تەشەنە دەكات، هەرودك سەروردمان دەفرمۇيت: (لم ئظھر الفاحشة في قومٍ حتي يُعْلَمُوا بِهَا إِلا فَشَا فِيهِمُ الظَّاعُونُ وَالْأَوْجَاعُ الَّتِي لَمْ تَكُنْ فِي أَسْلَافِهِمْ،...). صحىح الترغيب والترهيب للمنذري: 764.

واته: "بەدرەوشتى لە هەر قەومىيەدا دەركەۋىت و ئاشكرا بىت ئىللا پەتا و نەخوشى وايان تىدا بىلە دەبىيەتىدە و كە هەرگىز لە پىشىنەكانىاندا شى و نەبۈوه، ئاشكراشە كە نەخوشىيەكى وەكۇ ئايىز لە ھەشتاكانى سەددى رابىردىووه دەركەوت.



سەرچاوه:

(1) <https://www.plannedparenthood.org/learn/stds-hiv-safer-sex>

(2) <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs110/en>

(3) <https://www.aids.gov/hiv-aids-basics/hiv-aids-101/how-you-get-hiv-aids/>

(4) <https://www.stdcheck.com/blog/stds-that-can-affect-unborn-babies-pregnancy/>

<http://www.cdc.gov/msmhealth/std.htm>

(5) <https://www.stdcheck.com/blog/stds-that-can-affect-unborn-babies-pregnancy/>

<https://www.plannedparenthood.org/learn/stds-hiv-safer-sex/safer-sex>

(6) <https://www.plannedparenthood.org/learn/stds-hiv-safer-sex/safer-sex>

مميزات:

(7) <https://www.supermama.me/ar/> وعيوب-استخدام-الواقي-الذكري-منع-الحمل/التخطيط-

باياءة فلىتزوچ فائە أغضن للبصر وأحضرن للفرج وەن لم يستطع منكم باياءة فليضم فائە له وجاءه صحيح ابن حبان: 4026 . واته: "ئەي لاوهكان ھەركەس لە ئىيە تواناي ماددى و عەقلى و جەستەيى ھەيمە با ھاوسەرگىرى بکات، چونكە ھۆي چاپاکى و داۋىن پاکى يە، هەر كەسىك تواناي نېبوو با به رۇززو بىت چونكە دەبىيە قەلغان بۆي." خواي پەروردىگار لە قورئاندا باسى قەومى (لوط)مان بۇ دەكات كە بەھۆي لادان لە فىتەتىان و ياساى سروشتى خواكىدەيى كە ئەنجامدانى كارى ھاۋەرگەمبازى بۇو بە خارپاھكانى خويانى لەگەل كردن و لەناوى بردن چونكە خودا زانايە بە دەرنجامي ئەم كارھىان كە سزاي دونيا و پاشەرۇزىشى ھەيمە وەك دەفرمۇيت: (ولُطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمَهُ أَتَأُنَّ الْفَحْشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَالَمِينَ

الأعراف.

\*واته: "يادى لوط پىغەمبەريش بکە كە بە گەلهەكى فەرمۇو چۈن ئىيە گوناھو تاوانىيەكى وا دەكەن كە تا ئىستاھىج كەس پىش ئىيە كارى واي ئەنجام نەداوا،" هەرودها دەفرمۇيت: (إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ أَرْجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النَّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسَرُّونَ

الأعراف. واته: "ئىيە ئازەزووی جنسى خوتان لەگەل بىاوان ئەنجام دەدەن لە بىرى ئاھرەتان، نەخىر ئىيە قەومىيەكى ناپوخىت و سنور بەزىن و زىادەرەون."



وەك پىشتر باسمان كرد زىاد لە 70% ئىيە تووشۇون بەم نەخوشىيە گوازراوەنە بەھۆي ھاۋەرگەمبازىيەدەيە بۇيە خواي گەورە بە توندى دىزى وەستاوەتەوە، بەلام لە ئىستادا ھەۋل دەدرىت ئەم كارە ناپوختانە ئاسايى بىشان بىرىت كە "پىا و پىاو" و "زىن و ژىن" پىكەوه موماھىسى

نهك هەر زينا نەكەن بەلگو نزىكى ئەو ھۆكارانەش نەكەوین كە سەرەكتىشىت بۇ جنسى ناشەرعى وەك دەفرمۇيت: (لَا تَقْرِبُوا الْزِنَى إِنَّهُ كَانَ فَحْشَةً وَسَاءَ سَيْلًا

الإسراء.

واته: "ھەرگىز نەكەن توختى زينا بکەن چونكە بە راستى گوناھو تاوان و ھەلەيەكى ئىكجارت ناقۇلایە."

ھەرودها دەفرمۇيت: (لَا تَقْرِبُوا الْتَّوْكِشَ مَا ظَاهِرٌ مِّنْهَا وَمَا بَطَنَ

الأعنام. واته: "نەكەن نزىكى بەدرەوشتى بکەن، ج ئەھەي ئاشكرا بۇوه و ج ئەھەي شاراوهەي و پەنھانە."



ئىسلام تاکە ئاين و پرۆگرامە كە بەرنامەيەكى زۆر رۇشىن و رۇونى داناوه بۇ پاراستنى مەرقەكان و تەندروستىيان لە مەترسى نەخوشىيە گوازراوە زايەندىيەكان كە زۆر جەختى لە داۋىنپاکى و خۇپارىزى (العفة والاحسان) كردووتهوە هەر بؤيە لە نىيۇ موسولماناندا كەمترىن رېزەي ئەم نەخوشىانە تۆمار دەكرىن، چونكە ئىسلام باشتىرىن رېگەي بۇ خۇ پاراستن داناوه كە برىتىيە لە ھاوسەرگىرى هەرودك خواي پەروردىگار دەفرمۇيت: (وَمَنْ أَيَّتَهُمْ أَنْ حَلَقَ لَكُرْمَنْ أَنْفُسُكُمْ أَرْوَحُمَا لَتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْتَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لَّقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ

الروم. واته:

"لە بەلگەكانى خواي پەروردىگار ئەمە كە هەر لە خوتان ھاوسەرى بۇ دروست كردوون بۇ ئەھەي ئارام بىگرن لەپەنايادا وله نیواناندا خوشەويىتى و سۆز و مېھربانى فەراهەم ھىتاوه، لەمانەدا بەلگە و نیشان ھەيمە بۇ كەسائىك كە بىر دەكەنھەوە، پىغەمبەريش دەفرمۇيت: (النَّكَاحُ مِنْ سُنْنَيِ فَمَنْ لَمْ يَعْمَلْ بِسُنْنَيْ فَلَيْسَ مِنْ...)



## کۆکردنەوەی جوولەکان لە فەلەستین

ن: د. محمد أحزون. و: هاوزین طالب رضا.

تىدايە<sup>(۱)</sup>. ئەم مانايەش لەگەل ئەو جوولەکە تىكەلوبىيە لانە ئەمروقدا دەگۈنچىت، كە لە نىوەدى دووھى سەدەنى نۆزدەوە تا ئەمروقمان بە سەدان ھەزاريان لە ھەممۇ ولاتانى جىهانەوە كۆچىيان پېكراوە و لە فەلەستيندا كۆبۈونەتەوە و قەوارەدى زاپۇنى و دەولەتى ئىسرايليان درووست كردووە... ئەممە واقعى ئەمروقىيە و جوولەکەكان ھەممۇ توئانى خۇيان خستوتە گەر و لەو پەپىرى بەھىزى و بەرزيغان، ئەممەش بەلگە و ئامازى بەھىزە كە ھەممۇ پېداويسىتىيەكانى جىبەجىكىدى بەلگە دواجار (دۇوھە) يان لەسەر خۇيان ئامادە كردووە، بە ھەممۇ فيل و زىرى خۇيانەوە نەخشەيان بۇ دامەزراندىنى تۆۋى دولەتىكى گەورە جوولەكە لە زوپىدا كىشا، ئەممەش بۇوه ھۆى فريودانى زۇرتىرين ژمارە لە جوولەكە پەرتوبلاوەكانى جىهان تا بەرددەم كۆچ بۇ دەولەتى ئىسرايل بەكەن. ئەنجامدانى ئەم كارش بە ھاوكارى مىللەتە زلهىزەكانى سەر زھۇي بۇو، لە سالى 1917 (1336)ك) ھەردوو ھېزى سەرمایەدارى و كۆمۈنىسىتى دژ بە يەك، تەنها لەسەر مەسىھەلى رېڭەدان بە جوولەكە بە دامەزراندى قەوارەد و دەولەت لە فەلەستين نەبىت لەسەر ھىچ شىتىكى تر پېك نەكەوتەن<sup>(2)</sup>. لە باش جەنگى جىهانى يەكەم ئەو كاتە بەريتانيا فەلەستينى داگىر كرد و لە دەسەلاتى عوسمانى سەند، ژمارە جوولەكەكان بەنسېت دانىشتowanە عمرەتكە ئەلەستىن كەمىنە بۇون، رېزەيان 10% بۇو. بەلام لە كاتى دەسەلاتى بەريتانيا داگىركەردا، بەريتانيا لەگەل زاپۇنىزىمدا بەرنامىنى رېك خىست بۇ پەركەرنى فەلەستين بەو جوولەكانى كە لە ھەممۇ لايەكە دەھىنران، بە شىۋەيدىك بەھۆى كۆچى بە كۆمەللى جوولەكەكانەوە بۇ فەلەستين زىابۇونىكى ترسنال لە ژمارەياندا رۇوپىدا... كۆنسۇلخانەكانى بەريتانيا لە فەلەستين ناوجەكانى جىهانەوە قىزەيان بە جوولەكەكان دەدا تا كۆچكەن بۇ فەلەستين، ھەرودە دەسەلاتى بەريتانيا لە فەلەستين ياساياكى تايىھتى بۇ بە ئاسانكەرنى رەۋى بە كۆي كۆچبەران بۇ فەلەستين دەركىر، بويە جوولەكە ئاوارەكان لە ھەممۇ لايەكەوە رووپىان لە فەلەستين كرد<sup>(3)</sup>.

(1) ابن منظور: لسان العرب، ج 3، لا 381. و ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ج 5، لا 207.

(2) كتيبى: تاريخ العلاقات الشيوعية الصهيونية، لا 68.

(3) عمر عبد العزيز عمر: دراسات في تاريخ العرب الحديث والمعاصر، لا 662-661

قوئىانى پېرۇز نەخشە داھاتسووی جوولەكەكانى بۇ ئىمەمى مۇسلمان ئاشكرا كردووە و پېشترىش لە تەوراتدا وىنەيمەكى ئەو نەخشەيە بە رۇونى پېشانى جوولەكەكان داوه، خواى گەورە لە سەرتايى سورەتى (الإسراء)دا دەفەرمۇيىت: ﴿فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِسْتُواْ وُجُوهَكُمْ وَلَيَدْخُلُواْ الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةً وَلَيُتَبَرَّوْ مَا عَلَوْ نَسِيرًا﴾<sup>(١)</sup> الإسراء. واتە: «جا ئەم كاتە ئەنجامدانى بەلۇنى دواجار ھاتە پېش، تاكو ئازارتان بىدەن و ئاسارى غەم و پەۋارە بخەنە سەر ۋۆخسار و دیدارتان، ئەوان بچەنە مىزگەوتى ئەقسادە، ھەر وەك يەكەمجار چووبۇونە ناوى، ئەوهى بەسەرەيشىدا زال بن درېغى لى نەكەن و تەفر و توناى بکەن». ھەرودەها لە كۆتايى ھەمان سورەتدا خواى گەورە دەفەرمۇيىت: ﴿وَقَلَّا مِنْ بَعْدِهِ لَبَنَ إِنْكَوْبَلَ أَشْكُواْ الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ حَثَّنَا يَكْرَلَفِيَا﴾<sup>(٢)</sup> الإسراء. واتە: «لە دواى لەناوبىرىدىنى فيرۇعەون، بە بەنی ئىسرايلامان وت: كە لە شام لەسەر زھۇي و زارى بەيتولمۇقە دەسىدا كە بەلۇنى ئەۋىستان بېدرارو نىشته حى بن، جا دواىي كۆتايى ھاتنى بەلۇنى يەكەم، دەستە دەستە پۇل پۇل كۆتان دەكەينەوه».

لىرەدەوە لە رۇوی ئىعجازى ئەم ئايەتىنە تى دەگەين، قورئانى پېرۇز ھەوالمان بىن دەدات كە جوولەكەكان بە شىۋەدى گشتى لە بەرنامىنى خواى گەورە لا دەدەن و لە سەتم و زۆردارى و خويتپېزى درېغى ناكەن. خراپەكارى دووجار لە زھۇپىدا بەرپا دەكەن، لەگەلیدا زۆر گەشە دەكەن و دەسەلاتىكى گەورە بە دەست دەھىنن، لەوەش دەچىت خراپەكارى ئەم سەرددەمەيان كە ھاوكاتە بە دەسەلاتى گەورەيان و ھەممۇ دنیاى پەر كردووە، دووبارە ھاتبىتەوە دى و مەبەست لە خراپەكارى دووھەميان ئەم سەرددەمەمان بىت، بە تايىھتى كاتىك كە لەمروقدا دەولەتى خۇيان لەسەر خاکى فەلەستينى داگىركەراو دامەزراندەوە و ئىستا خوشىيان چاودپى بەلۇنى دووھە دەكەن كە قورئانى پېرۇز بە (بەلۇنى دواىي) باسى دەكتات واتە (بەلۇنى دووھە). تىبىنى دەكەين لە ئىستاماندا خواى گەورە لە ھەممۇ ئەو نىشتمانانەوە كە جوولەكە تىياندا پەرتوبلا و بۇونەتەوە دەيانپېچىتەوە و لە خاکى شام لە (فەلەستين)دا كۆيان دەكاھاتەوە. وشەى (اللەفيق) ايش كە لە ئايەتە پېرۇزەكەدا ھاتۇوە، لە زماندا بە مانى: (خەلکىك دېت كە لە تىرە جىاوازەوە دېن و كۆدەبىنەوە، خانەدان و نارەسەن، گۆپرایەل و ياخى و بەھىز و لوازىيان

که ئەم دەقە مەبەست پىى مۇسلمانانە، چۈنكە ھەر مۇسلمانان سوورن لەسەر چۈون بۇ مىگەوتى ئەقسا و بە گەورە دەگىرن و دەيانەۋىت مىگەوتەكە و گۆرەپانەكانى لە پىسى كاپاران پاك بىكەنەوە، ھەرودەك چۈن يەكەمچار لەسەر دەمى خەلەپەي راشيد (عومەرى كۈرى خەتابدا) چۈونە مىگەوتى ئەقساوە، دووھەمچارىش كاتىك حۆكم بە ئىسلام دەكەن لە ژىانىاندا (لە بىرۇباوەر و شەرىعەت و فىكىر و ھەلسوكەوتىانا) خواى گەورە زالىان دەكتەوە بەسەر جوولەكەكاندا دەچنەوە ناوى.

بەلكۇ دەقىك ھەيدە، كە بەلكەيەكى روونئاشكاريە لەسەر ئەمەدى مەبەست لەوانەى كە لە بەلىنى دواجاردادا (وَعْدُ الْآخِرَة) رۇوبەرپۇرى جوولەكە دەبىنەوە مۇسلمانان، ئەويش فەرمۇددىھەكى سەھىحە كە (ئەبۇھورىدە) خواى گەورە لىي پازى بىيت، لە پىيغەمبەرە (رسول) پىوايەتى كەرددووه: «لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّىٰ يَقَاتِلَ الْمُسْلِمُونَ الْيَهُودَ فَيَقْتُلُهُمُ الْمُسْلِمُونَ حَتَّىٰ يَخْتَيِّ الْبَهُودُ مِنْ وَرَاءِ الْحَجَرِ وَالشَّجَرِ فَيَقُولُ الْحَجَرُ أَوْ الشَّجَرُ يَا مُسْلِمٌ ! يَا عَبْدَ اللَّهِ ! هَذَا يَهُودِيٌّ خَلْفِيٌّ فَعَالَ فَاقْتَلْهُ إِلَّا الفَرْقَدُ فَإِنَّهُ مِنْ شَجَرِ الْبَهُودِ» صحىح مسلم، ژمارە: 2922. واتە: «قِيامَتٍ نَّا يَمْتَنِعُ تَأْمِنَةً مُسْلِمٌ جَهَنَّمَ جَوولەكە دەكەن، مۇسلمانان دەيانكۈزۈن تا جوولەكە دەجيتنە پشتى دار و بەرد خۆى دەشارىتەمە، جا دار و بەردەكە دەلىن: ئەم مۇسلمان ئەمە جوولەكەيەكە لە پېشتمەوە و درە بىكۈزۈ، تەنها درەختى غۇرقەد كە جۆرە درەختىكى درېكىنى بىچووکە، وا نالىيت، چۈنكە درەختى جوولەكەيە). ئەم بەلىنىش غەيىبە و لە نادىارەكانە و ھېيشتا رۇوى نەداوە و ئىيمە نازانىن چۈن چۈنىي دەبىت، بەلام بىيگۈمان لە قورئان و سوننەتدا هاتووە و بە ئىزىن و ويستى خواى گەورە ھەر رۇودەدەت و دىتە دى. ئەوەتتا وەك باسمان كەردىتىۋە و بىيگۈمان ھەمېشە ئەنچامەكانى كۆتايىش ھەر لەسەر نىشانە سەرتايىيەكان بىنا دەكريت.



سەرچاوا:

ئەم بابەتە بەشىكە لە لىكۈلىنەوەيەكى د. محمد أمحزون / زانكۈي مكتناس- مەغribib- لەزىز ناوى (اعجاز القرآن الكريم في الإخبار عن الغيبات) كە لە كۆنگەدى دەيمى حىيانى بۇ ئىعجازى زانستى لە قورئان و سوننەتدا لە - ئەستەنبول- ۲۰۱۱ ز پېشكەشى كرد.

<http://www.eajaz.org/index.php/Encyclopedias/Research-Scientific-Miracles-Encyclopedia/Humanities-and-the-legislative-and-governance-Bisharat>/51-الغيبات-عن-الإخبار-في-القرآن-الكريم

لە كاتەوەدى دەولەتى جوولەكە لە فەلەستىن دامەزرا لە سالى 1948 (1368ك)، جوولەكەكان لە ھەموو ناوجەكانى جىيانەوە دېن و لە فەلەستىندا كۆددىنەوە، بە پىى ئەم خشتەيە<sup>(4)</sup>:

لە يەكىتى سۆقىيەتى جاران و ئەوروپاى رۆزىھەلاتمۇه.	1,560,000
لە ولاتەكانى ئاسيا و ئەفرىقياوا.	350,000
لە ئەوروپاى رۆزىۋاواه.	300,000
لە ئەمریکاى باكىورە و.	70,000
جوولەكەى عەربە. جوولەكەى عەربە.	220,000

لە سالانى حەفتاي سەددەي پېشىۋىشدا يەكىتى سۆقىيەت لە پىى نەمساواه بە رېكەوتىن لەكەن سەرۆك وەزيرانى ئەم كاتەنى نەمسا (كرايسكى)، سەرچاوا گەورەتىرين كۆچى بە كۆئى جوولەكە بۇو بۇ فەلەستىن، كە تەنها ژمارە ئەم جوولەكانى لە نىيوان سالانى 1971 ز 1980 تا لە يەكىتى سۆقىيەتەمە كۆچىان كەرددووه ژمارە 255,383 بۇو، واتە زىاتر لە چارەكە مiliونىك كۆچبەر، بە پىى ئەم خشتەيە<sup>(5)</sup>:

سال	ژمارە	ژمارە ئەوانەنى گەيشتنە فەلەستىنى داگىركراؤ
1971	13,000	11,500
1972	32,000	31,652
1973	35,000	33,477
1974	30,000	20,000
1975	13,000	11,459
1976	14,383	14,000
1977	17,000	8,383
1978	29,000	12,000
1979	51,000	17,000
1980	21,000	12,542

جىيى ئامازەشە كاتىك جوولەكەكان لە چەند جەنگىكدا سەركەوتىن رۇوكەش و كاتىيان بەسەر عەربەكاندا بە دەست ھىنما، ئەويش بەھۆى ئەمەدى كە عەربەكان بە شىيەتى كىشتى لە بىرۇباوەر و ئاكارىغاندا لە بەرنامىمى خواى گەورە لایاندا و ئالا جاھلىيەكانى وەك نەتمەدھىتى و سۆشىالىستى و لېرىالىان بەرزىدەكەرددووه، ئەمەش ھۆكارىكى تر بۇو بۇ ھەلخەلەتاندىنە جوولەكە ئاوارەز زياتر، تا چاپىان نەترسى و بۇ نىشتمانى جەنگى داھاتوو كۆچ بىمەن و تووشى چارەنۇسى خۆيان بىن، ئەم بەلىنىخە خواى گەورە دەبىت، كەنەن بۇ بىتە دى كە لە قورئانى پېرۋىزدا دەفەرمۇيت: ﴿فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيُسْعَرُوا وُجُوهُكُمْ وَلَيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوا أُولَى مَرَّةٍ وَلَيُتَبَرَّوْ مَا عَلَوْ تَنِّيَرًا ﴾ ﴿الإسراء﴾ بە پىى كەشى كىشتى ئەم دەقە، كە دەقەكەى لە پېنداخادا هاتووە، مۇسلمانان، ئەوانەنى لە بەلىنى دواجاردادا روخسارى جوولەكەكان خەممۇك و گىز و ئاللۇز دەكەن ﴿لِيُسْعَرُوا وُجُوهُكُمْ﴾ و لە تۈلەي خۆياندا دەسەلەلتى بەرزا جوولەكەكان تىكەشىكىن ﴿وَلَيُتَبَرَّوْ مَا عَلَوْ تَنِّيَرًا﴾، ھەرودەخواى گەورە دەفەرمۇيت: ﴿وَلَيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوا أُولَى مَرَّةٍ﴾ ئەمە ئامازەشە ئاپاستە و خۆيە

(4) إبراهيم الشرقي: دور الدول الإشتراكية في تكوين إسرائيل، لا: 60.

(5) رۇزنامەي (يدعوت أحرونوت)، 13 ئازار (مارس) 1981ز.

# گل بىكەنەمۇرى

ئا: ھەيىف.

ئەندامە دەگۈرپىت كە تىيىدا كەرت دەبىت، مەترسىدارلىرىنىان ئەو جۆرەيە كە لە مىشىك يان لە ماسولىكەى دىلدا دەبىت، لەو كاتىدا جىڭە لە نەشتەرگەرى هىچ چارەسەرىيکى ترى نىيە. زانيايان لە سەردىمى نويىدا شىكارى خۆل و گل گۆپستانەكانىيان كىرد تا ئەو مىكىرۋابانە ئاشكرا بىكەن كە وينيايان دەكىرد تىيىدا بىيت، پىشىپىيان دەكىرد زۇر مىكىرۋى زيانبەخشى تىيىدا بىيت، بەلام لە خۆلەكىيدا هىچ شوينەوارىيکى ئەو مىكىرۋابە زيانبەخشە ئازارەرانەيان نەدۇزىيەو. لە دەرنجامى ئەو كارەياندا بؤيان دەركەوت كە خۆل و گل خەسلەتلى لەناوبىرىنى مىكىرۋابە زيانبەخشە كانى ھەيە، بە راستىش ئەو مىكىرۋابانە لە لىكى سەگدا ھەن، تەنها بە خۆل و گل لادەبرىن. زانكۈ ئەملىكى لە لوپىان لەمبارەيەوە توپىزىنەوە ئەنجامدا و زانيارىيەكەيانى سەرەوە پشتىراست كىردهو.



«ئەبو ھورەيرە» خودايلى پازىبېت دەگىرپىتەوە كە پىغەمبەر فەرمۇيەتى: (پاكىبۇونەوە قاپ و دەفرى ھەر يەكىكتىان كاتىك سەگ دەلىيىتەوە بەوە دەبىت كە حەوت جار بىشوات، بە مەرجىبىك يەكەمچاريان بە خۆل و گل بىت) پىشەوا موسالىم گىراوېتىيەوە.

رۇلەي شىرىن، لە رووى زانستىيەوە سەلمىنراوە كە سەگ ھەندىك نەخۆشى مەترسىدار دەگۈزىتەوە، چونكە لە پىخۇلەكانىدا كرمىك دەزى پىيىدەوتىرىت (مەرەورە) كە لەگەل پىسايى سەگەكەدا گەراكانى خۆي دادەنتىت. ھەركات سەگەكە بە زمانى پاشەوە خۆى دەلىيىتەوە، ئەمۇكاتە گەراكانى كرمەكە بۇ دەگوازرىتەوە. لە سەگەكەشەوە بۇ قاپ و دەفر و دەستەكانى خاوهنەكەى، لەوەشەوە دەجىتە نىيۇ گەدە و پىخۇلەكانىيەوە. دواتر توپىكلى گەراكان شىدەبنەوە و كرمۆكەكانى لى دىنە دەرەوە و پاشان دىزە دەكەنە ناو خويىنەوە و لەوېشەوە بۇ ھەموو بەشەكانى جەستە دەگوازرىتەوە، بە تايىھەت بۇ جىڭەر، چونكە پالىوەرى سەرەكى جەستەيە.

پاشان لە ئەندامەدا كە چووەتە نىيوبىيەوە گەشە دەكەت و تورەكەيەك پىكىدىنەت كە پېرە لە كرمۆكە بەچەكەن و شەلەيەكى بىيگەرد وەك ئاوى كانى و كارېز. دەشىت ئەو تورەكەيە گەورە بېيت تا قەبارەكەي دەگاتە قەبارەدى سەرى كۆپەلە. بەو نەخۆشىيە بەم جۆرە تۈوشى كەسەكە دەبىت، دەوتىرىت: دەردى تورەكە ئاوابى، نىشانەكانىشى بە پىى ئەو

# شىوازى ئاو خواردنەوە

قورگدا يەكىدەگىرن، بۇيىه خواردنەوەكە و ھەواكە پېكىمەد لە ھەمانكاتدا تىپەر نابن، دەبىت دەرۋازىد يەكىكىان بودىتتىت تا ئەملى تىريان تىپەرپىت.

كاتىيكى مەرۇش بۇ ماوەيەكى درېئەر ھەناسەنى خۆى دەگرىت، ھەوا لە سىيەكىاندا بەند دەبىت و بەھەش پەستان لەسەر دیوارەكەنى دروستىدەبىت و بە پەبەندى نەرمۇنیانى خۆى لە دەست دەدات. زيانى ئەم كىرادار لەدواى ماوەيەك دەردەكەۋىت كە كەسىكە توشى نەخوشى (ھەلئاوسانى سى) دەبىت و لە كاتى كەمترىن ماندوویيەتىدا ھەناسەنى تەنگ دەبىت و ئىۋەكەنلى و ژىر نىنۇكەكانى شىن ھەلەدەگەپىن، ئەھەش نەخوشىيەكى مەترسىدارە.

دەبىت ئەھەش بىزىن كە خواردىن و خواردنەوە بە دانىشتىنەوە دروستىر و سەلامەتتىرە. خواردىن و خواردنەوەكە بە ھىۋاشى و ئارامى بەسەر دیوارى گەددەدا تىپەرپەبن. بەلام خواردنەوە بە پېۋە دەبىتە ھۆى كەوتەنە خوارەوە شەلەكە بە توندى و خىرايى بۇ بىنەھە گەدە و بە توندى بەرلى دەكەۋىت. دووباتكىرىنەوە ئەم كىرادار لەگەل تىپەرپەبۈنى كاتدا دەبىتە ھۆى خاوبۇنەوە و دايەزىنى چالاکى گەدە و بە دواى ئەھەشدا قورسى و نارەحەتى لە كىرادارى ھەرسكىرىندا. ھەر لەبەرئەوەيە پېغەمبەر ﷺ قەدەغەيە كىردووە بە پېۋە خواردنەوە بخورىتەوە.

پېغەمبەر ﷺ تەنها لە كاتى ناچارىدا كە نەيتوانىيەت دابىنىشىت ئاو و شەلەمنى بە پېۋە خواردووەتەوە، وەك قەرەبائىنى كاتى پەرستىشەكان، نەك كىرىتتىيە نەرىتىيەكى بەرددوام.

پېشەوا بوخارى و پېشەوا موسىلىم لە «ئەنەس» ھەنگىراۋىانەتەوە كە پېغەمبەر خۇدا ﷺ لە كاتى خواردنەوەدا سى جار ھەناسەدى دەدا و دەيىھەرموو: (ئاوا باشتىر تىيونتى دەشكىيەت و سەلامەتتىرە و ئاسانترىش دەچىتە گەدەوە).

ھەندىيەك لە زانايىان و توپانى: «قەدەغەكىرىنى ھەناسەدان لە كاتى خواردنەوەدا وەك قەدەغەكىرىنى فۇوكىرىنە لە خواردىن و خواردنەوە». ئەمەش لەبەرئەوەيە كە دەشىت لىكى دەمى بەكەۋىتە ناو خواردىنەكەوە و ئەمە كەسانە لە دەرۋوبەرین بىزى لى بەكەنە، خۆ ئەگەر كەسەكە بە تەنبا بۇو، ئاسايىيە فۇو لە خواردىن يان خواردىنەوەكە بىقات. ئەمە بىرىتتىيە لە تىگەيىشتى زانايىنى پېشىن لە فەرمۇودە پېرۋۆزەكە.

بەلام زانستى نوئى دەلىت، ھەناسەدان بىرىتتىيە لە وەركەتن و دانەوەدى ھەوا. لە ھەناسەوەرگەرتىدا ھەواي بىيگەردى پە لە ئۆكسجىن دەچىتە نىيو سىيەكەنەوە تاكو وزەپىيىست بە جىستە بىرات، لە ھەناسەدانەوەشدا ھەواي پە لە گازى دووەم ئۆكسىيە كاربۇن لەگەل كەمېك ئۆكسجىن و ھەندىيەك پاشماوەدى تەنۈلەكەي ھەلۋاسراوى نىيو ھەوا كە لە رېئى سىيەكەنەوە بە شىوهى گازى دەرەدەچىن. زۆربۇونى ئەم گازانە ھەندىيەجار دەبىتە ھۆى دەركەوتتى نەخوشى وەك ژاراوابىبۇونى مىز. لەبەرئەوەيە پېغەمبەر ﷺ فۇوكىرىن لە خواردىن و خواردنەوە دەشكىيەتتىرە. بابەتىيەكى ترى گىنگ لە ھەناسەدانى كاتى ئاواخواردىنەوەدا ھەمەيە. ناشكرايە ئەمە كەسەي بە يەك جار ئاو دەخواتەوە،

ناچار دەبىت ھەناسەنى خۆى بىرىتت تاكو لە خواردىنەوە ئاواھە كە دەبىتتەوە، جۇنكە رېپەروى ھەوا لە خواردىن و خواردىنەوە و رېپەروى ھەوا لە



# سەرەتا میوه بخو پاشان گۆشت

شەکر لە جەستەدا دەرھوئىنەوە. بەلام ئەم كەسەي گەدەي بە خۇراكى حۇراوجۇر پېددەكتات پىويىستى بە نزىكەي سى كاتزەمىر هەيە تاكو رېخۇلەكانى ئەم شەكەرە بىڭىن كە لە خۇراكەكەدا هەيە، بۇيە تا ماۋەيەكى درېئىز نىشانەكانى بىرسىتى لەسەرى دەملىنىنەوە.

ئەوهش بىزانە كە شەكەرە سادەكان، سەرەپاى ئەوهى هەرسكىردن و مژرانىيان ئاسانە، بۇ خانە جىاوازەكانى جەستەش سەرچاواى بىنەرەتى وزەن.

لە خانانەي بە خىرايى كەلك لە شەكەرە سادەكان وەردەگەرن، خانەي دىوارەكانى رېخۇلەكان و مەمەيلەكانى ناو رېخۇلەن، كاتىك كە ئەم شەكەرەيان پى دەگات كە لە مىوهدا ھەن بە خىرايى چالاک دەبن و ئامادەباشىان دەبىت بە باشتىرىن شىيە فرمانى خۇيان بە جى بىگەيەنن، كە مژىنى ئەم خۇراكە جىاوازانەيە كە كەسەكە لە دواي مىوه دەيانخوات.

دەشىت ئەم حىكمەتى پېشىختى مىوه بېت بەسەر گۆشتدا لە ئايەتە پەرۈزانە و فەرمایىتەكەي پېغەمبەردا

لە قورئانى پېرۈزدا و لە سورەتى (الواقعة)دا مىوه پېش گۆشت خراوە، وەك دەفرمۇيت: ﴿ وَلَكُمْ مِّنَ الْحَمْرَةِ وَلَكُمْ طَيْرٌ مَّا يَشْتَهُونَ ۚ ۲۱﴾ الواقعە، واتە: ((میوهشىان بۇ دەگىرپ، بە ئازەزووى خۇيان لىيى ھەلدىبېزىرن. گۆشتى ھەر بالىدەيەكىش كە ھەزى لىبەن بۇتان ئامادەيە)).

لە ئايەتىكى تىريشدا پەرەردەگار دەفرمۇيت: ﴿ وَأَمَدَّنَاهُمْ بِذَكْرِهِ وَلَحِرْمَانَشَهْرَهُونَ ۚ ۲۲﴾ الطور، واتە: ((بەرەدەوام حەزىيان لە هەر مىوه و گۆشتىك بىت پېشكەشىان دەكەين)).

لەلایەكى ترەوە، پېغەمبەریش ﷺ ھانمان دەدات بە خورما رۇزۇو بشكىنин.

رۇلەكەم، بىزانە كە خواردى سەوزە و مىوه پېش ژەمە خۇراكە كان چەندان سوودى تەندروستى ھەيە، چونكە مىوه شەكەرە سادەكانى تىدايى كە هەرسكىردىن ئاسانە و مژرانىيان خىرايى، لەبەرئەوە رېخۇلەكان لە ماۋەيەكى كەمدا ئەم شەكەرە دەمژىن كە بەچەند خولەكىيەك مەزىنە دەكىرىن. بۇيە لە كاتە كەمەدا جەستە تىر دەبىت و نىشانەكانى بىرسىتى و كەمى



سەرچاوا:

موسوعة الإعجاز العلمي للصغار في القرآن  
ال الكريم والسنن المطهرة، (2004)، يوسف الحاج أحمد، ط2، مكتبة ابن حجر، دمشق.

# خىرااتىن ئەستىرەتى ناو گەلەئەستىرەتكەمان

## «رېي كاكيشان»

ناوى «US 708»، خىرايى پۇشتىنى «1200» كىلۆمەترە بۇ هەر چىركىيەك، كە دەكتە «43 مىليون» كىلۆمەترە بۇ هەر كاتىزمىرىك، ئەم خىرايىيەش واي لىدەكتات خوى لە ھېزى كىشكىدى گەلەئەستىرەتكەمان بىزكار بىكت و، بچىتە درەوەدى ئەم سىستەمە.

تۈپىزەرەتكان ئەم خىرايىيە بىن شومارەيان گەراندۇوەتەمە بۇ ئەمەدە كە پىشتر ئەم ئەستىرەتى لە سىستەمەكى دوانەيدا بۇوه، واتە لەگەل ئەستىرەتى كى تردا بۇوه و، ھەردووكىان بە دورى سەنتەرىتىكى ھاوبىشدا خولۇنەتمەوه، بەلام كاتىك ئەستىرەتكەتى تر كۆتاىى بە ژيانى ھاتووه و، تەقىيەتەمە واي لە پاشماۋەدى ئەم ئەستىرەتى كەرددووه بەم خىرايىيە زۇرە گەشت بىكت.

سەرچاوه:

[http://www.ifa.hawaii.edu/info/press-releases/fastest\\_star/](http://www.ifa.hawaii.edu/info/press-releases/fastest_star/)

## نەيزەتكەكان

ھەممۇو رۆزىك ۱۰۰ تىن لە تەنۈلکەتى تۈز لە قەبارە دەنكە (لە)دا زھوي بۇمباران دەكتەن، نزىكەتى ھەممۇو سالى جارىيەك نەيزەتكەتكى بە قەبارە ئۆتۈمىلىك بىرەرە زھوي دىت و لە شىيودى تۆپىكى ئاڭرىن دەرددەتىت، بەلام پېش ئەمەدە بىكتە سەر رپوو زھوي لە بەرگە ھەوادا دەسىۋەتىت. ھەرودە ئەمەدە ناشكرا بۇوه كە ھەر نەيزەتكەتكى قەبارەتكەتى لە ۲۵ مەتر كەمتر بىت لە بەرگە ھەوادا دەسىۋەتىت و ھىچ زىانىك بە زھوي ناگەيەتىت.

خواي گەمورە بەرگە ھەواي بۇ كەرددووین بە سەقفييى پارىزراو كە لە زيانى گەمورە ئەم نەيزەكانە دەمانپارىزىت،

وەك دەفرمۇيىت: ﴿ وَحَصَّلَنَا أَكْسَأَةَ سَقْفًا مُخْتَرِظًا وَكُنْ عَنْ ءَاكِنَةِ مُعْرَضُونَ ﴾<sup>٣٤</sup> الأنبياء. (ئىيمە ئاسمانمان كەرددووه بە سەقفييى پارىزراو، كەچى ئەوانە لە ھەممۇو نىشانە و بەلگەكانى ئاسمان رپوو وەرددەتكەن).

جا ئايا بەرامبەر بەخشىھە زۇرەكانى خواي گەورەمان سوپاسگۈزارىيin!؟

سەرچاوه:

[http://www.nasa.gov/mission\\_pages/asteroids/overview/fastfacts.html](http://www.nasa.gov/mission_pages/asteroids/overview/fastfacts.html)

# رۆزههلاتن و رۆزئاڤابوون د ناقبەرا

## زانستى و قورئائىدا

ئدریس غازى idreesghazi@yahoo.com

رۆزى يە و دوماهيا شەقى يە و بەرۋاشى ئانکو رۆزئاڤابوون دەستپىيەك شەقى يە و دوماهيا رۆزى يە. رۆزههلاتن و رۆزئاڤابوون ژى ب ئىك جار چىتىبىت، بەلىنى بەلكى پىچ پىچە چىدېتى، ئانکو شەف و رۆز ب ئىك جار ل دويش ئىك نائىن، بەلىنى بەلكى پىچ پىچە ئىلەن، بۇ پىتر رۇنکىن دى بىزىن: ل دەمنى رۆزههلاتنى كو دەستپىيەك رۆزى و رۇناھىيى يە و دوماهيا شەقى و تارياتىي يە ئىكسەر تارياتى ناجىت و رۇناھى بىت بەلىنى بەلكى ئەف چەندى پىچ پىچە چىدېتى، ئانکو پىچ پىچە تارياتى دچىت و دېپەتە تارى گەورك و ھىدى ھىدى رۆز دەھلىت و عەرد رۇن دېپەت و مەرۇف دېپەت بەرى رۆز ب ھەھلىت تىرۆزكىن وي و زەراتىيا وان دىيار دەكتە و مەرۇف دېپەت ئەفهه رۆزههلاتن نىزىك بۇو، و ھەروھسا رۆزئاڤابوون ژى ب ۋى رەنگى ئىكسەر رۇناھى ناجىت و تارياتى نائىت بەلىنى بەلكى پىچ پىچە.

كورئانا پىرۇز ژى ئامازە دەمىن دېپەت: ﴿بُو لِجَ أَلْلَهُ لِفِي الْأَهَارِ وَعُولَجَ أَلْلَهُارِ فِي الْأَيَّلِ وَهُوَ عَلَمٌ بِذَاتِ الْأَصْدُورِ﴾<sup>١</sup> الحىدىد، يان دەمىن دېپەت: ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ يَأْلَحِقُ أَلْلَهُ أَلْلَهُ عَلَى الْأَهَارِ وَكُوْرُ أَلْلَهُ كَارِ عَلَى الْأَيَّلِ وَسَخَّرَ السَّمَسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِى لِأَجْكَلِ مُسَكَّنٌ لَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَنَّمُ﴾<sup>٥</sup> الزمر.

لى ئىن و دئەجامدا دا ھەفسەگىيا شەف و رۆزا تىكچىت و ژيان ل سەر ئەردى نەدبۇو، بەلى خودى وەسا حەزكىيە ب فى لەزى بىت و ئەف چەندە ياكۇن جايە دەمل ژيانا مە ل سەر فى ئەردى ب حوكىنى زقپىنا عەردى ل دۆر رۆزى، ئەو نىقا عەردى ئەوا دەكەفيتە بەرانبەر رۆزى رۆزە و بەرۋاشى، و ئەفەزى وى ئامازە دەپەمان ل سەر عەردى.

قورئانا پىرۇز ژى ئامازە دەمىن دېپەت: ﴿حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضَ زَخْرَفَهَا وَأَزَّيْتَهُ وَظَرَّهُ أَهْلَهَا أَنْهَمْ قَنْدِرُوكَ عَلَيْهَا أَتَيْنَاهَا أَمْرَنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَانَ لَهُ تَغْرِيَةً بِالْأَسْنَ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَتَ لِقَوْمِ يَنْقَكَرُونَ﴾<sup>٤</sup> یونس. چىدېبىت ھەندەك وەسا ھزر بىكەن كو ئەفهه گومانە و خودايى مەزن (حاشى وى) نەيى پېشتراسە كا دەمىن ئىزايى وى بۇ وان دېپەت ل دەف وان شەقە يان رۆزە، نەخىر وەسا نىنە بەلى بەلكى ئەفهه ئامازە دەپەت بۇ فى راستىا زانستى كو شەف و رۆز بەرەدەمان ل سەر عەردى و بەرەدەمان رەخەكى عەردى رۆزە و يى دى شەقە.

پەلەبەندى د رۆزههلاتن و رۆزئاڤابوونىدا: ژ ئەنجامى زقپىنا عەردى ل دۆر خۇ شەف و رۆز چىدېن، ئەف چەندە ژى ب رۆزىفە گەيدايمە، رۆزههلاتن دەستپىيەك

پىشگۇتون: رۆزههلاتن و رۆزئاڤابوون دوو دىاردەپەن گەربدونى يىن گرنگ، دوو وىستەگەن بۇ گوهۇپىنىن مەزن د گەرددۇنىدا و ئامازەنە بۇ دەستپىيەكىن و دوماهى ھاتنا شەف و رۆزان، بى گومان ئەف ھەرددوو دىاردا ھەنچامىن زقپىنا عەردى و رۆزى چىدېن، قورئانا پىرۇز ل چەندىن جەها ئامازە ب قان ھەرددوو دىاردەيان كەرىيە و فەرمان ل مە كەرىيە ئەم ل قان ھەرددوو دەمما (رۆزههلاتن و رۆزئاڤابوون) زكر و پەرسەتىن خودى بىكەين وەك ژيانەك و بىرئىنانەك دەمل وان و ھزرلىك دەزنانىدا و زانىنا قەنچى و خنىكىن وي، د ۋى بابەتىدا دى ب كورتى بەحسى قان ھەرددوو دىاردەيان كا زانستا ھەفچەرخ چەوا بۇمە شەرقەدەكتە و قورئانا پىرۇز چەوا ئامازە پېكىريە و ئىعجازا قورئانى د ۋى بابەتىدا.

**رۆزههلاتن و رۆزئاڤابوون چەوا جىدىن؟**

عەردى گەلمەك زقپىن يىن ھەين، بەلى زقپىنا ئىكى و ياكەلمەك گرنگ زقپىنا عەردى يە ل دۆر خۇ كوشەف و رۆز ژى چىدېن.

ھەر (24) دەمزمىرا جارەكى عەرد ل دۆر خۇ دەزپىت ب لەزا (1000) مىلا د دەمزمىركىدا دەمىن ئەم ل ھېلا ئىستىواتى بىن، ئەگەر ئەف لەزە كىمتر با يان پىتر با دا رۆز درىزىتر يان كورتى

پیزاینیتین زانستی نهبوون و زانستی ل فی ناستی نهبوو، هلهبمەت ئەفە بەلگەيە كو قورئان پەرتوكا خودى يە ب رىكا وەھىي بۇ پىيغەمبەرى ھاتىيە (سلافىن خودى ل سەر بن).

پەيدىندىيا رۆزھەلاتن و رۆزئاۋابۇونى ب پەرسىتىيە:

زېھر گرنگىأ دياردەيا رۆزھەلاتن و رۆزئاۋابۇونى، ئىسلامى چەندىن پەرسىن (عىبادەت) ب فى دياردەيىقە گىريدىانيه وەك زيانەك دگەل فى دياردەيى و ھزرگەن تىدا و مفا وەرگەتنىڭ بۈرئىنا دەمى و زانىنا حسابكىنا رۆز و ھەيف و سالان و رىكسەتسە دەمى، ژ وان پەرسىتنا:

1- دەمىت نفييزان گىريدىانيه ب فى دياردەيىقە، بۇ نموونە: دەمى نفييزا سپىدى بەرى ھەلاتنا رۆزى ب چەند دەمەكىيە و ب رۆزھەلاتنى دەمى وى خلاس دىيىت، نفييزا تافى دەمى وى پاشى ھەلاتنا رۆزى ب دەمەكى دەستتىيانكىرى، دەمى نفييزا مەغىرەپ ب رۆزئاۋابۇونىقە گىريدىايە، و دەمى نفييزا عەيشا ب ئاۋابۇونا شويتووارىن رۆزئىقە ھەيدە دەمى رۇناھيا رۆزى ھەمى ئاقا دېيت.

2- زکرى سپىدى و ئىشارى ژى ب فى دياردەيىقە گىريدىايە، زکرى سپىدى دەمى وى دۆرمانىتى رۆزھەلاتنى يە، و زکرى ئىشارى ژى دەمى وى دۆرمانىتى رۆزئاۋابۇونى يە، لەورا قورئان دېلىت

﴿فَاصِرَ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَيَّحَ إِمْمَادَ رِبِّكَ قَبْ طُلُوعَ الْشَّمْسِ وَقَبْ

الْغُرُوبِ ﴿٢﴾ .

سەرچاوهكان:

1- الأرض في القرآن، د. زغلول النجار.

2- للكون الله، د. صبرى الدمرداش.

3- حقائق العلم الحديث، عبدالرحمن العصافى، ج.5.

بۇ گومان ئەفە ئىعجازەكى زانستى يَا ئاشكرايە كو قورئانا پېرۈز ئامازە ب ۋان راستىا كرى بەرى زانستا ھەۋچەرخ بىزەنەت و ئاشكرا بىمەت.

ئىعجازا قورئانى د شىوازى ئامازەكىنىدا:

قورئانى ژى بەحسى رۆزھەلاتن و رۆزئاۋابۇونى ب چەندىن شىوازان بىي كرى، شىوازى كت: ﴿رَبُّ الْمَسْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَالْعَزُوفُ وَكِلًا ﴾ (الزمىل)، و ب شىوازى جووت: ﴿رَبُّ الْمَسْرِقِ وَرَبُّ الْمَغْرِبِ الْعَزِيزُ ﴾ (الرحمن)، و ب شىوازى كۈم: ﴿فَلَّا أَقِيمُ رِبَّ الْمَسْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدْرُونَ ﴾ (المعارج).

ب حۆكمى زەپىنا عمردى ل دۆر رۆزى رۆزھەلاتن و ئاۋابۇونى ژى جەپىن وان دئىنە گوھورپىن.

رۆزھەلاتن و رۆزئاۋابۇون ل جەھەكى يَا ئاشكرايە، ديسا ل دوو جەپىن ژى وەكى ھافىن و ۋەستنان يَا ئاشكرايە، بەلى پىتە ئاخىتن يَا ل سەر گەلەك جەپىن رۆزھەلاتن و رۆزئاۋابۇونى ھەى، ل دۆر فى چەندى زانى چەندىن بىر و بۆچۈن بەحسەرىتە، ژوانا:

1- ھەر رۆزەكى عەرد پەچەكى دېيت، لەورا ب دورستى ھەزما را جەپىن رۆزھەلاتن و رۆزئاۋابۇونى ھەندى ھەزما را رۆزىن سالى يە.

2- د ھەمى دەماندا رۆز ل ھندەك دەھەران د ھەلەت و ل ھندەكىن دى ئاقا دېيت.

3- يان ژى بەحسى رۆزھەلاتن و رۆزئاۋابۇونى يە ل ھندەك ھەسارىتىن دى.

بۇ گومان بەحسەرلەنەن قورئانى بۇ رۆزھەلاتن و رۆزئاۋابۇونى ب ۋان ھەرسى شىوازان (كت، جووت، كۈم) ئىعجازەكى ئاشكرايە چۈنكى ل وى سەرەدەمىن قورئان ھاتىيە خوارى كەسەكى ئەف

## ئاكادارى بۇ نووسەرائى ئازىزى گۇفارى ھەيىف

سالى لە چاپدانى.

شويىنى لە چاپدانى.

ناوى ناوهندى لە چاپدىم يان بلاوکەرەوە.

رۆزئامە يان گۇفارى زانستى:

ناونىشانى رۆزئامەكە يان گۇفارەكە.

ناونىشانى بابەتكە يان توپىزىنەوەكە وەك خۆى.

ناوى تەواوى نووسەر يان نووسەرەكەنە وەك خۆى.

ژمارەدى دەرجۇوو رۆزئامەكە يان گۇفارەكە.

سالى دەرجۇوونى.

شويىنى دەرجۇوونى.

ژمارەدى لاپەرەدى بابەتكە (واتا بابەتكە

لە لاپەرەدى چەند تا چەندى رۆزئامەكە

يان گۇفارەكەدا بلاوکەرەتەوە، بۇ نموونە

لە لاپەرەدى ۲۰-۲۴).

ناوى ناوهندى دەركەر يان بلاوکەرەوە.

تکايىه زەممەت بىكىش ئەگەر ھەر

سەرچاوهكى ترىشتان بەكارھىتى زانىارىي

تەواويمان بۇ بنووسن.

تکايىه لە كاتى نووسىنى بابەتكە دەھچاوى ئەم

مەرجانەي بلاوکەنەوە بابەتكەن لە

گۇفارى (ھەيىف) دا:

1- بابەتكەن لە (۱۲۰۰) وشە زىاتر نەبن و

درېئىز نەبن، ئەم خالىه توپىزىنەوە زانستىيەكەن ناگرىيەتەوە.

2- بابەتكەن ئىعجازى بىن يان خزمەت بە ئىممان و زانست بىكەن.

3- ناو و ناونىشانى ئەلکترۇنى نووسەرى لەگەن بېت.

4- ئەگەر بابەتكە فەرمۇودەتى تىدا بۇ پېۋىستە فەرمۇودەكەن تەخربىچ كرابىن.

5- بۇ ھەر سەرچاوهكى ئەم پېداۋىستىيەن دەننووسىن:

پەرتۈوك:

ناونىشانى پەرتۈوكەكە وەك خۆى.

ناوى تەواوى نووسەر يان نووسەرەكەنە وەك خۆى.

ژمارەدى چاپى.

## هەندىك لە چالاکيەكانى

# (ناوهندي كورستان بۇ ئيعجازى زانستى لە قورئان و سوننەتدا) لەم وەرزىدا:

- ٢٠١٦ / ٧ / ١١: سازدانى كۆپىك بۇ بەرپىز (د. موحەممەد بەرزنەجى)، ئەندامى دەستەيى بالاى ناوەند، لە ھۆلى (مامۆستا نەشئەت)، بۇ خوشكانى (گروپى ھېيىف)، سەبارەت بىو فەرمودۇدەن كە لەوانەيە كىشىمەيان لەباردۇھە بىت لە پرسى ئافەرتاندا.



٢٠١٦ / ٧ / ١٣: پىشوازىكىرىدىن لە دەستەيەك لە زانا و باڭخوازانى شارى كەركۈك كە پىكھاتبۇو لە بەرپىز (مامۆستا عابدين پشىد) و، (أسيد إحسان قاسم الصالحي) و، (حازم ناظم فاضل) و، (عبد الرحمن حميد) لە (تەلەزى ئيعجاز)، لەلايەن مامۆستا فاروق سەرۋەكى ناوەند و ھەندىك ئەندامانى ناوەندەدۇ، كە بە مەبەستى بەسەركردنەوە ناوەند سەردىنى ناوەندىيان كىردىبو.

٢٠١٦ / ٧ / ١١: پىشوازىكىرىدىن بەرپىز (مامۆستا فاروق رەسسىول)، سەرۋەكى ناوەند و، ھەندىك لە ئەندامانى ناوەند، لە بەرپىزان: (ب. د. عەلەددىن يۈكىمەل) و، (ب. د. عەبدولقادر سوروجو) و، (ب. د. عەلى ڦەميركىران) و، (ب. د. حەمسەن كلچ)، مامۆستاياني كۆلىزى كشتوكالىي (زانكۆي بىنگۈل) لە باكىرى كورستان، لەگەل (عەبدولپەرەحمان ئۇنال) لە پىتىخراوى زانست و كلتورى بىنگۈل، كە بە يماھرى ھەندىك لە خويىدكارانى خوتىننى بالىي باشۇورى كورستان كە لە (كۆلىزى كشتوكالىي زانكۆي بىنگۈل) دەخوتنىن، بە مەبەستى يەكتىناسىن و، ئاشنابۇون بە كار و چالاکيەكانى ناوەند كە ناوابانگىيان پى گىمىشتابوو.



٢٠١٦ / ٧ / ١٤: پىشوازى كىرىدىن لە بەرپىز (د. عەبدولقادر شىيخلى)، كەسايىتى عىراقىي ناسراو و، راپىئەكارى (يەكىتى جىهانى ئىسلامى) و شارەزا لە ياسا، لەلايەن ھەندىك لە ئەندامانى دەستەيى بالاى ناوەندەدۇ، لە (تەلەزى ئيعجاز)، كە بە مەبەستى بەسەركردنەوە ناوەند هاتبۇو.

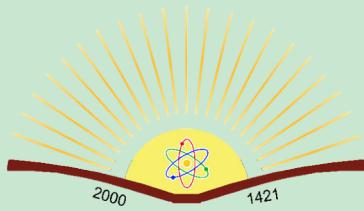


٢٠١٦ / ٨ / ٤: سازدانى ئىوارەكۆپىك، لە ھۆلى (مامۆستا نەشئەت)، بۇ بەرپىز باڭخواز (ئەندازىيار عوسمان)، لەزىز ناونىشانى (تازىدەرىي زمانى قورئان).



٢٠١٦ / ٨ / ٣: پىشوازى كىرىدىن لە بەرپىزان: (مامۆستا حامى الدین) لە شارى جزىرە و، (ب. د. مىستەفا ئۆزچار) لە زانكۆي غازى عەنتاب و، ( حاجى نورەددىن) لە شارى غازى عەنتاب و، ھەندىك لە خوتىنلىكاري زانكۆ لە باكىرى كورستان، لەلايەن بەرپىزان مامۆستا فاروق سەرۋەكى ناوەند و ھەندىك ئەندامانى ناوەندەدۇ، لە (تەلەزى ئيعجاز)، بە مەبەستى يەكتىناسىن و، ئاشنابۇون بە كار و چالاکيەكانى ناوەند.





# هـٰيـٰف

## القسم العربي

مجلة علمية فصلية يصدرها مركز كوردستان  
للإعجاز العلمي في القرآن والسنة

العدد الأول من مجلة هـٰيـٰف صدرت في عام 2002

العدد (43) صيف 2016 م - 1437 هـ

[www.haiv.org](http://www.haiv.org)

صاحب الأمتياز

مركز كوردستان للإعجاز العلمي في القرآن والسنة

رئيس التحرير

د. ديارى احمد اسماعيل

نائب رئيس التحرير

خالد حسن علي

مدير التحرير

هاوزين طالب رضا

009647707601225

المستشار القانوني

المحامي: محمد رؤوف احمد

009647701527323

هيئة التحرير

١- فاروق رسول يحيى

٢- محمد حسين كريم

٣- د. كاوه فرج سعدون

٤- جمال محمد امين

٥- د. محمد جميل العجال

٦- بهرzan أبيبكر رشيد

٧- د. بهيز محمد صالح

٨- سهودر حسن علي

تصميم

زانيار أنور أحمد

[zanyarkurdish@gmail.com](mailto:zanyarkurdish@gmail.com)

للأتصال:

[haivkurdy@gmail.com](mailto:haivkurdy@gmail.com)

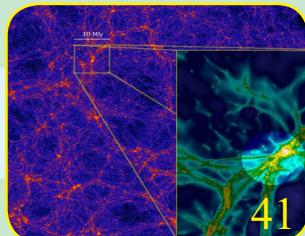
[www.facebook.com/kurdhaiw](http://www.facebook.com/kurdhaiw)

العنوان: السليمانية - شارع چوارچرا (زيور)

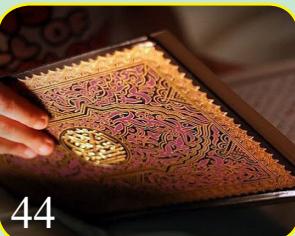
مقابل جامعة بوليتكنيك السليمانية

### عن الإعجاز العلمي

38



آيات الإعجاز العلمي  
في القراءن الكريم



44

من إعجاز القراءات القرآنية



47

كلمة الآية في سورة النمل



48

كتاب العدد: النبا العظيم

من نشاطات (مركز كوردستان للإعجاز العلمي في القرآن والسنة):



٢٠١٦ / ٩ / ٢٠: إلقاء محاضرة عامة من قبل (د. محمد طاهر بزنجي)، متخصص في علم الحديث، في قاعة (الأستاذ نشأة)، بعنوان (ضوابط البحث في الإعجاز العلمي، والفرق بين التفسير العلمي والإعجاز العلمي).



# عن الإعجاز العلمي



بقلم: الأستاذ نشأة غفور سعيد - رحمه الله.

يرى بعض من العلماء أنه لا يوجد شيء اسمه (الإعجاز العلمي) في القرآن الكريم.. فإذا قلنا به فإننا نقلل من شأن القرآن!! مثل سيد قطب ومحمد شلتوت. وفي الطرف الآخر نجد مجموعة من العلماء كرسوا حياتهم في التفسير العلمي؛ مثل عبد الحميد الزنداني، وزغلول النجار.. إذن ما هو التعريف؟ وهل يوجد في القرآن الكريم شيء باسم الإعجاز العلمي؟!

مستخلص من بين فرث ودم، والفرث ما يتبقى في الكرش بعد الفطم، وامتصاص الأمعاء للعصارة التي تتحول إلى دم. هذا الدم الذي يذهب إلى كل خلية من الجسم، فإذا صار إلى غدد اللبن في الصدر تحول إلى لبن يدعي صنع الله العجيب، الذي لا يدرى أحد كيف يكون.

وعملية تحويل الخلاطات الغذائية في الجسم إلى دم، وتغذية كل خلية بالمواد التي تحتاج إليها من مواد هذا الدم، عملية عجيبة فانقة العجب، وهي تتم في الجسم في كل ثانية، كما تتم عمليات الاحتراق. وفي كل لحظة تتم في هذا الجهاز الغريب عمليات هدم وبناء مستمرة لا تكف حتى تفارق الروح الجسد. ولا يملك إنسان سوى الشعور بأن يقف أمام هذه العمليات العجيبة لا تُعْنِف كل ذرة فيه بتسبيح الحالق المبدع لهذا الجهاز الإنساني، الذي لا يفاس إلهيه أعقد جهاز من صنع البشر، ولا إلى خلية واحدة من خلاياه التي لا تُخْصَى.

ووراء الوصف العام لعمليات الامتصاص والتتحول والاحتراق تفصيات تدير العقل، وعمل الخلية الواحدة في جسم في هذه العملية عجيب لا ينقضي التأمل فيه.

وقد بقى هذا كله سراً إلى عهد قريب. وهذه الحقيقة العلمية التي يذكرها القرآن هنا عن خروج اللبن من بين فرث ودم لم تكن معروفة لبشر، وما كان بشر في ذلك العهد ليتصورها فضلاً عن أن يقررها بهذه الدقة العلمية الكاملة. وما يملك إنسان يحترم عقله أن يماري في هذا أو يجادل. وجود حقيقة واحدة من نوع هذه الحقيقة يكفي وحده لإثبات الوحي من الله بهذا القرآن. فالبشرية كلها كانت تجهل يومذاك هذه الحقيقة.

والقرآن -يعبر عن هذه الحقائق العلمية البحتة- يحمل أدلة الوحي من الله في خصائصه الأخرى لمن يدرك هذه الخصائص ويقدّرها؛ ولكن ورود حقيقة

أرجوا ملخصاً أن نميز بين (التفسير العلمي) والإعجاز العلمي). وإذا أردنا أن نبين (الإعجاز العلمي) وما يكتب عنه في حقوق المعرفة القرآنية من أنواع (الإعجاز)، وعلى سبيل المثال لا الحصر: الإعجاز التشعري - الإعجاز التربوي - الإعجاز العددي والرقمي - الإعجاز الاقتصادي - الإعجاز النباتي والحيوي - الإعجاز الطبيعي (الأرض والسماء والفالك والبحار والمعادن... الخ) - الإعجاز الوجداني والنفساني.. وغيرها من الأسماء المستحدثة تحت عنوان (معجزة القرن الحادي والعشرين) في الأرقام والأعداد والرياضيات.. فأرجو ملخصاً الرجوع إلى مقالتنا المنشورة في العدد الأول من مجلة (هيف) بعنوان (التفسير العلمي خطوة متقدمة للإعجاز العلمي).

وأيضاً لو رأى القائلون بأن الأستاذ سيد قطب -رحمه الله- كان من المعارضين للإعجاز العلمي، فإن هذا الكلام غير دقيق فقد استخدم المعرفة العلمية في تفسير آيات الذكر الحكيم. وفي العدد المشترك (٣-٢) من مجلة (هيف) ضربنا المثال من كتاب (في ظلال القرآن) في أكثر من أربعين موقعاً، وقد هيأ الله - سبحانه وتعالى - الجهد والوقت في جمع الكثير من الأمثلة الواردة في كتاب (في ظلال القرآن) في كتاب بعنوان (استخدام المعرفة العلمية في «في ظلال القرآن») في حدود ٣٠٠ صفحة، كلها دليل على أن الأستاذ سيد قطب -رحمه الله- قام بما ننادي به من تشكيت الإعجاز القرآني، بتصديق آياته في الجوانب العلمية.. ولأضرب لكم مثالاً يهدم كل الأقوال المتداولة عن موقف الأستاذ سيد قطب -رحمه الله- عن الإعجاز العلمي والتفسير العلمي:

\* يقول -رحمه الله- في تفسير الآية ٦٦، من سورة النحل: ﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَمِ لَعْبَةً سُقِّيْكُمْ مَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغاً لِلشَّرِبِينَ ﴾: «فهذا اللبن الذي تدره ضروع الأنعام مم هو؟ إنه

### أما تعريف الإعجاز العلمي:

\* **ففي أبسط تعريفه:** (الإعجاز العلمي هو إخبار القرآن الكريم أو السنة النبوية بحقيقة أثنيها العلم التجربى، وثبت عدم إدراكها بالوسائل البشرية في زمن الرسول ﷺ، مما يظهر صدقه فيما أخبر به عن ربه ﷺ وهو باب من أبواب الإعجاز الغبي).

\* **تعريف ثان للإعجاز العلمي:** سبق القرآن الكريم بالإشارة إلى عدد من الحقائق الكونية وظواهرها التي لم تتمكن العلوم المكتسبة من الوصول إلى فهم شيء منها إلا بعد قرون عديدة من نزول القرآن الكريم.. وبذلك يتحقق صدق القرآن أنه وحي من الله على قلب المصطفى ﷺ.

فإذا تمكننا من استيعاب تلك المفاهيم الواضحة عن العلاقة المضبوطة بين العلم الثابت بالتجربة مع كلمات وآيات القرآن الكريم، يتحقق لهذا الجيل إدراك (معجزة) القرآن، ومصدره الإلهي، وعدم تدخل كائن من كان في القرآن الكريم، حرفًا بحرف، أو كلمة بكلمة، أو جملة متراصة في آية من سورة من سور القرآن الكريم، على هذه الهيئة من «بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد رب العالمين» وحق «من الجن والناس». فإن جمهه وترتيبه وحفظه موكول به من قبل الله ﷺ: **إِنَّ عَلَيْنَا جُمَعَةً، وَفِرَاقَهُ فَإِنَّ** **فَرَاقَهُ** **أَنَّ** **عَلَيْنَا بَيَانَهُ** **فَإِنَّ** **الْقِيَامَةَ** **إِنَّا نَخْنَقُ نَزَلَنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحْفَطُونَ** الحجر.

بعد هذه المقدمة نرجع إلى جواب السؤال: مقدمة السؤال تحتوي على جملة من الأخطاء والغالطات لابد من تصحيحها: وجود (الإعجاز العلمي) في القرآن الكريم.. يستوجب الرجوع إلى كلمة (الإعجاز) (المعجزة).. فإنها كلماتان مستحدثان من كلمة (عجز)، والأدلة على صدق الرسل والأنبياء في القرآن الكريم لا تسمى (معجزة) أو (معجزات)، وإنما ذكرها الله ﷺ بـ (الآلية) وـ (الآيات)، كما ورد في الحديث الصحيح أن رسول الله ﷺ قال: «ما من نبي من الأنبياء إلا أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر. وإنما الذي أوتيته وحياً أحواه إلى الله.. الحديث» -البخاري-

والكلمات المستخدمة في القرآن الكريم بدلاً عن (معجزات الأنبياء) هي: الآية - البينة - البرهان - السلطان. يقول تعالى: **وَأَقْسَمُوا لِلَّهِ جَهَادَ** **أَيْنَكُنُّمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ أَيَّهُ لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا أَلَيَّتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشَعِّرُكُمْ أَنَّهَا** **إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ** **الأعمام.**

ويقول: **قَالَ الْوَالِي هُوَ مَا جَنَّتْنَا بِيَنَتَهِ وَمَا لَخَنْتُ بِتَارِكِ الْهَيَّنَاتِ** قوله **وَمَا لَخَنْتُ لَكَ بِيَوْمِكِ** **هُوَ**.

**أَسْأَلُكَ يَدِكِ فِي جَيْكَ تَخْرُجُ يَضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ وَاضْصَمُ إِلَيْكَ جَنَاحَكِ** **مِنَ الرَّهْبِ فَذَلِكَ بِرَهْدَنَانِ مِنْ رَيْكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلِيَّهِ إِنَّهُمْ كَانُوا** **قَوْمًا فَدِسْقِيَّتِكِ** **القصص.**

أما كلمة (سلطان) فجاءت في قوله تعالى: **قَالَ الْوَالِي إِنَّ أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ** **مِثْلَنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصْدُونَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ إِبَابُونَا فَأَتُونَا بِسُلْطَنِنَا مُهِبِّنَا** **إِبْرَاهِيمَ**.

وو عند طلب العرب المعجزات من الرسول الأكرم ﷺ، جاء الرد في العهد المكي: **وَمَا مَنَعَنَا أَنْ تُرِسِّلَ يَلَائِيَتَ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ يَهُوَ الْأَوَّلُونَ** **الإسراء.** **وَلَئِنْ حَسْتُمْ بِيَانَةً لَتَقُولُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ أَنْتَ إِلَّا مُطْلُونَ** **الروم.** فالقرآن الكريم يسمى معجزات الأنبياء والمرسلين (آلية وآيات)، ويستخدم عبارة (البينة) وـ (البرهان)، وأخيراً (السلطان). وكل ذلك كدليل من الرسول ﷺ على صدق رسالته ودعوته، وتحدى لقومه أو زمانه، واستنتاجاً من حوادث ومناقشات ومحالسات الأنبياء مع أقوامهم، تعرف بـ (المعجزة)، وهي: خرق لقوانين البشر، لا يقدر عليه إلا الله ﷺ الذي وضع هذه القوانين.

معجزة إبراهيم عليه السلام **بِدَأَتْ بِيَسْنَارِ كُوفِيَّ بَرَادَ وَسَلَنَمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ** **الأنبياء.**

ومعجزة موسى عليه السلام **كَانَتْ أَلْقَى عَصَاكَ** **فَإِذَا هِيَ حِيَةٌ تَسْعِي.**

واحدة على هذا النحو الدقيق يفهم المجادلين المتعنتين». المجلد الرابع، ص ٢١٨٠-٢١٨١.

وإليكم -أيها الأخوة الكرام- قائمة بأسماء الكتب التي تبحث في (التفسير العلمي)، حتى تبينوا أن حقل (التفسير العلمي) خارج عن نطاق (الإعجاز العلمي)، وأن الكثير من المليس والخطأ والاعتراض ينصب على من يحاول في أعقاب الآيات القرآنية كي تتساق مع (النظريات العلمية) -والتي تتغير بين الحين والآخر- خلاف (الإعجاز العلمي) الذي يستند على (الحقائق العلمية الثابتة) والبراهين المقررة علمياً في عالم الكون والحياة والإنسان والحيوان والنبات، مستشهادين بقوله تعالى:

**وَقَلَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَرِيرُكُمْ أَيْنَهُ فَنَعْرِفُهُنَا وَمَا رَيَكُمْ بِغَيْرِهِ عَمَّا تَعْمَلُونَ** **العمل.**

**سَرِيرُهُمْ أَيَّتَنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَبْيَنَ لَهُمْ أَنَّهُ أَحَقُّ أَوْلَمْ** **يَكْفِي بِرِيَّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ** **فصل.**

**إِنْ هُوَ إِلَّا ذَرْ لِتَعْلَمَيْنَ** **وَلَنَعْلَمَنَّ بِأَمَّةٍ بَعْدَ حِينَ** **ص.**

قائمة الكتب التي تبحث عن موضوع (التفسير العلمي):

أحمد عمر أبو حجر / التفسير العلمي للقرآن في الميزان.

حنفي أحمد / التفسير العلمي للأيات الكونية في القرآن الكريم.

مالك بن نبي / التفاسير القرآنية.

عبد الله بن عبد الله الأهدل / التفسير العلمي للقرآن.

طنطاوي جوهري / التفسير العلمي للقرآن.

وحيد الدين خان / القرآن والكشف الحديثة، ترجمة: د. عبد الصبور شاهين.

صلاح الدين خطاب / الجانب العلمي في القرآن الكريم.

مجموعة كتب الشيخ عبد المجيد الزنداني.

أحمد محمود سليمان / القرآن والطب.

عبد الله شحاته / تفسير الآيات الكونية.

محمد صباح مخات / من علوم القرآن.

أحمد كامل حنو / القرآن الكريم والعلم الحديث.

علي فكري / القرآن يبنيو العلم والعرفان.

مجموعة مؤلفات الدكتور محمد جمال الدين الفندي.

سليمان بن صالح القرعاوي / التفسير العلمي المعاصر وأثره في كشف الإعجاز العلمي للقرآن.

يوسف مروة / العلوم الطبيعية في القرآن.

محمد بخيت الطبعي / تنبية العقول الإنسانية لما في القرآن من العلوم الكونية والعمرانية.

جمال الدين مهران / الغذاء والدواء في القرآن الكريم.

مجموعة مؤلفات الدكتور محمد زغلول النجار.

يعقوب يوسف / لفتات علمية من القرآن.

عادل بن علي الشدي / التفسير العلمي التجربى.

مجموعة كتب الدكتور محمد حمدي حمبل الحال.

مجموعة كتب الدكتور عمر محمد الراوى.

مجموعة كتب المهندس خالد فائق العبيدي.

موسوعات الإعجاز العلمي.

والذي يجلب الإنتماء أن بعض الكتب أعلى يشير إلى أن التفسير العلمي مقدمة للوصول إلى (الإعجاز العلمي).

تعريف التفسير العلمي:

من أبسط التعريف الخاصة بالتفسير العلمي للقرآن الكريم: (تفسير الآيات تفسيراً علمياً وفق قواعد العلم الحديث، وبيان المصادر العلمية،

وفق مقررات وتحاليلات العلم الحديث).

التعريف الثاني: (الكشف عن معانى الآية أو الحديث في ضوء ما ترجمت صحته من نظريات العلوم الكونية).

وابن حزم، والجرجاني، والقاضي عياض، وابن عطية، وابن تيمية، وابن القيم، وابن كثير، والشاطبي، وابن حجر، وآخرين -رحمهم الله جمِيعاً-.  
١٢ - يقول الأستاذ نعيم الحمصي: «ولا ريب (أن فكرة إعجاز القرآن) كانت من أقوى البواعث على نشأة البلاغة، إن لم تكن أقواها جميعاً» فكرة إعجاز القرآن، ص ٤٥.

١٣ - مما سبق يدل أن المنهج العلمي في كشف أسرار القرآن، وتلقيها مع حفائق العلم الحديث لا يقلل من شأن القرآن، والرجوع إلى كلام الأستاذ سيد قطب -رحمه الله- في الجزء الأول من (في ظلال القرآن) لم يدم طويلاً، فقد قام نفسه بالاستناد على الحفائق العلمية المثبتة في حواشي أجزاء الظلال.. وقد كتبنا بحثاً مستندياً من (في ظلال) من استخدام المعرفة العلمية والإستناد إلى مؤلفات العلماء شرقين وغربين وخاصة:  
١ - الإنسان ذلك الجھول / للمؤلف: ألكسي كاريل.  
٢ - العلم يدعو للإيمان / للمؤلف: أ. كريس. موريسون.  
٣ - مع الله في السماء / للمؤلف: أحمد زكي.  
٤ - مناقشات فكر فرويد، داروين، واشتخت، وغيرهم من كتب العلماء.  
٥ - يكتب عن التجربة الإنسانية في السويد، وأوروبا، وأمريكا - وقد عاش فيها سنوات - وألف كتاباً (أمريكا التيرأيت) لم يطبع.  
٦ - كتاب: الله يتجلّى في عصر العلم.

٧ - كتب العقاد، وعلى عبد الواحد واifi، وعبد الرزاق نوفل، وغيرهم.  
٨ - يكتب الأستاذ سيد قطب -رحمه الله- عن القرآن الكريم وأسراوه والمكتشفات في المستقبل: (إن أسرار هذا القرآن ستظل تكشف لأصحابه، جديدة دائماً، كلما عاشوا في ظلاله، وهم يخوضون معركة العقيدة؛ ويتدبرون بوعي أحداث التاريخ؛ ويطالعون بوعي أحداث الحاضر. ويرون بنور الله. الذي يكشف الحق، ويُبَيِّنُ الطَّرِيقَ...». الجلد الثاني، ص ١٠٦٢).  
**ويكتب في موضوع آخر:**

«لقد كانوا يطلبون آية خارقة كالخوارق المادية التي صاحب الرسالات السابقة، ولا يقنعون بأية القرآن الباقية، التي تناطح الإدراك البشري الراسد، وتعلن عهد الرشد الإنساني، وتحترم هذا الرشد فتاختبه هذا الخطاب الراقي، والتي لا تنتهي بانتهاء الجيل الذي يرى الخارقة المادية، بل تظل باقية تواجه الإدراك البشري بإعجازها إلى يوم القيمة...» الجلد الثاني، ص ١٠٧٩.  
أما الشيخ محمود شلتوت -رحمه الله- فقد كان شيخاً للأزهر، وعالماً مجتهداً، وفقهاء ضليعاً، ترك تراثاً فكرياً كبيراً.. وكان في عهده الشيخ طنطاوي جوهري -رحمه الله- الذي ألف كتاباً، يقول عنه الأستاذ مالك بن نبي: «إنه أقرب إلى دائرة معارف من التفسير، ويقال عنه (جواهر القرآن)، إنه يحتوي على كل شيء سوى التفسير». ولعل الصراع الفكري، وما كان يراه من تطرف الشیخ الجوهري - وهو يوازي كبار العلماء في العلم والدعوة والجهاد- أثر فيه فوق هذا الموقف من التفسير العلمي في زمانه -رحمهم الله جميعاً-  
أما الشیخان الجليلان، النجار والرنداي، فهما ليسا من علماء (التفسير) و(التفسير العلمي)، ولم يعرف عنهما تفسير في حقل (التفسير العلمي)، وإنما هما عاملان في الإعجاز العلمي، يزودان عن القرآن، والشبهات المارة حول آياته وإعجازه من الدوائر التبشيرية والإلحادية.. وكانت بحق من وضع اللبنات في أساس (الإعجاز العلمي)، ولهم عشرات البحوث والدراسات في الموضوع.  
ما سبق يظهر جلياً أن الحفائق العلمية المكتشفة في ثابيا آيات الذكر الحكيم دليل على وحي من الله على قلب محمد ﷺ، ودليل صادق على أن القرآن الكريم معجزة أبدية، كان ولا يزال، وسيبقى أبداً الدهر، فوق قدرة البشر وطاقتهم وحملهم وفهمهم وإدراهم. وصدق الله: ﴿سُرُّهُمْ إِيمَانُنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبْيَنَ لَهُمْ أَنَّهُ أَحَقُّ أُولَئِكَ بِرِيَافَةِ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ فصلت.

ومعجزة عيسى عليه السلام كانت إبراء الأكماء والأبرص، وإحياء الموتى -بإذن الله-.  
وكانت معجزة محمد عليه السلام آيات الذكر الحكيم، والتحدي القائم إلى يوم القيمة.

**وفي الدراسات القرآنية ملاحظات على معجزات الأنبياء والرسل -عليهم السلام- والمعجزة القرآنية، ندون بعضها باختصار:**

١ - إن المعجزات المادية الحسية كانت (حججة) من الرسول عليه السلام على صدق رسالته، وأنه مرسى من الله تعالى.  
٢ - إن المعجزات المادية الحسية كانت متزامنة مع حياة الرسول وقومه، ومن شاهد المعجزة.. فبعد وفاته لم تعد المعجزة فاعلة أو متفاعلة في نشر الدعوة والدين.  
٣ - إن المعجزات المادية الحسية لم تكن جزءاً من الشريعة التي نادى بها الرسول. وإنما دليل على صدق الرسول في دعوته.  
٤ - إن المعجزات المادية الحسية إن كانت ترافق حياة المسلمين، فإنما انتهت مع وفاتهم. فعصى موسى عليه السلام - لم تقلب حية بعد وفاته.. وكذا بقية المعجزات.  
٥ - إن الأنبياء والرسل كانوا يعيشون إلى قرية أو مدينة أو قوم وشعب، وكان في عصرهم أنبياء يعارضونهم، ويؤمن أحدهم بالآخر، دون إخلال بأهداف الرسالة أو الدين. وكان أحدهم يبشر برسول يأتي من بعده، يكمل رسالته وينشر دعوته، كما هو الحال في بشارات التوراة والإنجيل بمجيء الصطفى عليه السلام، على لسان موسى وعيسى عليه السلام.

٦ - إن معجزة القرآن الكريم هي البينة ببرتها.. لأن القرآن هو الكتاب الذي تحدى به الرسول الكريم عليه السلام -وهم أصحاب الفصاحة والبيان- أن يأتوا بمثله.. وأنكر على العرب طلبكم بإثبات المعجزات المادية الحسية كالمي كانت في الرسالات السابقة.

٧ - إن معجزة القرآن الكريم لم تنته مع وفاة الرسول عليه السلام، وإنما بقيت على حافظها نصاً، وتلاوة، وكتابة، وحفظها في الصدور والسطور.. لذا يستوجب أن يكون عطاوه لكل جيل بما يناسبه على صورة متعددة إلى قيام الساعة.  
٨ - إن جانب البلاغة في القرآن الكريم لم يعد متزاولاً ولا مستوعباً عند المثقفين والعلماء، كاجيل الأول أو القرون الأولى، لذا يستوجب اكتشاف جوانب مستحدثة، حتى يقترب الناس إلى فهم القرآن الكريم، خارج نطاق اللغة والبيان والبديع.. وهذا الجانب هو (الإعجاز العلمي) (الحفائق العلمية المستكشفة في الآفاق والأنفس). وهذا ما نسميه به (المعجزة المتعددة) في الذكر الحكيم، كما هو الحال في كتاب (الظاهرة القرآنية) للأستاذ مالك بن نبي -رحمه الله-، وكتاب (المعجزة المتعددة) للأستاذ صالح بن أحمد إلياس، وغيرها من المؤلفات الخاصة بالإعجاز العلمي.  
٩ - صحيح إن كلمة (معجزة) أو (إعجاز) لم ترد في القرآن الكريم كمفردة قرآنية، وإن الكلمات الواردة في استشراقات (ع. ج. ز) وردت كالتالي:  
أعجزت / نعجز / ليعجزه / يعجزون / عجوز / عجوزاً / إعجاز / معاجزين / معجز / معجزي / معجزي / معجزين.. ومن هذه الكلمات تم استخدام كل منها (إعجاز) (معجزة).

١٠ - أول من نسب إليه استخدام هذا اللفظ هو النظام البصري المعتزلي (ت ٢٣١ھـ)، وأول من بحث موضوع (الإعجاز القرآني) هو الجاحظ (ت ٢٥٥ھـ). يقول الأستاذ عبد الكريم الخطيب: «يعتبر الجاحظ أول من تصدى لهذا الأمر، وجعله موضوعاً خاصاً للنظر والدراسة». الإعجاز القرآني، ج ١، ص ١٥٥-١٥٦.

١١ - لما كان مفهوم (معجزة القرآن) عجز العرب الإتيان بمثله، وهو على لغتهم، وهم أهل البلاغة والبيان، فلم ير العلماء بأساساً في استخدام الجملة، ودونوها في كتبهم، ابتدأاً من الإمام الأشعري، وتلميذه الباقلي، والخطابي،

# آيات الإعجاز العلمي في القراءان الكريم

## كدلليل على وجود الله عزّ وجل

بقلم: د. عبدالقادر جليل محمد الصالحي  
abdulkader\_jm@yahoo.com

صورة جزء من الكون يبلغ عرضه عشر ملايين سنوات ضوئية (بواسطة المحاكاة بالكمبيوتر) تظهر شعيرة كونية تربط بين الجزيئات.

بالله وعبادته، واجتناب عبادة غيره، وقول الله -عزّ وجل- في بعض آيات القراءان أنه تنزيل منه، وكلامه، كل ذلك يشكل دليلاً واضحاً بأن القراءان الكريم كلام الله. وإذا ثبت ذلك، فإن ذلك يدل بشكل غير مباشر على وجود الله -عزّ وجل-.

في هذا المقال يتم بيان هذه المسألة عبر نموذجين من آيات الإعجاز العلمي في القراءان الكريم، ونسائل الله التوفيق.

2- ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْحَبْكٌ﴾ :

القراءان الكريم يتكون من (114) سورة، وكل سورة تتالف من عدد من ما يشبه الجملة، تسمى (آية). الغريب في تركيب القراءان أن الآيات تتفاوت تفاوتاً كبيراً في أطوالها؛ فبعض الآيات تتكون من كلمة واحدة، أو يضع كلمات، في حين هناك آيات تستوعب كتابتها بضعة أسطر. وكذلك السور تتفاوت في أطوالها؛ فبعض السور تتكون من بضع آيات، وكتابتها لا تكاد تتجاوز السطرين، في حين هناك سور طويلة تتكون من أكثر من (100) آية، وتستوعب كتابتها عشرات الصفحات. ولكل سورة رقم باسم. وهنا نحن بصد德 آية رقم (7) من سورة رقم (51) المسماة بـ(الذاريات)؛ الآية الكريمة هي: ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْحَبْكٌ﴾ ، وهي آية كاملة تتكون من ثلاثة «كلمات»<sup>(3)</sup>، وما يسمى به (وـالقسم؛ وـالقسم). المؤلف (لننسى لحظياً من هو المؤلف) هنا يقسم به (السماء)، ولكن يردف القول بوصف غريب للسماء، إذ يصف السماء بـ (ذات الحبك)! . وهنا وجه (الغرابة) ووجه ما يسميه الدارسون (الإعجاز العلمي).

يستخدم العرب (الحبك) في النسيج والأقمشة، فعلى سبيل المثال، يقال: نسيج حبوك جيداً. مؤلف<sup>(2)</sup> القراءان في هذه الآية (الجملة)، وكأنه يقول لنا إن السماء حبوك كالنسيج. كما النسيج يتكون من (خيوط)، فكذلك السماء يتكون مما (يشبه الخيوط)! . على مدى أكثر من ألف عام، وفي كل يوم تقريباً، ألف مؤلفة من البشر المسلمين يقرأون هذه الآية الكريمة: ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْحَبْكٌ﴾ ، ويمررون عليها من دون انتباه إلى غرابة قصة (الحبك) هذه. وكان هذا لا بد أن يكون كذلك ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ الرعد. فإذا أذعنت بوجود الحبك والخيوط، فعليك إثبات ذلك،

1- مقدمة  
لا يكفي على الجميع أهمية القراءان الكريم في الدين الإسلامي. ليس لأنه يشمل على الأحكام والتشريع والتبيغ والهدایة والإندار والمؤعظة .. الخ، بل لأنّه يمثل (كلام الله) الموحى إلى شخص مختار من الله، من بين البشر، إلا وهو الرسول النبي محمد ﷺ. فالإيمان بالله عزّ وجل، لا يكتمل أو لا يمكن، حسب عقيدة الإسلام، من دون الإيمان بكتب ورسالات الله، وعلى رأس هذه الكتب والرسالات كتاب (القراءان الكريم) المتضمن على أساس رسالة الإسلام ﴿إِنَّمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ رَّبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ رَّبِّهِ وَمَا تَكِنُوا مِنْهُ وَمَا تُكَلِّفُهُ وَرُسُلُهُ﴾ البقرة<sup>(1)</sup>. فالقراءان الكريم، لأنّه كلام الله، فهو بمثابة صلة بين الله والمؤمن بالله. فوجود القراءان بهذا المعنى دليل على وجود الله. كما -ولله المثل الأعلى- أن وجود كلام لا ينشتاين (وهو النظرية النسبية) دليل على وجود آينشتاين.

الناس متلقون ومتاكدون أن (النظرية النسبية) «كلام» آينشتاين، ولكن ليس كل الناس متلقين أو متاكدين أن (القراءان الكريم) هو كلام الله! وهنا يبعث الإشكال والإلحاد، أو إنكار الإسلام كدين سماوي من قبل البعض. هنا تكمن أهمية «إثبات» أن القراءان هو كلام الله. بدون شك المسألة فيها نوع من المتشابكات (أو المقابلات) (dilemma)، ولكن لا أحد يمكنه إنكار وجود القراءان. يكفي فقط، بطريقة ما ووسيلة ما، إثبات أن هذا القراءان هو كلام الله.

كيف يمكن ذلك؟ هنا يساعدنا القراءان الكريم نفسه مساعدة قيمة. فالقراءان الكريم يتضمن بضع آيات، تشير إلى مواضع ذات طابع علمي معرب بالطبيعة والخلق والكون، مما درج الدارسون على تسميته بـ(آيات الإعجاز العلمي) في القراءان. سميت كذلك لأنّ من الواضح، من محتوى الآية، أن فيها (علومة علمية قيمة صحيحة). هذه المعلومة لم تكتشف للبشرية إلا حديثاً قبل بضعة عقود، ولكن القراءان الكريم كتاب موجود ومتداول بين المسلمين والبشر منذ أكثر من (1400) سنة. فالسؤال الذي يتบรรد إلى الذهن هو: كيف عرف «مؤلف»<sup>(2)</sup> القراءان الكريم هذه المعلومة العلمية القيمة الصحيحة؟ هذه المسألة، ودعوة القراءان الصريحة للإيمان

له أن درس عند أحد.. أقال محمد ﷺ هذه الجملة مصادفة؟ وإذا كانت مصادفة، فلماذا يقسم بها ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْجُبُكُ﴾<sup>٧</sup>؟! فمؤلف القرآن عندما يقسم بما، هذا يعني أنه متتأكد منها مائة بالمائة. وكيف تنسى مؤلف القرآن أن يكون هكذا متتأكدًا أن في السماء حبكًا وخيوطًا؟ هل هو شهد صناعة وبناء السماء؟ هل مؤلف القرآن هو باني السماء والكون ذاته، بحيث يعرف - بالتفصيل - كيف تم البناء؟!

3- ﴿وَالسَّمَاءُ بَنِيَتْهَا بِأَيْدِيهِ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾<sup>٨</sup>:

هنا نحن بصدد آية أخرى، وهي الآية رقم (٤٧)، من نفس سورة (الذاريات). الآية الكريمة هي: ﴿وَالسَّمَاءُ بَنِيَتْهَا بِأَيْدِيهِ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾، وهي آية كاملة، تتكون من خمس «كلمات». المؤلف (أيضاً، لننسى لحظياً من هو المؤلف) هنا مرة أخرى يوجه أنظارنا إلى (السماء)، ولكن يردف القول بالتليغ به (بنيناها بأيدي)، والتليغ به (إننا موسعون)! وهنا، أيضاً، وجه (غرابة)، ووجه ما يسميه الدارسون (الإعجاز العلمي).

فالтельيغ به (إننا موسعون) يعني أن مؤلف القرآن يقول لنا أن السماء في توسيع. أيضاً، على شاكلة قصة (الحبك). على مدى أكثر من ألف عام، وفي كل يوم تقريباً، ألفو مؤلفة من البشر المسلمين يقرأون هذه الآية الكريمة: ﴿وَالسَّمَاءُ بَنِيَتْهَا بِأَيْدِيهِ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾، ويمرون عليها من دون انتباه إلى غرابة قصة (التوسيع) هذه. وعلى شاكلة قصة (الحبك)؛ لو حصل جدال بين اثنين من المسلمين، أو بين مسلم آخر غير مسلم، لما كان هناك من سبيل من (إثبات علمي) أو (دليل علمي) بوجود أو عدم وجود التوسيع.. ولتم الحكم، بكل بساطة، على الموضوع بأنه (قضية إيمانية)، ولبيت به (قضية علمية)، لأنه لا يمكن الإثبات أو النفي بدليل تعرف به أساليب العلم البشري.

ولكن في الوقت الراهن، أي منذ ما يقارب (٨٧) سنة تقريباً، تغير الموضوع كلياً. الآن علماء الكونيات (косمولوجيا – cosmology) والفيزياء يتحدثون عن وجود ما يسمونه (توسيع الفضاء، أو توسيع الكون Expansion of space)، ويقصدون به أن المجرات (galaxy) تبدو وكأنما تبتعد عن بعضها البعض بسرعة تتناسب والمسافة الفاصلة بين المجرات. أي كلما كانت المجرة أبعد، كانت سرعة ابعادها أكبر!. وهذا حير العلماء لبعض الوقت. ما معنى هذا التوسيع؟ ولماذا يتسع الكون؟ وإلى أي مدى سيتسع؟ وهل سيتوقف التوسيع في يوم ما؟ وماذا سيحصل لو توقف التوسيع؟... الخ.

ابتداءً، اكتشفت هذا التوسيع العجيب في الكون كان عام (١٩٢٩م)، على يد عالم الفلك الأمريكي (ادوين هابل)، ثم تأكد الأمر على يد علماء آخرين. فالأمر اكتشف، وتم التأكد منها على يد علماء غيريين، في الغالب الأوروبيين وأمريكيين، وهو غير مسلمين، والمتوقع أن معظمهم لم يقرأ القرآن ولا ملءة واحدة، ولا يعرفون عنه شيئاً. فقصة (توسيع السماء أو توسيع الفضاء) أصبحت الآن (حقيقة علمية).. وبالتالي ما كان قبل قرن من الزمان (قضية إيمانية) بحثة أصبحت الآن (قضية علمية) مثبتة. الآن إذا حصل جدال بين اثنين من المسلمين، أو بين مسلم آخر غير مسلم، فهناك (إثبات علمي) و (دليل علمي) على وجود توسيع السماء. وهنا، كقصة (الحبك) السابقة، (غرابة!)، إذ يتوصل العلم البشري، بعد جهد جهيد، وتجارب وقياسات هائلة، بنتائج مقدمة، إلى حقيقة علمية لا ليس فيها، ثم يتبين أن مؤلف القرآن الكريم قد ذكر في كتابه (القرآن) هذه الحقيقة في جملة وكلمات لا ليس فيها أيضاً!. فمن هو مؤلف القرآن هذا؟ أقال محمد ﷺ هذه الجملة مصادفة؟

في نفس السورة (الذاريات)، يكشف «مؤلف» القرآن كل مرة، عن «معلومات قيمة»؛ تارة بكشف (الحبك)، وتارة بكشف (التوسيع). وكلا الظاهرتين (حقيقة واقعة). هل يعقل أن تكون هذه مصادفة؟. فإن لم تكن مصادفة، فكيف تنسى محمد بن عبد الله القرشي المكي الأمي ﷺ، في جزيرة العرب، قبل أكثر من ألف سنة، ومن دون وجود تلسكوبات، وسفن

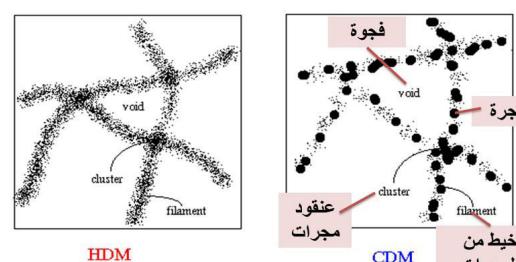
ومن أين لك أن تثبت ذلك؟ وإذا أنكرت وجود الحبك والخيوط فعليك، أيضاً، إثبات ذلك، ومن أين لك أن تثبت ذلك؟ ولو فرضنا حصل جدال بين اثنين من المسلمين، أو بين مسلم وآخر غير مسلم، لما كان هناك من سبيل من (إثبات علمي) أو (دليل علمي) بوجود أو عدم وجود الحبك والخيوط، ولتم الحكم على الموضوع بأنه (قضية إيمانية) وليس بـ (قضية علمية)، لأنه لا يمكن الإثبات أو النفي بدليل تعرف به أساليب العلم البشري، وتعترف به أساليب العقل البشري المعتمد.

ولكن في الوقت الراهن، أي منذ ما يقارب نصف قرن تقريباً، تغير الموضوع كلية. الآن علماء الكونيات (косمولوجيا – cosmology) والفيزياء يتحدثون عن وجود ما يسموه (البيان الواسع المدى في الكون)، ويقصدون به أن المجرات (galaxy) تبدو وكأنها متسللة في خيط يستعين بها (filament)، في وضع يشبه السبحة (حببات مسلسلة في خيط يستعين بها المؤمنون كوسيلة إحصاء لعداد ذكر الله والتسبيح بحمده، والبعض يستغله لإشغال النفس والوقت أو للزينة). وبعض هذه الخيوط تتشابك مع بعضها، مما يمثل تركيباً شبهاً بنسيج، وبعضها تحيط بفجوات هائلة (انظر الشكل المرفق). والجدير بالذكر أن الجرة الواحدة تتكون من عدد كبير جداً (بلايين) من النجوم، وكل نجم جرم سماوي هائل متقد وهاج، كحال (الشمس) التي تندنا بالدفء والنور. وكما هو معروف فإن الشمس أكبر حجماً من أرضنا بليون مرّة. هذا التركيب العجيب في الكون، أي وجود الحبك والخيوط، تم اكتشافه والتوصيل إليه حديثاً (بحدود نصف قرن) على يد علماء غيريين، في الغالب الأوروبيين وأمريكيين، وهو غير مسلمين، والمتوقع أن معظمهم لم يقرأ القرآن ولا ملءة واحدة، ولا يعرفون عنه شيئاً.

#### Large Scale Structure

#### البيان الواسع المدى في الكون

HDM and the top-down scenario predict smooth, weak features in the large scale distribution of galaxies



CDM and the bottom-up scenario predict sharp features with weak connecting filaments

شكل (١): تصور العلماء عن ما يسمونه (البيان الواسع المدى في الكون)، حيث يظهر تتابع المجرات فيما يشبه خيوطاً، وتشابك الخيوط مع بعض، لتشكيل ما يشبه نسيجاً محبوكاً. والنسيج المحبوك ترك فجوات واسعة. البيان الواسع المدى في الكون: اكتشاف حديث نسبياً (حوالي نصف قرن). الغريب أن آية (والسماء ذات الحبك) الواردة في القرآن الكريم، وكأنها تشير إلى البيان الواسع المدى في الكون.

قصة (الحبك في السماء) أصبحت الآن (حقيقة علمية)، وبالتالي ما كان قبل قرن من الزمان (قضية إيمانية) بحثة، أصبحت الآن (قضية علمية) مثبتة. الآن إذا حصل جدال بين اثنين من المسلمين، أو بين مسلم وغير مسلم، (و(دليل علمي)) بوجود الحبك في السماء. وهنا (الغرابة!)، أن يتوصل العلم البشري، بعد جهد جهيد، وتجارب وقياسات هائلة، بنتائج مقدمة، إلى حقيقة علمية لا ليس فيها، ثم يتبين أن مؤلف القرآن الكريم قد ذكر في كتابه (القرآن) هذه الحقيقة في جملة وكلمات لا ليس فيها أيضاً!. فمن هو مؤلف القرآن هذا؟ أهو الشخص المدعو (محمد بن عبدالله القرشي المكي)، الذي نشا وعاش في جزيرة العرب الصحراوية القاحلة قبل حوالي (١٤٠٠) سنة؟! توفي والده وهو في بطنه أممه، وتوفيت والدته وهو ابن ست سنين فقط. وفي الأربعين من عمره «ادعى» النبوة، وبدأ يتلو القرآن على الناس، وهو «أعمى»، لم يسبق

وما بينهما، وبالتالي فهو الذي ضمن هذه المعلومات القيمة في كتابه العزيز (القرآن) ليكون «دليلًا» على أن القراءان من تأليفه<sup>(2)</sup> هو (عز وجل)، فهو الوحيد الذي يعلم بالتفصيل أسرار الكون جميًعاً **﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ الْأَطِيفُ الْخَيْرُ ﴾** الملك.

وقصة (والقسم)، تضفي أهمية إضافية إستثنائية. كما أن المعلومة الأخرى في الآية الثانية **﴿بَنَيْنَاهَا بِأَيْدِيهِ﴾** هي بحد ذاتها معلومة علمية أخرى؛ ذلك أن البشرية اليوم، وبعد التوصل إلى صنع مختلف أنواع التلسكيوبات القوية والمتقدمة وصنع واطلاق سفن الفضاء وصنع كومبيوترات عملاقة، بدأ ينتبه إلى (عظمة بناء) الكون. السماء هذه «القبة» الحكمة الجميلة المراوغة في الليل بالنجوم والقمر، وفي النهار بالشمس الوهاجة، ليس بناء عاديًّا، إنه بناء من باليدين المجرات الضخمة، وكل مجرة تحتوي على باليدين النجوم، وكل نجم، كحال شمسنا، كتلة وهاجة متقدة، وكل نجم في الحقيقة (قبلة نبوية هايدروجينية) فتاكه (!)، فحق لبني السماء أن يقول (بنيناها بأيديه)، لأن بناء السماء يتطلب قهر باليدين البالغين من هذه القباب الوهاجة، ووضعها في نظام حسب تصميم مسبق، فتعالى الله عما يصفون، وتعالى الله عما يشركون.

فجود آيات الإعجاز العلمي في القرآن يدل من جهة أن القرآن «كلام الله» ومن «تأليف»<sup>(2)</sup> الله عز وجل، ومن جهة أخرى يؤكد وجود الله عز وعلا، فها هو القرآن أثر وشاهد من عنده. وسبحان الله حينئذ وحين نصبح وعشياً وحين نظر، وفي كل حين، وسبحان القائل: **﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقَفاً مَحْفُوظاً وَهُمْ عَنِ ءَايَتِنَا مَعْرُوفُونَ ﴾**<sup>(٢٣)</sup> الآيات، **﴿سَبَحَنَهُ وَتَعْلَمَ عَنَّا يَقُولُونَ عَلَوْ كَيْرَا ﴾**<sup>(٤٢)</sup> تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن وإن من شئ إلا يسبح بهم، ولكن لا نفقوهن تسبحهم إيمه، كان حليماً غفوراً<sup>(٤٤)</sup> الإسراء، **﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوْجَانَ ﴾**<sup>(٤٥)</sup> الكهف.

#### 6- الخاتمة

يقال إن أحد العلماء سأل أعرابياً يرعى الإبل - ما معناه - كيف أنت متأكد من وجود الله، أو كيف تؤمن بالله؟ فردة الأعرابي، مشيرًا إلى فضلات البعير التي حوله، قائلًا ما معناه: «البعروبر يدل على البعير، كذلك وجود هذا الكون يدل على خالق هذا الكون، وهو الله». منطق بسيط، ولكنه سليم. نسأل الله أن يعطينا العقل السليم والمنطق السليم والقلب السليم، وبيهدينا الصراط المستقيم، صراط الذين أنعم عليهم، غير المغضوب عليهم ولا الضالين. فجود القرآن الكريم بما فيه من آيات الإعجاز العلمي، وبما فيه من تأكيدات بأنه (تنزيل من رب العالمين)، وما فيه من (حكمة) وتفصيل محكم، هو شاهد قوي، يثبت وجود الله عز وجل من كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد. وسبحان القائل: **﴿سَرِّهِمْ ءَايَتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبْيَنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾**<sup>(٥٤)</sup> فضلت. ونسأله الله العظيم، ونسأله الله التوفيق والسداد والمهدى.

#### المصدر:

1- www.mpa.mpa-garching.mpg.de/galform/virgo/millennium/  
2- www.abyss.uoregon.edu/~js/images/large\_scale\_structure.gif

#### الفهرس:

(١) القرآن الكريم غني عن التعريف، فهو متوفّر بطبعات عديدة ومن ناشرين كثیر، بما في ذلك على شبة الانترنت.  
(٢) استخدمت كلمة «مؤلف» مجازاً، من منطق قاريء (أو مجادل) غير مؤمن بأن القرآن الكريم (تنزيل من رب العالمين) وهو (كلام الله) أو (خدي الله) للبشر. بالنسبة مثل هذا القاريء، لا بد الافتراض ابتداءً بأن القرآن، كائي كتاب آخر، مؤلف. وما أنت بتصد «إيات» أن القرآن كلام الله الملوحي إلى النبي محمد **ﷺ** فلابد من مجازة قواعد «المنطق العلمي» في النقاش. فأرجو المغفرة والملغفحة من الله أولاً، وأرجو المغفرة من الإخوة المؤمنين وال المسلمين الذين يجدون في لفظ «مؤلف» نوعاً من الخروج من «المألوف» بين المسلمين. القصد ليس بالخالفة أبداً، إنما القصد البالغ ويسير الفهم باستخدام المثل، والله المثل الأعلى، والله من وراء النصد، وهو على كل شيء شهيد.  
(٣) وضعت لفظ كلمات بين عامة الأقباس «...»، للدلالة على أن الكلمة قد تكون (أيضاً) أو (فعلاً) أو (أدوات إتصال)، أو أدوات شرط،...الخ، أو (حرفاً)، وذلك على سبيل الاختصار.

الفضاء، وحواسيب عملاقة (سوبر كومبيوتر) معرفة هذه الحقائق؟ طريقة تعلم البشرية ومعرفة البشرية لهذه الحقائق، مررت بصنع تلسكيوبات متقدمة، وسفن الفضاء، وحواسيب عملاقة، وتطلبت تظافر جهود المئات من علماء الفيزياء والرياضيات، وعلوم الحاسوبات، وعلوم الأحياء، وأصناف العلم والتكنولوجيا. فيدون شك طريقة تعلم محمد بن عبد الله القرishi المكي **ﷺ** في جزيرة العرب قبل أكثر من ألف سنة لم تكن على هذه الشاكلة. فإذاً كيف «عرف» محمد **ﷺ** هذه الحقائق عن السماء؟ من الذي علم محمدًا **ﷺ**، أو أعطى هذه المعلومات محمد **ﷺ**? هذه أسئلة مهمة وجديرة بالبحث والتحقيق من لدن علماء ومفكري ومتقني العالم أجمع.

#### 4- القراءان من وحي الله عز وجل محمد **ﷺ**.

لا أحد يشك أن (محمد بن عبد الله القرishi المكي الأمي **ﷺ**)، الذي ظهر في جزيرة العرب، قبل حوالي ألف وأربعين سنة، هو «مصدر» هذا القرآن الموجود بين أيدينا. فمن أين أتى محمد **ﷺ** بهذا القرآن؟ محمد **ﷺ** نفسه أجاب على هذا السؤال، ويؤكد القراءان. محمد **ﷺ** أدعى أن ملكاً يدعى (جبريل أو جرائيل) هو الذي يلقنه هذا القرآن، وأضاف أن الملك جبريل أوضح له أنه يقوم بهذا الأمر بناء على أوامر من الله عز وجل له بـ (إنزال) القرآن على قلب (عقل) محمد **ﷺ**. محمد **ﷺ** معروف عنه أنه صادق أمين، ولم يسبق له أن كذب على أحد، وجبريل ملك صادق أمين أيضًا.. فعليه إخبار محمد **ﷺ** بأن جبريل يلقنه القرآن، وإخبار جبريل بأنه يقوم بهذا الأمر بناء على أمر الله عزوجل يدل دلالة قطعية (كشهادي إثبات صادقين وعدلين) أن القرآن تنزيل من عند الله العزيز الحكيم. آيات القرآن الكريم نفسها تنص على ذلك: **﴿وَلَئِنْ رَبَّكَ لَهُ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ وَلَئِنْهُ لَنَزَّلَ بَرَّ الْعَالَمَيْنَ ﴾**<sup>(١١)</sup> **﴿تَنَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾**<sup>(١٢)</sup> **﴿عَلَى قَلْبِكَ لَتَكُونُ مِنَ الْمُنْذَرِنَ ﴾**<sup>(١٣)</sup> **﴿بِلَسَانٍ عَرَبِيًّا مِنْ ﴾**<sup>(١٤)</sup> **﴿الشِّعْرَاءَ وَبِسَنَ ﴾**<sup>(١٥)</sup> **﴿وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ ﴾**<sup>(١٦)</sup> إِنَّكَ لَمْ يَنْزَلْ مَرْسَلٌ مِنْ ﴾<sup>(١٧)</sup> **﴿عَلَى صَرْطَنِ سُسْقِيمِ ﴾**<sup>(١٨)</sup> **﴿تَنَزَّلِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾**<sup>(١٩)</sup> **﴿لِتُنَذِّرَ ﴾**<sup>(٢٠)</sup> **﴿فَوْمَا مَا أَنْذِرَ إِمَّا بَأْوَهُمْ فَهُمْ عَنْهُنَّ لَوْمَى ﴾**<sup>(٢١)</sup> **﴿وَلَمْ يَنْزِلْ مَنْ ﴾**<sup>(٢٢)</sup> **﴿كَتَبَ فُصِّلَتْ إِنَّهُ فَرَعَانًا عَرَبِيًّا لَقَوْمَ يَعْلَمُونَ ﴾**<sup>(٢٣)</sup> **﴿كَفَلَتْ ﴾**<sup>(٢٤)</sup> **﴿فَصَلَتْ وَبِالْحَقِّ أَنْزَلَهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلَ وَمَا أَرْسَلَنَا إِلَّا مُشَرًا وَنَذِرًا ﴾**<sup>(٢٥)</sup> **﴿وَقَرَأَنَا فَرَقَتْهُ لِقَرَاءَهُ عَلَى التَّائِسِ عَلَى مُكْثَ وَنَزَّلَنَاهُ نَزِيلًا ﴾**<sup>(٢٦)</sup> الإسراء. هكذا نرى أن مؤلف القرآن ليس محمدًا نفسه **ﷺ**، ولا هو جبريل، فجبريل لم يكن سوى « وسيط »، أو رسول بين المرسل (الباعث) الذي هو الله والمرسل إليه (المتلقي) الذي هو محمد **ﷺ**.

#### 5- آيات الإعجاز العلمي دليل على وجود الله عز وجل:

من المعلومة «العلمية» المقدمة الموجودة في الآيتين الكرتيتين: **﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْمُبْلِكِ ﴾**<sup>(٧)</sup>، و **﴿وَالسَّمَاءُ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدِيهِ وَإِنَّا لَمْوَسِعُونَ ﴾**<sup>(٨)</sup>، وهما، فيرأيي، من أقوى آيات الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، نظرًا لأن قائلها إما شهد بناء السماء عن كثب، أو هو مصمم وباني وصانع السماء نفسه. نستنتج أن محمدًا **ﷺ** ليس مؤلف القرآن، ولا هو افتوى ذلك على الله (مصمم وباني السماء) كذاب **﴿الَّتِي تَنَزَّلُ الْكِتَابَ لَأَرِيكَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾**<sup>(٩)</sup> **﴿أَمْ يَقُولُونَ أَفَرَنِهِ بِلْ هُوَ الْعَقْدُ مِنْ رَبِّكَ لَتُشَدِّرَ قَوْمًا مَا أَتَهُمْ مِنْ نَذِيرٍ قَنْ قَبْلَكَ لَعَلَهُمْ هَتَّدُونَ ﴾**<sup>(١٠)</sup> **﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾**<sup>(١١)</sup> **﴿السَّجْدَةُ، وَإِنَّكَ لَمْ يَكْفُرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِنَّكَ أَفَرَنِهِ وَأَعْنَاهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ أَخْرُوْنَ فَقَدْ جَاءُهُمْ طَلْمَانًا وَرَوْرَانًا ﴾**<sup>(١٢)</sup> **﴿وَقَالُوا أَسْطِرُ الْأَوَّلِيَّاتِ أَكَتَبْهَا فَهَيِّئْنَاهُ مَكَرَّةً وَأَصْبَلَهُ ﴾**<sup>(١٣)</sup> **﴿فَلَأَنَزَلَ اللَّهُ الَّذِي يَعْلَمُ الْأَيْرَقَرَقَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَفْوَرَا رَحِيمًا ﴾**<sup>(١٤)</sup> الفرقان. فمؤلف هاتين الآيتين، وبالتالي مؤلف القرآن كلّه، ينفي قمة الافتراء عن محمد **ﷺ**، ويؤكد أن مؤلف القرآن إن هو إلا ذلك الذي **﴿يَعْلَمُ الْأَيْرَقَرَقَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾**، وهو الذي **﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا﴾**. فمؤلف القرآن نفسه هو مصمم وباني السماء والأرض، فهو يعلم كل معلومة صحيحة ودقيقة عن السماوات والأرض

# من إعجاز القراءات القرآنية (١)

د. دياري أحمد إسماعيل التصاب / الجامع للقراءات العشر الصغرى والكبرى

**أَخْتِلَافًا كَثِيرًا** (٨٢) النساء.. وأهم من ذلك، فرغم وجود القراءات المتنوعة للقرآن، لا توجد قراءة واحدة تتصاطدم مع قراءة أخرى! وعندما نقول (القراءات المتنوعة) وليس (المختلفة) ذلك لعدم وجود تناقض بينهم، بل القراءات المتنوعة يؤيد بعضها بعضاً، فهو خلاف تسوّع وتغابير، وليس خلاف تضاد.

هذا القرآن الموجود بيننا الآن، والذي هو بين دفتي كتاب، أجمع المسلمين -عدا بعض الفرق المنحرفة- على أنه نفسه مصحف عثمان، والذي استتسخه من مصحف أبي بكر (رض)، ووصلت إلينا قراءاته بطريق متواتر.. وحتى اليوم يأخذه الأدنى من الأعلى بالرواية. ومن أعظم خصوصيات الأمة الإسلامية الإسناد، أي الرواية الصحيحة بالإسناد المتصل حتى يصل إلى النبي (ص)، كما يقول الإمام ابن صلاح الشهري: «فالإسناد خصيصة فاضلة من خصائص هذه الأمة الخديمة، وسنة بالغة من السنن المؤكدة... قال عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين، ولو لا الإسناد لقال من شاء ما شاء»<sup>(٢)</sup>.

كتابة القرآن بدأت في زمن الرسول (ص)، ومن الأدلة على تدوين القرآن منذ بداية نزوله:

\* يروى عن عثمان بن أبي العاص : كُنْتُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ جَالِسًا إِذْ شَخْصٌ يَبْصُرُهُ مُصَوَّبَةً حَتَّىٰ كَادَ أَنْ يُلْزِقَهُ بِالْأَرْضِ، قَالَ: مُشَحَّصٌ يَبْصُرُهُ، فَقَالَ: أَتَيْتُ جِرْبِلَ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- فَأَمْرَنِي أَنْ أَصْبِحَ هَذِهِ الْآيَةَ هَذَا الْمَوْضِعُ مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ (إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعُدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفُحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعْظُمُ لَعْلَكُمْ تَذَكَّرُونَ)<sup>(٣)</sup>.

\* عن عثمان (ص): كان رسول الله (ص) مَا يَأْتِي عَلَيْهِ الزَّمَانُ، يُنْزَلُ عَلَيْهِ مِنَ السُّورِ ذَوَاتُ الْعَدْدِ، فَكَانَ إِذَا تَرَأَلَ عَلَيْهِ الشَّيْءُ يَدْعُو بَعْضَ مَنْ يَكْتُبُ عَنْهُ فَيَقُولُ: «ضَعُوا هَذِهِ الْآيَةَ فِي السُّورَةِ الَّتِي يُذَكَّرُ فِيهَا كَذَا وَكَذَا». وَيُنْزَلُ عَلَيْهِ الْآيَةَ فَيَقُولُ: «ضَعُوا هَذِهِ الْآيَاتِ فِي السُّورَةِ الَّتِي يُذَكَّرُ فِيهَا كَذَا وَكَذَا»<sup>(٤)</sup>.

\* يروى عن ابن عمر (رض): أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ نَهَى أَنْ يُسَافِرَ بِالْقُرْآنِ إِلَى أَرْضِ الْعَدُوِّ، وَمَعْلُومٌ أَنَّهُ يقصد بِهِ الْقُرْآنَ الْمُكْتَوبَ، وَلَيْسَ الَّذِي فِي الصُّدُورِ، وَإِلَّا لِدَاعِيِ الْحَذْرِ.

\* جاء في قصة إسلام عمر بن الخطاب (ص): كَانُوا يَقْرَؤُونَ فِي بَيْتِ فَاطِمَةَ بْنِتِ الْخَطَّابِ، وَكَانَ خَبَابُ بْنُ الْأَرْتَ يَقْرَئُهُمُ الْقُرْآنَ فِي صَحِيفَةٍ<sup>(٥)</sup>. وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْحَادِثَةَ كَانَتْ فِي مَكَّةَ، فِي السَّنُونَ الْأُولَى مِنَ الْبَعْثَةِ.

إن المعجزة الكبرى للرسول محمد (ص) هي القرآن الكريم، كما قال ﷺ: «مَا مِنْ أَنْبِيَاءِنِي إِلَّا أُعْطِيَ مِنَ الْآيَاتِ مَا مَثَلُهُ آمَنَتْ عَلَيْهِ الْبَشَرُ، وَإِنَّمَا كَانَ الَّذِي أُوتِيَهُ وَحْيًا أَوْحَاهُ اللَّهُ إِلَيَّ، فَأَرْجُو أَنْ أَكْتُبْهُ تَابِعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ» -متفق عليه-. والله سبحانه وتعالى يقول: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ إِيمَانُنَا مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّمَا أَلَيَّتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنْذِرْتُ مُؤْمِنِينَ أَوْفَمْ يَكْفُهُمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ الْكِتَابَ يَسْلِمُ عَلَيْهِمْ إِنَّكُمْ فِي ذَلِكَ لِرَحْمَةٍ وَذَكْرِي لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٦)</sup> العنكبوت.

من المعلوم أن الإعجاز البلياني في القرآن الكريم هو من أهم أوجه الإعجاز.. والقرآن قد تحدى الناس مباشرة بأن يأتوا بسوره من مثله -مهما كانت قصيرة- ﴿وَإِنْ كُثُرْتُمْ فِي رَبِّ مَنَا فَرَأَيْتُنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأَنَّا عَلَى سُورَةِ مِنْ مُثْلِهِ﴾<sup>(٧)</sup> البقرة، حق ﴿وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لَيَعْصِي ظَهِيرًا﴾<sup>(٨)</sup> الإسراء.. بل وأكثر من ذلك.. فإن استطاعوا فليطلبوا معونة الجن في محاولة تهم.. بل **أَنْجَمَتْ إِلَيْهِمْ لَلْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلَهَا** القرآن لا يأتون بِمُثْلِهِ، ولو كَانَ بَعْضُهُمْ لَيَعْصِي ظَهِيرًا<sup>(٩)</sup> الإسراء.. فلا يزالون عاجزين في محاولة تهم، والتحدي ما زال قائما!

إن لم يكن القرآن كلام الخالق -سبحانه- كيف يمكن لبشر أن يعلن في بداية الكتاب عدم وجود أي نقص أو شك فيه ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَرَبِّهِ فِي الْبَقْرَةِ﴾<sup>(١٠)</sup> الناس على أن يأتوا بعنه، وإنما استطاع بعضهم فعل ذلك! فهم أهل الفصاحة والبلاغة! والظاهر أن هذا رأي خاطئ، وقد رد عليه العلماء بشدة منذ قرون، وأثبتوا أن القرآن إعجازه فيه.. يقول السيوطي: «فرغم قوم: أن التحدي وقع بالكلام القديم الذي هو صفة الذات، وأن العرب كلفت في ذلك ما لا يطاق، وبه وقع عجزها. وهو مردود، لأن ما لا يمكن الوقوف عليه لا يتصور التحدي به... ثم زعم الناظم أن إعجازه بالصرفة، أي أن الله صرف العرب عن معارضته وسلب عقوفهم، وكان مقدوراً لهم، لكن عاقفهم أمر خارجي، فصار كسائر العجائب. وهذا قول فاسد، بدليل: ﴿قُلْ لَيْنَ اجْتَمَعَتِ الْأَيْشُ وَالْجِنُّ﴾<sup>(١١)</sup>، فإنه يدل على عجزهم مع بقاء قدرهم، ولو سلبوه القدرة لم يبق لهم قائدة لاجتماعهم، لمنزلته منزلة اجتماع الموتى، وليس عجز الموتى مما يختلف بذكره، هذا مع أن الإجماع منعقد على إضافة الإعجاز إلى القرآن، فكيف يكون معجزاً وليس فيه صفة إعجاز!

من أدلة عظمة القرآن: أنه مع تعدد الآيات القرآنية، وتتنوع مواضعها، وزنوله على مدى 23 عاماً، لا تجد آية تناقض آية أخرى، ولا معلومة تناقض أخرى: ﴿أَفَلَا يَدَرِرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ

## تدوين القرآن بعد وفاة الرسول ﷺ:

في زمن الخليفة أبي بكر ﷺ جمعت تلك الرقاع والأكتاف والغسب التي كانت قد كتب عليها القرآن، وكتب القرآن (بُعْد) بين دفتي كتاب واحد، وكتب على الورق.. يقول ابن شهاب: "لما أصيَّبَ المُسْلِمُونَ بِالْيَمَامَةِ، فَرَعَيْتُ أَنْ يَدْهُبَ مِنَ الْقُرْآنِ طَائِفَةً، فَأَقْبَلَ النَّاسُ بِمَا كَانُ مَعَهُمْ وَعِنْهُمْ، حَتَّى جَمَعَ عَلَى عَهْدِ أَبِي بَكْرٍ فِي الْوَرْقِ، فَكَانَ أَبُو بَكْرُ أَوَّلَ مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ فِي الصُّحْفِ".<sup>(7)</sup>

إذن كان جمع القرآن في ذلك الوقت عبارة عن حفظ الوثائق التي قد كتبت في زمن الرسول ﷺ، وجمعها في مكان واحد.. فالقرآن كان مكتوبًا في عهد الرسول ﷺ، ولكن على أشياء بدائية متفرقة، ثم جمعت في عهد أبي بكر ﷺ.

وما يروى من جمع القرآن في زمن الخليفة عثمان ﷺ عبارة عن كتابة نسخ لمصاحف نقلًا من مصحف أبي بكر، لتكون هذه المصاحف مراجع ثابتة للمسلمين في كل العالم الإسلامي، وسيبدأ لإبعاد المسلمين عن الإختلاف، ومن ثم حرق كل ما يسمى بمصحف، حيث كانوا يكتبون عليها ملاحظاتهم وتفسير بعض الآيات.. وبعد انتشار الإسلام في البلاد المختلفة، ودخول الملايين من الناس في الدين الجديد، وتفرق القراء في الأماكن لتعليم الناس القرآن، وكل بلد يتلقون القرآن من الصحابة الذين بعثوا إليهم.. والصحابة قد أخذوا القرآن من الرسول ﷺ، أو من الصحابة، وكل منهم يقرأ بالرواية التي أخذها من الرسول أو من أحد الصحابة.. فعنده اجتماع قراء الأمصار المختلفة - كما حدث في فتح أرمينية - واستعمال بعضهم لقراءة بعض، والناس حديثوا عهد بالإسلام، لربما دخل الجدال والشقاق فيما بينهم، فكل واحد منهم يرى قراءته أصح من قراءة الآخر.. والسبب هو عدم اطلاعهم على القراءات - أو الروايات - المختلفة، وهي كلها صحيحة، وقد روتها الصحابة عن النبي ﷺ، والصحابة الذين كانوا يعلمونهم، كانوا قد اطلعوا على اختلاف الروايات، ويعلمون أن القرآن قد أنزل على سبعة أحرف، كما روه عن النبي ﷺ، حيث قال: "إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، فَاقْرَأُوهُ مَا تِيسَرْ مِنْهُ".<sup>(9)</sup> والحرف في اللغة: (من كل شيء طرفه، وشفيره وحده..) **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ﴾** الحج، أي: وجه واحد، وهو أن يعبد على النساء لا الضراء.. و(نزل القرآن على سبعة أحرف) سبع لغات من لغات العرب، وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أوجه.. ولكن المعنى: هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن!<sup>(10)</sup>..

### هل القراءات السبعة هي الأحرف السبعة؟

"لا نزاع بين العلماء المعتبرين أن الأحرف السبعة التي ذكر النبي ﷺ أن القرآن أنزل عليها ليست هي قراءات القراء السبعة المشهورة. بل أول من جمع قراءات هؤلاء هو الإمام أبو بكر بن مجاهد، وكان على رأس المائة الثالثة ببغداد، فإنه أحب أن يجمع المشهور من قراءات الحرميين والعراقين والشام، إذ هذه الأمصار الخمسة هي التي خرج منها علم النبوة من القرآن ونفسه، والحديث، والفقه في الأعمال الباطنة والظاهرة، وسائر العلوم الدينية. فلما أراد ذلك: جمع قراءات سبعة مشاهير من أئمة قراء هذه الأمصار ليكون ذلك موفقاً لعدد الحروف التي أنزل عليها القرآن، لا لاعتقاده أو اعتقاد غيره من العلماء أن القراء السبعة هي الحروف السبعة، أو أن هؤلاء السبعة المعينين هم الذين لا يجوز أن يقرأ بغير قراءتهم.<sup>(17)</sup> ثم في القرن التاسع الهجري، جمع شمس القراء محمد بن الحارزي قراءات القراء الثلاثة الآخرين، على شروط ابن مجاهد وبقية العلماء في كتابه المشهور (الدرة المضيئة في القراءات الثلاث المتممة للعشرين).

يقول ابن الحارزي: "اجتمع الأصوليون والفقهاء على أنه لم يتوارد شيء مما زاد على القراءات العشرة، وكذلك أجمع عليه القراء أيضاً إلا من لا يعتد بخلافه".<sup>(18)</sup> قبل المسلمين عشر قراءات بالإحسان من تلکم الروايات، والتي يجب أن تتتوفر فيها شروط صحة التلاوة، وهي ثلاثة شروط:<sup>(19)</sup>

1. السند الصحيح المتصل المتوافق بالنبي ﷺ.
2. موافقة أحد أوجه اللغة العربية.

يرى بعض العلماء والباحثين، قدّمًا وحديثًا، أن الطريقة التي كتب بها القرآن كانت من إبداع الصحابة في زمامهم، وكانت مناسبة لما وصل إليها الخط العربي من تطور. يقول ابن خلدون: "وانظر ما وقع لأجل ذلك في رسمهم المصحف حيث كتبه الصحابة بخطوطهم، وكانت غير مستحکمة في الإجاده، فخالف الكثیر من رسومهم ما اقتضته أقیسة رسوم صناعة الخط عند أهلها. ثم اقتضى التابعون من السلف رسومهم فيها تبركاً بما رسمه أصحاب رسول الله ﷺ".<sup>(11)</sup> ويرى آخرون أن كتابة القرآن أمر توقيفي، لا دخل للصحابة فيها. ومع هذا فإن أكثر العلماء على أن اتباع رسم المصحف (الرسم العثماني) واجب، حق وإن رأى بعضهم أن كتابته لم تكن توقيفياً. يقول الإمام الداني: سئل الإمام مالك /: هل يكتب المصحف على ما أحدثه الناس من الهجاء؟ فقال: لا، إلا على الكتبة الأولى... قال أشهب: سئل مالك، فقيل له: أرأيت من استكتب مصحفاً اليوم، أترى أن يكتب على ما أحدث الناس من الهجاء اليوم؟ فقال: لا أرى ذلك، ولكن يكتب على الكتبة الأولى. قال أبو عمرو: ولا مخالف له في ذلك من علماء الأمة، وبالله التوفيق.<sup>(12)</sup>

**رسم المصحف:** أو الرسم العثماني: هو الطريقة التي كتب بها القرآن الكريم،

القراءتين نجد أن في الآية تحذيرًا للناس عامة وللتكفير المذكرين للبعث خاصة، وأئمهم سيعثون بعد الموت سواء أحبوا لقاء الله أم كرهوا، فالكل سيقف بين يدي الله الجبار ليحاسبه على عمله إن خيراً فخير وإن شرًا فشر<sup>(24)</sup>... هذه الأمثلة كثيرة.. فعدن البحث والتأمل في آيات الذكر الحكيم، يتبين لنا جمال وعظمة النظم القرآني.. فمع تعدد القراءات، لا نرى فيها تناقضًا، بل نلاحظ سعة المعنى ووضوح البيان الإلهي! كلها دليل على ريانية المصدر ﴿وَلَئِنْهُ لَتَنْزَلُ رِبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الشعراء.. وكذلك يتبين لنا جمالية الرسم العثماني، ففي الرسم الواحد يتحمل عدد من القراءات.

## الفهرس:

- 1- الإنقان في علوم القرآن/ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، حقيقه وعلق عليه وخرج أحاديه: فواز أحمد زمرلي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، 1427هـ، 2007م، ص. 712.
- 2- علوم الحديث، لإبن صالح، تحقيق نور الدين عتر، ط. حلب، ص- 255- 256. من كتاب: معاني الأحرف السبعة، عبدالرحمن بن أحمد بن حسن الرازي، تحقيق: أ. د. حسن ضياء الدين عتر، دار النوادر، ط1، ص. 59.
- 3- أحمد: 17340، سنن أبي داود / 2: 440، 668، سنن الترمذى: 10/ 352.
- 4- الترمذى: تفسير القرآن (3086)، أبو داود: الصلاة (786)، أحمد: 1/57.
- 5- البخارى: الجهاد والسرير (2828)، مسلم: الإمارة (1869)، أبو داود: الجهاد (2610)، ابن ماجه: الجهاد (2880)، أحمد: 2/7، مالك: الجهاد (979).
- 6- البراز: 279.
- 7- فتح الباري، 9/ 16، ولطائف الإشارات، 1/ 57: الإنقان، ص. 157.
- 8- انظر: البخارى: 4311، وكذلك: أحمد: 72. و 20657.
- 9- البخارى ومسلم. وكذلك: السراج المنير في ترتيب أحاديث صحيح الجامع الصغير/ الحافظ جلال الدين السيوطي والعلامة محمد أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانى، تحقيق: فرغلى سيد عرباوي، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، القاهرة، ط. 1، 1429هـ- 2008م، ص. 68.
- 10- انظر: البخارى: 4604، الترمذى: 3029.
- 11- مقدمة ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون، تحقيق: حامد أحمد الطاهر، دار الفجر للتراث، القاهرة، ط. 2-1431هـ- 2010، ص. 504.
- 12- المقعن في معرفة رسم مصاحف الأنصار ونقوتها، الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانى، تحقيق: فرغلى سيد عرباوي، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، القاهرة، ط. 1، 1429هـ- 2008م، ص. 68.
- 13- مزايا الرسم العثماني وفوائده، د. طه عابدين طه، مجلة البحوث والدراسات القرآنية، العدد الثاني السنة الأولى.
- 14- البخارى ومسلم. وانظر: السراج المنير في ترتيب أحاديث صحيح الجامع الصغير، السيوطي واللبانى، 2/ 770.
- 15- انظر: الزبادة والإحسان في علوم القرآن لابن عقيلة المكي، مركز البحوث والدراسات، الشارقة، ط. 1، 1427هـ- 2006، 1/ 475. وكذلك: الموضع في وجود القراءات وعللها، الإمام أبو عبد الله نصر بن علي بن محمد الشيرازي، تحقيق: الشیخ عبد الرحيم الطهري، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط. 1، 2009، ص. 17- 18.
- 16- القاموس المحيط، محمد بن يعقوب بن السراج الفيروزآبادي، المكتبة العصرية، تحقيق: د. محمود مسعود أحمد، صيدا- بيروت، ط. 1، 2009- 1430هـ، ص. 328- 329.
- 17- شرح حديث أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم في سبعة أحرف، شيخ الإسلام ابن تيمية، تحقيق: د. محمد ابراهيم المشهدانى، علم الكتب الحديث، عمان، ط. 1، 1430هـ- 2009، ص. 99- 98.
- 18- شرح طيبة النشر في القراءات العشر / أبو القاسم محمد بن محمد بن علي التويى، تحقيق: د. مجدى محمد سرور سعد باسلوم، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط. 1، 2003م، 1424هـ، 1/ 127.
- 19- قطر من غيث النفع في أصول و كلمات القراءات السبع/ د. محمد نبهان مصرى، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ط. 1، 2010- 1431هـ، ص. 10. وانظر: النشر في القراءات العشر،حافظ محمد ابن الجزري، تحقيق: الشیخ علي محمد الصاغ، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ط. 1، 1418هـ- 1998م، 1/ 9.
- 20- التقىد والإيضاح شرح مقدمة ابن صلاح للحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي. من كتاب: علوم الحديث/ د. عبد الكريم زيدان ود. عبد القارار داود عبد الله، مطبعة عصام، بغداد، ط. 2، 1990م.
- 21- رسم المصحف العثماني، عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار الشروق، ص. 38. عن آخر الزجاجي، ورقه.36. من كتاب: القراءات القرآنية وما يتعلق بها، د. فضل حسن عباس، دار الفانيس للنشر والوزير، الأردن، ط. 1، 1428هـ- 2008م، ص. 379.
- 22- الحجة للقراء السبعة أئمته الأمصار بالجزائر والعراق و الشام الذين ذكرهم أبو يوكر بن ماجاه، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي، وضع حواشيه وعلق عليه كامل مصطفى المنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط. 1، 1421هـ- 2001م، 1/ 33- 34.
- 23- تفسير الشعراوى، 1/ 70، من كتاب: تفسير القرآن بالقراءات القرآنية العشر، عدد من المؤلفين، منشورات الجامعة الإسلامية وبأشرطة علماء فلسطين- غزة، رواي القدس للطباعة والنشر والتوزيع، لبنان، صيدا، 1/ 109.
- 24- تفسير الشعراوى، 1/ 228، من كتاب: تفسير القرآن بالقراءات القرآنية العشر ، 1/ 118- 177.

3. موافقة رسم المصحف العثماني، ولو احتمالاً.

إلا أن أهم شرط هو وجود السندي المتصل المتواتر، حتى يصل إلى النبي ﷺ ومنه إلى جبريل عليه السلام، ثم إلى رب العزة... والمتواتر: (عبارة عن الخبر الذي ينقله من يحصل العلم بصدقه ضرورة ولا بد في إسناده من استمرار هذا الشرط في رواته من أوله إلى منتهائه)<sup>(25)</sup>.

الرواية المتواترة لقراءة القرآن الكريم بطريقة صحيحة شرط أساسي، وإن احتمل الرسم قراءة معينة من ناحية اللغة، لا يجوز القراءة بما إن لم تكن عن طريق الرواية المتواترة.. سأل الأصممي المازني فقال: "ما تقول في قوله عز وجل: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ﴾ القمر؟" فقال المازني: "يذهب سيبويه إلى أن الرفع فيه أقوى من النصب في العربية لاشتغال الفعل بالضمير، وأنه ليس هاهنا شيء هو بالفعل أولى، ولكن أبى عامدة القراء إلا النصب. فتحن نقرؤها لذلك اتباعاً، لأن القراءة ستة"<sup>(26)</sup>.

## عدم وجود التناقض في القراءات المتعددة:

### \* المثال الأول:

﴿كُلِّيٌّ يَوْمَ الْيَسِرِ﴾ الفاتحة.. فرسم (ملك) يتحمل قراءتي (ملك) و (ملك); (ملك) حقيقة، و (ملك) احتمالاً، وكلتاها قراءة صحيحة، ولا يوجد أي تناقض بينهما، بل كل قراءة توسيع من معنى الأخرى.. إذ المعنى أن الله سبحانه وتعالى هو صاحب يوم القيمة والحاكم المنصرف فيه.. يقول أبو علي الفارسي: "وقال أبو عبيد في قوله: ﴿كُلِّيٌّ يَوْمَ الْيَسِرِ﴾ معناه: الملك يومئذ ليس ملك غيره. ومن قرأ (ملك) أراد: أنه يملك الدين والحساب لا يليه سوء. قال: وكذلك يروى عن عمر<sup>(27)</sup>.

ويقول الشعراوى: "إذا قال الحق -عز وجل- ﴿كُلِّيٌّ يَوْمَ الْيَسِرِ﴾ أي الذي يملك هذا اليوم وحده يتصرف فيه كيف يشاء، وإذا قيل (ملك) يوم الدين فتصرفه أعلى على المالكين لأن المالك لا يتصرف إلا في ملكه، ولكن الملك يتصرف في ملكه ومملك غيره فيستطيع أن يصدر قوانين بمصادرة أو تأميم ما يملكه غيره. الذين قالوا ﴿كُلِّيٌّ يَوْمَ الْيَسِرِ﴾ أثبتوا لله -عز وجل- أنه مالك هذا اليوم يتصرف فيه كيف يشاء دون تدخل من أحد ولو ظاهر، والذين يقرؤون (ملك) يقولون إن الله -عز وجل- في ذلك اليوم يقضى في أمر خلقه حتى الذين ملّكهم في الدنيا ظاهراً..<sup>(28)</sup>

### \* المثال الثاني:

يقول الله في صفة المنافقين: ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَعْمَلُونَ﴾ البقرة.. فرسم (يخدعون) يتحمل قراءتي (يخدعون) و (يُخادعون)، وكلتاها قراءة صحيحة.. (وما يخادعون): أي أن المنافقين بعملهم هذا لا يخدعون إلا أنفسهم، لأن نتائج أعمالهم تقلب عليهم في نهاية الأمر.. وأما قراءة (وما يُخادعون): فتتكلم عن حال المنافقين الذين يشعرون بنقصهم وعدم استقرارهم ويخدعون أنفسهم..

### \* المثال الثالث:

\* يقول الله عند ذكر سبب عذاب المنافقين: ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾ البقرة.. فرسم (يكتبون) يتحمل قراءتي (يكتبون) و (يُكتبون)، وكلتاها قراءة صحيحة.. (يُكتبون): أي أن سبب عذابهم أنهم لم يؤمنوا بما أظہروه.. (يُكتبون): أي أن عذابهم كان بسبب أنهم كذبوا الناس.. إذ فإن صفات أولئك المنافقين أنهم كاذبون، وأئمهم يُكذبون الآخرين..

### \* المثال الرابع:

\* ﴿كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَالًا فَأَحْيَكُمْ ثُمَّ لَمْ يُمْسِكُمْ ثُمَّ لَمْ يُحِكِّمُكُمْ ثُمَّ إِنَّهُ تُرْجَعُونَ﴾ البقرة. فرسم (ترجمون) يتحمل قراءتي (ترجمون) و (ترجمون)، وكلتاها قراءة صحيحة.. يقول الشعراوى: "الأولى (ترجمون): معناها أننا نُجبر على الرجوع، فلا يكون الرجوع إلى الله تعالى بإرادتنا، وهذا ينطبق على الكفار الذين يتمسون عدم الرجوع إلى الله.. أما القراءة الثانية (ترجمون) فيها إرادة، وهي تنطبق على المؤمنين لأنهم يتمسون الرجوع إلى الله -عز وجل- (إلى هنا كلام الشعراوى).. وبالجملة بين

# كلمة الآية في سورة

## النمل



بِقَلْمِ

الأستاذ نشأة غفور سعيد - رحمه الله

وأشارت إلى مقام القرآن الكريم في الدعوة، وإعراض المشركين منه مع كمال إعجازه وذكرت ما سيكون من خروج دابة تكلم الناس إنهم كانوا بآياتنا لا يفرون. ثم وجهت الأنظار إلى الكون، وكيف يفزع كل من فيه عند النفح للبعث والنشر، ونبهت إلى حال الأرض وأن جبالها تمُّرَ مَرَ السحاب، ورسمت ما يتبعه الرسول ﷺ في دعوته، ووجوب أن يحمد الله ﷺ « من منتخب للتفسير للأزهر الشريف ط ١٦، ص ٣٧.

٣. سورة النمل السورة ٤٨ في تسلسل نزولها، وقد نزلت بعد الشعرا وتسليتها في المصحف بعد الشعرا السورة رقم ٢٧ الجزء ١٩ نزلت فيما بين الهجرة إلى الحبشة والإسراء. وتتميز شخصية السورة بـ(الحمد لله) وـ(الشكر له) وإظهار عالم فضل الله ﷺ - على رسلاه - عليهم الصلاة والسلام - وعلى الأمة الإسلامية بالقرآن والرسالة إلى يوم القيمة. وأهم موضوعاتها:

- ١- الحروف المقطعة الصوتية طاء. سين.
- ٢- دور القرآن في المنهاج الإلهي في الحياة.
- ٣- الإعجاز البلاغي في بداية سور {البقرة - لقمان - النمل}.
- ٤- أشارة إلى بعض جوانب قصة موسى ﷺ.
- ٥- المعجزات المادية الحسية.
- ٦- بعض جوانب قصة النبي سليمان ﷺ.
- ٧- ذكاء بلقيس وقصتها مع النبي سليمان ﷺ.
- ٨- بعض جوانب قصة النبي صالح ﷺ وثود.
- ٩- بعض جوانب قصة النبي لوط ﷺ.
- ١٠- من آيات الدالة على التوحيد والمحمدانية.
- ١١- المناقشات الفكرية مع الكفار المنكرين.
- ١٢- من مشاهد يوم القيمة وعلاماتها.
- ١٣- التناسق البلاغي عن دور القرآن الكريم في حياة الأمة. وإعجازه في بداية السورة وختامها: ﴿ طَسْ تَلَكَ أَيَّتُ الْقُرْآنَ وَكِتَابٌ ثُمَّ إِنَّمَا أَنْتُمْ مِنَ الْمُنْذَرِينَ ﴾ .

٤- الشارة بالإعجاز العلمي، والإعجاز المتعدد مع العصور والمجتمعات الإنسانية في الوصول إلى أسرار القرآن الذي لا تنتهي عجائبه: ﴿ وَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيِّدِكُمْ إِيَّاَنِي فَتَعْرُفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ يَعْلَمُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ .

١. في عذاب قوم صالح ﷺ يقول تعالى: ﴿ فَإِنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَنْقَبَةُ مَكْهِمَةً أَنَا دَمَرْنَهُمْ وَقَوْمُهُمْ أَجْمَعِينَ فَتَلَكَ شُوَّهُمْ حَاوِيَةً يَمَا ظَلَمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةً لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ .

وفي القرآن الكريم مجموعة من الآيات تختتم بمثل هذه النهاية.. ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةً لِمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ ﴾ هود.

١- ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةً لِمَنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ البقرة.

٢- ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةً لِمَنْ حَفَ عَذَابَ الْآخِرَةِ ﴾ الحجر: يتكلرون - يذكرون -

٣- ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ النحل: ١١، ٦٧، ٦٥، ٦٩، ٦٧، ١٣، ٦٥، ٦٩.

٤- ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ الشعرا: ٨، ٦٧، ٦٧، ١٠٣، ١٩٠، ١٧٤، ١٥٨، ١٢١، ١٣٩.

٥- ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةً لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ النمل.

٦- ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ العنكبوت.

وفي ذلك تأكيد على قدرة الله ﷺ وعظمته في الخلق والكون والحياة... توجيه الأنظار إلى ما يحيط الأنسان من ظواهر مادية واجتماعية حتى يعلم ما في أحداث التاريخ واللغافقة من الصراع بين الحق والباطل.. بين الرسُل عليهم السلام وبين أقوامهم.. والنتائج المترتبة على الصراع الفكري والأنكار والتجحود من قبل الكافرين.

٢. سورة النمل مكية وعدد آياتها ٩٣ آية. « وقد ابتدأت بالحروف الصوتية، تبيّنها منزلة القرآن الذي يجنس العرب، ومع ذلك أعجزهم، وهي فوق ذلك تنبيةً لمن يتغافل عن الإستعمال وجاءت بعد ذلك بقصة موسى ﷺ وذكر بعض معجزاته، وقصة داود ﷺ ووراثة ولده سليمان ﷺ الملك، وحشد الجن والأنس والطير له، وفهمه ﷺ لكتاب الحيوان، وشكوه هذه النعمة ثم غيبة المهدده، ومحييته بقصة بلقيس، وعبادتها للشمس وإرسال سليمان ﷺ إليها كتاباً، وردّها عليه بجدية بعد استشارتها قومها، وحضار عرشها عن طريق من عنده علم الكتاب، وخولها قصر سليمان الذي ادهشها، فأعلنت طاعتها وإيمانها به.

وقد ذكرت قصة صالح ﷺ مع قومه، وقصة لوط ﷺ وقومه، ونجاته وأهله، وإهلاك الفاسقين، ونبهت السورة الكريمة إلى ما في خلق السماوات والأرض من دلائل على قدرته ووحدانيته.

٤. مشتقات كلمة {الآية} في سورة النمل.

أ- كلمة {الآية} وردت مرتين في قوله تعالى: **إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقُوْمٍ يَعْلَمُونَ** ٥٣.

ب- كلمة {آيات} وردت مرتان في قوله تعالى:

- **طَسْ تَلَكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ** ١٠.

- **فِي شَعْرٍ آيَاتٍ إِلَى فَرْعَوْنَ وَهَامَانَ** ١٢.

ج- كلمة {آيات} وردت في أربعة مواقع هي:

- **فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا يَأْتِنَا مُبَصِّرٌ قَاتَلُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ** ١٣.

- **إِنْ تُشْرِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِمَا يَأْتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ** ١٨.

- **أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِمَا يَأْتِنَا لَا يُوقِنُونَ** ١٩.

- **وَيَوْمَ تَخْشَرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ وَجَامِنَ يُكَذِّبُ بِمَا يَأْتِنَا فَهُمْ يُوَزَّعُونَ** ٢٠.

د- كلمة {آياته} وردت مرة واحدة في قوله تعالى:

- **وَقَالَ اللَّهُ سَيِّدُكُمْ مَا يَأْتِي فَنَعِرُوهُ مَا هُمْ بِهِ مُحْمِدُ** ٣٣.

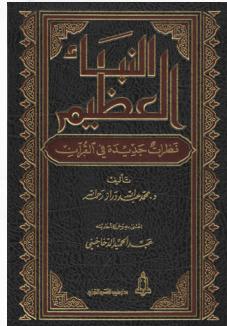
ه- كلمة {آياتي} وردت مرة واحدة في قوله تعالى:

- **حَقَّ إِذَا جَاءَوْ قَالَ أَكَدَبْتُ مَا يَأْتِي وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا** ٤٦.

٥. حرف طاء و سين في الحروف المقطعة لافتتاحية السور القرآنية:

## كتاب العدد

# النَّبَّا العظيم



اسم الكتاب : النَّبَّا العظيم

اسم المؤلف : د. محمد عبدالله الدرار

تاريخ الطبع : ١٩٦٩ م

محل الطبع : مكتبة السعادة/ القاهرة

عدد الصفحات : ٢١٥

د- البيان والجمل:

مودح: **قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِرِيهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَيِّلًا** ٤١ الإسراء.

**وَقَبَلَ يَأْرُضُ أَبْيَاعَ مَاءَكَ وَيَسْمَأُ أَلَّى** ٤٤ هود.

**لَيْسَ كَمِثْلَهُ شَوَّءٌ** ١١ الشورى.

ه- يثبت الأستاذ في بحثه أنه ليس في القرآن كلمة مقحمة ولا حرف زائد زيادة معنوية وليس فيه نقص في المعنى والمعنى.

ومع توفر بحوث أصلية في معانٍ كلمات وتأريخ القرآن ومستلزمات المعرفة القرآنية.. يعطي مودحًا رائعاً في تطبيق مبدأ المعجزة القرآنية في أطول سورة منه.. سورة البقرة كتمودح (نظام عقد المعانٍ) في ترابط محكم وأداء سليم للغاية المرسومة في بنيتها..

ـ المقصدة في تعريف بالقرآن.

ـ المقصد الأول: دعوة الناس كافة إلى اعتناق الإسلام.

ـ المقصد الثاني: مناقشة أهل الكتاب ودعوتهم إلى الدين الحق.

ـ المقصد الثالث: عرض شرائع الإسلام تفصيلًا.

ـ المقصد الرابع: ذكر أنواع الواقع والنماذج الديني الذي يبعث على ملازمة تلك الشرائع ويعصم عن مخالفتها.

ـ الخامسة: في التعريف بالذين استجابوا لهذه الدعوة الشاملة لتلك المقاصد وبيان ما يرجى لهم في آجلهم وعاجلهم..

الرحمة والغفران للدكتور الدرار.. والهدایة والفهم لنا جميعاً في دراسة كتابه المبين والمذكرة الحكيم.. والصلة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين.

الدكتور محمد عبدالله الدرار غني عن التعريف فهو أحد الأعلام في الفكر الإسلامي في القرن العشرين ترك مجموعة أصلية من الكتب الأصلية التي تعتبر ذخراً للمفكرين المسلمين وللأجيال القادمة ذكر منها:

ـ محاضرات في علم تاريخ الأديان.

ـ محاضرات في فلسفة الأخلاق.

ـ مجموعة محاضراته في الأزهر الشريف.

ـ كتابه (النَّبَّا العظيم) نظرات جديدة في القرآن.

ـ مما لا شك فيه أن أعظم مورد للثقافة والفكر الإسلامي هو (القرآن الكريم) لذلك ورد في الحديث الصحيح (خيركم من تعلم القرآن وعلمه).. ومن مستلزمات تعليم القرآن الحافظة على تلاوته ورسمه وبيان إعجازه حسب مستلزمات العصر.. فمبادئ الإعجاز تتبدل من جيل إلى جيل ومن عصر إلى عصر فالبلاغة كانت أساس الأساس الإعجاز في العصر الحاضر والخطيري، والطب والعلوم ومستلزماتها أساسات الإعجاز في العصر الحاضر ودخول الحاسوب الآلي أساس مفردات الإعجاز العددية والكلمة والحرف.. وكان للأستاذ الدرار منهج جديد في الإعجاز القرآني ثبته في الفقرات التالية:-

ـ القصد في اللفظ والوفاء بحق المعنى:

مودح: **كَبِسْطٌ كَتَبَهُ إِلَى الْمَاءِ لِتَلْبِيَ فَأَهُمْ هُوَ بِيَلْبِيَهُ** ٤٤ الرعد.

ـ خطاب العامة وخطاب الخاصة:

مودح: **وَلَقَدْ سَرَّنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ** ١٧ القمر.

ـ إقناع العقل وإمتاع العاطفة:

مودح: **مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبَيْنِ** ٤١ الأحزاب.